

Обзор литературы периода Великой Отечественной войны

Презентация к уроку литературы в 11 классе

Подготовила учитель МБОУ
„Тюшинская средняя
общеобразовательная школа“
Стригачева Татьяна Николаевна

2012г.

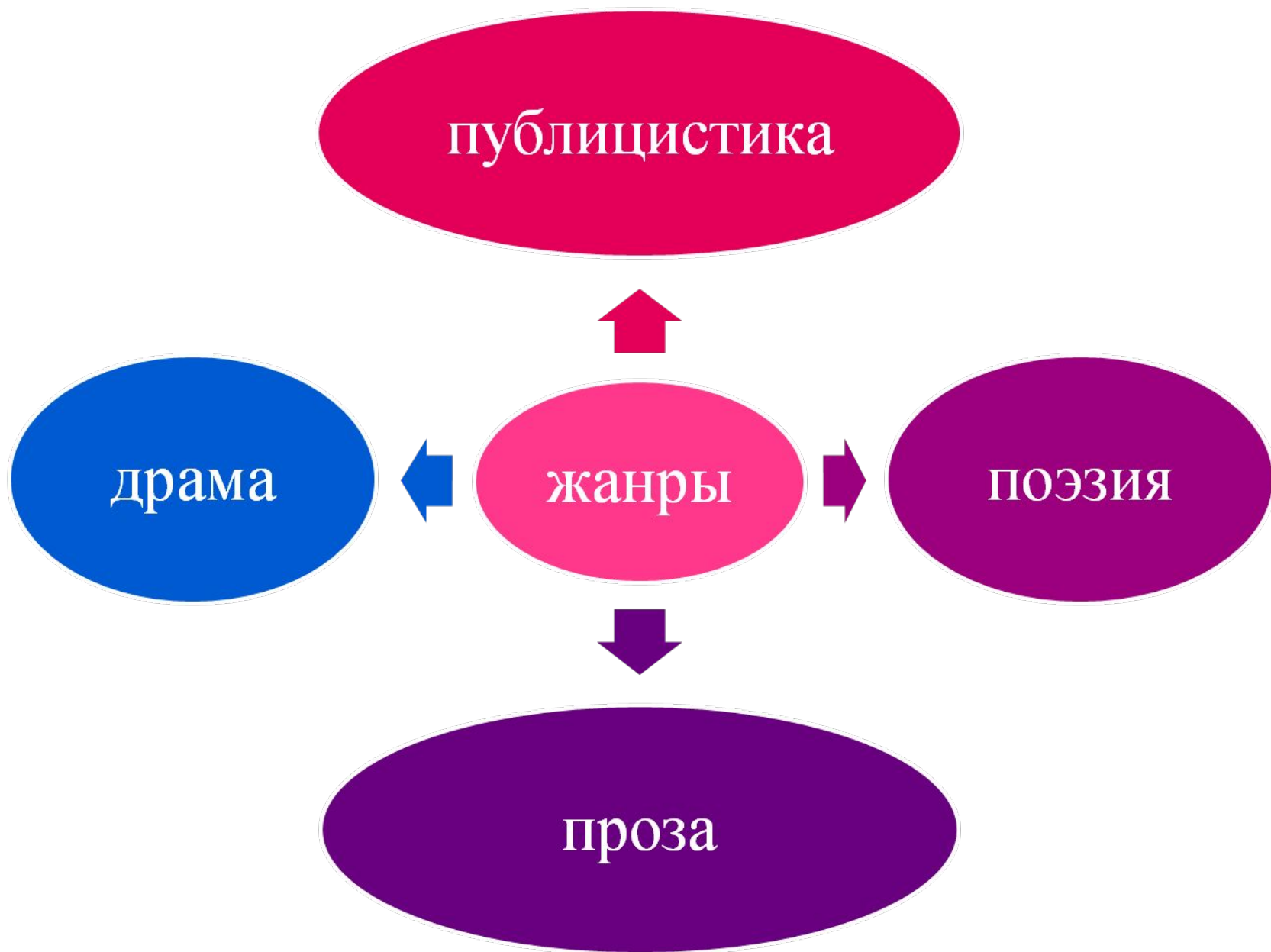
Из 941 писателя, ушедшего на фронт, вернулись 524



- Писать правду о войне очень опасно, и очень опасно доискиваться правды... Когда человек идёт на фронт искать правду, он может вместо неё найти смерть... Стоит ли рисковать, чтобы найти эту правду, - об этом пусть судят сами писатели.

