



**ПО
СТРАНИЦАМ
БАСЕН И.А.
КРЫЛОВА**

**13 ФЕВРАЛЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ
250 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ**

**ВЫДАЮЩЕГОСЯ РУССКОГО БАСНОПИСЦА
ИВАНА АНДРЕЕВИЧА КРЫЛОВА**

Кто не слышал его живого слова?

Кто в жизни с ним не встретился своей?

Бессмертные творения Крылова

Мы с каждым годом любим всё сильнее.

Со школьной парты с ними мы сживались,

В те дни букварь постигшие едва.

И в памяти навеки оставались

Крылатые крыловские слова.

Родился Иван Андреевич Крылов 13 февраля 1769 г. В г. Москве, в семье бедного дворянина. Жизнь Крылова сложилась так, что ему не пришлось даже учиться в школе. Но стремления к образованию у него было настолько сильным, что он самоучкой овладел итальянским и французским языками, математикой и стал высокообразованным для своего времени человеком.

За всю жизнь Крылов написал более двухсот басен.

Так как дедушка Крылов по-прежнему царствует над басенным миром у нас сегодня конкурсная программа «По страницам басен Крылова».

**Викторина будет снова,
Вспомним басни мы Крылова.
Разобрать, понять их суть
Предстоит. Ну что же, в путь!**

**Пусть вовсю кипит работа.
Сильней соревнование.
Успех решает не судьба,
А только ваши знания!**

узней

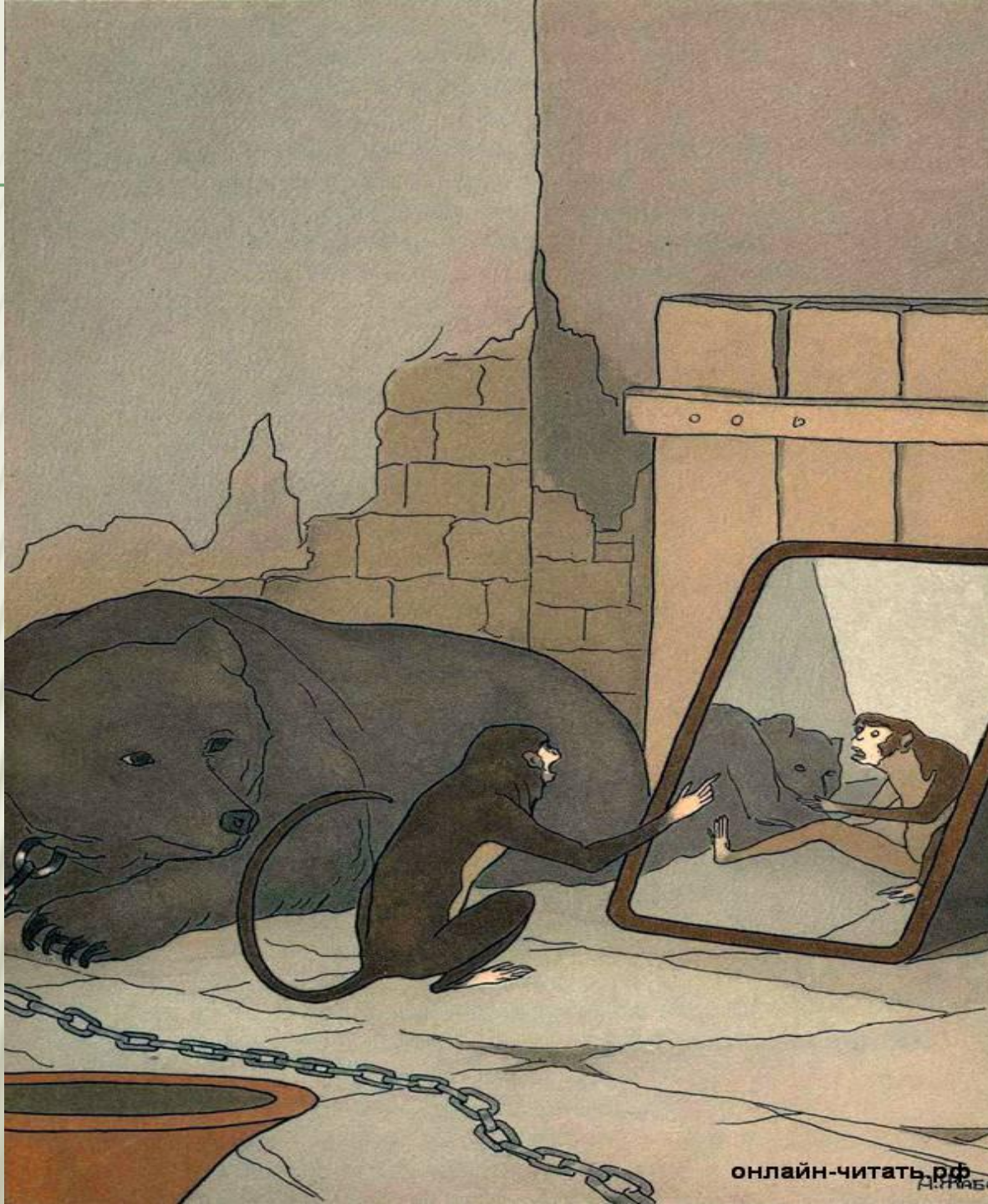
баснею по

шлюста

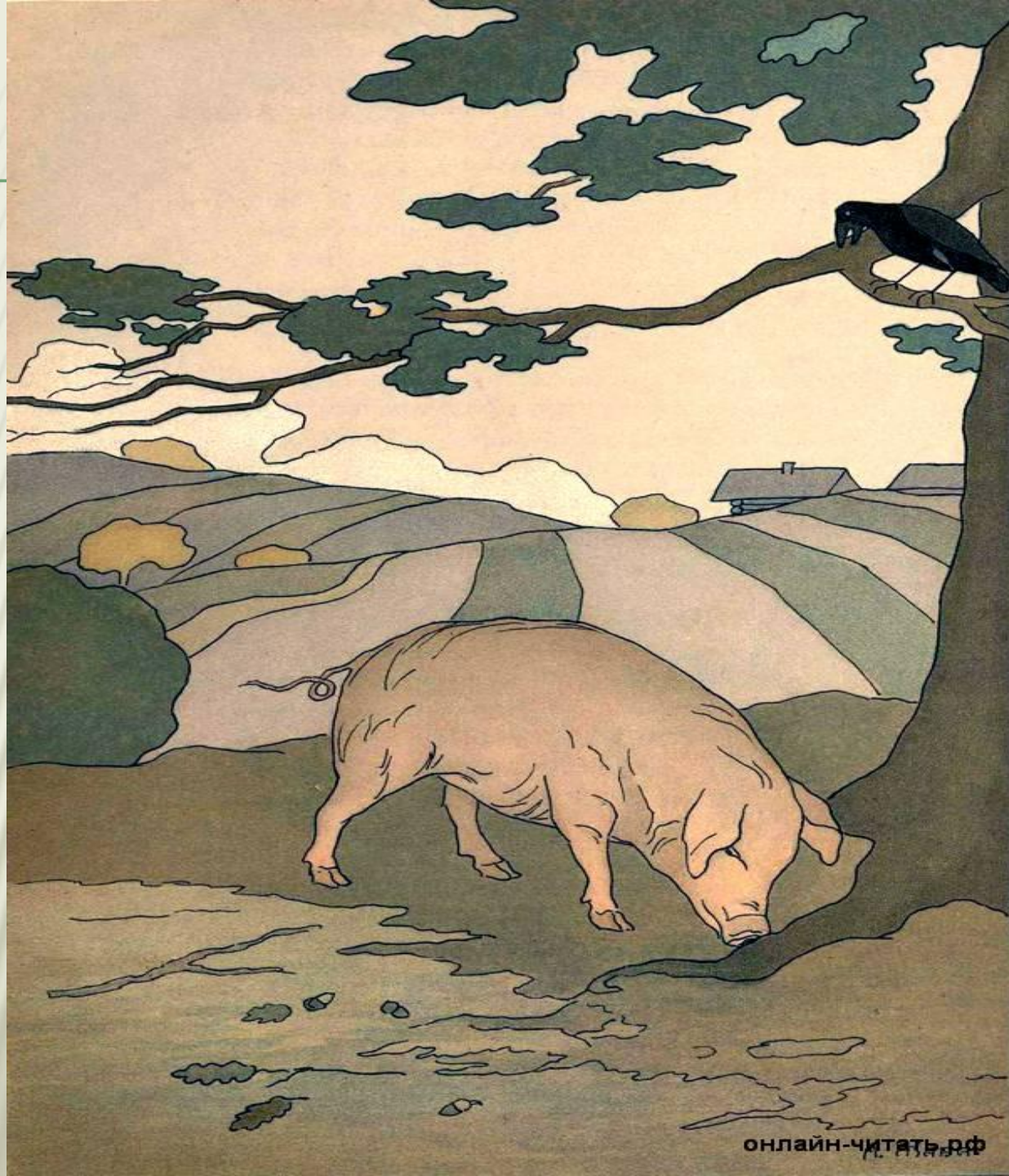
уи



ВОРОНА И ЛИСИЦА



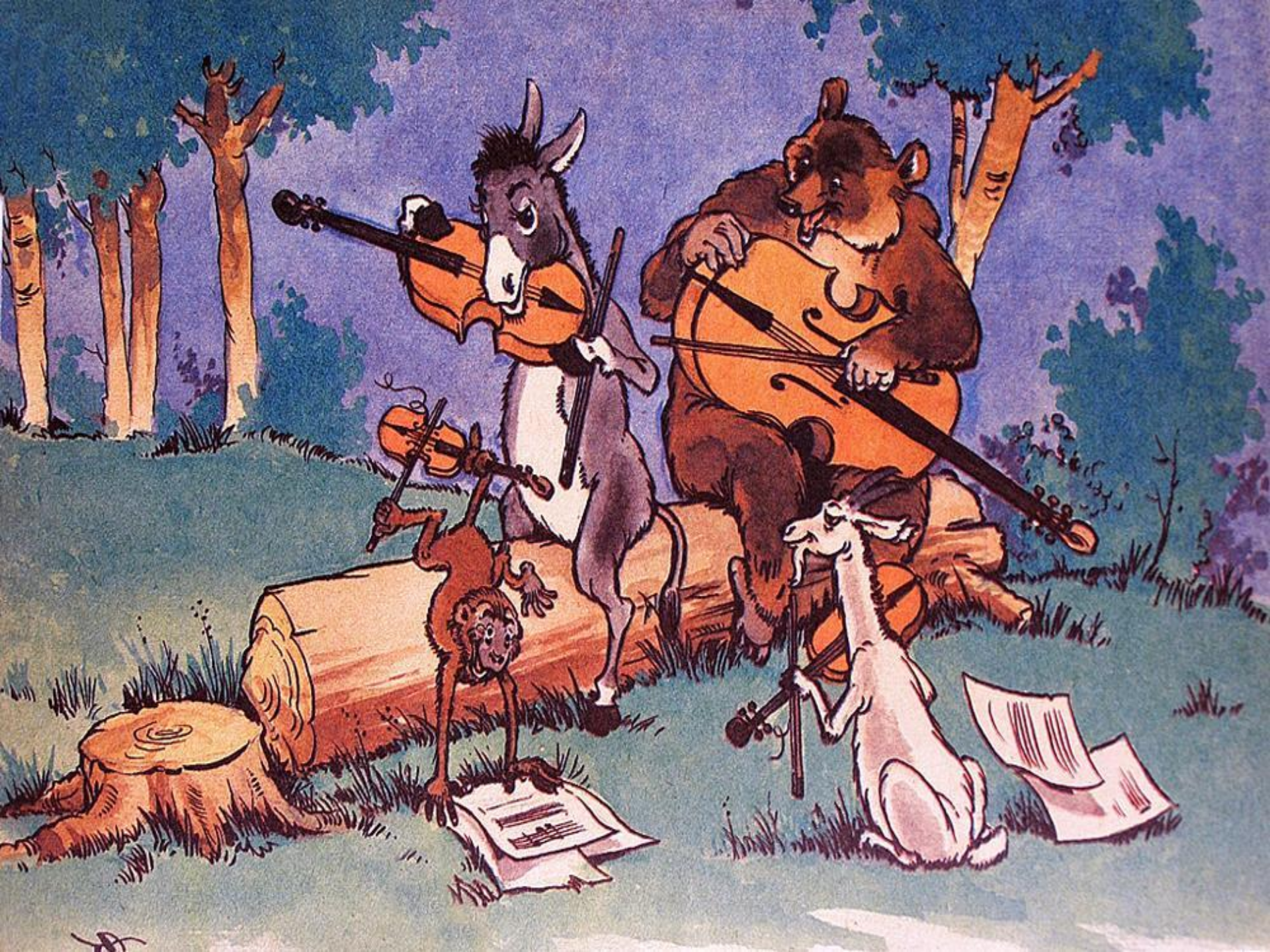
ЗЕРКАЛО И ОБЕЗЪЯНА



СВИНЬЯ ПОД ДУБОМ



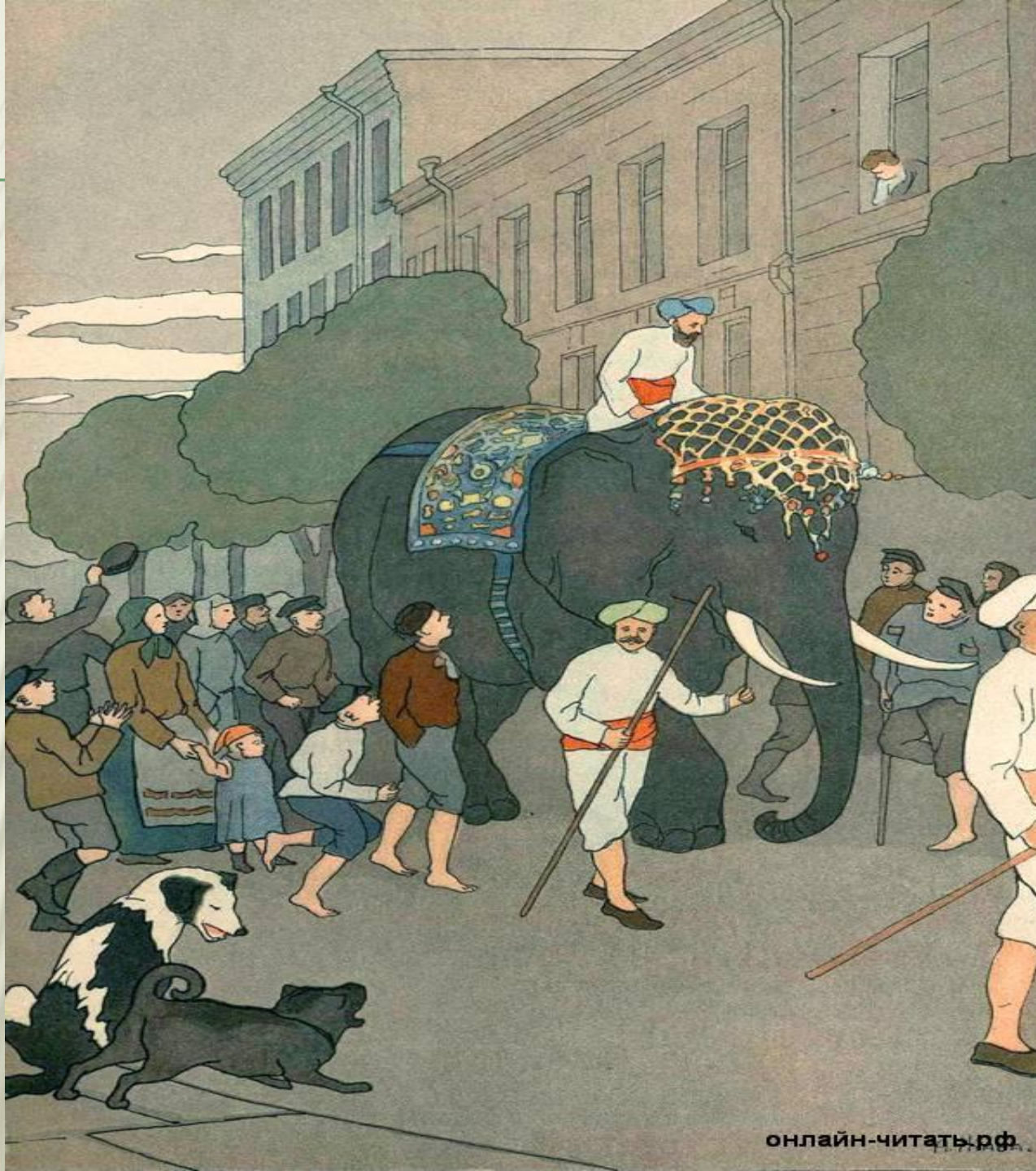
**ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И
РАК**



