

МБУДО «ДШИ им. Е. М. Беляева»
г. Клинцы Брянской области

**Тема урока: «Виды
изобразительного
искусства. Графика».**

Подготовила: преподаватель
художественного отделения Крупеня А. В.

- **Графика** как вид искусства зародилась еще во времена наскальной живописи, но само слово имеет греческие корни и означает "пишу", "черчу".

Графика – «черно-белое» искусство.



Виды графического искусства

1) Станковая графика

- ❖ Как вид искусства приближена к живописи, так как передает видение и эмоциональный мир художника.
- ❖ Мастер достигает этого с помощью изобразительных средств линии, пятна и тона бумаги.

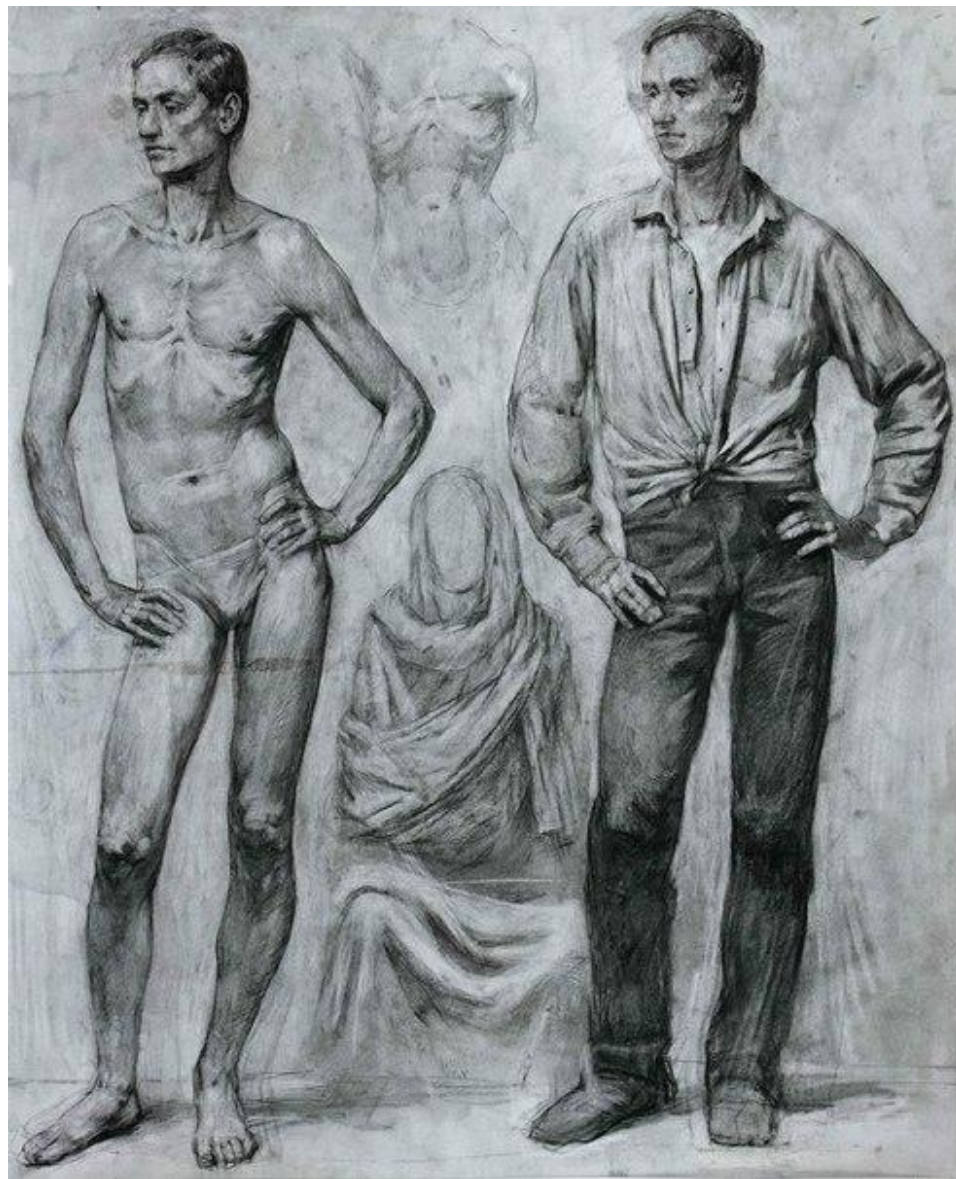
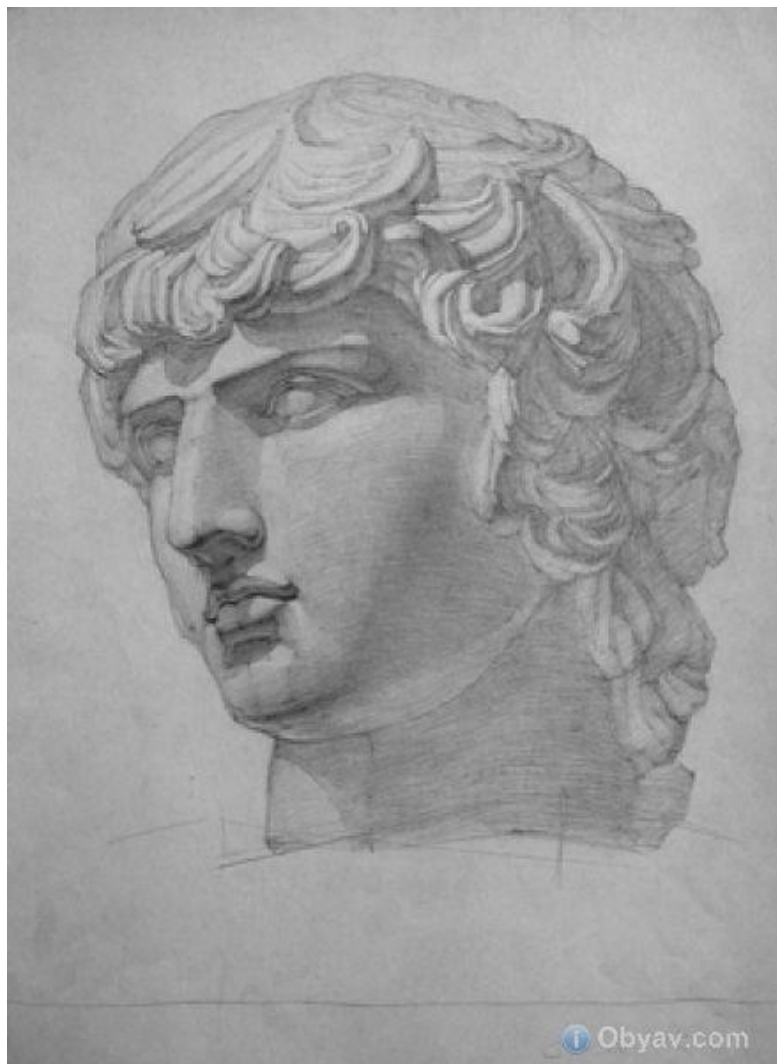
Станковая графика



Станковая графика



Станковая графика



2) Прикладная графика

Промышленная – этикетки на коробках, бутылках, пакетах, денежные знаки, эмблемы, марки.

- **Этикетка** – ее задача - дать максимальную информацию о продукте при минимальном размере изображения.
- При создании этикетки учитывается цветовая гамма, которая должна вызывать у зрителя симпатию и доверие к товару.

Прикладная графика. этикетки



Прикладная графика. открытки



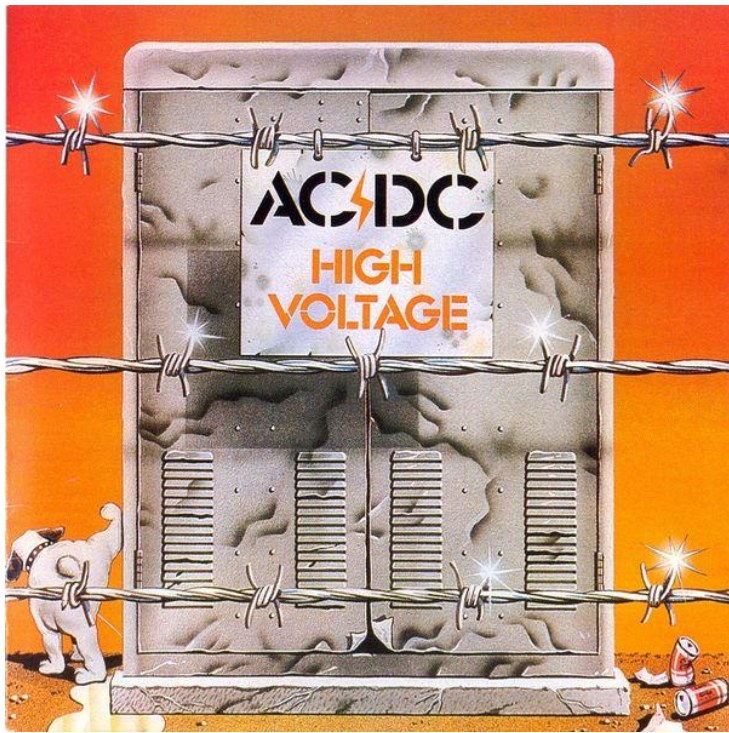
Прикладная графика.

