



Урок литературного ЧТЕНИЯ

в 3 классе





Девиз урока

Начинается урок,
Он пойдет ребятам впрок.
Постарайтесь всё понять,
Громко, чётко отвечать.
Заждались уже друзья
В нашем клубе «Ключ и заря».





**Рассмотрите учебник, назовите
разделы,
с которыми мы будем работать?**





Разделы

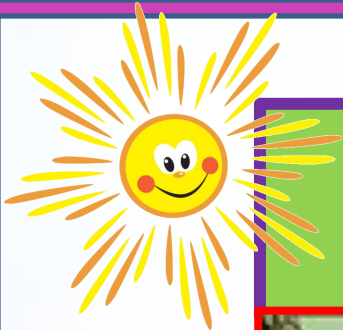
1. Учимся наблюдать и копим впечатления.

2. Постигаем секреты сравнения.

3. Пытаемся понять, почему люди фантазируют.

4. Учимся любить.





**«Учимся наблюдать то, что
можно увидеть глазами»**



**«УЧИМСЯ ОБНАРУЖИВАТЬ
КРАСОТУ ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА»**



Узнайте автора





Какой это месяц?





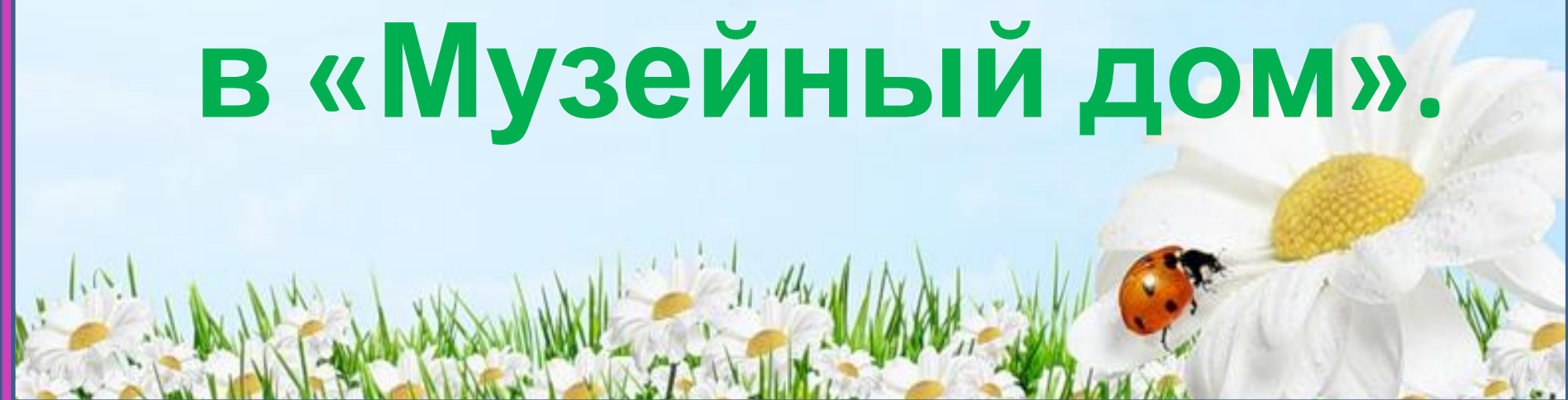
Тема урока

Сергей Козлов

«Июль»

Поход

в «Музейный дом».





Цель урока

Познакомиться со
стихотворением Козлова ...
«Июль»

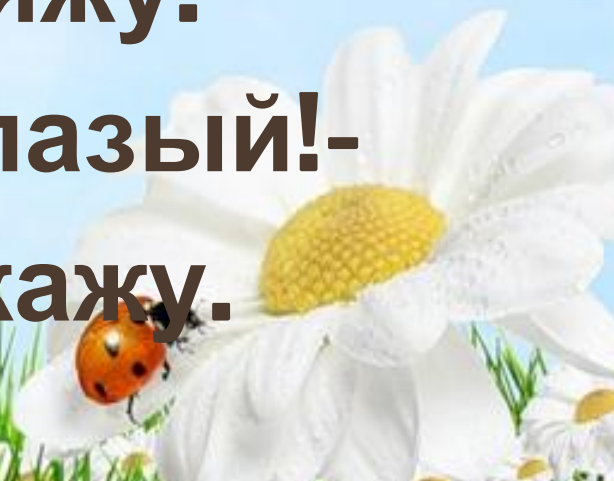
Побывать в «Музейном доме»

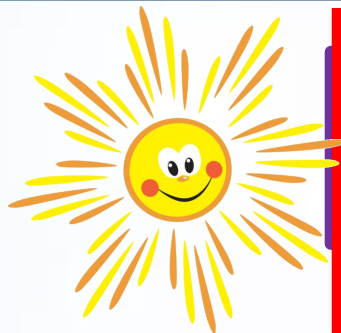




Чем замечательно это стихотворение?