КВАРТЕТ



ЛИСИЦА И ВИНОГРАД



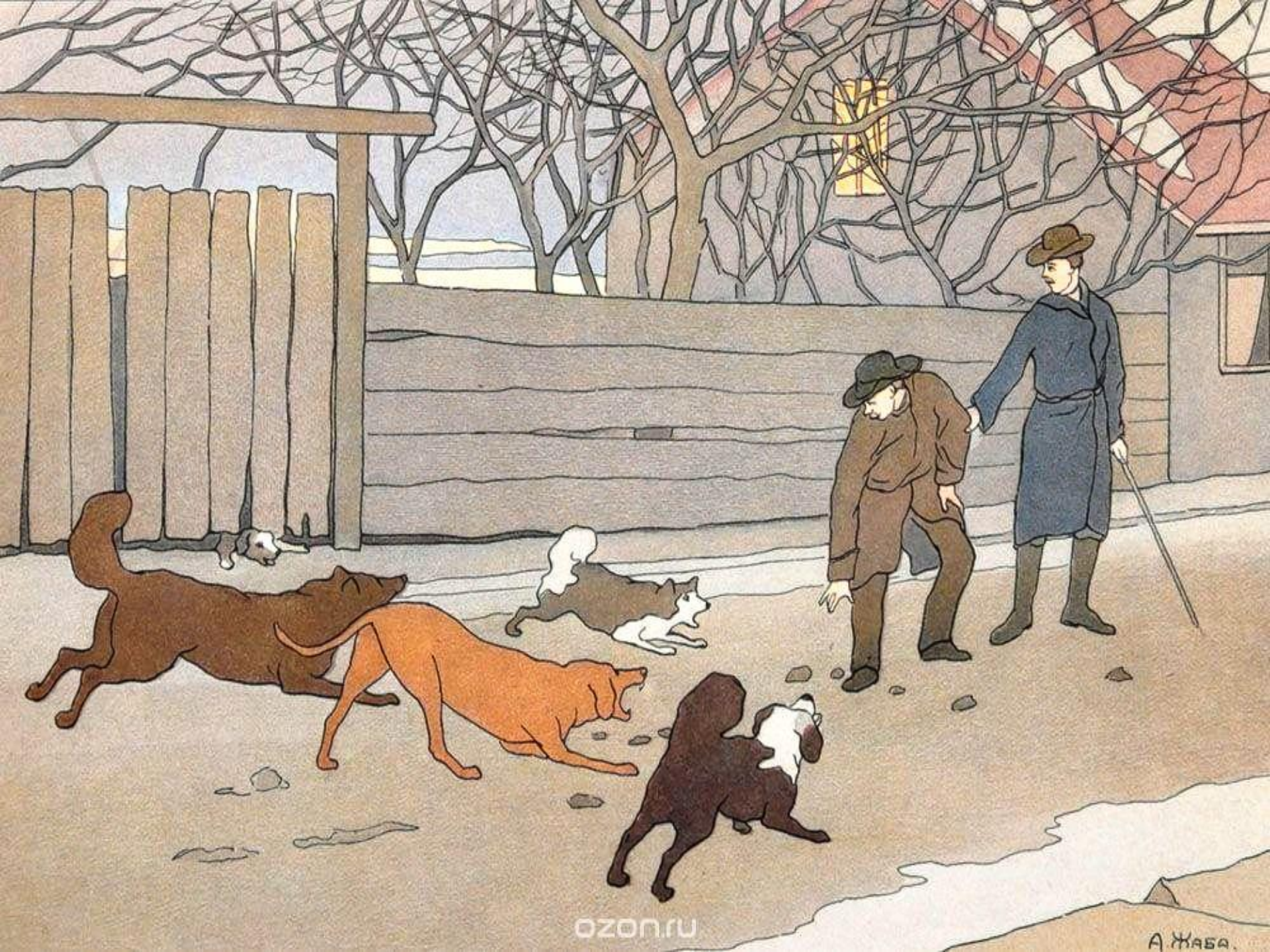
СЛОН И МОСЬКА



ВОЛК И ЯГНЁНОК



