



**Изложение деформированного
текста
с. 140 упр. 278**

The background features a soft-focus image of white flowers with yellow centers, likely cherry blossoms, against a vibrant green bokeh background. The text is overlaid on this scene.

Вспомнит

е!

Что такое текст?

Какие бывают виды текстов?

Название	Вопрос	Преобладающая часть речи
Текст повествование 	Что произошло?	Глагол
Текст описание	Какой? Какое?	Имя прилагательное
Текст рассуждение	Почему? Зачем?	Все части речи

Отгадайте

загадку

Домик я ему построил,
Важный я урок усвоил.
Вот пришел зиме конец,
Прилетел домой...

Скв.о.рец



Что нужно сделать, чтобы у нас получился текст?

Музыка затихла, а песня продолжала звучать. Скворец Лёва насвистывал новую мелодию. Он прыгал в клетке, выкрикивал известные ему слова, разговаривал и пел.

Вот в павильон зашёл пианист. Сел за рояль и начал наигрывать мелодию. Вдруг музыкант услышал, что ему подпевают. Он оглянулся. Вокруг не было ни души. Заиграл снова, и опять зазвучал нежный голос.

Однажды скворца привезли на телестудию. Он забился в угол клетки, нахохлился и сидел неподвижно.

Скворец Лёва жил в зоопарке. Лёва умел говорить и насвистывать знакомые песенки.

Скворец Лёва жил в зоопарке. Лёва умел говорить и насвистывать знакомые песенки.

Однажды скворца привезли на телестудию. Он забился в угол клетки, нахохлился и сидел неподвижно.

Вот в павильон зашёл пианист. Сел за рояль и начал наигрывать мелодию. Вдруг музыкант услышал, что ему подпевают. Он оглянулся. Вокруг не было ни души. Заиграл снова, и опять зазвучал нежный голос.

Музыка затихла, а песня продолжала звучать. Скворец Лёва насвистывал новую мелодию. Он прыгал в клетке, выкрикивал известные ему слова, разговаривал и пел.

Пла

Скворец Лёва жил в зоопарке. Лёва умел говорить и насвистывать знакомые песенки.

1. Лева жил в зоопарке (жил, умел говорить, насвистывать)

Однажды скворца привезли на телестудию. Он забился в угол клетки, нахохлился и сидел неподвижно.

2. Скворца привезли на телестудию (привезли, забился, нахохлился, сидел)

Вот в павильон зашёл пианист. Сел за рояль и начал наигрывать мелодию. Вдруг музыкант услышал, что ему подпевают. Он оглянулся. Вокруг не было ни души. Заиграл снова, и опять зазвучал нежный голос.

3. Игра с пианистом (зашел, сел, начал наигрывать, услышал, подпевают, оглянулся, не было, заиграл, зазвучал)

Музыка затихла, а песня продолжала звучать. Скворец Лёва насвистывал новую мелодию. Он прыгал в клетке, выкрикивал известные ему слова, разговаривал и пел.

4. Новая мелодия

(затихла, продолжала звучать, насвистывал, прыгал, выкрикивал, разговаривал, пел.)



1. Лева жил в зоопарке **(жил, умел говорить, насвистывать)**

2. Скворца привезли на телестудию **(привезли, забился, нахохлился, сидел)**

3. Игра с пианистом **(зашел, сел, начал наигрывать, услышал, подпевают, оглянулся, не было, заиграл, зазвучал)**

4. Новая мелодия **(затихла, продолжала звучать, насвистывал, прыгал, выкрикивал, разговаривал, пел.)**