

# «Душа обязана трудиться»

*Литературно-музыкальная*

*композиция, посвящённая*

*поэту-классику*

*Николаю Алексеевичу Заболоцкому*



# Николай Алексеевич Заболоцкий











ДОБРО  
ПОЖАЛОВАТЬ!





M44.













J. Mounier. 1918.



# Николай Алексеевич Заболоцкий









# Николай Алексеевич Заболоцкий











СЛОВО О ПОЛКУ  
ИГОРЕВЕ













# Николай Алексеевич Заболоцкий





A close-up photograph of a violin and an open music book. The violin is positioned diagonally across the frame, with its body resting on the right page of the book. The book is open to two pages of musical notation, with the left page showing a staff with notes and the right page showing a staff with notes and a treble clef. The background is a textured, light-colored fabric. The lighting is warm, highlighting the wood of the violin and the paper of the book.

*Не позволяй душе лениться!  
Чтоб в ступе воду не толочь,  
Душа обязана трудиться  
И день и ночь, и день и ночь!*



**«Душа обязана  
трудиться»**

*Литературно-  
музыкальная композиция,  
посвящённая  
поэту-классику  
Николаю Алексеевичу  
Заболоцкому*