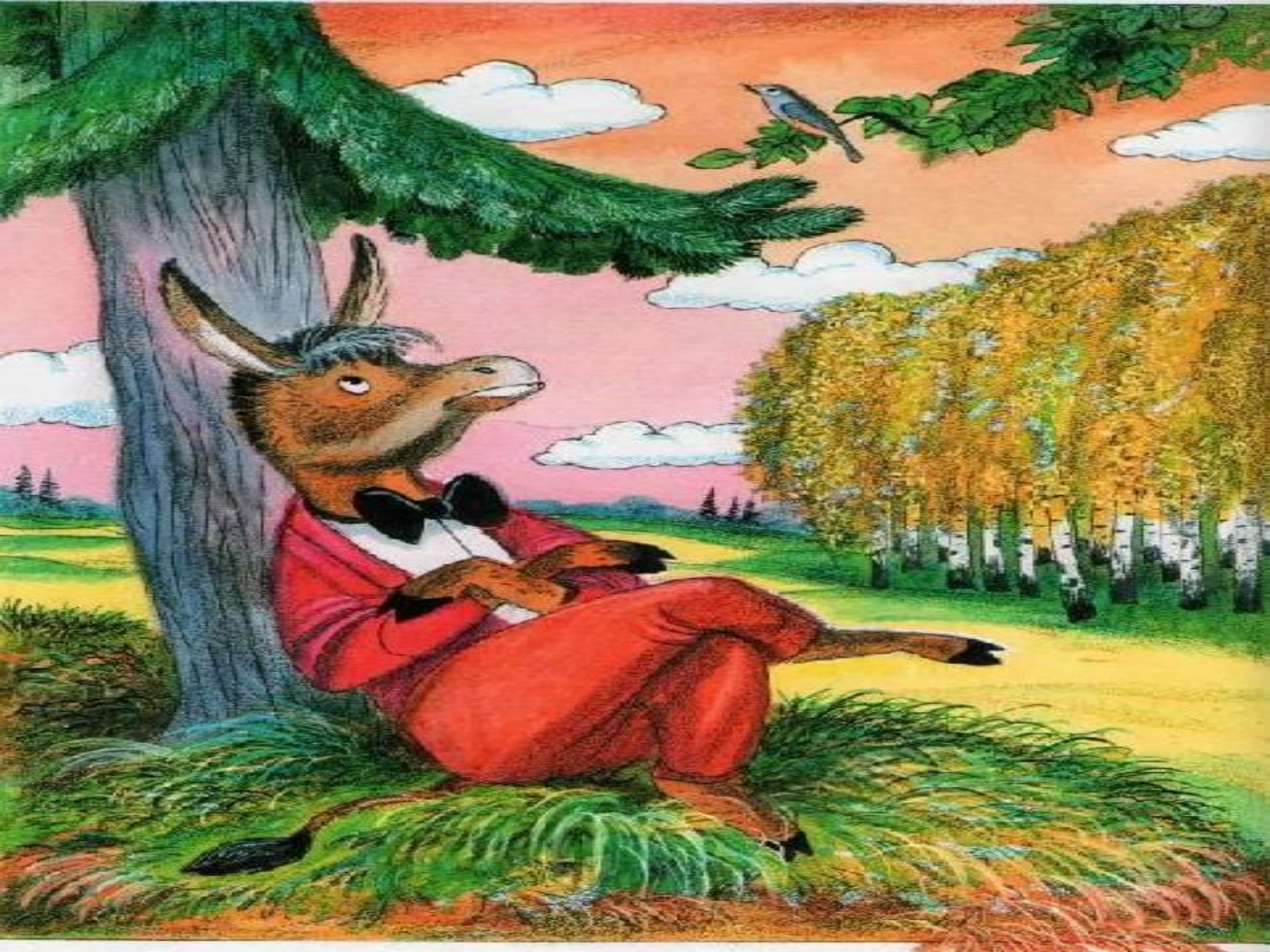
ВОЛК И ЖУРАВЛЬ



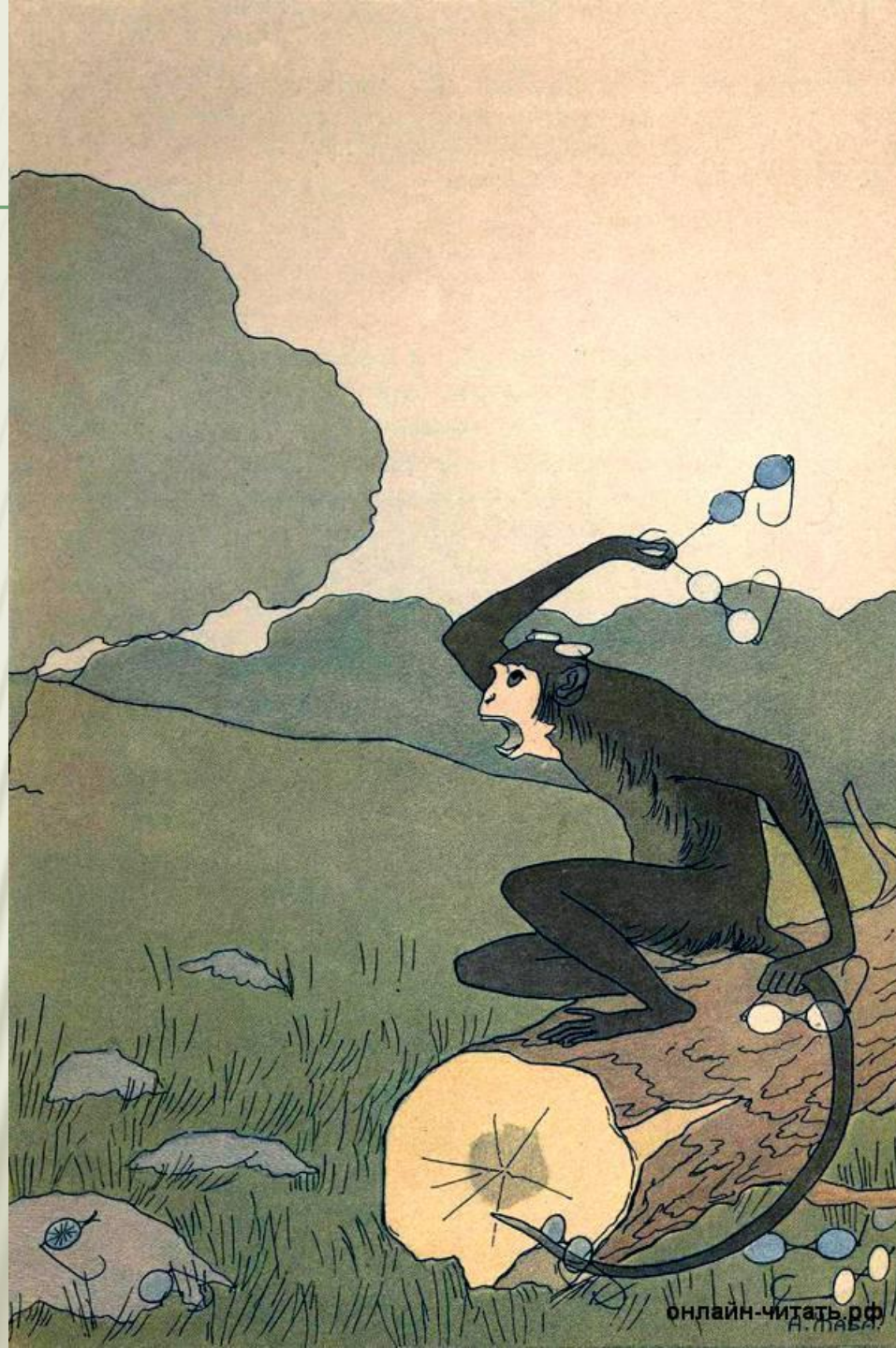
ПРОХОЖИЕ И СОБАКИ



