



1 этап
Фонетика и
орфография



ЛИКОФРОН

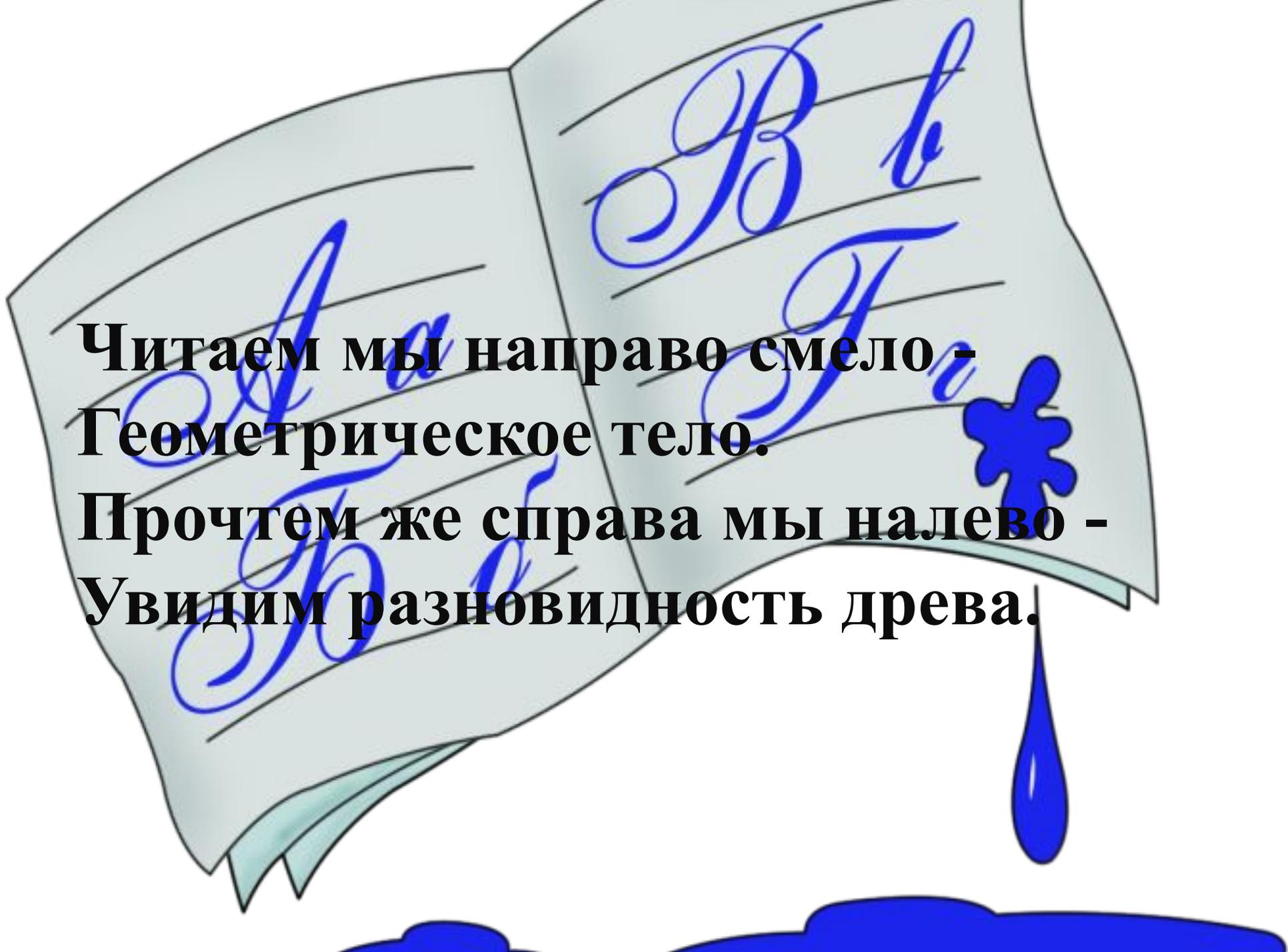
Анаграмма – слово, образованное путём перестановки из всех букв исходного слова.



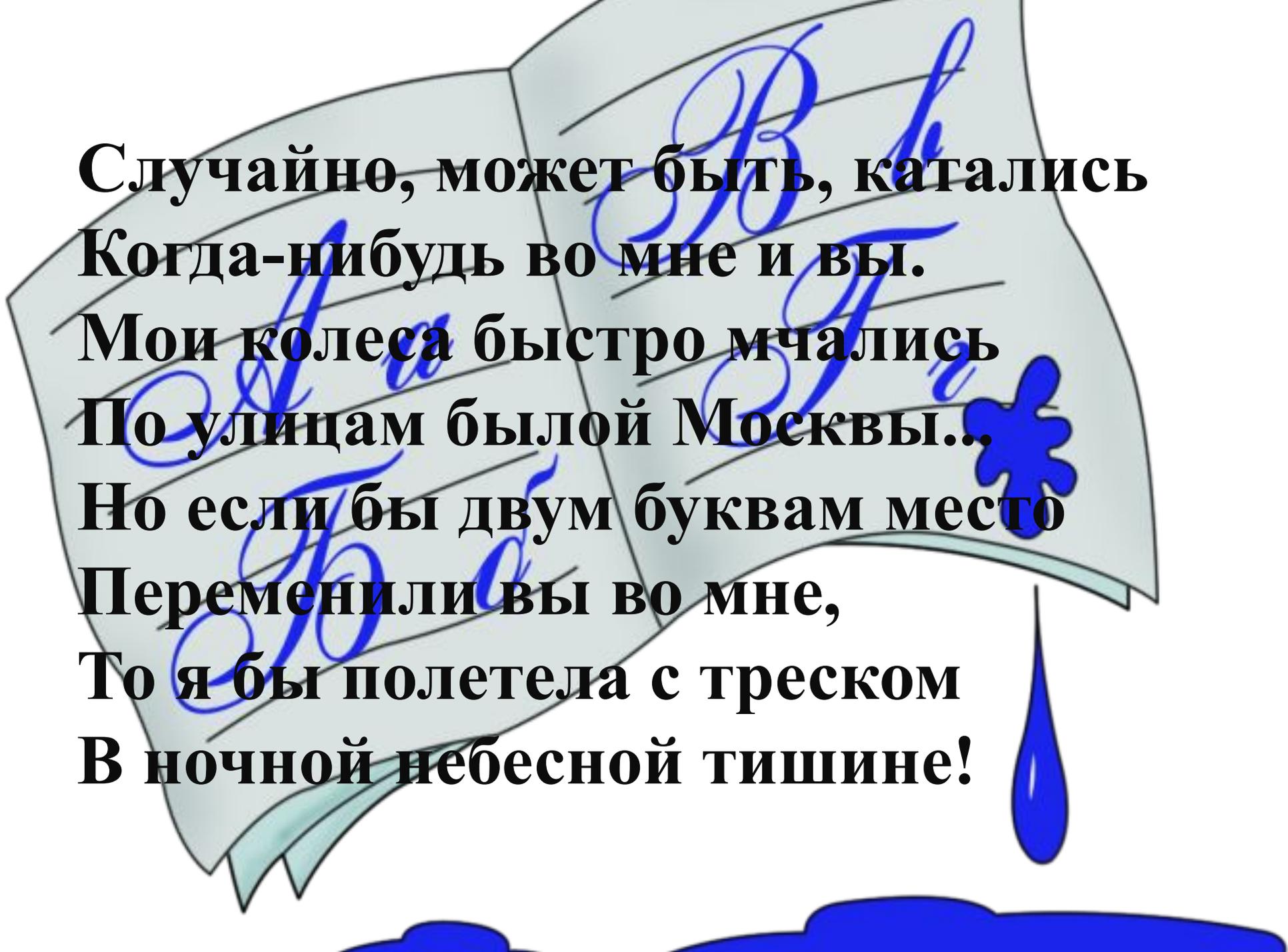
**Под седоком я мчусь как птица.
Но справа буква лишь одна
На левый край переместится,
Вмиг превращусь я в грызуна.**



