

# С к а з к а

## « ... судьба »



**Малый жанр** на уроке литературы как способ  
привлечения к чтению и активизации читательской  
деятельности  
(6-7 классы)

*«Для внимательного взора судьба – это только  
развитие характера»*

*(Астольф де Кюстин, французский публицист)*

- *«Жизнь – это возможность. Воспользуйся ею.*
- *Жизнь – это вызов. Прими его.*
- *Жизнь это долина слёз. Преодолей всё.*
- *Жизнь это борьба. Стань борцом.*
- *Жизнь это удача. Ищи это мгновение.*
- *Жизнь такая интересная – не растрать её.*
- *Это твоя жизнь. Завоюй её» (из философского завещания Матери Терезы).*

- **Дайте определение слова *судьба*?**

1. *Стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека, ход жизненных событий (Удары, превратности судьбы).*

2. *Доля, участь.*

- **Верите ли вы в судьбу?**

- **Знаете ли пословицы о судьбе?**

- *«Каждый кузнец своей судьбы» (Гай Юлий цезарь, римский император и полководец).*

- **Подберите определения к слову *судьба*.**

*(счастливая судьба, горькая судьба, щедрая судьба)*

# Сказка «Злая судьба»



## *Приём «Чтение с остановками»*

- Правила:*
1. Во время чтения будь предельно внимателен!
  2. Во время обсуждения – предельно активен!

### *1 фрагмент*

- Как вы думаете, что произойдёт дальше?  
Как поступит юная королева?



## 2 фрагмент

- Что можно сказать о девушке по этому поступку?





2 фрагмент



## 2 фрагмент





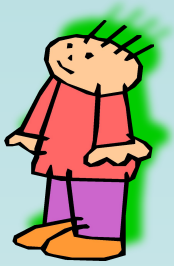
# 2 фрагмент

Запишите два основные качества, отличающие героиню.

Какая она, героиня?

- Добрая;
  - Сильная;
  - Работящая;
  - Терпеливая;
  - Кроткая.
- 
- Как вы понимаете слова Франчески «человек не флюгер»?

# 3 фрагмент



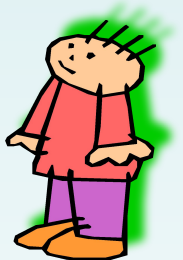
- Как вы думаете, для чего всё это принесла Франческа?
- Можно ли встречу с Франчиской считать подарком судьбы?  
Тогда что же это?
- Согласны ли вы со словами судьбы Сфортуны?



# 4 фрагмент

Попробуйте сами сформулировать один вопрос или задание по 4 фрагменту.

*Какой вывод можно сделать, оценивая подарок судьбы (маленький лоскуток)?*



4 фрагмент



*Не нужно  
пренебрежительно  
относиться к разного  
рода незначительным  
«подаркам» судьбы,  
какими бы они ни были.*



# Стратегия

*(искусство ведения войн, искусство руководства общественной, политической борьбой)*

- **И**нтересно, в чём проблема?
- **Д**авайте найдём как можно больше способов решения проблем!
- **Е**сть ли какие-либо хорошие решения?
- **А** теперь сделаем выбор!
- **Л**юбопытно, как это осуществить на практике?

# *Интересно, в чём проблема?*

Как ...

- Как судьбу сделать своей союзницей?

(Как сделать свою судьбу краше?)

**Давайте найдём как можно  
больше способов решения  
проблемы!  
(как учит сказка)**

***Есть ли какие-либо хорошие  
решения?***



# ***А теперь сделаем выбор!***

**Делать всё, чтобы «не быть флюгером»:**

- Быть активным, действовать;**
- Работать над своим характером: воспитывать в себе силу духа, терпение ...;**
- Неустанно трудиться;**
- С любовью и добром относиться к окружающим.**

**Не быть**

**«флюгером»!**

*(Вывод)*

• **Действовать,  
не сидеть сложа руки**

---

• **Трудиться**

---

• **Быть человечным, добрым,  
внимательным**

---

• **Не жаловаться на судьбу,  
не плакаться, не искать виноватых**

---

*предположения*

**Под лежащий камень вода не течёт.**

---

**Терпение и труд всё перетрут.  
Смотришь, и судьбе что-то придётся по нраву.**

---

**Не будешь одиноким; возможно,  
кто-нибудь поможет найти верный путь**

---

**Непродуктивно**

---

*аргументы*

**Как судьбу сделать своей союзницей?**

*(Проблема)*

*Любопытно, как это  
осуществить на практике?*

- Возможно, на примере какой-либо конкретной ситуации.

# Какой из афоризмов выберем эпиграфом к уроку?

- «Вся человеческая мудрость заключается в двух словах: ждать и надеяться!» (Александр Дюма, французский писатель).
- «Каждый кузнец своей судьбы» (Гай Юлий цезарь, римский император и полководец).
- «Посейте поступок – пожнёте привычку, посейте привычку – пожнёте характер, посейте характер – пожнёте судьбу» (Уильям Теккерея, английский писатель).
- «Что бы ни случилось, не теряй бодрости. Помни, что чем труднее и тяжелее обстоятельства, тем необходимее твёрдость, деятельность и решительность и тем вреднее апатия» (Л.Н.Толстой, русский писатель).
- Судьба, конечно, особа важная. Да ведь и человек не флюгер.

# *Возможные вопросы для обсуждения*

- Докажите принадлежность к жанру.
- Напоминает ли героинь других сказок Сфортуна?
- Запомнили ли вы пословицы или какие-то мудрые изречения из этой сказки?
  - Богатому да счастливому и свеча, как солнце, светит; бедному да несчастному и солнце, как сальная свечка, чадит.
  - Судьба, конечно, особа важная. Да ведь и человек не флюгер.
  - Самому надо постараться сделать свою судьбу краше.

# Эссе

«Человек не флюгер»

«Я понял(а), что ...»