



"Белый пудель"

Куприн Александр Иванович

# Яркость и пышность южной природы









# *водопады*







**МАГНОЛИИ**



# МАГНОЛИИ







платаны





**платаны**



# *В мире красоты и добра?...*



*Соответствуют ли друг другу картинка природы и жизни главных героев?*



# Работа с текстом

Сколько артистов в труппе?

С какими героями связаны все важные события, происходящие в рассказе?

В чем заключалась работа пуделя-артиста?

Почему его так ценил дедушка Подыжкин?





# Их объединила жизнь...



Что мы узнаем о жизни Серенжи и дедушки до того, как они объединились в путешествие?

Какие отношения сложились между ними? Почему?



## Эпизод «На даче «Дружба»



Кто такой Трилли? Как к нему относятся Сережа и старик? Из-за чего возник конфликт?

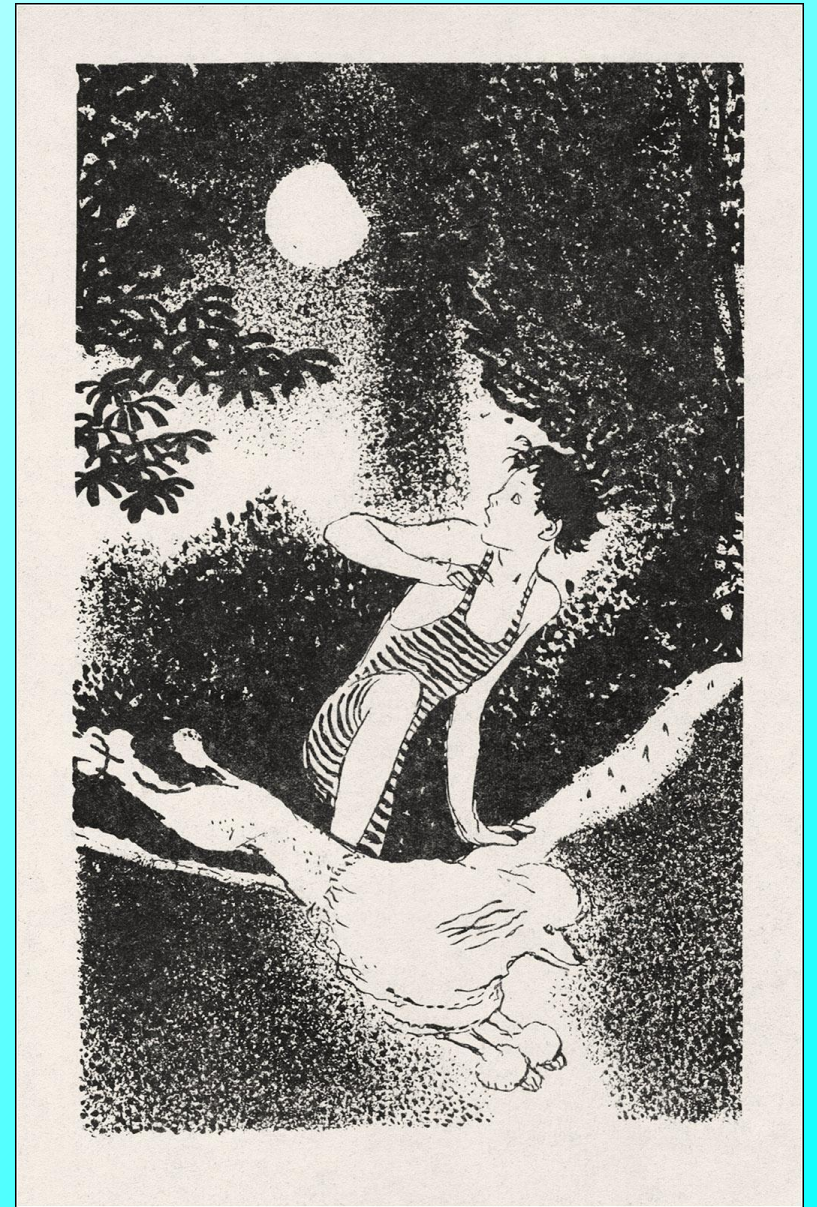
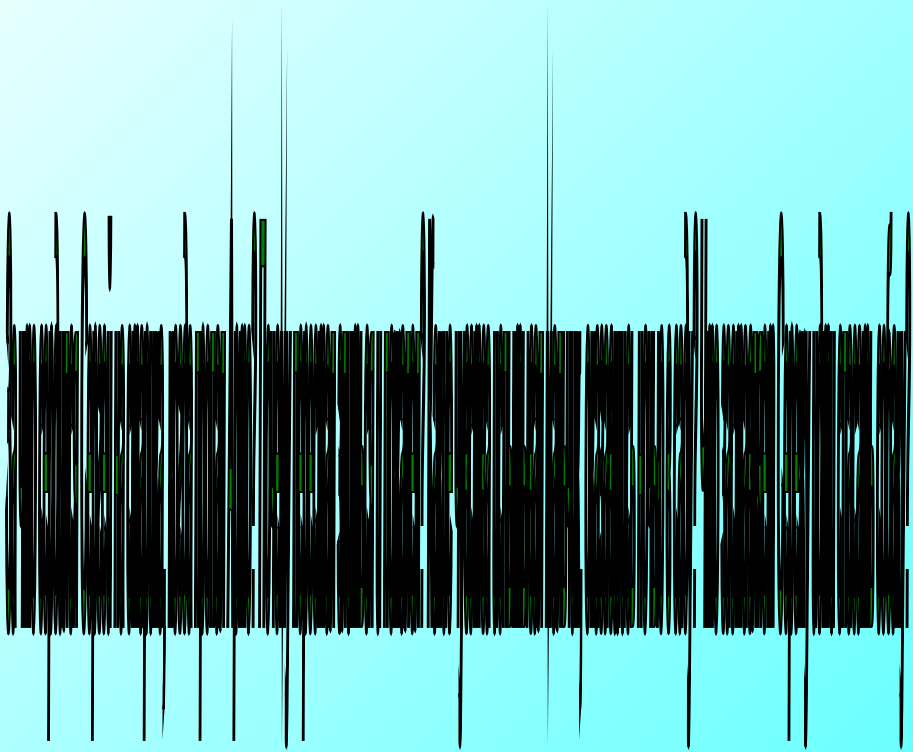
Какова роль матери Трилли в этой ситуации?

Какое предложение сделала бабушке красивая дама?

Почему бабушка отказалась? Прочитайте и объясните его слова.

Оправдывают ли обитатели дачи ее название?







Как изменяется Сережа от момента начала повествования к финалу рассказа? Какой жизненный урок вынес из этой истории?





В рассказе изображены 2 мальчика. Чем отличаются они друг от друга?

Как воспитывает Тимоти его мать и как пробуждает к жизни Серошну старик Подожкин?





*Можем ли мы назвать Сережу "личностью"? Докажите.*

*Личность – это определённый уровень развития (уровень зрелости)*





Почему А.И. Куприн назвал свой рассказ "Белый пудель"?

