

# Поэтическая тетрадь



## Б.Л. Пастернак «Золотая осень»



# Речевая разминка



Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса...







Борис Леонидович Пастернак «Золотая осень»

Цель: проанализировать стихотворения.



*Rylik.ru*

# Работа по теме урока

## Немного об авторе

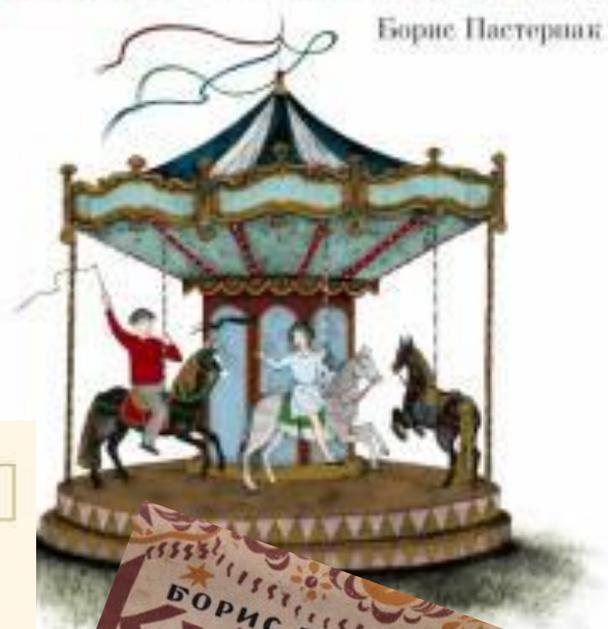


Борис Леонидович Пастернак



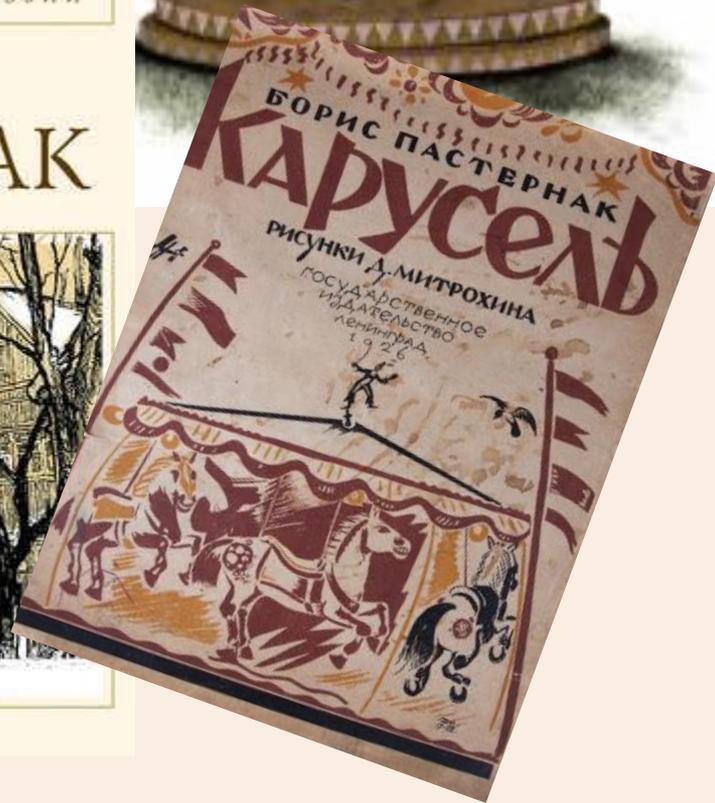
# КАРУСЕЛЬ

Борис Пастернак



ВСЕМИРНАЯ БИБЛИОТЕКА ПОЭЗИИ

## БОРИС ПАСТЕРНАК



# Работа по теме урока

## Работа с учебником



# Поэтическая тетрадь



**Мы познакомимся** с лирическими произведениями русских поэтов XX века; узнаем, что сближает разные виды искусства.

**Мы научимся:**

- определять в стихотворении настроение и чувства поэта.

**Мы будем учиться:**

- сравнивать произведения живописи и литературы;
- составлять рассказ по картине с использованием слов и выражений авторского текста.



БОРИС ЛЕОНИДОВИЧ  
ПАСТЕРНАК

### ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

Осень. Сказочный чертог,  
Всем открытый для обзора.  
Просеки лесных дорог,  
Заглядевшихся в озёра.

Как на выставке картин:  
Залы, залы, залы, залы  
Вязов, ясеней, осин  
В позолоте небывалой.

Липы обруч золотой —  
Как венец на новобрачной.  
Лик берёзы — под фатой  
Подвенечной и прозрачной.

Погребённая земля  
Под листвою в канавах, ямах.  
В жёлтых клёнах флигеля,  
Словно в золочёных рамах.

Где нельзя ступить в овраг,  
Чтоб не стало всем известно:  
Так бушует, что ни шаг,  
Под ногами лист древесный.

Активация  
Чтобы активир  
раздел "Парам

# Работа по теме урока

## Словарик



*Чертог—дворец, роскошные палаты.*



# Анализ стихотворения

1. Какие картины вы представили себе, слушая это стихотворение?
2. Что можно сказать о чувствах поэта к своей Родине?

## **1 строфа**

1. Почему автор сравнивает осень с дворцом?
2. Всем ли открыт этот дворец для обзора?
3. Что мы увидим в прихожей дворца?
4. Что такое просеки?
5. На что похожи озёра, если в них можно заглядеться?
6. С какой интонацией будем читать эту строфу?

# Анализ стихотворения



## 7 строфа

1. Что ещё можно услышать в осеннем лесу?
2. С чем сравнивает автор зарю?

## 8 строфа

1. С чем сравнивает осень Пастернак?
2. Что хранится в этом уголке?
3. Когда бывает так, что старые ненужные вещи дороги их хозяину?

# Домашнее задание



- Выучить стихотворение наизусть.
- Нарисовать рисунок к стихотворению.