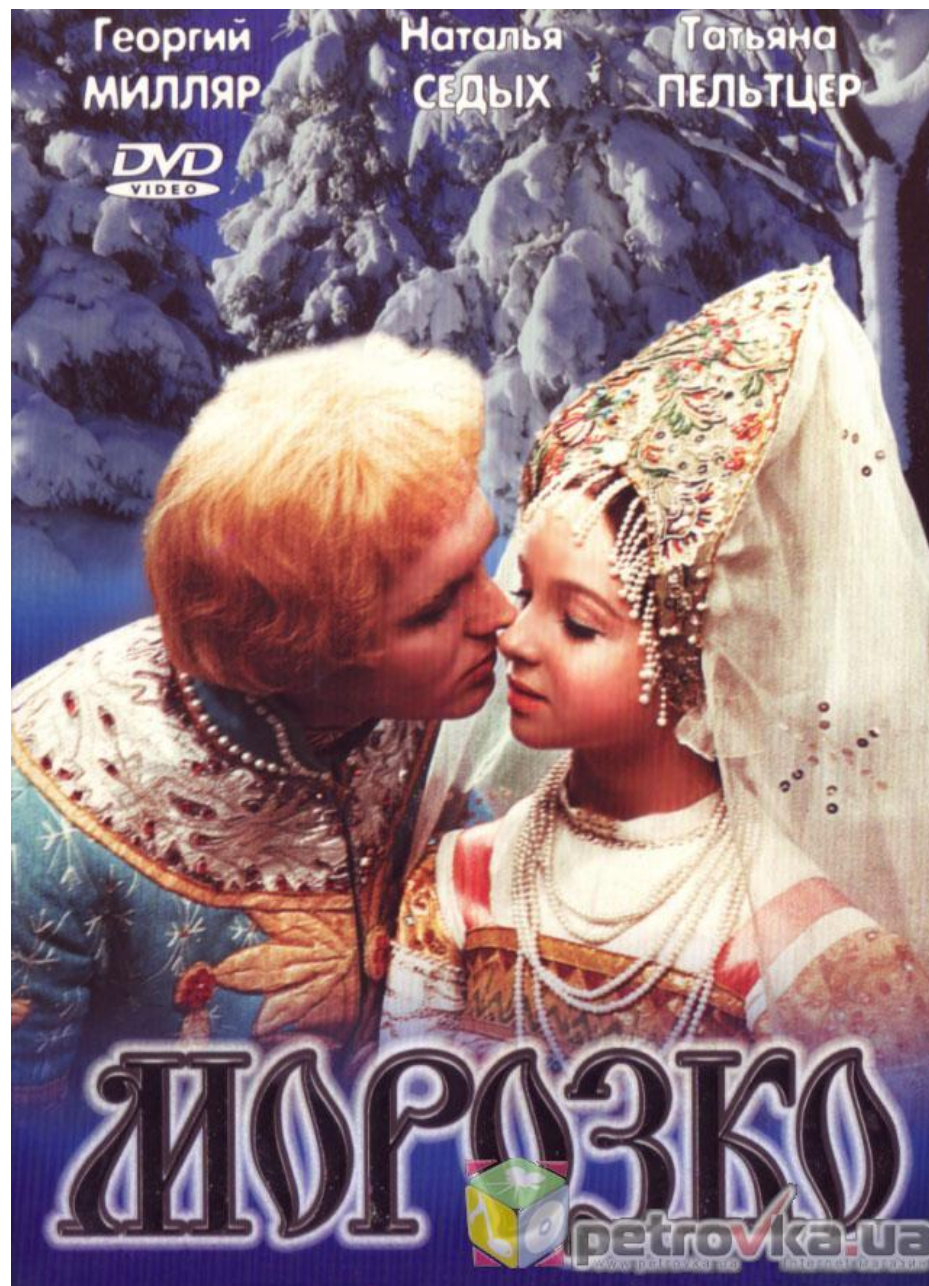
марки



Прикладная графика. обложки муз. альбомов, фильмов







Прикладная графика. конверты

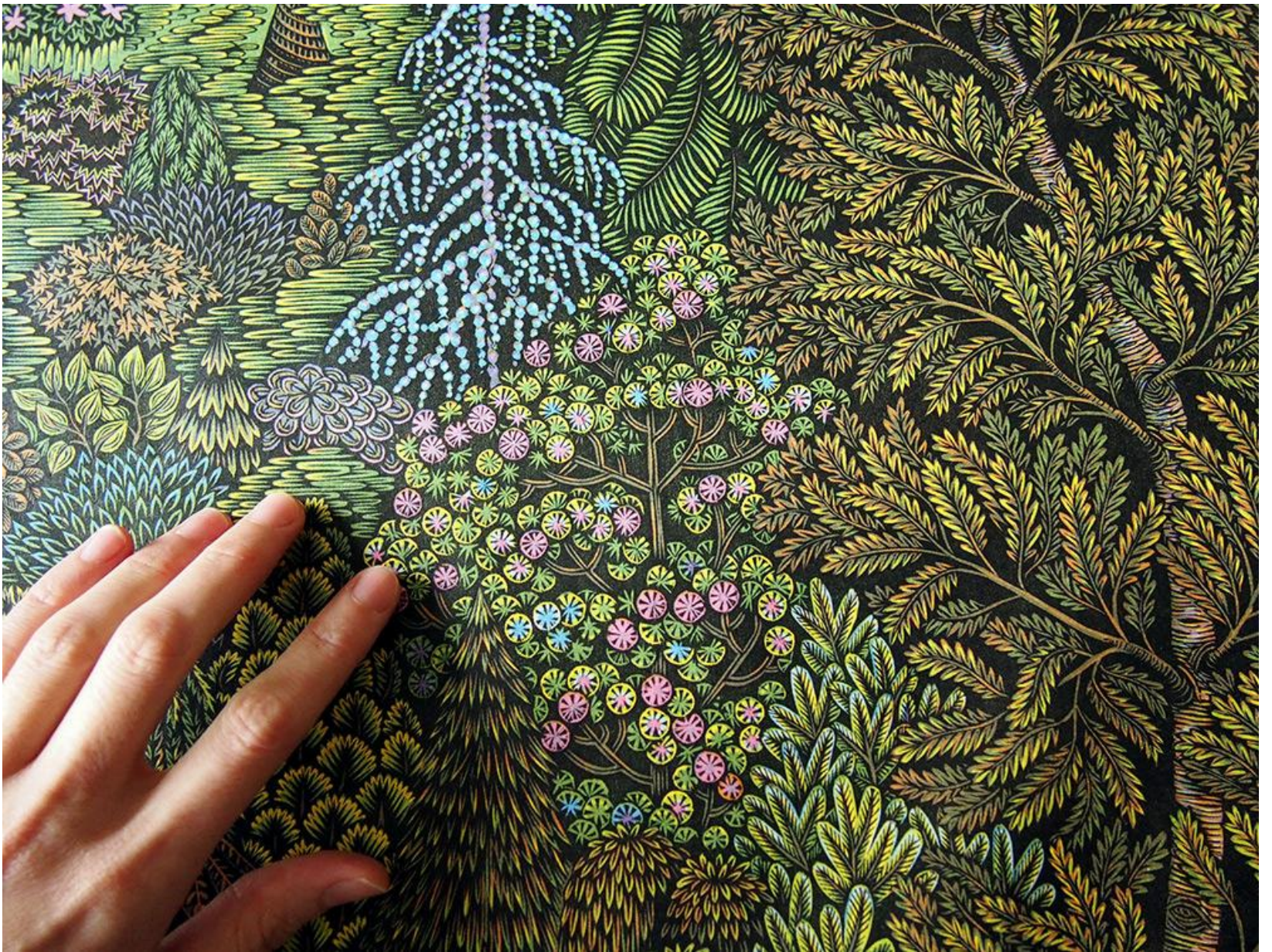


3) Печатная графика

- В эту категорию изобразительного искусства входят:
- а) Ксилография – это гравюра на дереве, с которой печатают изображение с помощью нанесенной на нее краски.
- Художник рисует свою композицию на бумаге, специалист – резчик режет композицию на деревянной доске. Зародилась в Китае еще в 6 веке н.э.