Э.Хемингуэй

Многообразие жанров



Обращение к истории, к национальным истокам патриотизма

А.Толстой
«Родина»

Публицистика

М.Шолохов
«Наука
ненависти»

Л.Леонов
«Слава
России»

Нравственные конфликты, обострившиеся в период войны

А.Корнейчук
«Фронт»

К.Симонов
«Русские
люди»

Драматургия

Е.Шварц
«Дракон»

Л.Леонов
«Нашествие»

Эпический охват и осмысление действительности

И.Стаднюк
«Война»

К.Симонов
«Дни и
ночи»

Проза
(роман)

В.Гроссман
«Жизнь и
судьба»

М.Шолохов
«Они
сражались за
Родину»

Своеобразие поэтических произведений

Тема
защиты
родной
земли

Тема
любви и
верности

А.Сурков
«Землянка»

К.Симонов
«Жди меня»

М.Исаковский
«Огонёк»

Е.Долматовский
«Моя любимая»

А.Фатьянов
«Соловьи»

Семён Гудзенко

«Перед атакой» (1942)



- Какова тональность стихотворения – героическая, лирическая, трагическая , ..., ...?
- В чём своеобразие зачина? Почему час ожидания атаки – самый страшный?
- В чём своеобразие финала?

Поэмы



ОЛЬГА
БЕРГГОЛЬЦ

Февральский
дневник

МАРГАРИТА АЛИГЕР

Зоя

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
1943

ВЕРА ИНБЕР

ПУЛКОВСКИЙ
МЕРИДИАН



СЛИТИЗДА

1943

ПАВЕЛ АНТОКОЛЬСКИЙ

СЫН

советский писатель 1943

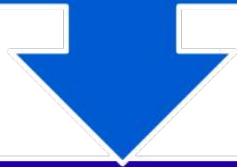
Противоречивость литературного процесса 1940-х гг.

Официальный
«социальный заказ»,
культ личности
И.В.Сталина, мажорный
настрой

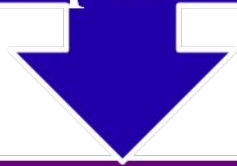
Постановка сложных
нравственных вопросов,
личные переживания,
трагичность военных
событий