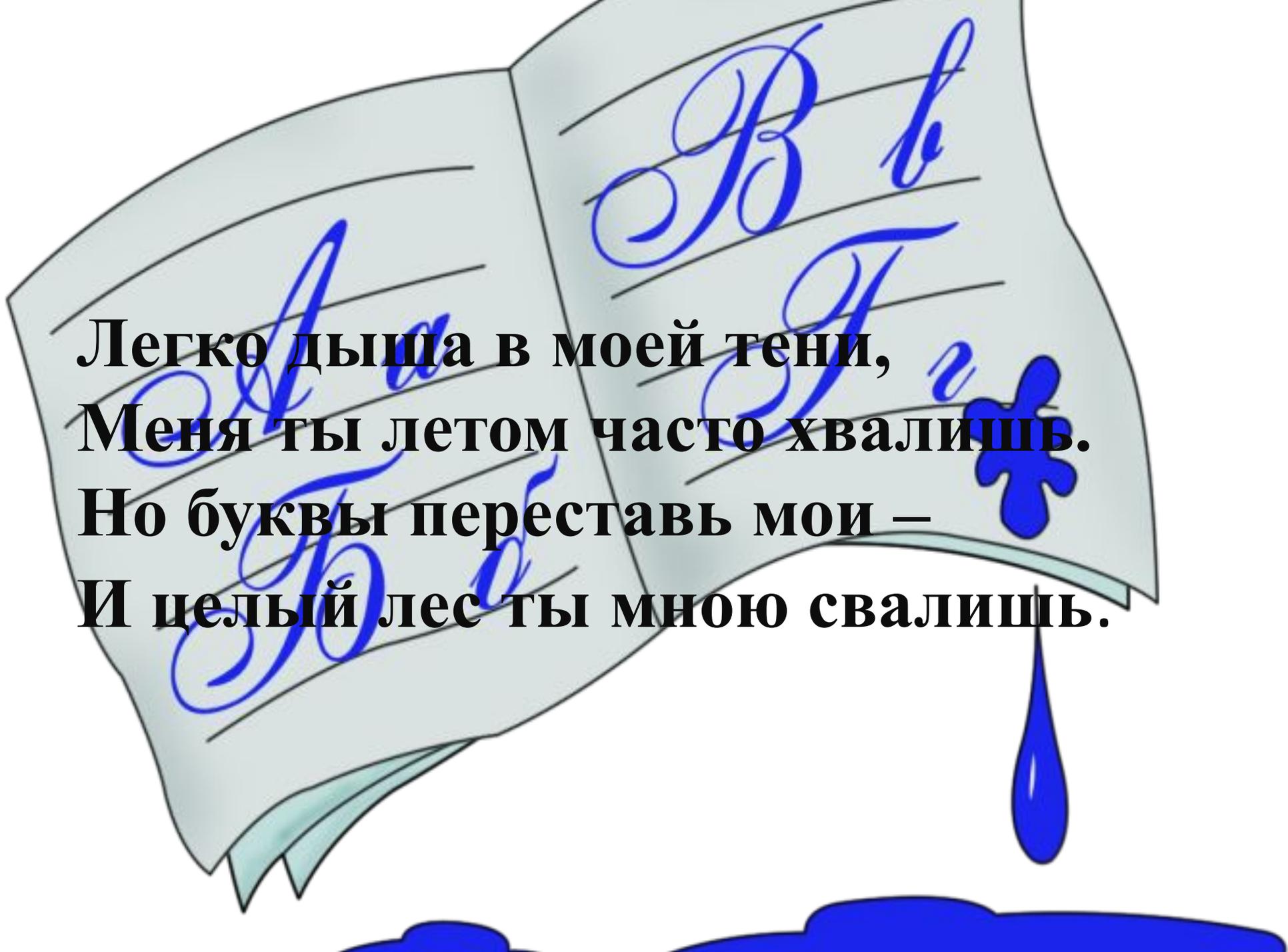
**Кто по воде так быстро мчится?
Найди название ему.
Прочти иначе - превратится
Он в детский лагерь, что в
Крыму.**



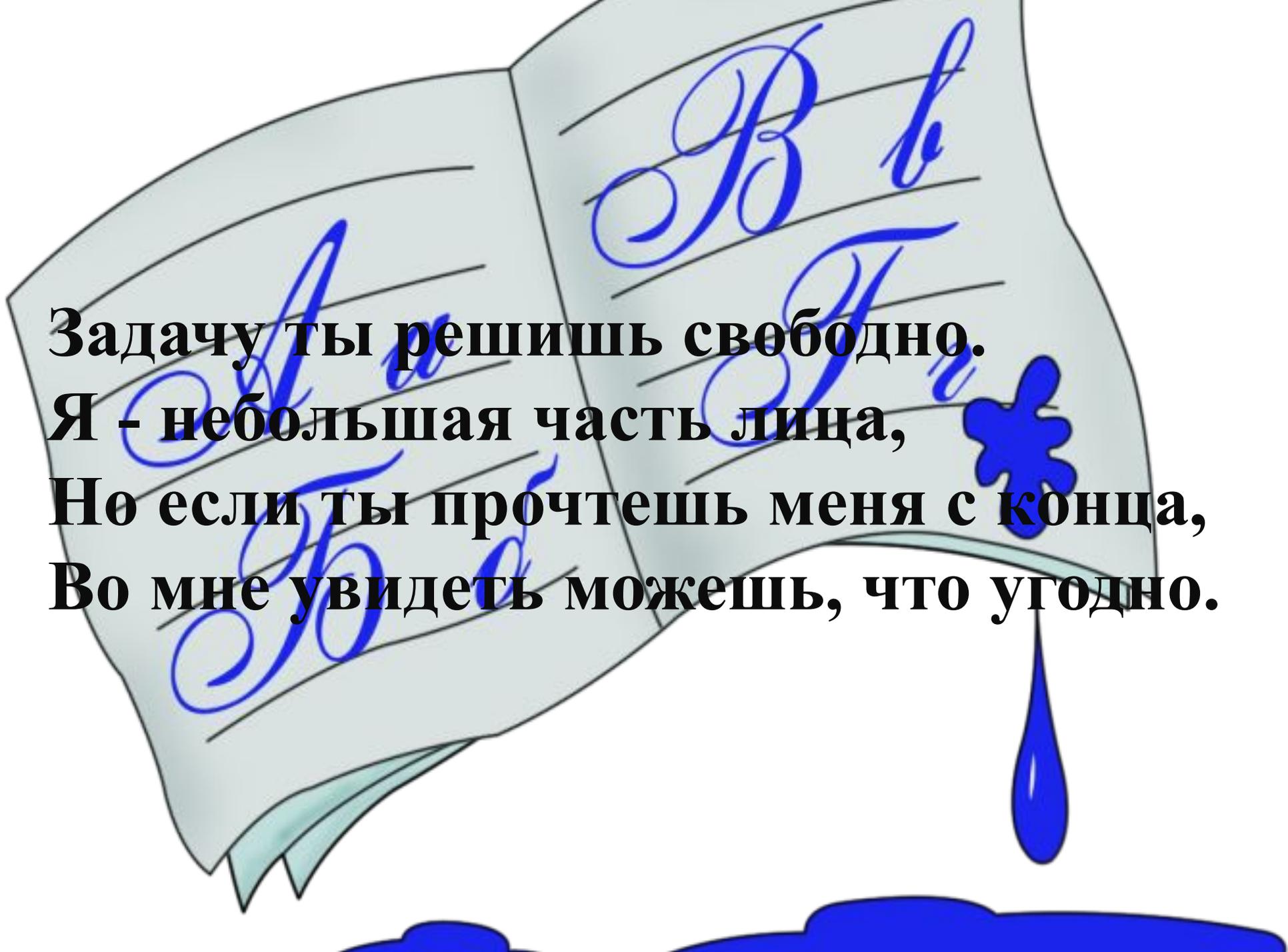
**Читаем мы направо смело -
Геометрическое тело.
Прочтем же справа мы налево -
Увидим разновидность древа.**

The background features an open book with light blue pages. Large, elegant blue cursive letters are scattered across the pages, including 'В', 'А', 'Т', 'и', 'и', 'и', 'и'. A blue ink blot is visible on the right page. A single blue ink drop is falling from the right page, and a larger blue ink blot is at the bottom of the image.