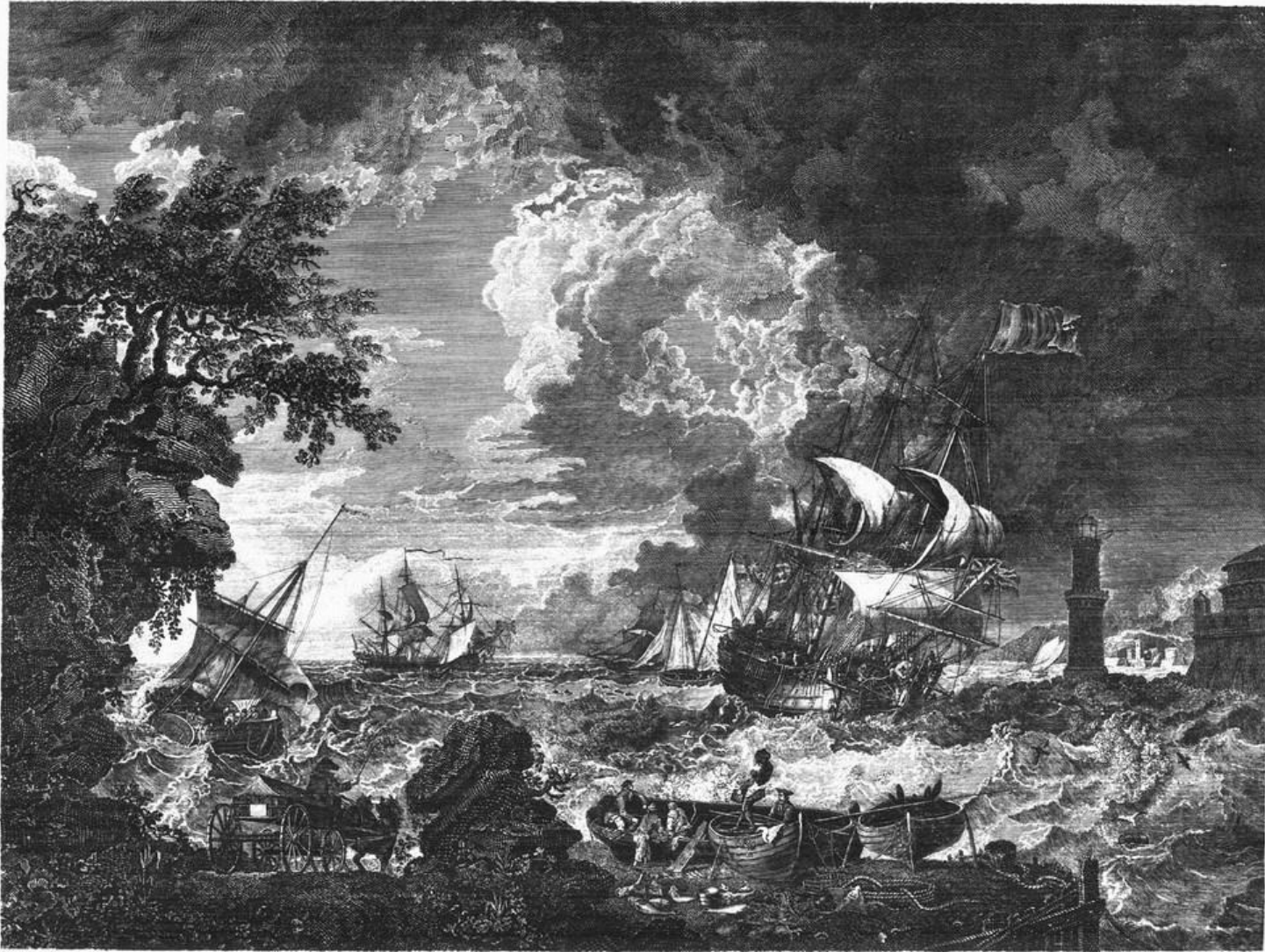


Цветная ксилография

3) Печатная графика

- б) Гравюра на металле, для которой использовались пластины из латуни, меди или свинца, делилась на углубленную, рельефную и резцовую.
- В зависимости от метода рисунок наносился на металл, покрывался краской и затем переносился на бумагу.

Гравюра на металле. офорт



Del. J. Ponce

J. A. ... Sculp.

LA PÊCHE,

A Paris chez, Goussier rue St Jacques à St Pierre pres la rue de la Parchominerie



 42 подарка

3) Печатная графика

- В) Линогравюра – способ гравирования на линолеуме.
- Краска – специальная для линогравюры на водной основе или тушь.
- Штихель (резец).
- Этой технике свойственны ярко выраженные черно-белые контрасты и любые размеры.
- Многие именитые мастера работали в этом виде графики - Пикассо, Матисс, Иван Павлов.

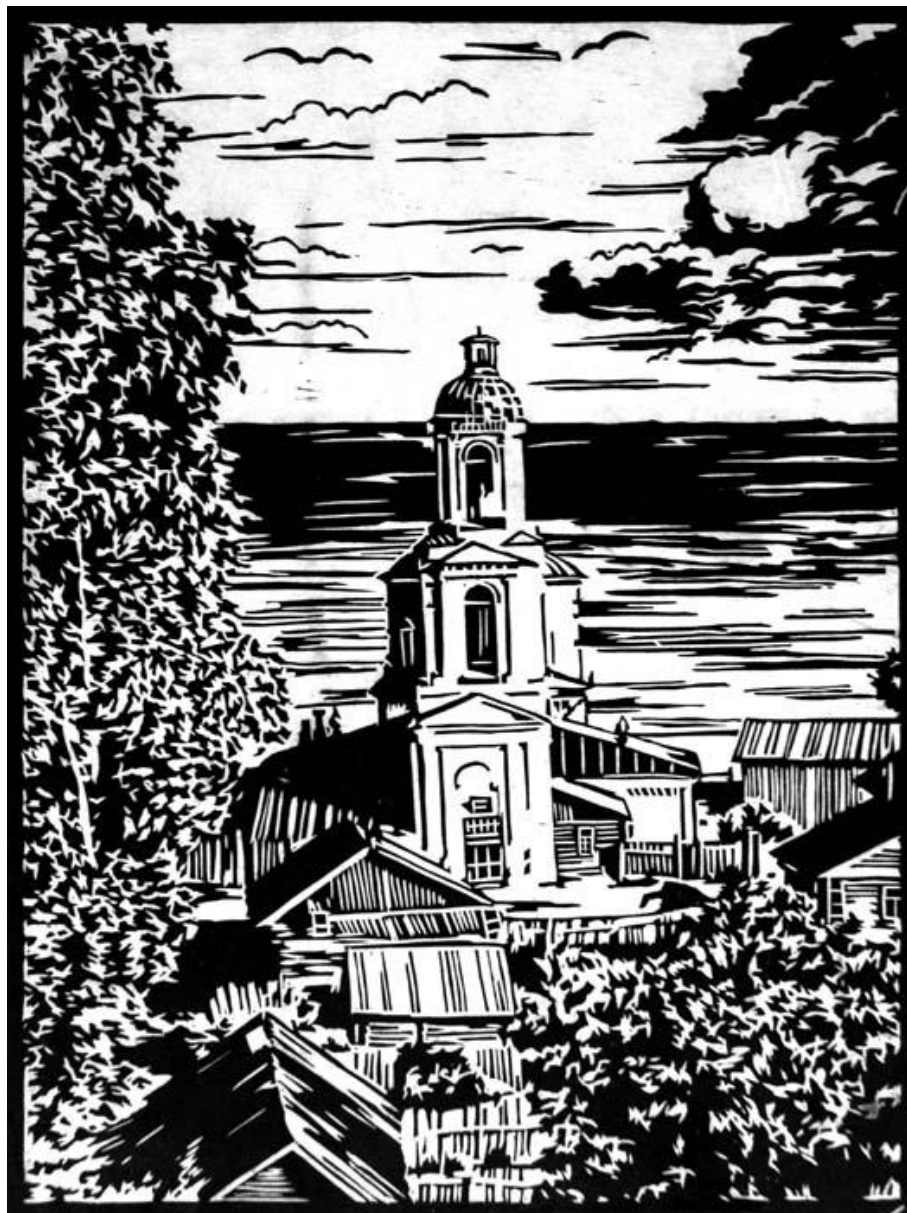
Линогравюра.