Послевоенная эпоха

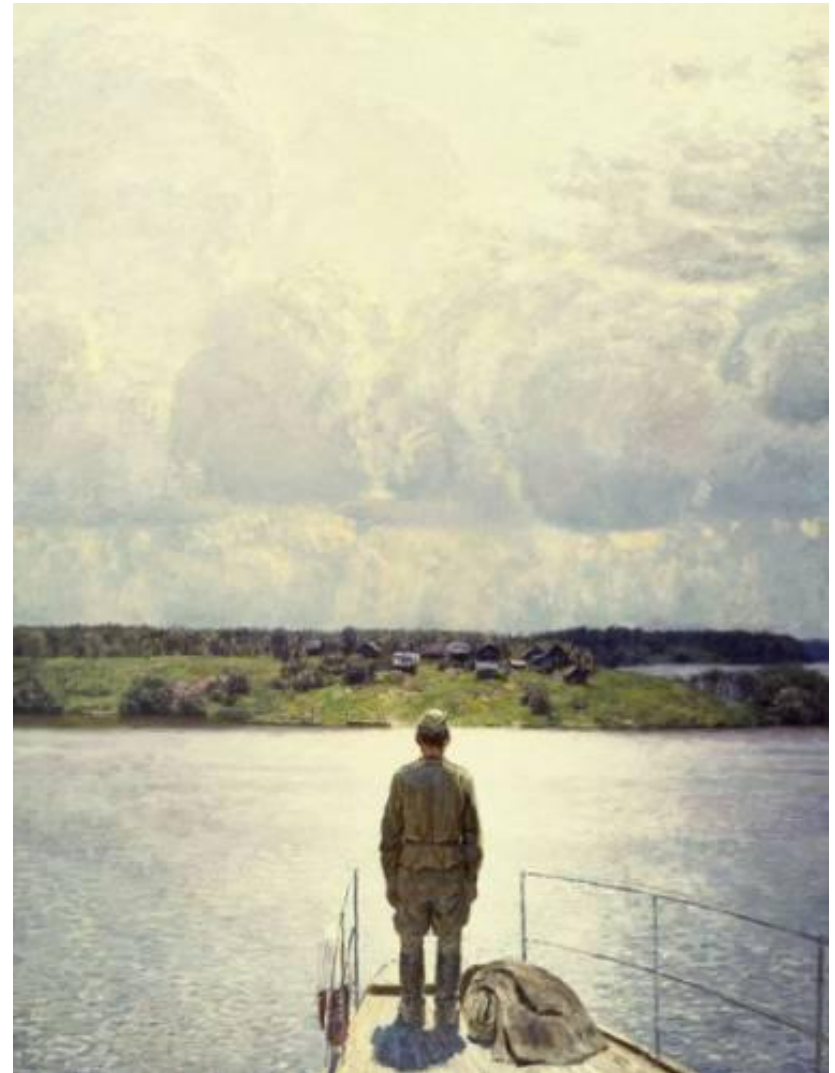
Победа над врагом



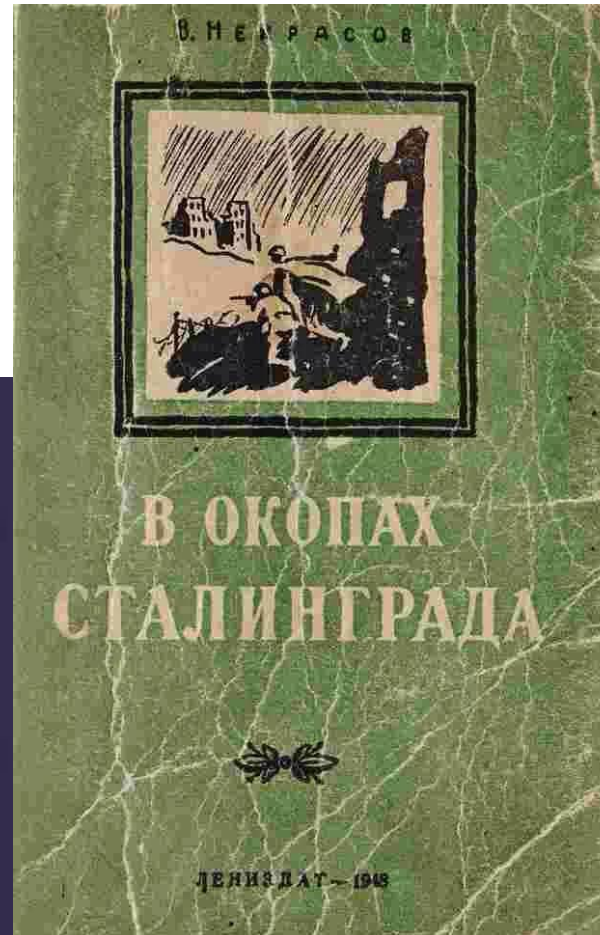
Надежды на
изменения в жизни
страны



Контроль над
литературой



Резкая критика за недостаток «идейности» и «искажение образов советских людей»



Михаил Исаковский

**Враги сожгли
родную хату**



АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ

Семья Иванова

Развитие военной темы

40-е – 50-е годы

Героико-патриотический
аспект

стихотворения
В. Лебедева-Кумача,
А. Суркова,
К. Симонова,
А. Твардовского

А. Фадеев
«Молодая гвардия»

60-е – 70-е годы

«Лейтенантская проза»;
«Окопная правда».

Отражение трагического хода
войны. Изображение станов-
ления человека на войне

Г. Бакланов, В. Быков,
К. Воробьев, В. Богомолов,
Ю. Бондарев

80-е – 90-е годы

Историко-философское
осмысление войны

В. Гроссман,
В. Астафьев,
Г. Владимов,
Г. Бакланов