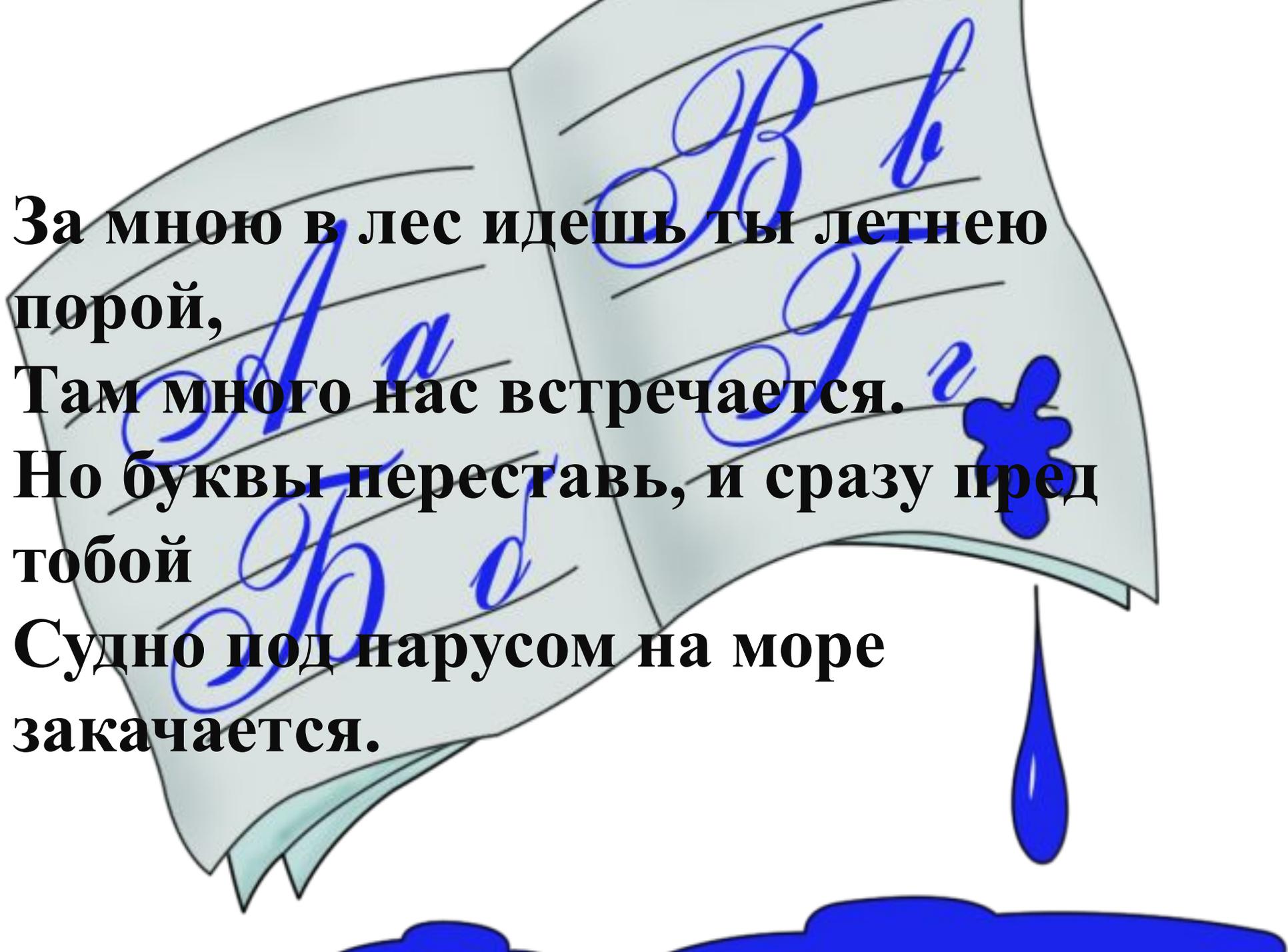
**Случайно, может быть, катались
Когда-нибудь во мне и вы.
Мои колеса быстро мчались
По улицам былой Москвы..
Но если бы двум буквам место
Переменили вы во мне,
То я бы полетела с треском
В ночной небесной тишине!**

An illustration of an open book with light blue pages and a dark blue cover. The pages are filled with elegant, cursive blue letters. On the left page, the letters 'А' and 'а' are visible. On the right page, 'В' and 'в' are at the top, and 'Т' and 'т' are below. A large, stylized blue ink blot is on the right page, with a single drop of blue ink falling from it. The background is white.

**Легко дыша в моей тени,
Меня ты летом часто хвалишь.
Но буквы переставь мои –
И целый лес ты мною свалишь.**



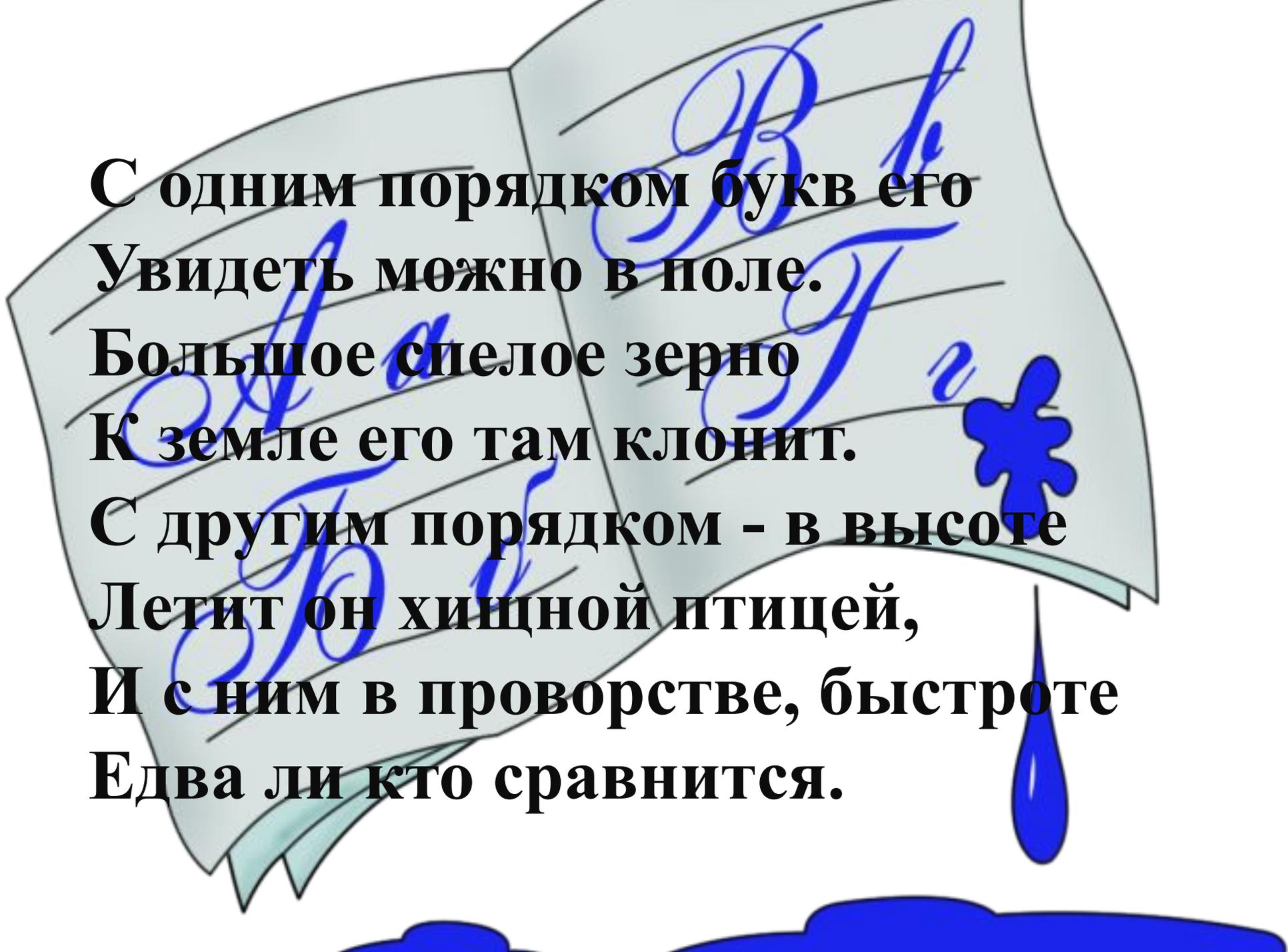
**Задачу ты решишь свободно.
Я - небольшая часть лица,
Но если ты прочтешь меня с конца,
Во мне увидеть можешь, что угодно.**



**За мною в лес идешь ты летнею
порой,
Там много нас встречается.
Но буквы переставь, и сразу пред
тобой
Судно под парусом на море
закачается.**