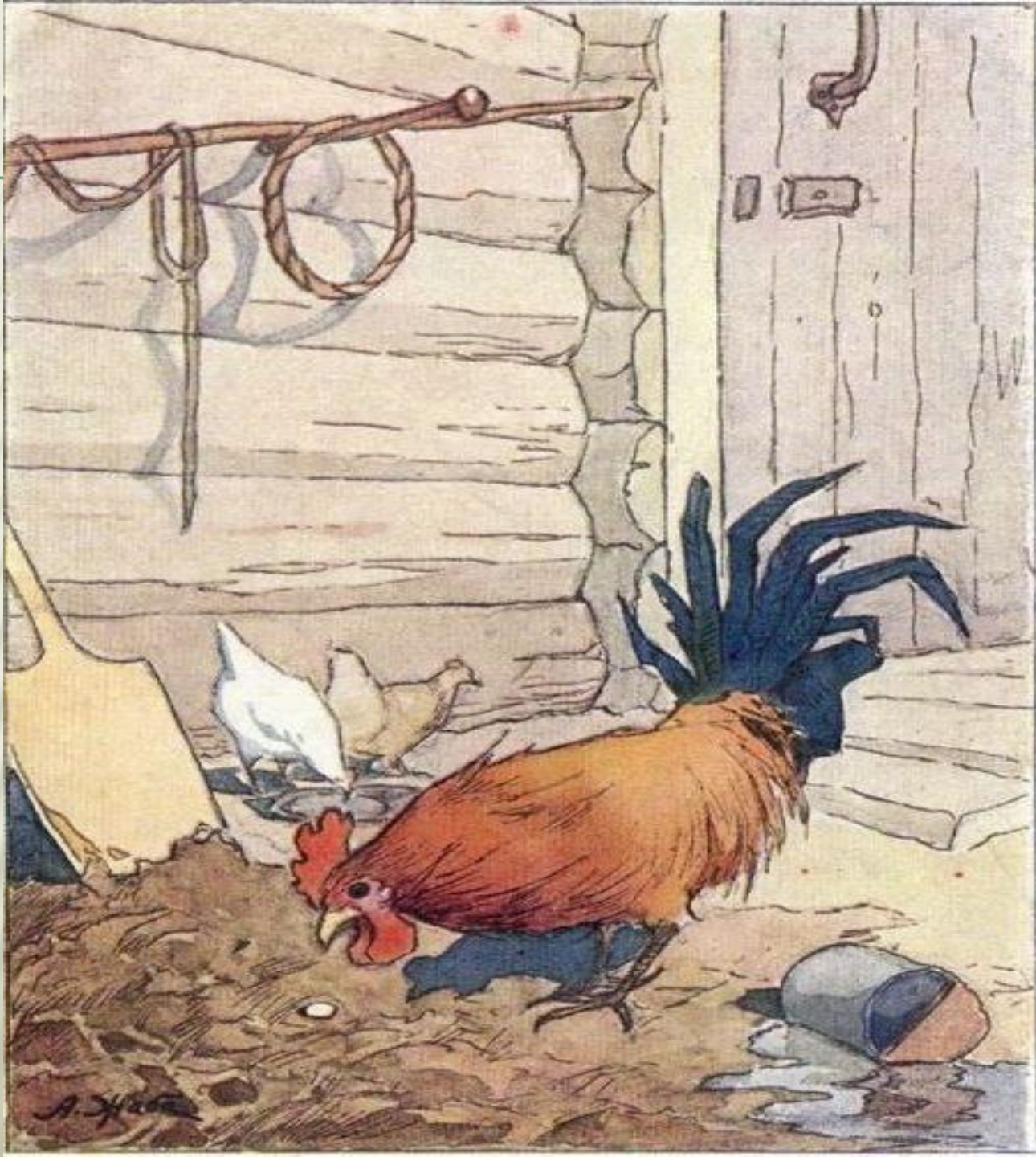
СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ



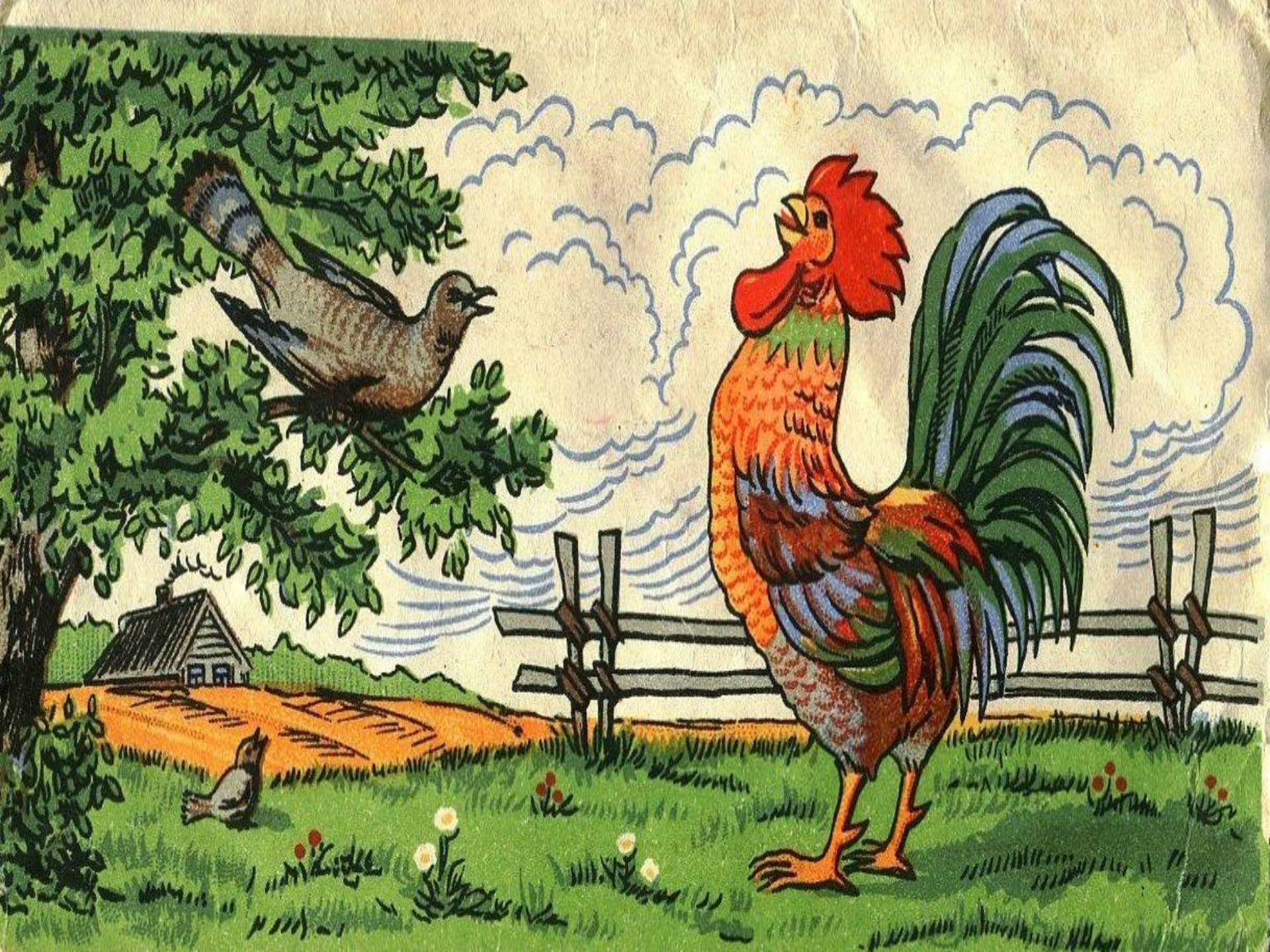
ОСЁЛ И СОЛОВЕЙ



МАРТЫШКА И ОЧКИ



ПЕТУХ И ЖЕМЧУЖНОЕ ЗЕРНО



КУКУШКА И ПЕТУХ

Афоризмы из басен И.А.Крылова уже при его жизни использовались его современниками наряду с пословицами и поговорками. И.А. Крылов обогатил русский язык, русскую речь крылатыми, остроумными, образными выражениями-сравнениями.

Афоризм – краткое выразительное изречение, содержащее обобщающее умозаключение.

**«Беда, коль пироги начнет
печи сапожник,
А сапоги тачать пирожник».**



«Щука и Кот»

Каждый должен в жизни заниматься тем,
чем умеет, а не соваться в те сферы, в
которых человек совершенно не
разбирается.



**«Не плюй в колодец –
пригодится
воды напиться».**



«Лев и мышь»

**Не делай неприятностей кому-либо, иначе в
будущем сам можешь лишиться поддержки.**

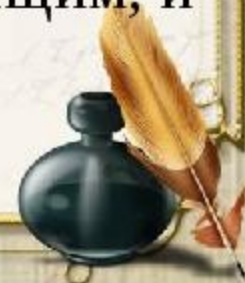


«А Васька слушает да ест!»

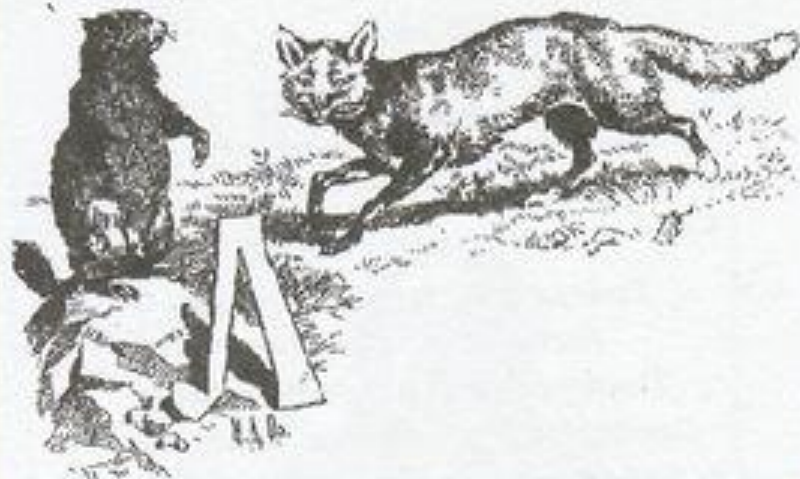
«Кот и повар»



О ситуации, когда один говорит, убеждает, а другой не слушает его, не считаясь с говорящим, и продолжает делать свое (обычно предосудительное) дело .



«Рыльце у тебя в пуху».



«Лисица и Сурок»

**Быть причастным к чему-нибудь преступному,
неблаговидному.**



«А ларчик просто открывался!»



«Ларчик»

Простой выход из казалось бы
затруднительного положения.

64



«Слона-то я и не приметил».

«Любопытный»



Не заметить самого важного,
самого заметного.



«Как белка в колесе».



