

# Открытый урок развития речи в 5 «Д» классе по русскому языку



Подготовила:  
учитель русского языка и литературы  
Кузнецова Ольга Александровна  
МАОУ «СОШ №44» г. Перми

2017 год





**ЛЕТНИКОВ.  
1ШКИ»**

**Ф.П. Толстой. «Цветы, фрукты, птица»**

**«Летом»**



# Урок развития речи

## Подготовка к сочинению по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»



# Цель:

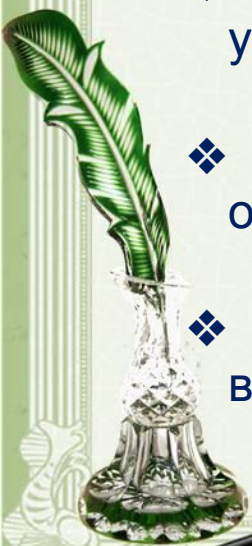
Подготовиться к описанию картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине», научиться описывать изображённый «поэтический» предмет, используя средства выразительности.





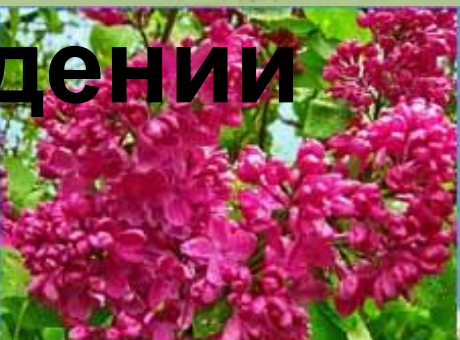
# Задачи:

- ❖ закрепить понятия «описание картины», «описание предмета», «натюрморт»;
- ❖ научиться «видеть» картину, уметь отбирать и систематизировать материал;
- ❖ научиться пользоваться образно-выразительными средствами языка в речи (эпитеты, сравнения, олицетворение, метафоры);
- ❖ повторить правописание безударных гласных в корне слова, развивать умение видеть орфограммы в слове и графически обозначать;
- ❖ воспитывать эстетическое чувство прекрасного, видеть красоту в обыденном;
- ❖ расширять словарный запас оценочной лексики, активировать воображение школьников.





# Легенда о происхождении сирени





# Роберт Рождественский Сирень»



Прервала в весеннем просторе  
Ветуха бушевать над дедством  
Зеленый шум садов и огорода,  
С вилками в штык дремлющих пшениц,  
Средь бурьяна и ромашки белых  
И вдалеке в кустовых  
Торжественно грозных сиренях.  
Наклонились над нашим крыльцом.



«В букете все живет, цветет и радуется».

П.П.Кончаловский





# Кончаловский Петр Петрович 1876 — 1956

русский живописец,  
народный художник России (1946),  
действительный член академии  
художников СССР (1947).





**Натюрморт** – от французского "натюр"- природа +  
"морт" – мёртвый. Буквально мёртвая природа.  
Натюрморт - это один из жанров живописи.

*Если видишь на картине  
Чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу  
Знай, что это натюрморт.*





# Натюрморты П.П.Кончаловского



Персики





Натюрморт, 1929г





Яблоки, 1934





Кладовая, 1934





Розы и ягоды шиповника

1953.  
Н. Колтчовская



«Розы в кувшине»



«Дельфиниум»