линогравюра



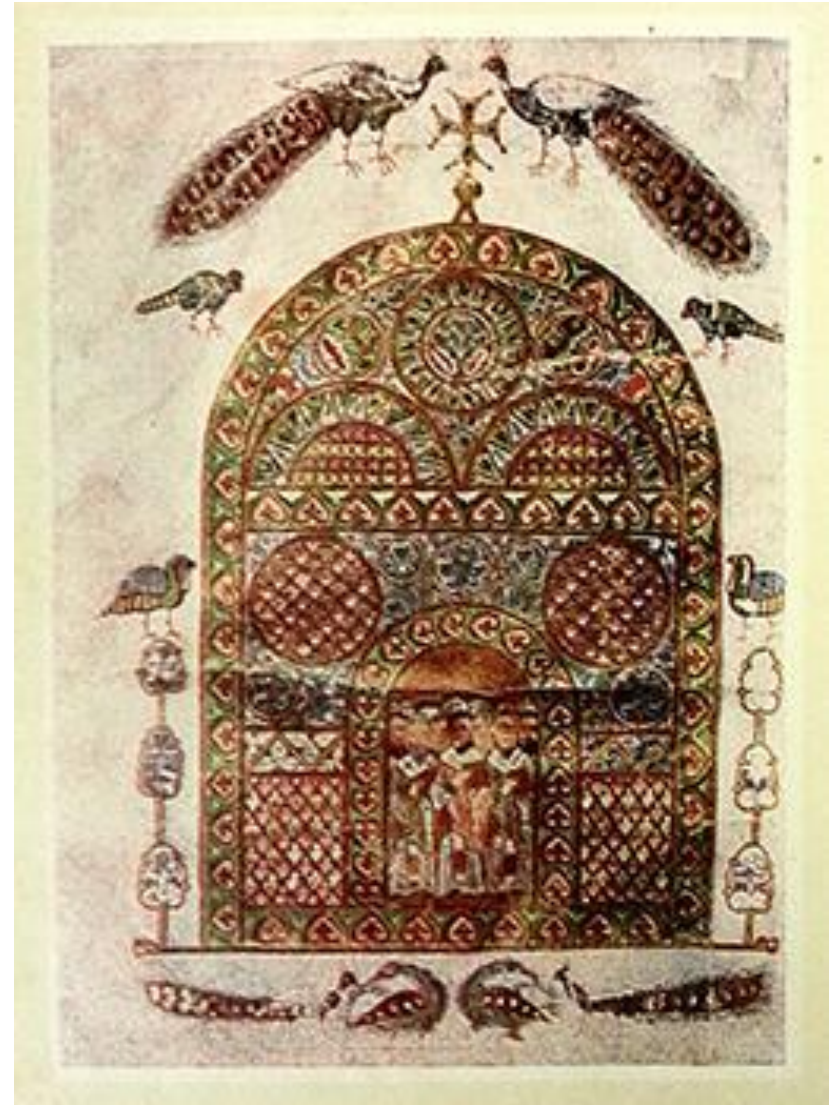
линогравюра



4) Книжная графика

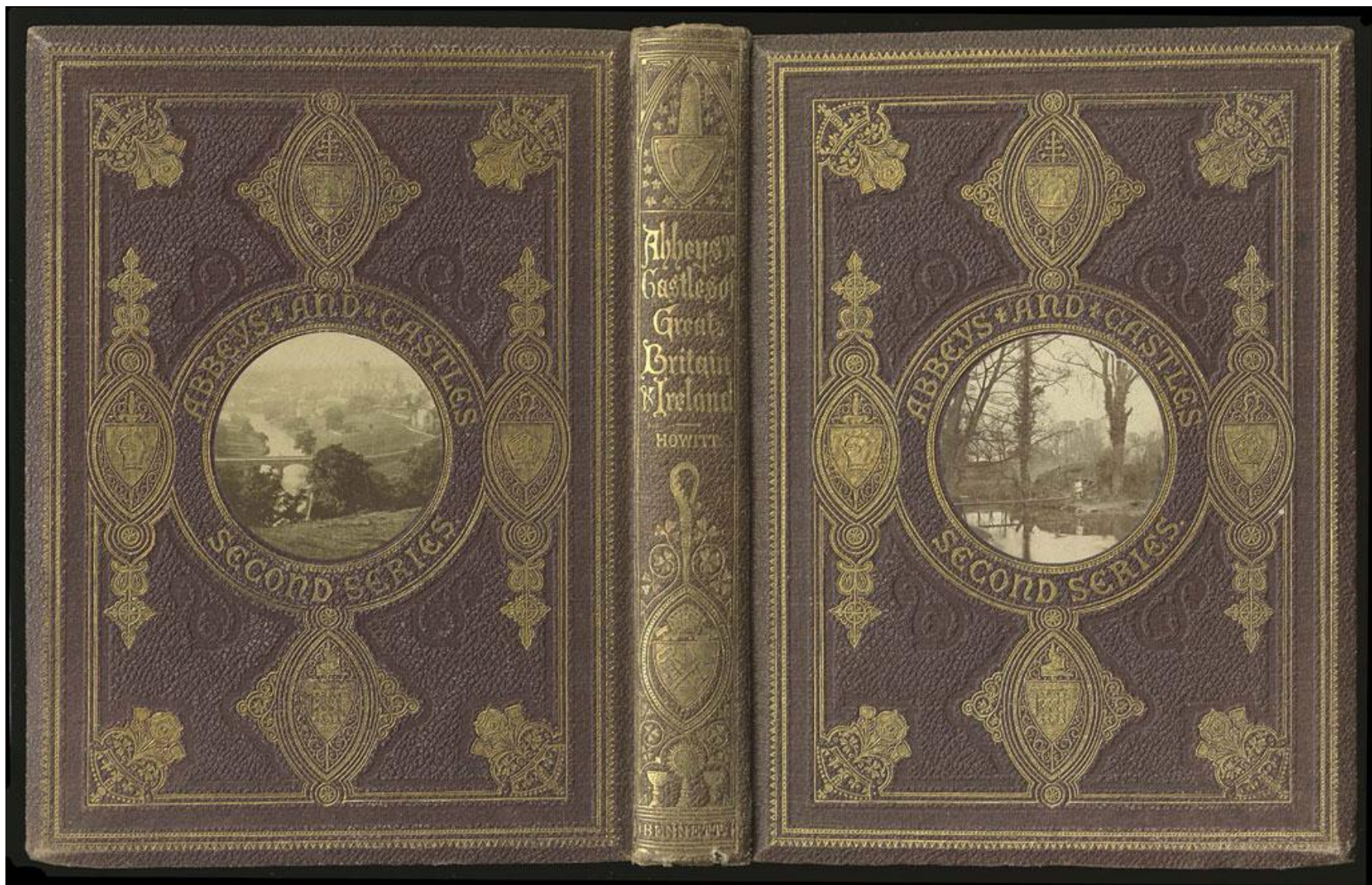
- а) Книжная миниатюра. Древний способ оформлять рукописи, который применялся еще в Древнем Египте.
- В Средневековье основной темой миниатюры были религиозные мотивы, и только с 15 века стали появляться светские сюжеты.
- Краски - гуашь и акварель.

Книжная миниатюра



• 4) Книжная графика

- б) Оформление обложки – это передача эмоционального посыла книги, ее основная тематика.
- Здесь гармоничным должны быть и шрифт, и размер букв, и рисунок, соответствующий ее названию.
- Обложка представляет читателю не только автора произведения, его труд, но и издательский дом и самого оформителя.