**Лежу я на земле,
Прибита я к железу,
Но буквы переставь –
В кастрюлю я полезу.**



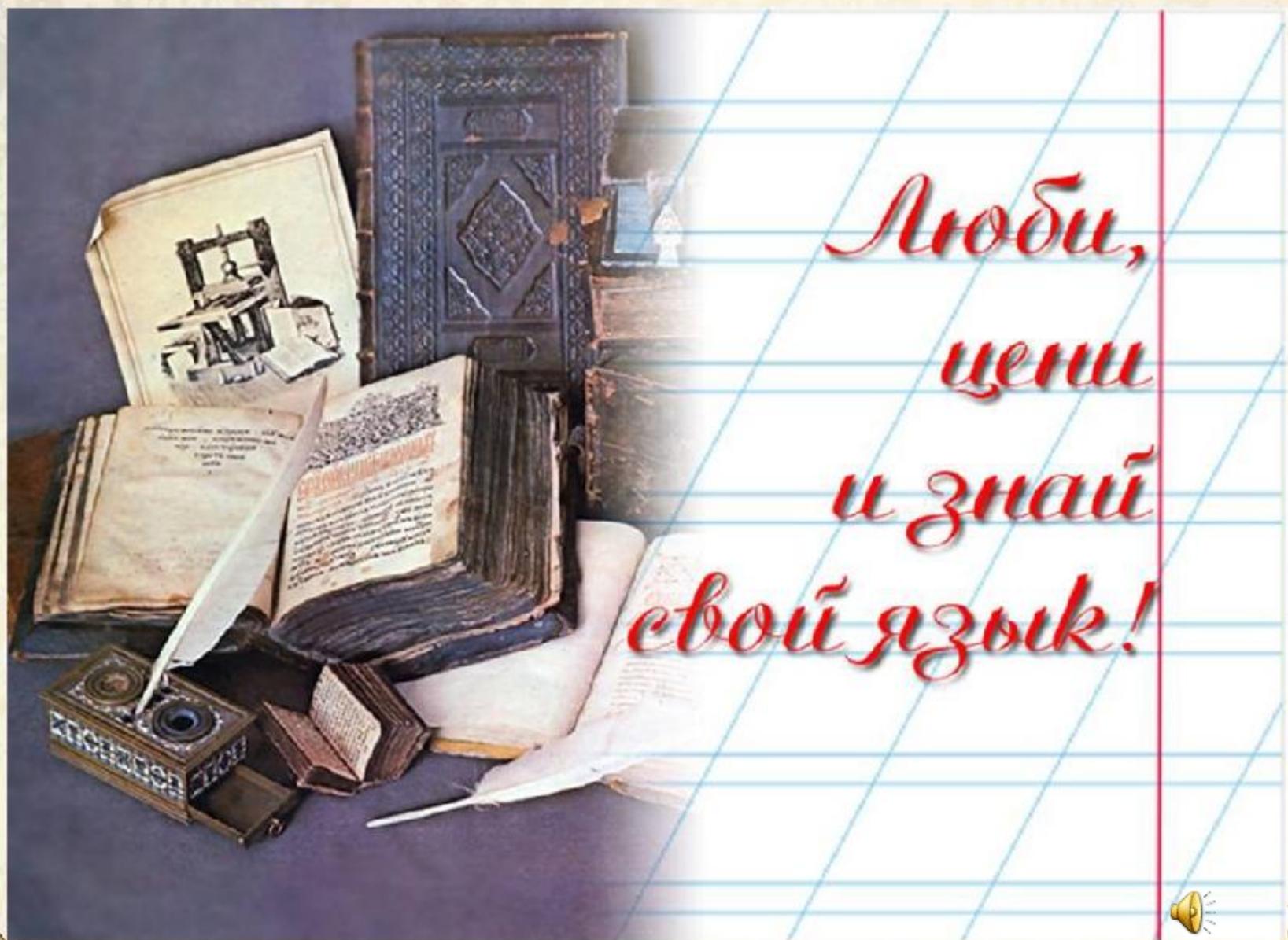
**С одним порядком букв его
Увидеть можно в поле.**

**Большое спелое зерно
К земле его там клонит.**

**С другим порядком - в высоте
Летит он хищной птицей,
И с ним в проворстве, быстроте
Едва ли кто сравнится.**

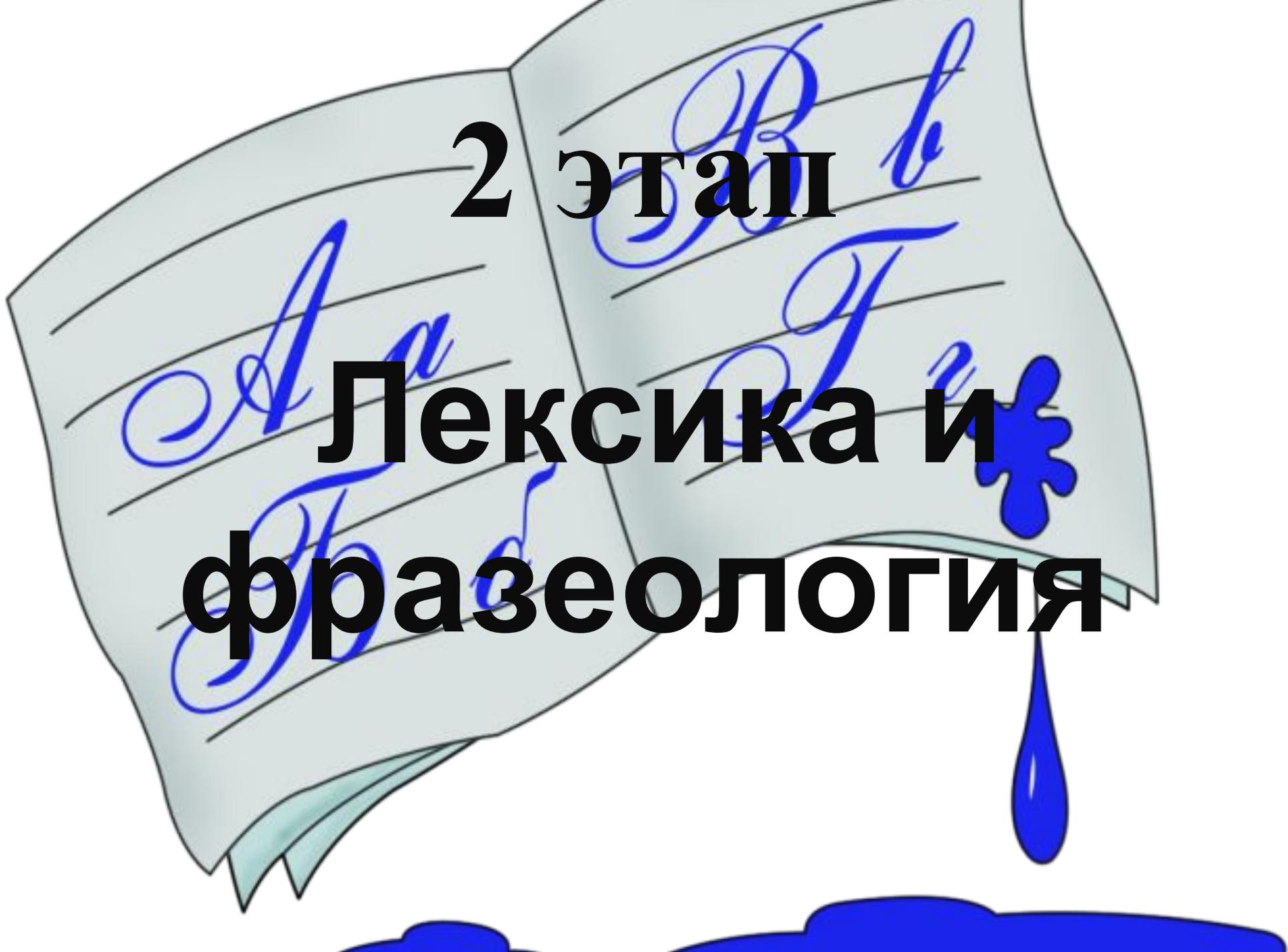
An illustration of an open book with light blue pages and black horizontal lines. The pages are filled with large, blue, cursive letters. On the left page, the letters 'А' and 'а' are visible. On the right page, 'В' and 'в' are at the top, and 'Т' and 'т' are below. A blue ink splat is on the right page. A blue teardrop-shaped drop is falling from the bottom of the book, landing on a blue puddle at the very bottom of the image.

**Со мною каша лучше станет,
Облизнет пальчики едок.
Но буквы поменяй местами,
Я превращусь в древесный сок.**



Люби,
цени
и знай
свой язык!