**Я к Июлю прихожу,
На густой траве лежу,
Глажу волосы Июлю
И в глаза ему гляжу.
- Он такой зеленоглазый!-
Дома вечером скажу.**





июль



яете





????????

- Кто помнит, какие произведения этого автора мы уже изучали?

- Какие впечатления у вас вызвало это стихотворение?

- Какими переживаниями делится с нами герой?

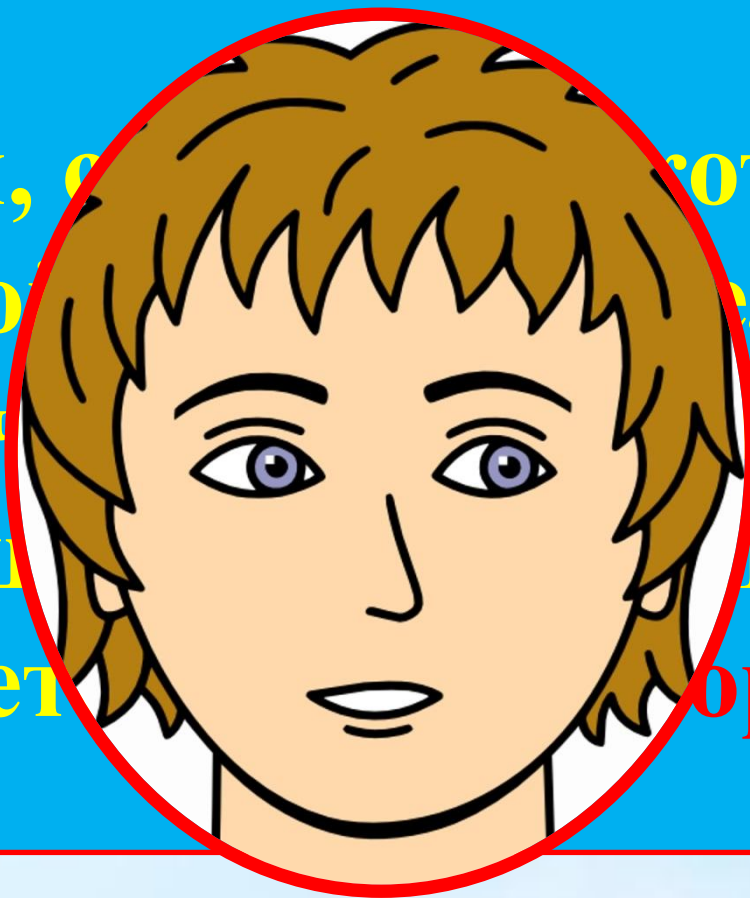
- Прочитайте диалог Михаила Ивановича и Миши.

- Вы согласны с высказыванием Миши?





Прием, с помощью которого
неживотному приписывается
человеческие чувства,
называется **АНТРОПОМОРФИЗМ**.