ABBAYS AND CASTLES



SECOND SERIES

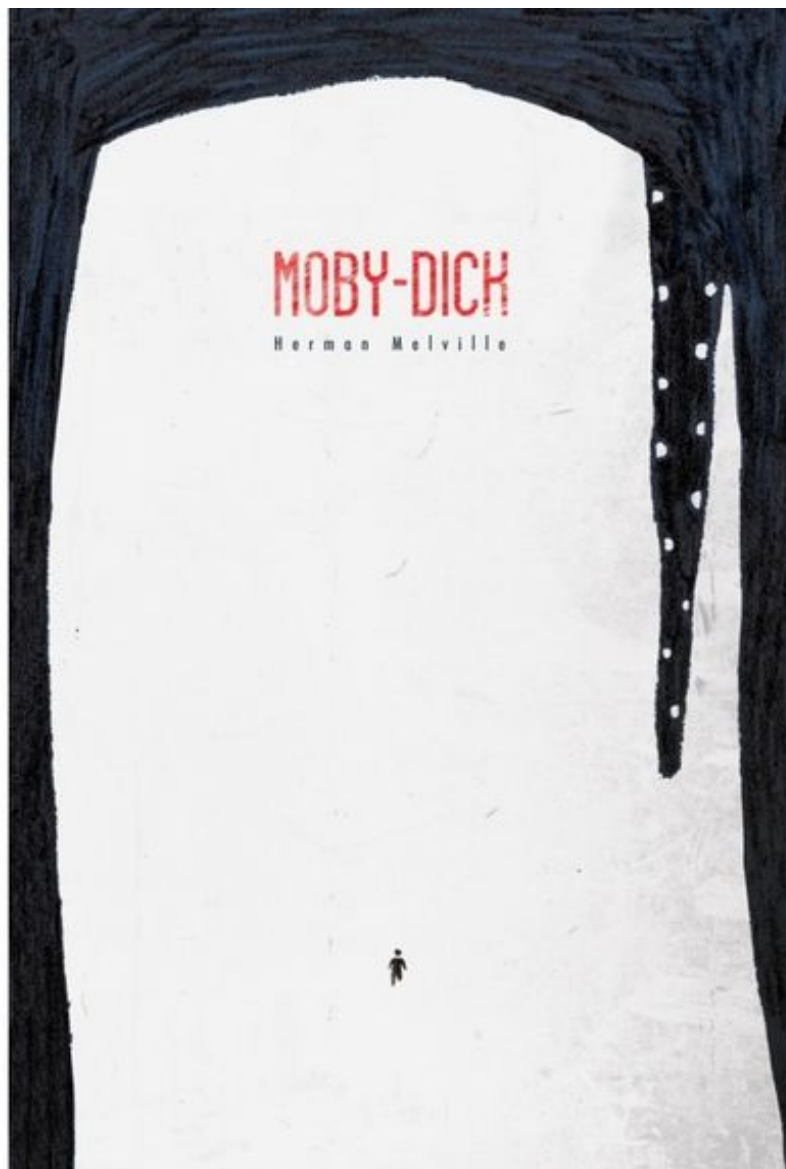
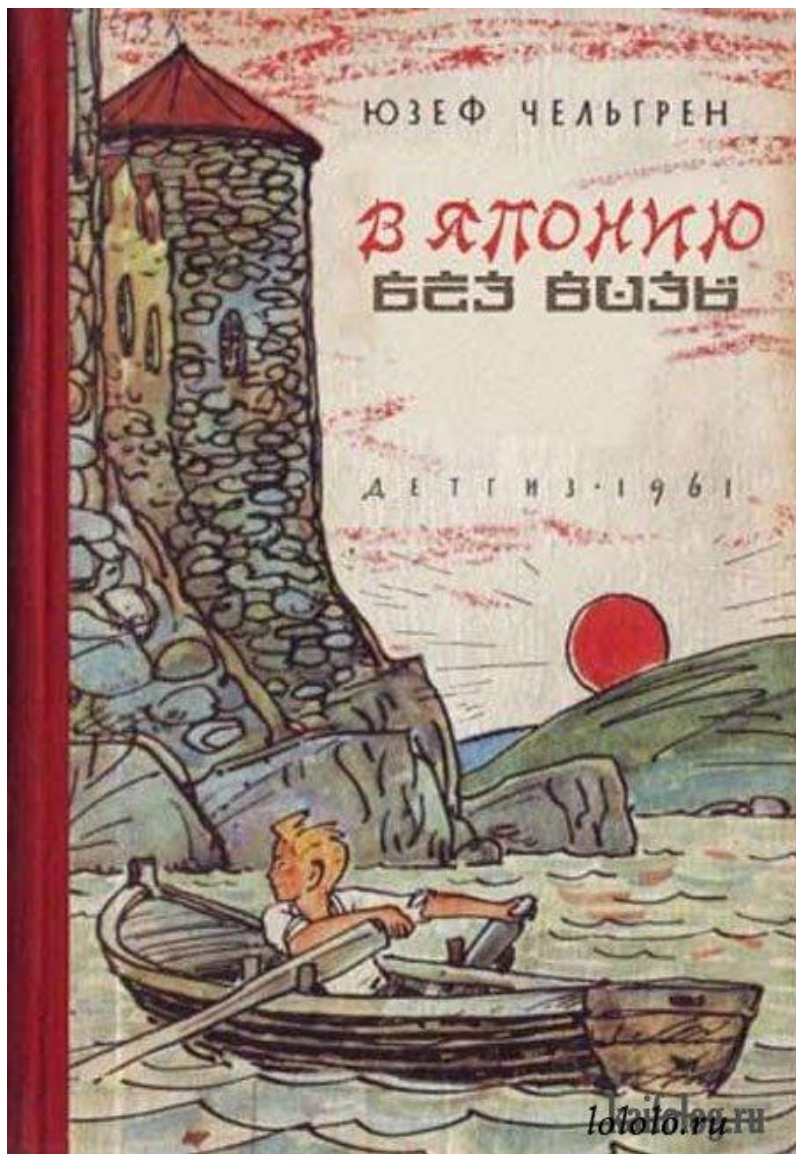
Abbeys
Castles of
Great
Britain
& Ireland
HOWITT