2 этап

**Лексика и
фразеология**

Акростих — стихотворение, в котором начальные буквы строк образуют какое-либо слово или фразу:

Замела метель дорожки

И пошла по мостовой

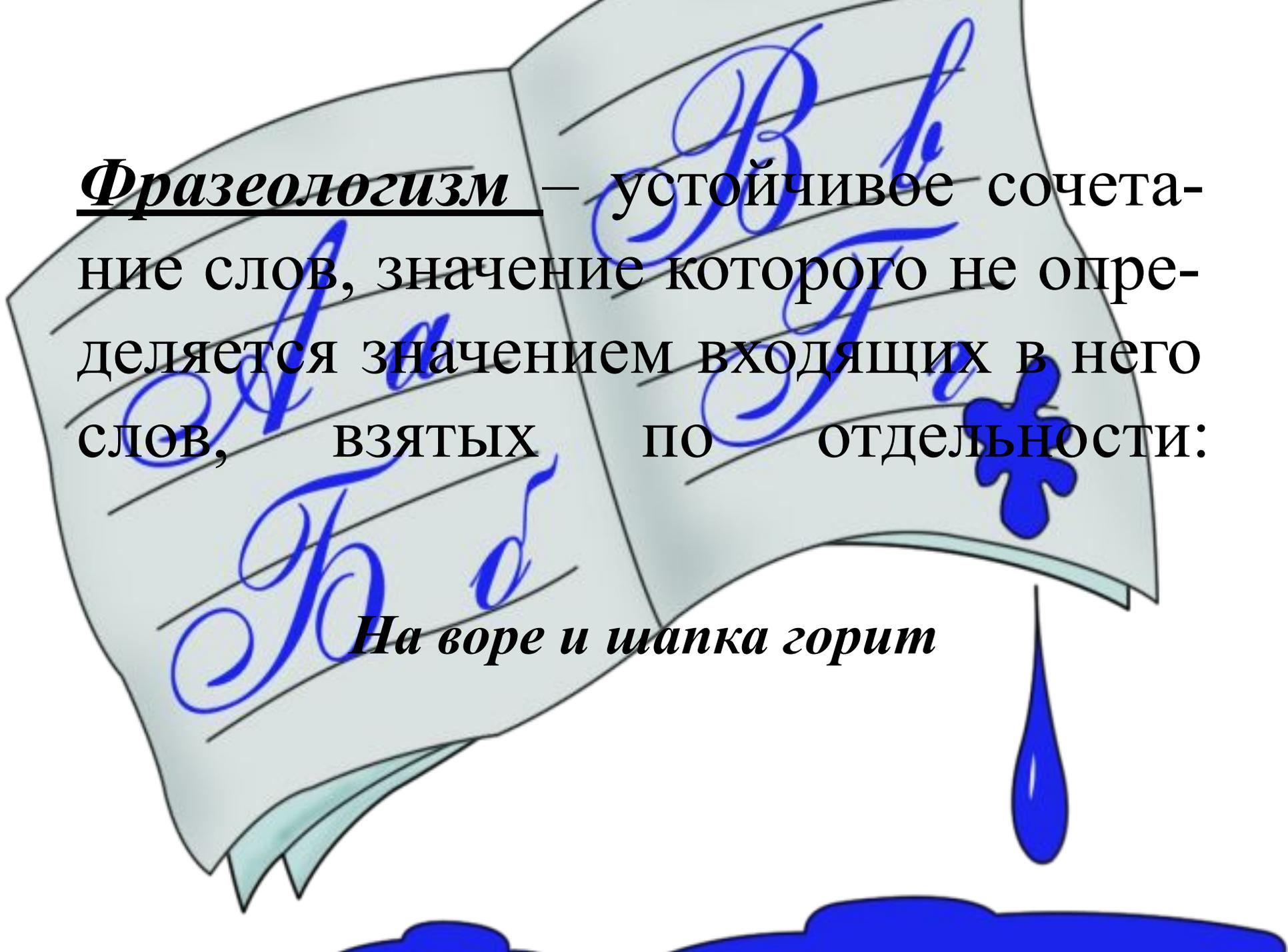
Мехом белым сад укрыла

А потом ушла домой.



Люди,
цени
и знай
свой язык!





Фразеологизм — устойчивое сочетание слов, значение которого не определяется значением входящих в него слов, взятых по отдельности:

На воре и шапка горит





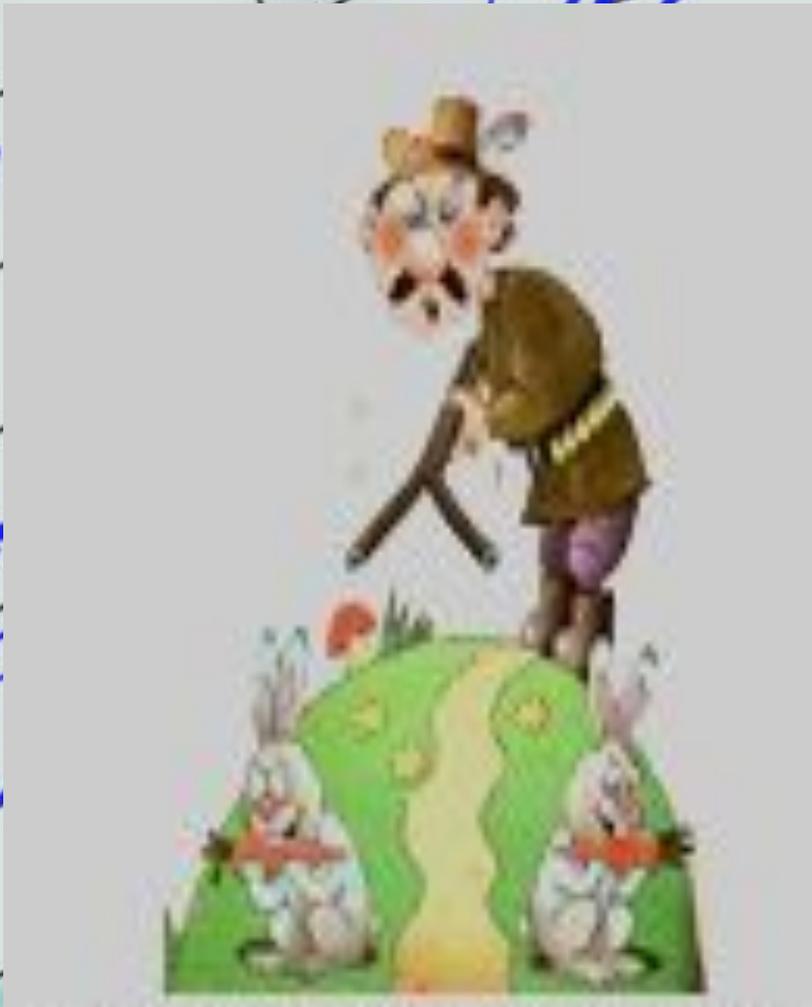


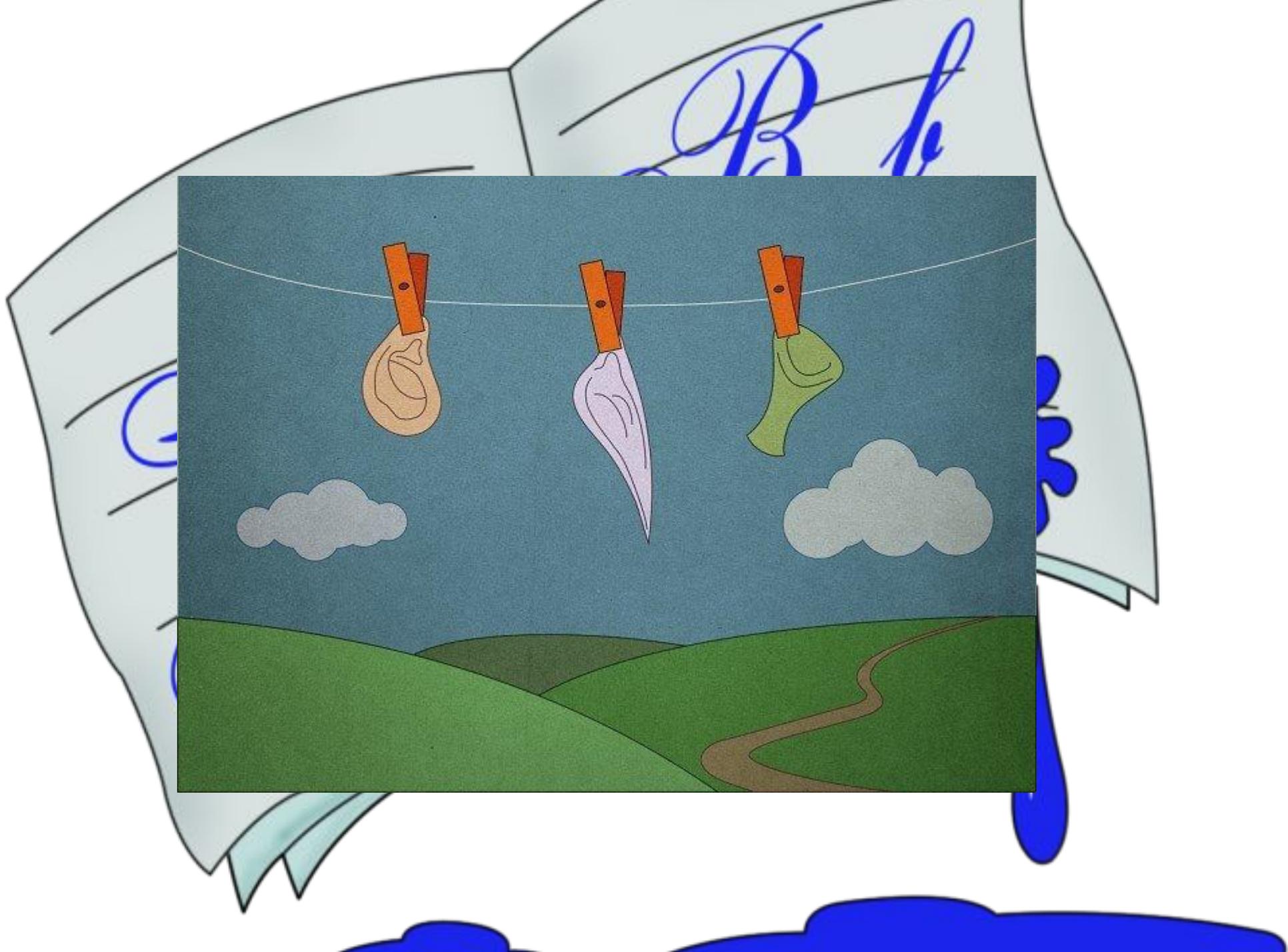




B b



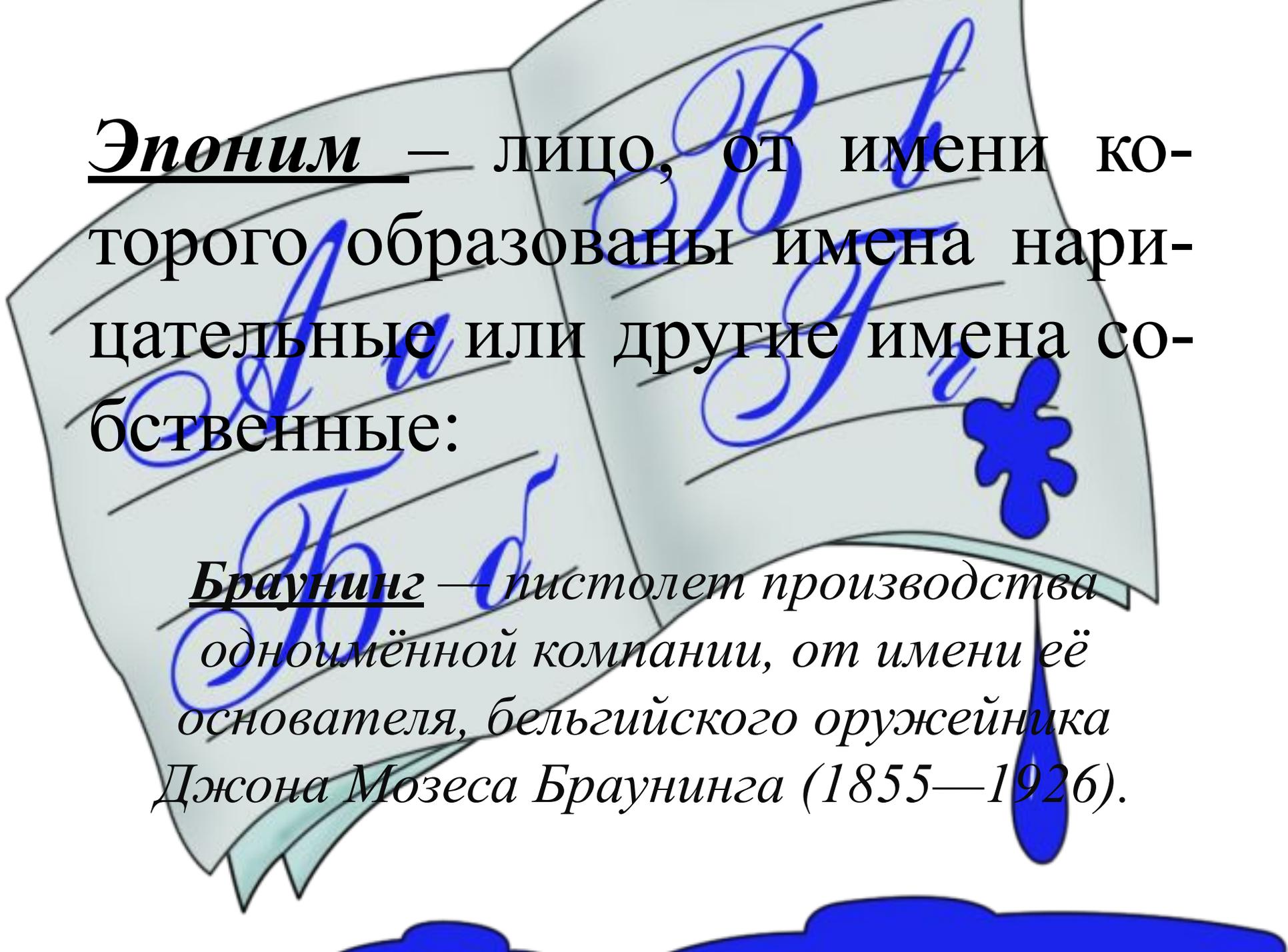






Люди,
цени
и знай
свой язык!

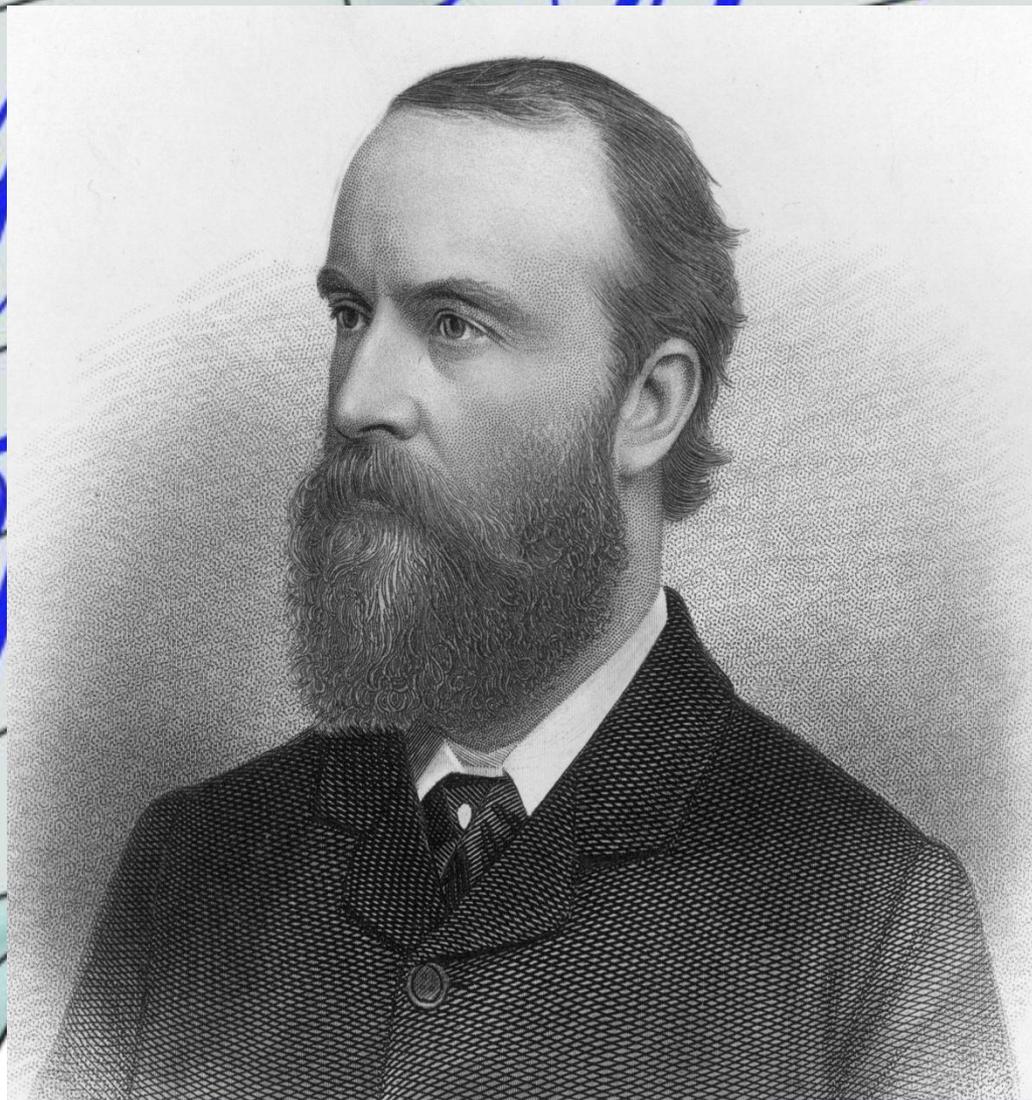




Эпоним — лицо, от имени которого образованы имена нарицательные или другие имена собственные:

Браунинг — пистолет производства одноимённой компании, от имени её основателя, бельгийского оружейника Джона Мозеса Браунинга (1855—1926).

