

Презентация к уроку по истории России XX век

Духовная жизнь

Серебряный век

Учитель истории и обществознания

Сурнина Ирина Ионовна

МАОУ СОШ с. Минаевка

Цель урока

- формирование представления о сущности социокультурного феномена Серебряного века

План урока.

1. Духовное состояние русского общества: утрата старых и поиск новых жизненных ориентиров.
2. Просвещение. Достижения науки.
3. Литература: новые поэтические течения.
4. Особенности русской живописной школы начала XX века.
5. Театр, музыка.

На основании нижеследующих
схем сделайте вывод о развитии
образования в России в начале XX
века.

Начальное
образование
(к 1914 г. 123745
уч. заведений)

Сельские
училища
(3г., 5 л.)

Церковно-
приходские
школы
(3г., 4г.)

Городские
училища
(6л.)

Среднее
Образован
ие
(1635)

прогимнази
и

гимназии

Реальные
училища

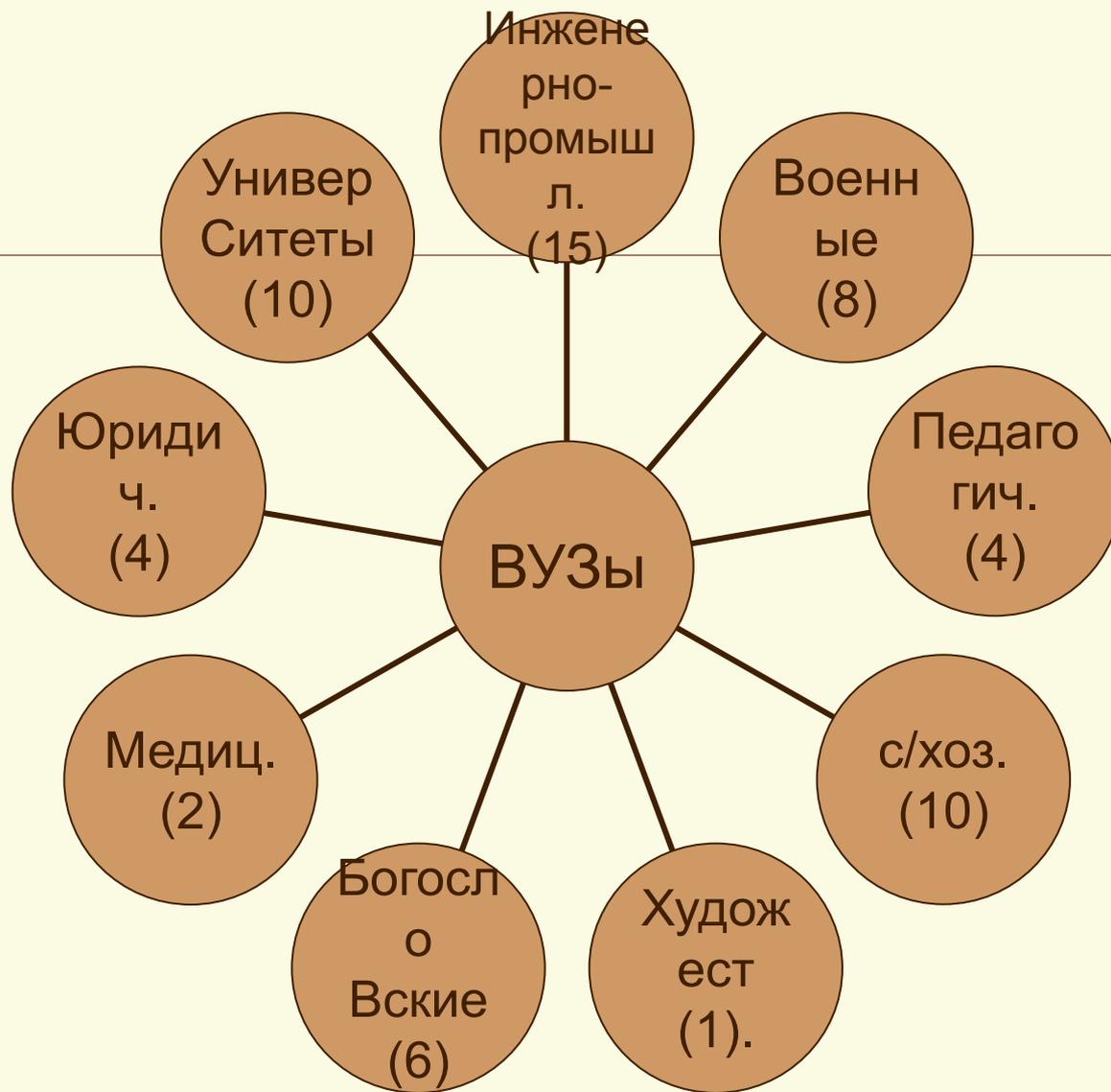
Спец.
уч.
заведения

Муж.

Жен.

Спец.
ВУЗы

Универ
ситеты



Русская наука в начале XX в.

Приведите в соответствие таблицу

Фамилия учёного	Разрабатываемая проблема
1. П.Н. Лебедев	Физиология
2. В.И. Вернадский	Иммунология
3. И.П. Павлов	История России
4. И.И. Мечников	Физика волн
5. Н.Е. Жуковский	Ракетостроение
6. К.Э. Циолковский	Аэродинамика, самолётостроение
7. В.О. Ключевский	Учение о биосфере и ноосфере

Подчеркните лауреатов Нобелевской премии

Фамилия учёного	Разрабатываемая проблема
1. П.Н. Лебедев	Физика волн
2. В.И. Вернадский	Учение о биосфере и ноосфере
3. <u>И.П. Павлов</u>	Физиология
4. <u>И.И. Мечников</u>	Иммунология
5. Н.Е. Жуковский	Аэродинамика, самолётостроение
6. К.Э. Циолковский	Ракетостроение
7. В.О. Ключевский	История России

Основные направления в развитии литературы и искусства



Направления в литературе и искусстве

направление	особенности	деятели
?	?	?

Работая в малых группах, заполните таблицу
используя словари и текст учебник

ЖИВОПИСЬ

Просмотр лекции по картинам К.С. Малевича, М.А. Врубеля, К.С. Петрова – Водкина (диск «Шедевры русской живописи»)

Впишите пропущенные в тексте фамилии деятелей культуры

Величайшим событием в истории русской культуры стал парижский сезон _____ 1910г., на котором был впервые представлен публике балет _____ «Жар-птица». Успех «Жар-птицы» был связан прежде всего с прекрасной музыкой балета. Но, безусловно триумфу спектакля способствовали оригинальная хореография _____ и художественное оформление _____ и Головина.

Домашнее задание

- 1. §8,
- Вопросы после него
- Работа со словарём,
- 2. Творческое задание, кроссворд, сообщение о деятеле культуры Серебряного века.