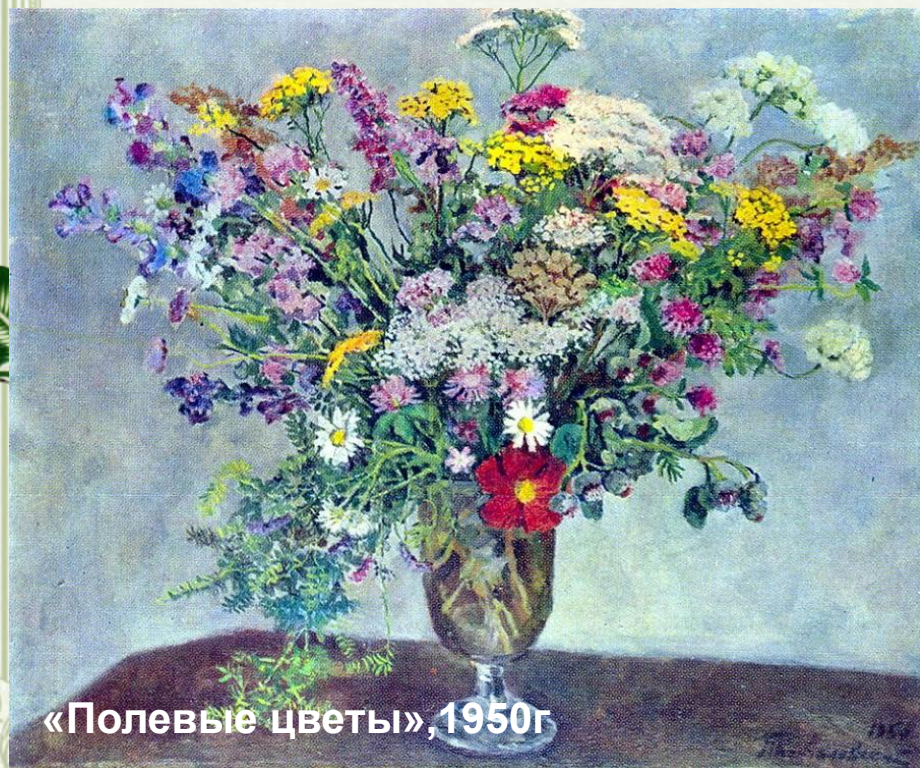


«Маки», 1955г



«Натюрморт с цветами», 1955г

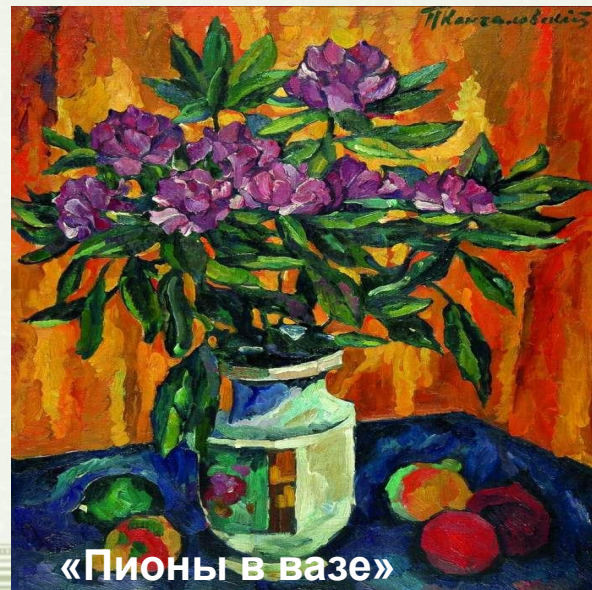




«Полевые цветы», 1950г



«Яблоневые ветки в цвету»



«Пионы в вазе»





«Пионы у окна», 1948г



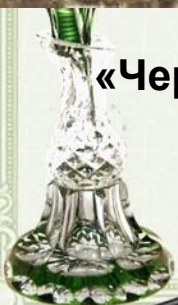


«Полевые цветы»





«Черёмуха»



elenaranko.ucoz.ru



«Голландский букет»





«Натюрморт с сиренью»



«Сирень в кошелке на полу», 1955



# Беседа по картине







лиловый

сиреневый

пурпурный

фиолетовый

розовый

темно - зеленый

Желто -  
зеленый

молочный



Опишите ветки и  
цветки сирени.

Крупные, пышные,  
тяжёлые, развесистые,  
напоминающие гроздь  
спелого винограда,  
цветочки-звёздочки

А листочки какие?

Внизу, вверху темно-  
зелёные, справа светло-  
зеленые с золотистым  
оттенком





Все ли листья  
освещены  
одинаково  
солнцем? Как от  
степени  
солнечного  
освещения  
меняется их цвет?

Освещены по-разному:  
светло-зелёные с  
золотистым оттенком и  
тёмно-зелёные





Опишите корзину, в которой стоит сирень. Плетеная из ивовых прутьев, средних размером

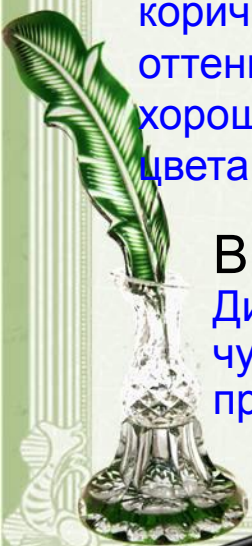
На каком фоне изображена сирень? Почему автор выбрал такой фон?

Сирень изображена на тёмном столе у стены с коричневым и желтоватым оттенком, на таком фоне хорошо выделяются яркие цвета сирени



Вырази свое отношение к букету сирени. Дивная, изумительная, восхитительная, чудная, чудесная, бесподобная, великолепная, роскошная, прекрасная

Почувствовали ли вы восхищение художника щедрой, богатой природой, его любовь к ней?





# План сочинения

1. П.П. Кончаловский – мастер натюрморта.
2. Чудесный букет сирени:
  - а) описание сирени (гроздь, листья, ветки, цвет);
  - б) описание корзины;
  - в) фон картины, его роль.
3. Какие чувства вызывает картина?  
О чем напоминает?





# Рефлексия

Сегодня на уроке мне понравилось...

Для меня было трудным...

Я научился...

Я узнал....





# Домашнее задание

Закончить работу над сочинением



[elenaranko.ucoz.ru](http://elenaranko.ucoz.ru)





# Спасибо за внимание!

