

МБУДО «ДШИ им. Е. М. Беляева»
г. Клинцы Брянской области

**Тема урока:
«Скульптура».**

Подготовила: преподаватель
художественного отделения Крупеня А. В.

Что такое скульптура?

- **Скульптура** – вид изобразительного искусства - создание объемных изображений, имеющих трехмерную форму путем высекания, лепки, отливки. (ваяние)
- Слово «скульптура» произошло от лат. «скульпо» – означает «высекать».

- Главный объект изображения в скульптуре – это человек и животное. Скульптор передает в своей работе характер человека, его внутренний мир. Чувства человека и его душевное состояние мы читаем в чертах лица, в жестах, движении.

Виды скульптуры

- круглая скульптура
- рельеф

Обозримую со всех
сторон скульптуру
называют ***круглой***

Изображение человека по

грудь – **Бюст**,

По пояс – **Торс**,

Во весь рост – **Статуя**,

Многофигурная

композиция –

скульптурная группа;

- Бюст А. В. Суворова
Кобрин (Брестская
обл)

- Скульптурная группа , изображающая смертельную борьбу Лаокоона и его сыновей со змеями. Агесандр.

Французский скульптор

Огюст Родэн

Статуя

«Мыслитель»

В круглой
скульптуре
изображенный
предмет или
фигура имеет такую
же объемную
форму, какой она
бывает в
действительности.

Скульптор
работает при
соблюдении всех
пропорций.

Дворец Белосельских-
Белозерских
(Сергиевский)
рыцарь в стиле рококо

Рельеф –
уплощенная
скульптура

Барельеф –
низкий,
изображение
выступает над
фоном менее,
чем наполовину
своей толщины.

Дворец
Белосельских-
Белозерских
(Сергиевский)
Фигуры атлантов

Горельеф –
высокий,
выступает над
фоном, более
чем
наполовину
объема.
Передаёт
глубину
пространства.

- Так как рельефы всегда связаны с плоскостью, их широко используют для художественного оформления стен зданий и для постаментов памятников.

Назначение скульптуры

По назначению скульптура
подразделяется на

- **монументальную**
- **станковую**
- **декоративную**

Это деление обусловлено содержанием скульптуры, размерами произведения, его назначением.

**Мамаев курган монумент «Родина мать зовет» Гюйдзе.
мемориальный комплекс «Героям Сталинградской
битвы»**

Станковая скульптура

- Основной жанр станковой скульптуры — портрет. Особенно широко этот жанр применяется в круглой скульптуре. Круглая скульптура может изображать одного человека (статуя) или нескольких людей (группа), может изображать фигуру человека целиком или фрагментами (торс, бюст, голова).

Декоративная скульптура

предназначается
для
художественного
оформления
зданий, парков,
стадионов,
городских улиц,
площадей.

Это статуи и
рельефы, тесно
связанные с
архитектурой, но не
лишенные и
самостоятельного
значения.

Техника исполнения скульптуры

- **Лепка** - создание формы из мягкого материала (глины, пластилина) путем постепенного его добавления.
- **Ваяние** - создание нужной формы путем отделения, отсекания лишних масс от каменной глыбы или дерева.
- **Метод отливки** используется для создания скульптур из металла — бронзы, чугуна, алюминия.