**Подтвердите, что поэт
воспользовался этим приемом?**





Домашнее задание

С.8

- выразительное чтение
- выучить
- нарисовать Июль





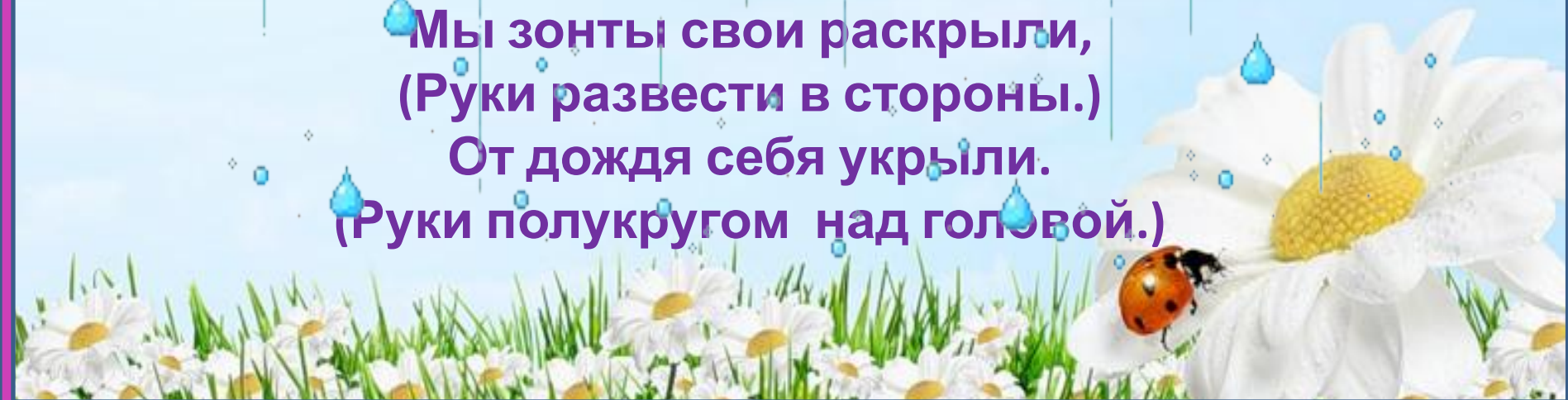
Физминутка

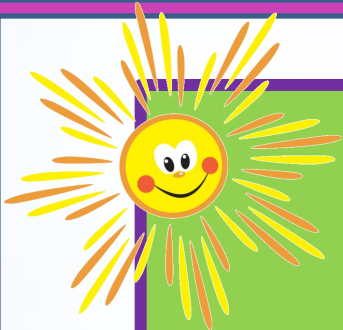
Капля раз,
(Прыжок на носочках, руки на поясе)

Капля два. (Прыжок)
Очень медленно сперва.
(4 прыжка)

А потом, потом, потом
(8 прыжков)

Все бегом, бегом, бегом.
Мы зонты свои раскрыли,
(Руки развести в стороны.)
От дождя себя укрыли.
(Руки полукругом над головой.)