«Белка»

**Работать не покладая рук,
крутиться, вертеться по работе.**



**«У сильного всегда
бессильный виноват».**

«Волк и Ягненок»



Гораздо проще «свешать всех собак» на
«младших» по должности или по возрасту,
чем признать собственные ошибки и
промахи.



«Да только воз и ныне там».

«Лебедь, Щука и Рак»



Ничего не изменяется, все по-прежнему
(о неудовлетворительной, нежелательной
ситуации, которая не улучшается со
временем).



ΠΩΔΤΞΡΥ
ΠΦΡΟΔΟΛΧΕ
ΗΥΕ
ΑΦΟΦΥΖΜΑ

**Ай, Моська! Знать, она
сильна,...**

... да зуб неймёт.

**А вы, друзья, как ни садитесь,
...**

... зверя нет.

Хоть видит око, ...

... на лад их дело не пойдёт.

Ты всё пела? Это дело: ...

... и ныне там.

Сильнее кошки...

... что лает на слона.

Да только воз

... так пойдёшь же попляши!

**Кукушка хвалит Петуха за то,
...**

... был готов и стол, и дом.

**Когда в товарищах согласья
нет, ...**

... все в музыканты не годитесь.

И под каждым ей кустом...

... что хвалит он Кукушку.

ΠΟΜΟΤΙ

ΤΕΡΟΤΟ

ΒΑΣΤΗ

ΗΑΪΤΙ

ΣΒΟΤΟ ΠΑΡΥ

Ворона

Свинья

Мартышка

Стрекоза

Слон

Волк

Лисица

Зеркало

Кот

Лягушка

Кукушка

Крестьянин

Дуб

Виноград

Муравей

Обезьяна

Петух

Повар

Змея

Лисица

Очки

Моська

Ягнёнок

Вол

ΒΑΣΙΛΕΥΣ
ΠΕΡΕΒËΡΤΥ
УУ

НАЗОВИ ДВЕ БАСНИ

**«Однажды лебедь, рак да
щука взялись с поклажей
воз везтись, да
призадумались, а сыр во
рту держали...»**

«Лебедь, Щука и Рак»

и

«Ворона и Лисица»

**«Кот Васька плут, кот
Васька вор! И Ваську-де не
только что в поварню ,
пускать не надо и на
псарню. Тут бедный Васька
мой, как не любил курей,
схватив в охапку кушак и
шапку, скорей без памяти
домой и с той поры на**

«Кот и Повар»

и

«Волк на псарне»

**« Проказница-мартышка,
осёл, козёл, да косолапый
мишка затеяли сыграть
квартет. Отколе не
возьмись, навстречу
Моська им. Увидевши
квартет, ну на него
метаться, И лаять, и
визжать, и рваться, Ну так
и пезет в драку с ним»**

**«Квартет»
и
«Слон и Моська»**

**«Навозну кучу разрывая,
петух нашёл жемчужное
зерно и говорит: «Куда
оно. Какая вещь пустая.
Хоть век его не будь,
ничуть не пожалею, лишь
были б жёлуди, ведь я от
них жирею».**

**«Петух и Жемчужное
зерно» и
«Свинья под дубом»**

**«Мартышка, в зеркале увидя
образ свой, тихохонько
медведя толк ногой: « Смотри
-ка, - говорит, - кум милый
мой! Что там за рожа! Ну что за
шейка, что за глазки!
Рассказывать, так прямо
сказки! Какие пёрышки! Какой
носок! И, верно, ангельский
быть должен голосок!»»**

«Зеркало и обезьяна»

и

«Ворона и Лисица»

« Голодная кума Лиса залезла в сад, в нём винограду кисти рделись... У кумушки глаза и зубы разгорелись, а кисти сочные, как яхонты горят. Лишь та беда: висят они высоко: откель и как к ним не зайдёт, хоть видит око, да зуб неймёт. Злой тоской удручена, к муравью ползёт она: «Не оставь меня ,кум милой! Дай

«Лисица и виноград»
и
«Стрекоза и муравей»

ВСТАВЬ
ΠΡΟΤΥΨΕΤ
ΗΘΕ ΣΛΟΒΟ
ВЪАСТЕУ

**И, верно,
ангельский быт
должен ...**

**И, верно,
ангельский быт
должен ГОЛОСОК**

**И в сердце льстец
всегда отыщется ...**

**И в сердце льстец
всегда отыщет
уголок**

**У ... всегда
бессильный
виноват**

У СИЛЬНОГО всегда
бессильный
виноват

**Волк ночью,
думая залезть в
овчарню, попал на**

...

**Волк ночью,
думая залезть в
овчарню, попал на
псарню**

**Ты все пела? это
дело: так поди же,**

...

**Ты все пела? это
дело: так поди же,
попляши!**

**Навозну кучу
разрываю, Петух
нашёёл ...**

**Навозну кучу
разрывая, Петух
нашёл **Жемчужное
зерно****

**А Ларчик ...
открывался**

**А Ларчик просто
открывался**

**Лебедь рвется в
облака,
Рак пятится назад,
а ... тянет в воду.**

**Лебедь рвется в
облака,
Рак пятится назад,
а Щука тянет в
воду.**

Как под каждым ей

...

был готов и стол, и

дом

**Как под каждым ей
листочком
был готов и стол, и
дом.**

ЗАГАДОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ

Назовите животных, которые здесь
написаны. Все они герои басен И. А.
Крылова.

Квол

волк

Йеварум

муравей

Пухет

петух

Губоль

голубь

Ёсол

осёл

Лсон

слон

Ацисил

лисица

Лёзок

козёл

Ишкам

мишка

Кар

рак

Аноров

ворона

Куца

щука

Забавой он людей

исправил,

Сметая с них пороков пыль;

Он баснями себя

прославил,

И слава эта – наша быль.

И не забудут этой были,

Пока по-русски говорят,

Её давно мы затвердили,

Б”