Драма как род литературы

Цели урока:

- Дать понятие драмы и её жанров
- Выявить художественные особенности драматического произведения

Драма

Один из литературных родов, художественный мир которого предполагает сценическое воплощение в виде спектакля.

-Художественные особенности

- Предназначено для постановки на сцене
- Главная мысль автора проявляется в общении, противостоянии, борьбе персонажей, которые происходят на глазах у зрителей
- Главную мысль высказывает один из персонажей

- Драматург непосредственно проявляется в произведении в ремарках
- важную роль играет художественное пространство, которое бывает представлено на сцене декорациями: картинами природы, интерьерами комнат и т.д.

- Художник спектакля соавтор драматурга. От его видения пространства зависит донесение до зрителя мысли драматурга.
- Речь персонажей основное средство их характеристики

- Главным соавтором драматурга является режиссёр, который ставит спектакль; кроме того, важную роль в раскрытии замысла автора играют актёры
- Выделяются жанры: комедия, трагедия, пьеса-сказка, драма, мелодрама, сценарий, феерия и т.д.

- Бывают в стихах и прозе
- Художественный мир драмы может быть жизнеподобным и фантастическим
- Драматическое произведение имеет особую композицию