BENNETT

ABBAYS AND CASTLES

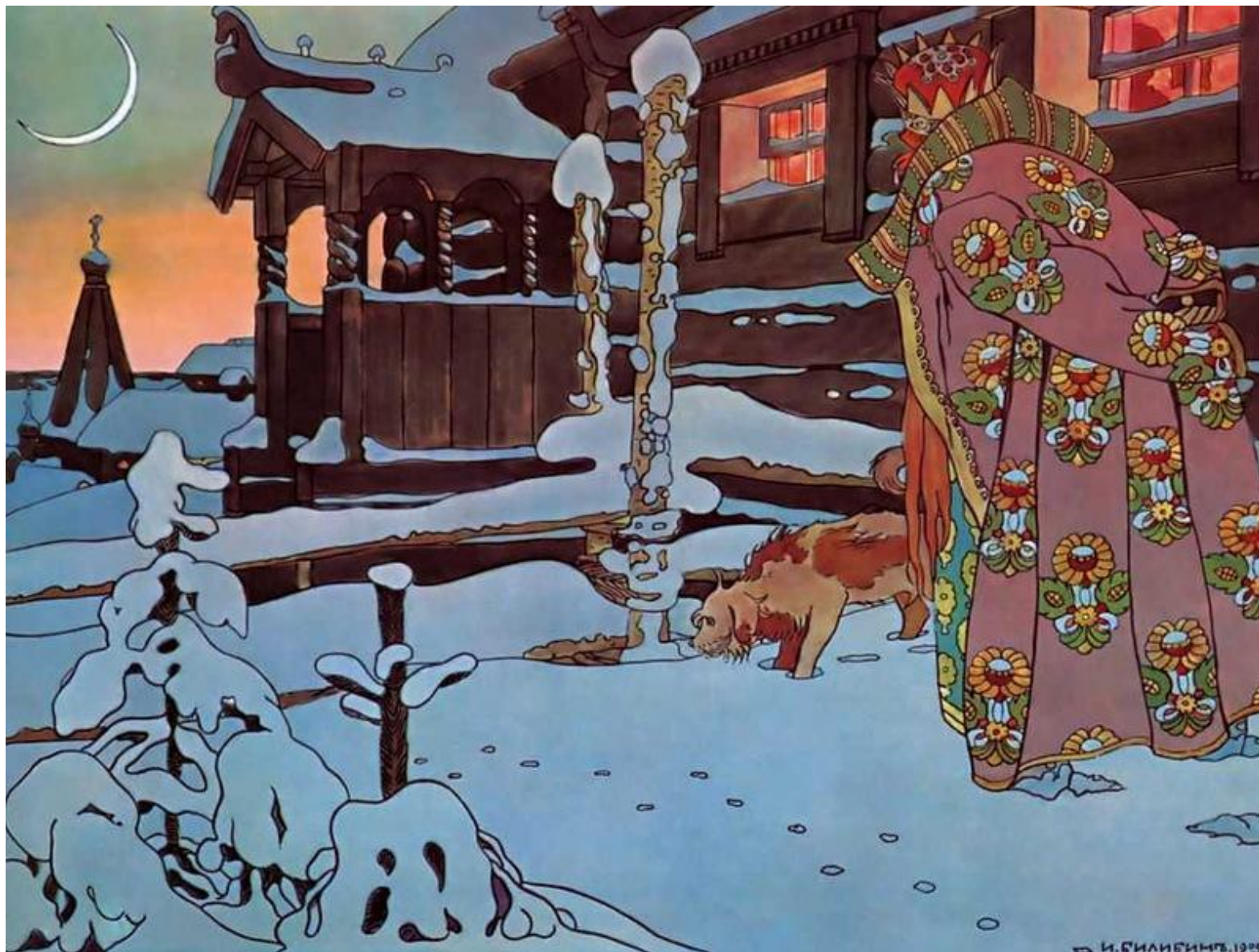


SECOND SERIES



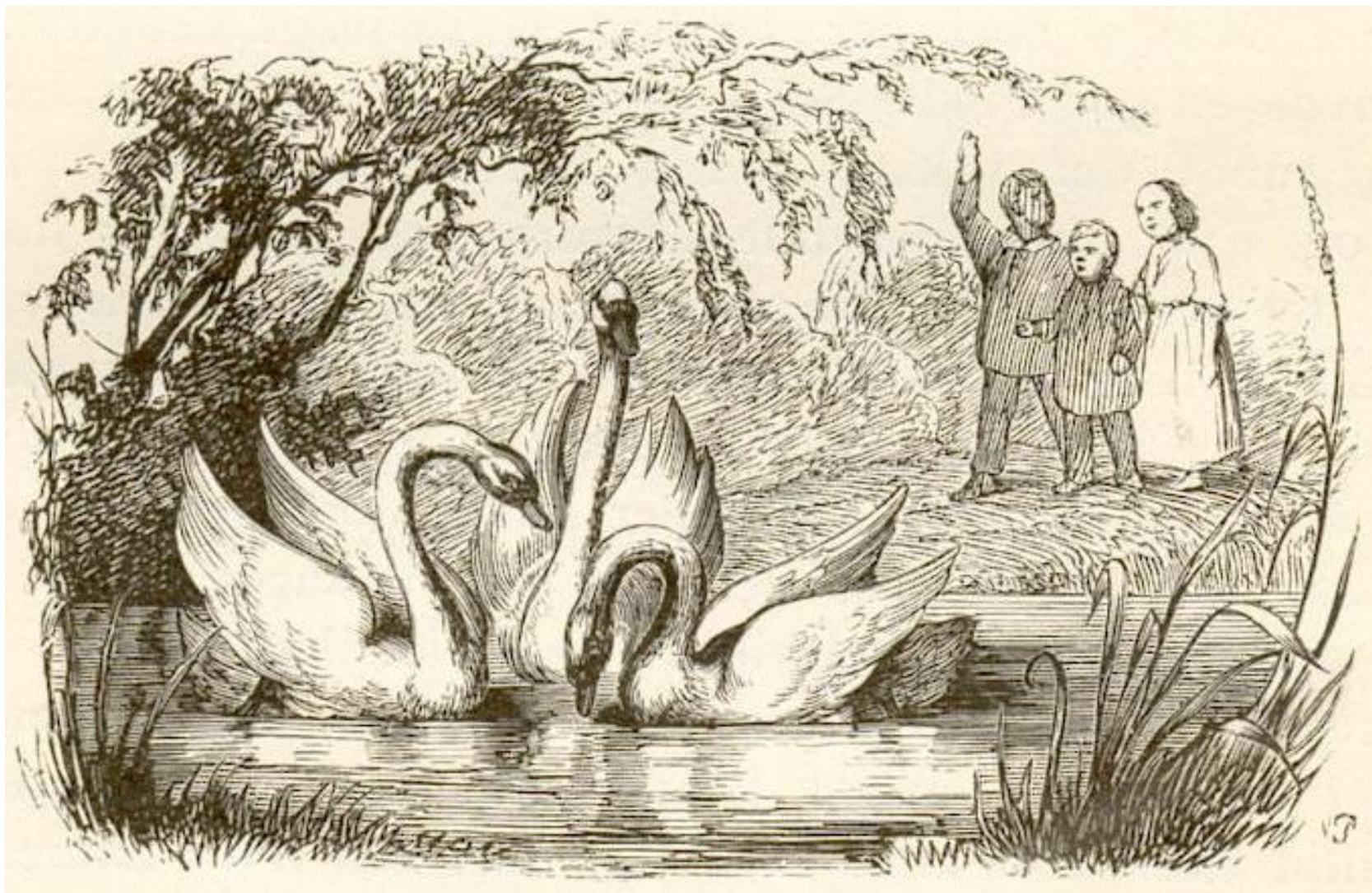
4) Книжная графика

- *в) Иллюстрации* -
дополнение к книге, создает
зрительные картинки у
читающего для более
точного восприятия текста.



иллюстрация







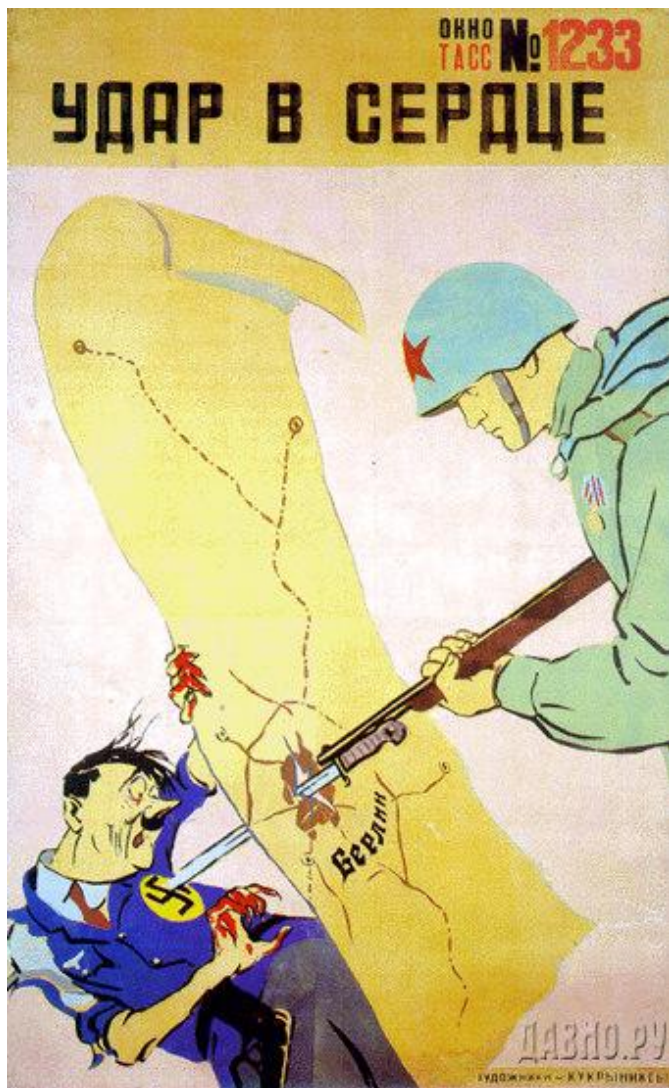
5) Плакат как вид искусства

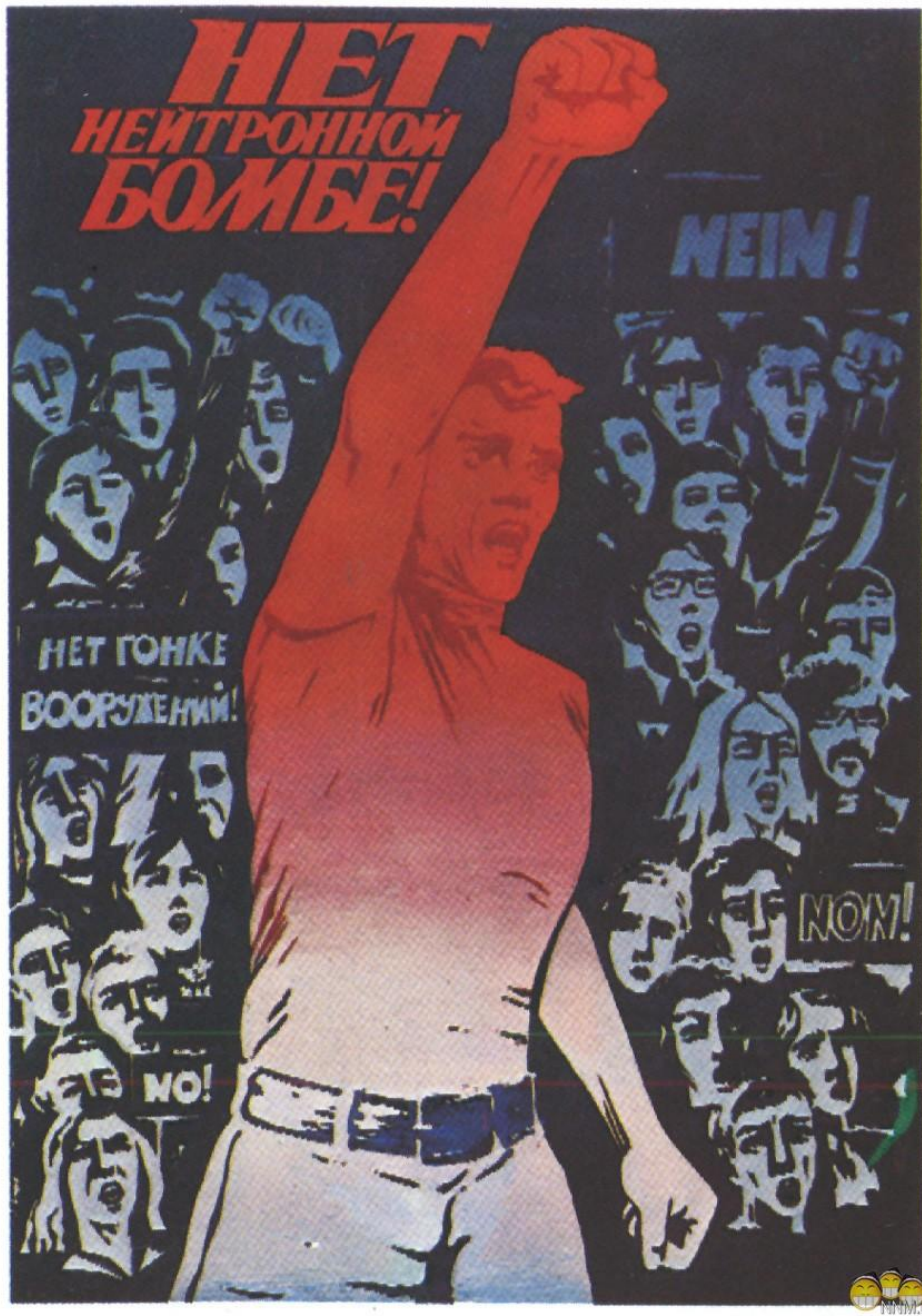
- Еще один представитель графической живописи – это плакат. Основная функция – передача информации с помощью короткой фразы с усиливающим ее изображением.