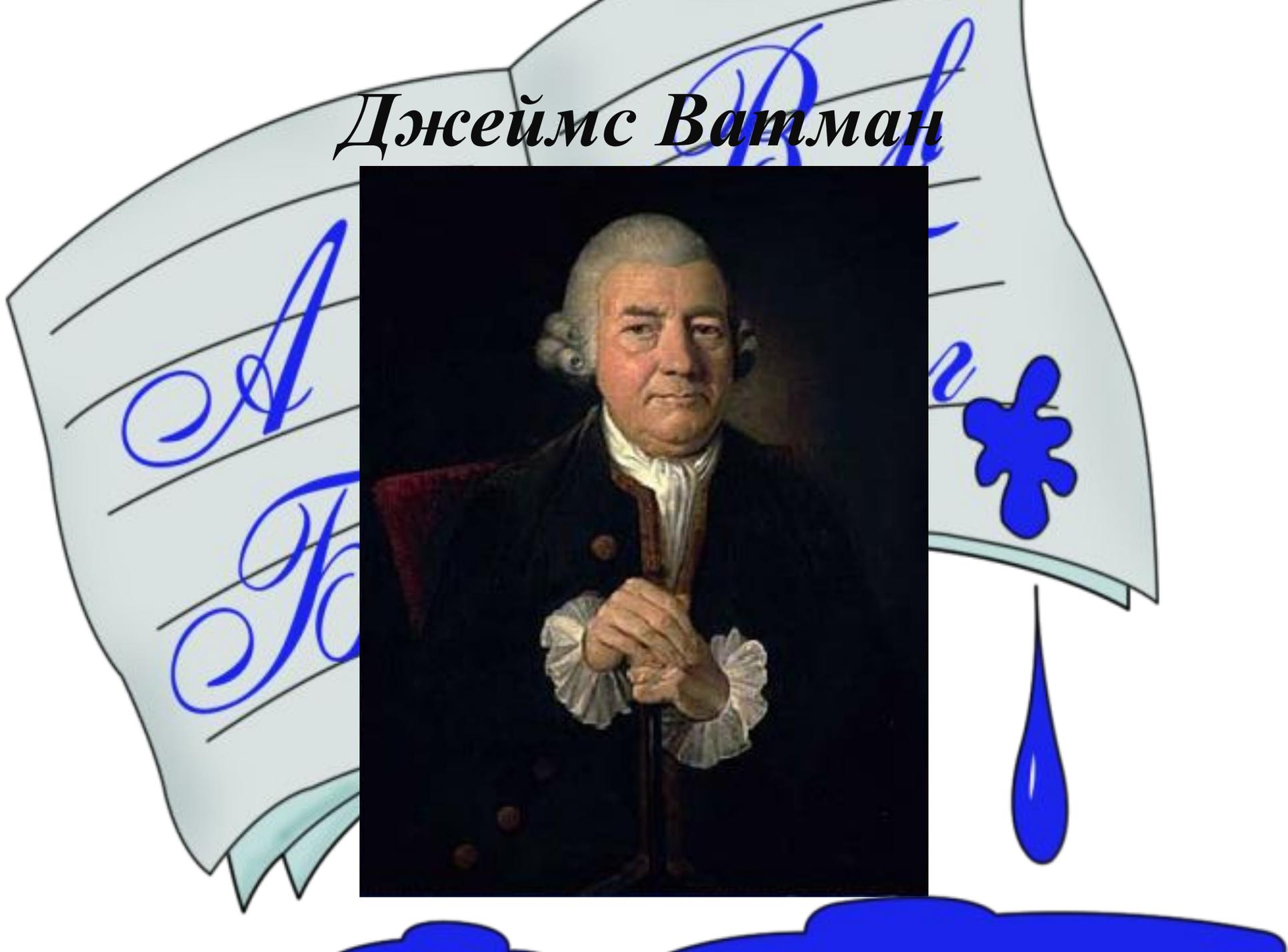
Чарльз Канингем Бойкотт



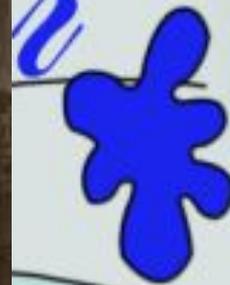
Христиан Иванович Лодер



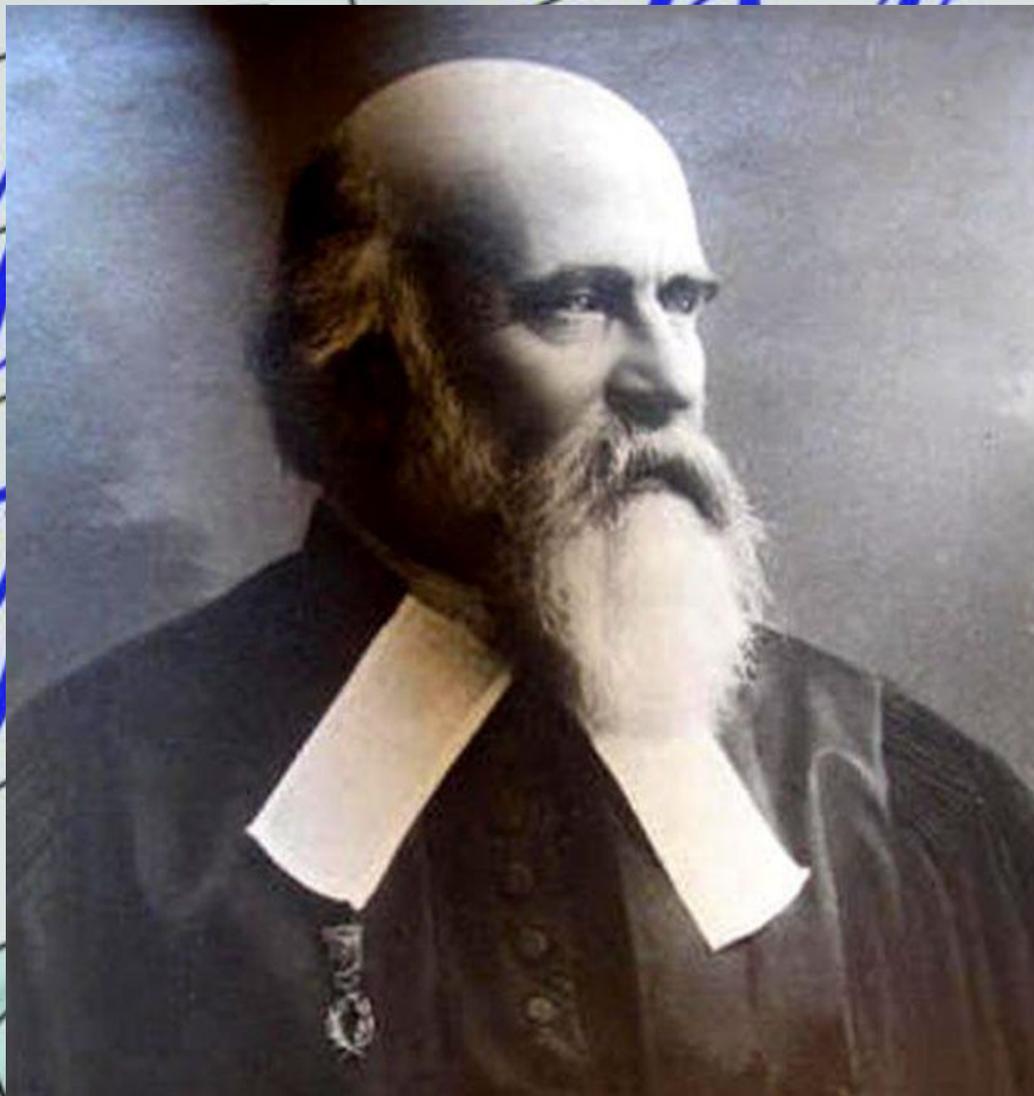
Джеймс Ватман



Дэсон Монтегю Сэндвич



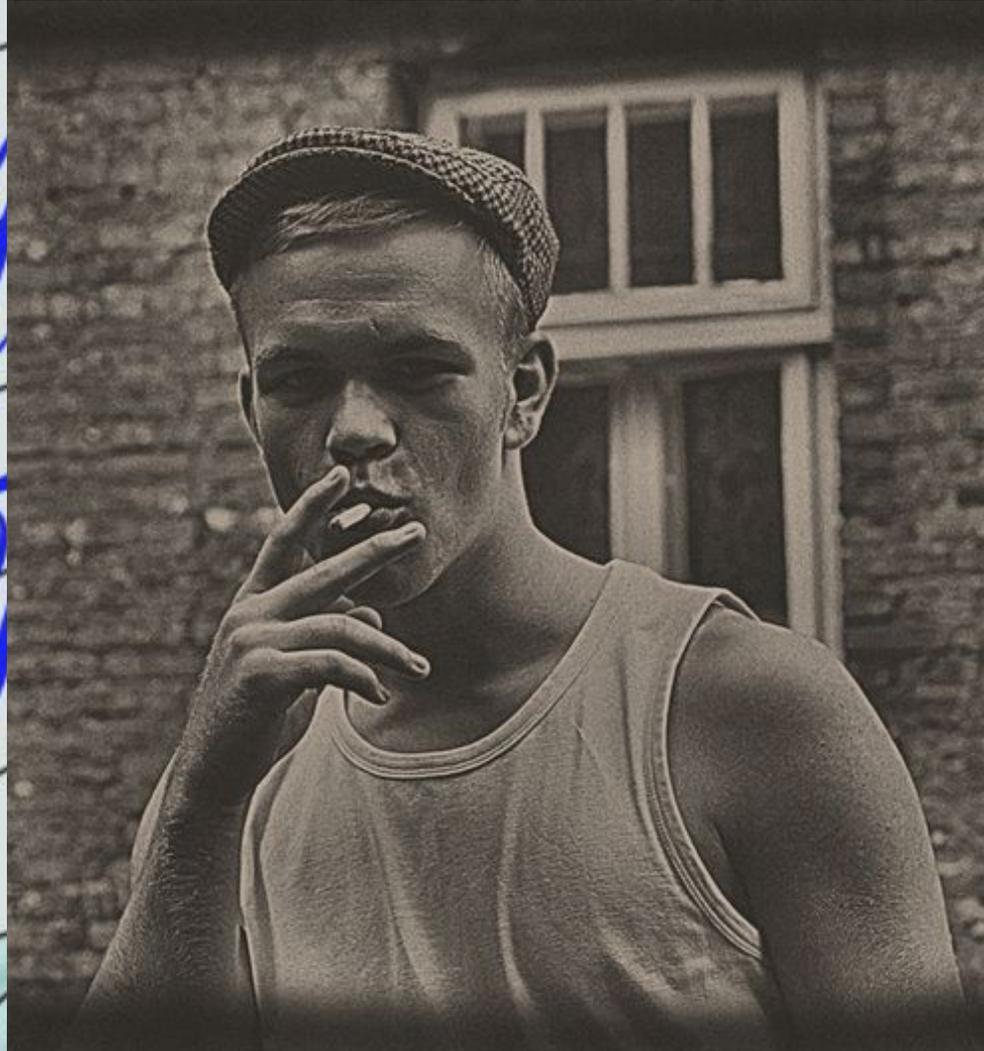
Люсьен Оливье



Рудольф Дизель



Патрик Хулиган





Люди,
цени
и знай
свой язык!





3 этап

**Морфемика и
словообразова
ние**



Люби,
цени
и знай
свой язык!





Дубна - дубненицы



Люби,
цени
и знай
свой язык!





4 этап

Морфология и
орфография



Люби,
цени
и знай
свой язык!



кофе

пюре

какаду

эмаль

шампунь

эскимо

кенгуру

шинель

тушь



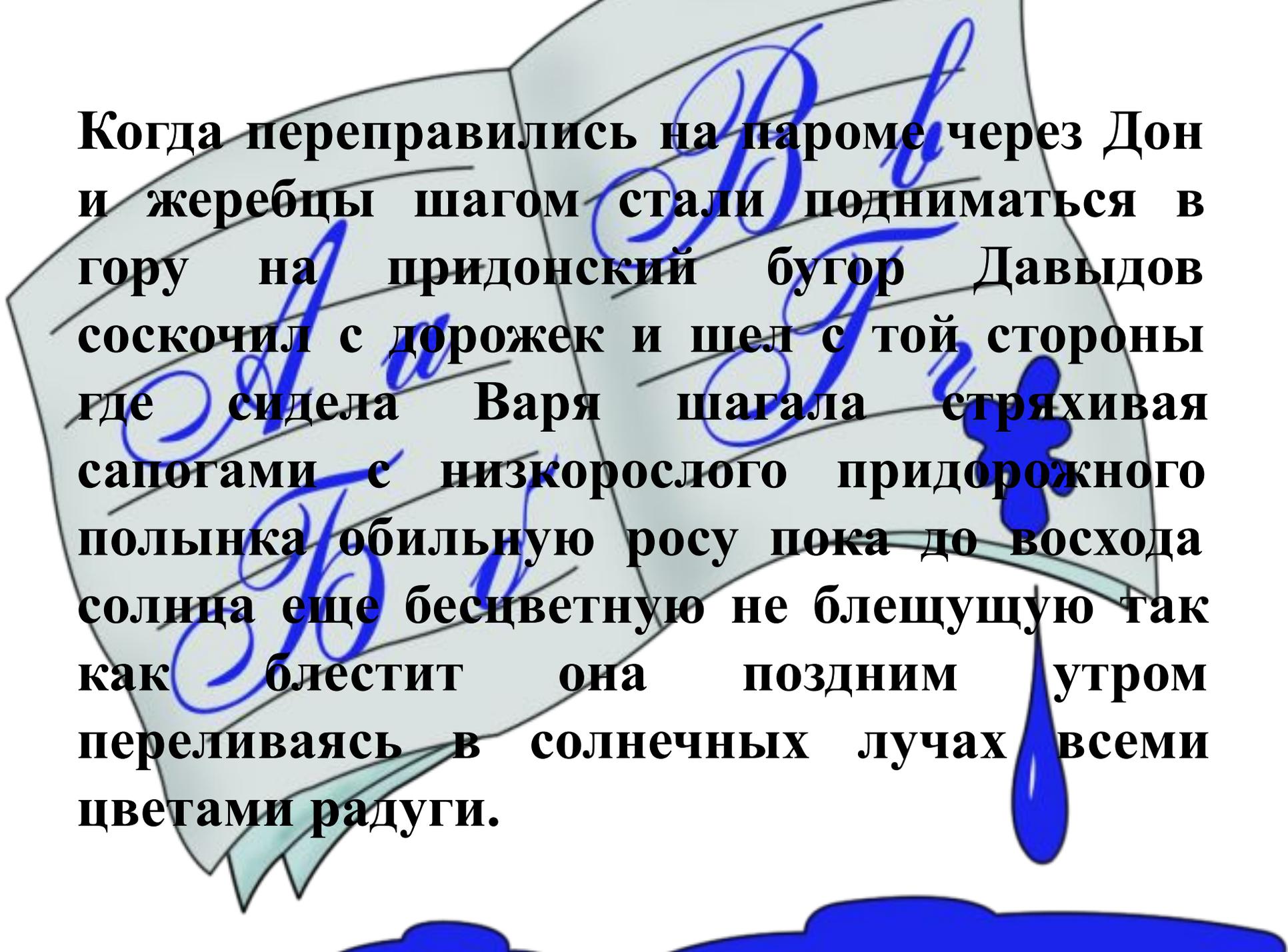
An illustration of an open book with cursive letters and a blue ink blot with a drop. The book is open, showing two pages. The left page has the letters 'A' and 'a' written in blue cursive. The right page has the letters 'B' and 'b' written in blue cursive. In the center of the book, the text '5 этап Синтаксис и пунктуация' is written in a bold, black, sans-serif font. To the right of the text, there is a blue ink blot with a single drop falling from it. The background is white.

5 этап
Синтаксис и
пунктуация



Люби,
цени
и знай
свой язык!





Когда переправились на пароме через Дон и жеребцы шагом стали подниматься в гору на придонский бугор Давыдов соскочил с дорожек и шел с той стороны где сидела Варя шагала стряхивая сапогами с низкорослого придорожного полынка обильную росу пока до восхода солнца еще бесцветную не блещущую так как блестит она поздним утром переливаясь в солнечных лучах всеми цветами радуги.



*Люби,
цени
и знай
свой язык!*