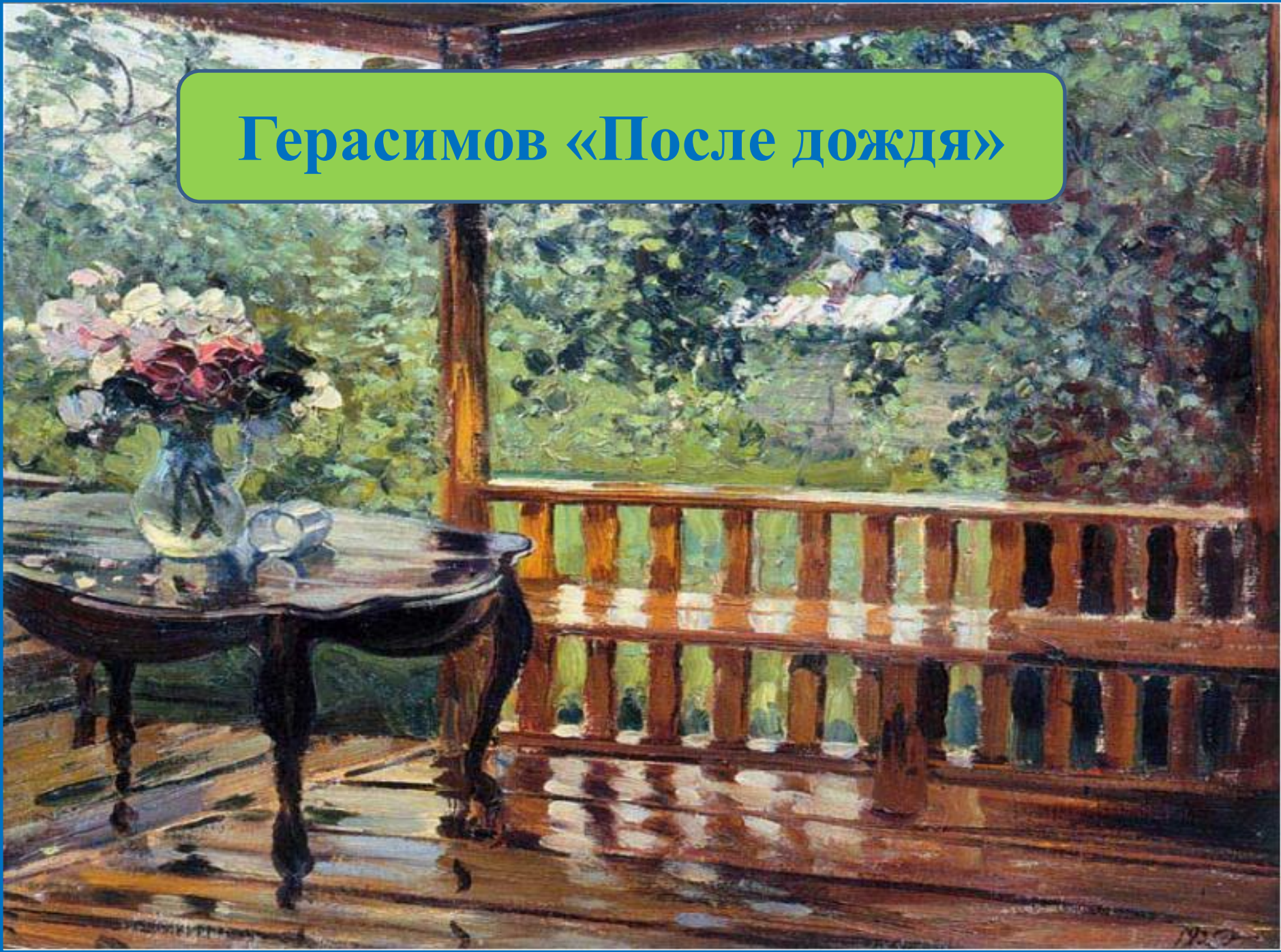




Поход в «Музейный дом»



Герасимов «После дождя»





????????

- К какому жанру живописи она от
носится?

- Какое время года изобразил художник?

- Что за цветы в стеклянном кувшине?

- Как вы думаете, дождь был сильным
или только слегка покапал?

- Он был с ветром или без ветра?

- Теплый или холодный?





????????

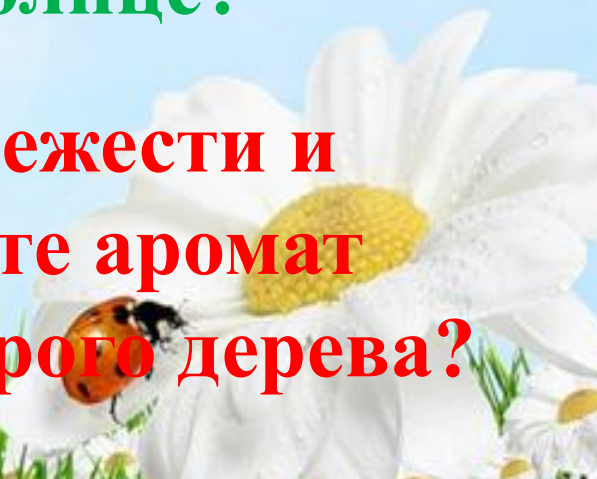
- Есть ли хоть одно сухое место на веранде? Создается ли впечатление, что вся зелень насквозь мокрая?

- **Дождь и ветер опрокинули кувшин с цветами? А цветы в нем пострадали?**

- **Что случилось со стаканом?**

- **Видно ли, что сейчас светит солнце?**

- **У вас появилось ощущение свежести и чистоты воздуха? Вы чувствуете аромат влажных пионов? А запах мокрого дерева?**

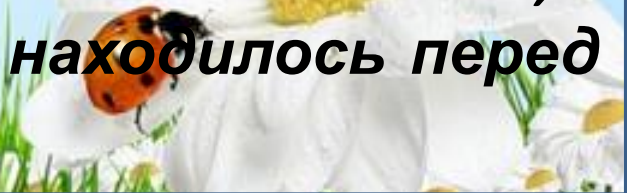




История создания картины «После дождя»

Я сделал этюд в три часа.

Произошло это так: я писал на террасе групповой портрет моей семьи. Припекало солнце, яркими пятнами разбегаясь по зелени. И вдруг набежали тучи. Порывистый ветер, срывая лепестки роз и рассыпая их по столу, опрокинул стакан с водой. Хлынул дождь, и моё семейство скрылось в доме. А меня охватил неожиданный восторг. От свежей зелени и сверкающих потоков воды, залившей стол с букетом роз, скамейку и половицы. К счастью, оказался под руками подрамник с холстом, и я лихорадочно начал писать. Не понадобилось ничего переставлять или добавлять, - настолько было прекрасно всё, что находилось перед моими глазами.





Найдите олицетворения

Дождик прошёл по садовой дорожке.

Капли на ветках висят, как серёжки.

Тронешь берёзку — она встрепенётся

И засмеётся. До слёз засмеётся.

Дождь прошуршал по широкому лугу.

Даже цветы удивились друг другу:

В чашечках листьев,

на каждой травинке

По огонёчку, по серебрянке.



Что вы представили, слушая музыкальное произведение?





Итог урока

Урок мне
понравился...

Я узнал новое...

Мы уже знали...