По области применения плакаты бывают:

1. **Политический** - предназначение – призыв к действию. Тематика – от защиты (мира, животных, демократии, экологии) до разоблачения.
2. **Социальный** - призывают человека что-то менять или присоединиться к тем, кто это делает.
3. **Рекламный** плакат несет информацию о товаре, событиях и их участниках. Это кино- и театральные афиши, рекламные стенды. Их основная задача - привлечь к себе интерес зрителя и желание приобрести то, о чем они информируют. Их отличают яркие цвета и звучные слоганы, которые легко запомнить.
4. **Учебные плакаты** несут обучающую информацию, которая должна помогать закреплять знания у учащихся. К этой категории относятся также картинки с правилами по технике безопасности, профилактике и лечению.

Политический плакат







Социальный плакат



**Наркомания
опасна**

На улицах столицы живет около 30 тысяч бездомных собак



**Мы в ответе за тех,
кого приручили.**

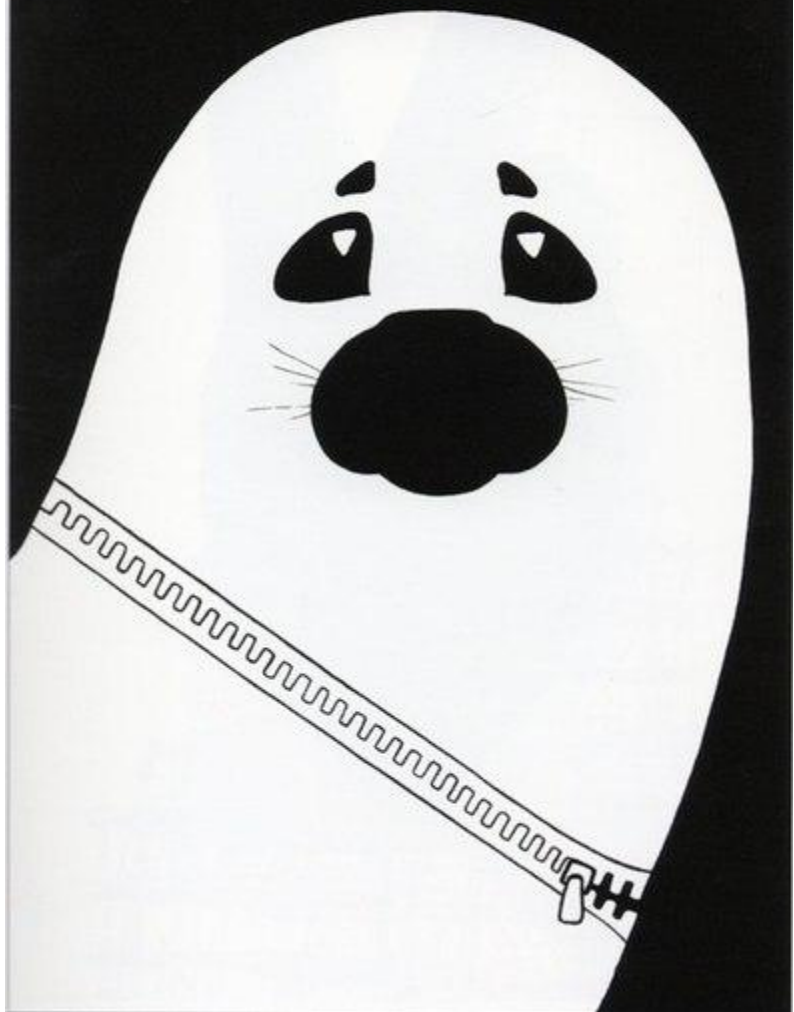
Антуан де Сент-Экзюпери



О Л И М П

тел. 783-94-94

Я НЕ ШУБА!



Твой мусор



**МОЖЕТ СТАТЬ
СЛУЧАЙНОЙ ПРИЧИНОЙ
ЧУЖОГО ГОРЯ!**

Не загрязняйте природу!

Рекламный плакат





Праздник
ярких цен!

тариф «Легко сказать»

95 копеек
все исходящие вызовы*

☎ 740 6000
www.beeline.ru

* Стоимость в НДС за одну минуту исходящие вызовы со второй минуты в день. Тариф действует до 31.03.2007.
Лицензия Российского номера №33/05, 31115, 31116, 31118.



Билайн™
живи на яркой стороне



Главноресторан юга

**ИМЕЮТСЯ
В ПРОДАЖЕ**



БЛИНЫ

Учебный плакат

БОЕВЫЕ ОТРАВЛЯЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА




ОВ КОЖНО-НАРЫВНОГО ДЕЙСТВИЯ

СИГНАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

меры первой помощи

защита

средства доставки

средства обнаружения

средства обезвреживания

пути проникновения в организм

защита и меры первой помощи

средства обнаружения

ФОСГЕН

пути проникновения в организм

защита

меры первой помощи

средства обнаружения

ОВ ПСИХОХИМИЧЕСКОГО И РАЗДРАЖАЮЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

защита

меры первой помощи

средства обнаружения

ОВ ОБЩЕДВИГАТЕЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ОВ НЕРВНО-ПАРАЛИТИЧЕСКОГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ОВ УДУШАЮЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ОВ КОЖНО-НАРЫВНОГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

меры первой помощи

защита

средства доставки

средства обнаружения

средства обезвреживания

пути проникновения в организм

защита и меры первой помощи

средства обнаружения

ФОСГЕН

пути проникновения в организм

защита

меры первой помощи

средства обнаружения

ОВ ПСИХОХИМИЧЕСКОГО И РАЗДРАЖАЮЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

защита

меры первой помощи

средства обнаружения

ОВ ОБЩЕДВИГАТЕЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ОВ НЕРВНО-ПАРАЛИТИЧЕСКОГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ

защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ОВ УДУШАЮЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

СИМВОЛЫ ОПАСНОСТИ


защита

пути проникновения в организм

меры первой помощи

средства доставки

ТРАНСПОРТНЫЕ РАБОТЫ


5

ОПАСНО!

Транспортный аппарат должен быть оборудован устройством предупреждения о приближении к пешеходам

Допустимая высота в раздетом состоянии

Водитель обязан оповестить о приближении к пешеходам звуковыми сигналами и предупредительными световыми приборами

Силка должна быть закреплена в штатном положении

Как исключение, автопоезд в безлюдных районах допускается перевозить людей в трех-пятирядных, оборудованных и огражденных транспортных средствах

ТРЕБОВАНИЯ К КУЗОВУ САМАЗА

Размеры кузова (мм):

- Высота от пола до верха: 1800
- Ширина в нижней части: 1500
- Ширина в верхней части: 1500
- Длина: 2000

СХЕМА ПНЕВМАТИЧЕСКОГО ПРИВОДА ТОРМОЗОВ

- Компрессор
- Регулятор давления
- Кран отбора воздуха
- Воздушный баллон
- Выпускной кран клапанов
- Манометр
- Тяга
- Торсионный вал
- Муфта сцепления
- Средствотормозных колес
- Передаточник
- Шланг

После выполнения транспортных работ установка колеса трактора на максимальную высоту и минимальный дорожный просвет

ПРЕОДОЛЕНИЕ ВОДОТОКА "ВБРОД"

Всем по ходу и впереди колесных тракторов должны быть установлены указатели на колесах 3 м

Грузовые трактора на броне:

- Обозначение
- Вращение колесных гусениц

Важно соблюдать следующие правила:

- Удерживать на максимальном уровне
- Поддерживать максимальную скорость движения
- Не превышать разрешенную нагрузку
- Не допускать буксования

Всем по ходу и впереди колесных тракторов должны быть установлены указатели на колесах 3 м

Важно соблюдать следующие правила:

- Удерживать на максимальном уровне
- Поддерживать максимальную скорость движения
- Не превышать разрешенную нагрузку
- Не допускать буксования

УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ ЛЕДОВЫХ ТРАСС

Допустимая нагрузка, т	Усредненное значение толщины льда (средняя температура воздуха за 3 суток, °С)			Допустимая нагрузка, т
	-10 и ниже	-5	0	
4	15	20	23	10
6	22	26	31	15
10	28	31	36	25
16	35	40	45	35
20	42	46	50	45
30	49	54	63	60
40	57	62	69	80
60	63	70	88	100
80	70	77	98	120
100	77	84	108	150
120	84	91	118	180
150	91	100	130	220
200	100	110	145	300
250	110	120	160	350
300	120	130	175	400
350	130	140	190	450
400	140	150	205	500

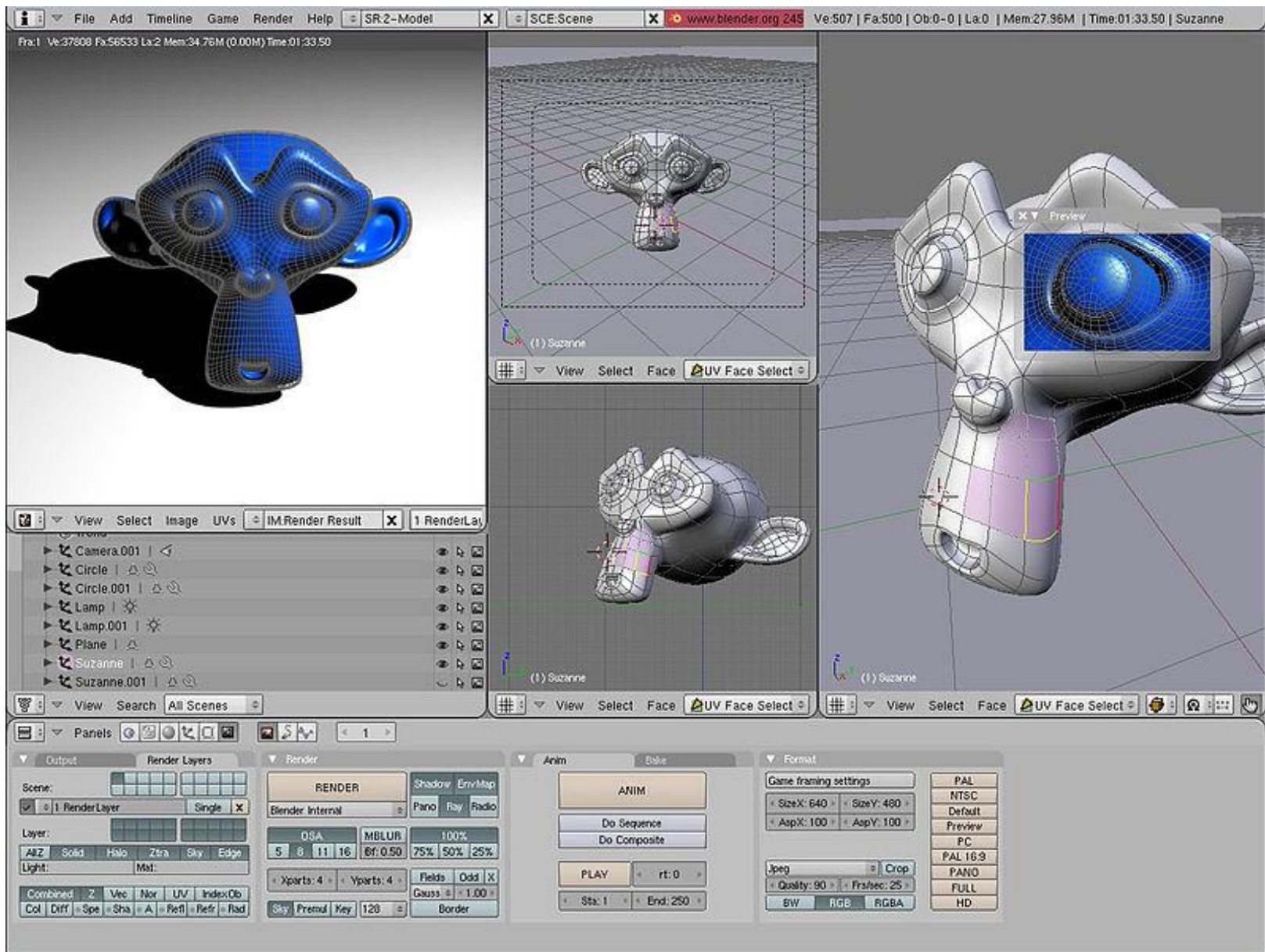
Важно соблюдать следующие правила:

- Удерживать на максимальном уровне
- Поддерживать максимальную скорость движения
- Не превышать разрешенную нагрузку
- Не допускать буксования

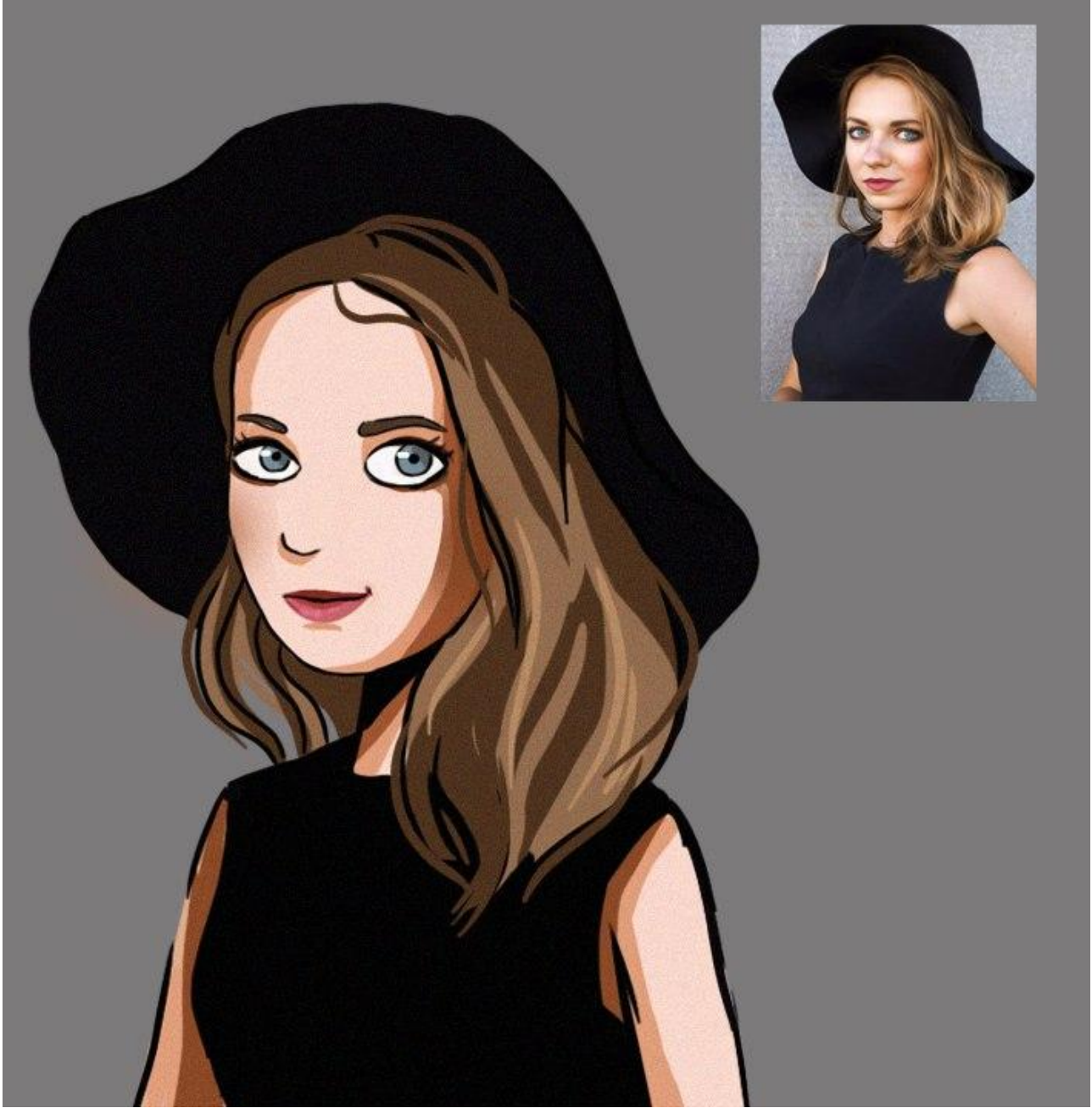
6) Современная графика

- С появлением компьютерных технологий стал развиваться новый вид графического искусства – компьютерная графика.
- Ее применяют для создания и коррекции графических изображений на компьютере. Вместе с ее возникновением появились новые профессии, например дизайнер по компьютерной графике











K. Kaspi

для ELLE GIRL