

Урок «Открытия» нового знания
На примере урока по литературному
краеведению по теме «Казахские
народные сказки. Лексический анализ»

Подготовила:
учитель немецкого языка
и литературы Л.В. Павлюк
МБОУ «СОШ№31» г. Энгельса
Саратовской области

ТИПОЛОГИЯ УРОКОВ

- 1) Уроки «открытия» нового знания;
- 2) Уроки отработки умений и рефлексии;
- 3) Уроки общеметодологической направленности;
- 4) Уроки развивающего контроля.

Урок «открытия» нового знания (ОНЗ).

- Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.
- Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

- **Учебный предмет:** литературное краеведение
- **Тема урока:** Казахские народные сказки. Лексический анализ.
- **Тип урока:** «Открытие» новых знаний
- **Цели урока:**
 - Деятельностная цель:** формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.
 - Содержательная цель:** открытие учащимися казахского фольклора, формирование умения анализа литературных произведений, развитие исследовательской и творческой деятельности учащихся, а также их коммуникативных способностей, воспитание интереса и положительного отношения к языку
- **Ресурсы:** интерактивная доска, маркер, учебное пособие, распечатки с текстом сказки.

Структура урока открытия нового знания:

Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.

- Цель: Основной целью этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.
- Для реализации этой цели необходимо:
- - создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);
- - актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);
- - установить тематические рамки учебной деятельности («могу»).

Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности

На начальном этапе урока учитель может учитывать несколько видов побуждений учащихся:

- актуализировать мотивы предыдущих достижений («мы хорошо поработали над предыдущей темой и познакомились с фольклорными произведениями некоторых народов Поволжья, а именно со сказками о русских богатырях»);
- вызывать мотивы относительной неудовлетворенности ("но есть еще народности, произведения которых мы пока не изучали");
- усилить мотивы ориентации на предстоящую работу ("а между тем, было бы интересно познакомиться с ними");
- усилить произвольные мотивы удивления, любознательности.

Актуализация и пробное учебное действие

Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии.

- Цель этапа **актуализации и пробного учебного действия** является подготовка мышления учащихся, организация осознания ими внутренней потребности к построению учебных действий и фиксирование каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии.
- Для этого необходимо, чтобы учащиеся:
- - воспроизвели и зафиксировали знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий;
- - активизировали соответствующие мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия и т.д.) и познавательные процессы (внимание, память и т.д.);
- - актуализировали норму пробного учебного действия («надо» - «хочу» - «могу»);
- - попытались самостоятельно выполнить индивидуальное задание на применение нового знания, запланированного для изучения на данном уроке;
- - зафиксировали возникшее затруднение в выполнении пробного действия или его обосновании.

Приём "Сравнение"

Усвоение нового материала через сравнение двух и более процессов, объектов и т.д.

Учащимся предъявляются картинки с изображением сцен из русских и казахских сказок



Приём "Сравнение"

Просмотр видеофрагментов из казахских мультфильмов о богатырях на **казахском языке** и из русских мультфильмов о русских богатырях. Важно: учащиеся пока не знают «национальность» сказки!



Приём "Сравнение"

Учащиеся неосознанно включают процесс «Сравнения»: находят общее (сказки, богатыри) и различие (национальная принадлежность)

Выявление места и причины затруднений.

- Основная цель этапа - организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе **выявить места и причины затруднения**, осознать то, в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей.
- Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся:
 - проанализировали шаг за шагом с опорой на знаковую запись и проговорили вслух, что и как они делали;
 - зафиксировали операцию, шаг, на котором возникло затруднение (*место затруднения*);
 - соотнесли свои действия на этом шаге с изученными способами и зафиксировали, какого знания или умения недостает для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще (*причина затруднения*).

Учащиеся начинают задавать вопросы:

- что это за сказка?
- что это за народность?
- А как зовут главного героя?
-

Учитель интересуется, какой информации не хватает для того, чтобы ответить на эти вопросы.

ПОСТРОЕНИЯ ПРОЕКТА ВЫХОДА ИЗ ЗАТРУДНЕНИЯ

● "Проблемная ситуация"

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным на этапе актуализации. Одновременно повторяются знания, необходимые для изучения нового материала. Последовательность применения данного приема такова:

- Самостоятельное решение
- Коллективная проверка результатов
- Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
- Постановка задачи урока.

Определение учащимися цели урока

- Цель: узнать национальную принадлежность сказки. Сходство и различие с ранее изученными сказками.
- Учащимся предъявляется текст казахской сказки. (Подразумевается, что русские сказки о богатырях учащимся уже известны).
- В ходе чтения сказки включается «Проблемный поиск» и «Облака мыслей».

«Проблемный поиск» и «Облака мыслей»

- Найти информацию по проблемному вопросу.
- Ученикам рекомендуется записывать «облака мыслей» – всё, что приходит в голову в связи с темой, а потом может быть утрачено из-за неорганизованного характера этой информации. В некотором смысле такие «облака» могут служить планом.

- Коллективная проверка результатов «поиска» с предъявлением доказательств своей версии:
- *«Я думаю, что эту сказку сочинили мусульмане, потому что в сказке упоминается мулла и мечеть»*,
- *«Я думаю, что это казахская сказка, потому что здесь упоминается национальный праздник Наурыз»*
- Как правило, учащиеся сразу обращают внимание на имена главных героев (**Алдар-Косе и Алаша-хан**), названия сказочных персонажей (**мыстан**).

ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ С ПРОГОВАРИВАНИЕМ ВО ВНЕШНЕЙ РЕЧИ

Этап проходит параллельно с предыдущим этапом урока реализации проекта, когда учащиеся объясняют свой выбор.

Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся решили (фронтально, в группах, в парах) несколько типовых заданий на новый способ действия при этом проговаривали вслух выполненные шаги и их обоснование – определения, алгоритмы, свойства и т.д.

- Учащимся предлагается разделиться на группы и в ходе совместного обсуждения прочитанного текста реализовать цель урока.
- Строится алгоритм на основе ранее изученных приемов:
 - 1) Определение жанра, типа, темы, морали
 - 2) Анализ лексики (архаизмы, диалектизмы, фразеологизмы).

Вывод

- Значит, для решения поставленной задачи, нужно найти лексические факты в тексте!
- С помощью диалектизмов, архаизмов можно придать тексту национальный народный колорит.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ

"Рядом с художником» Выполняющий должен войти в образ и сыграть персонаж.

В данном случае, нужно сочинить «произведение», кусочек «произведения», используя национальную лексику.

ВКЛЮЧЕНИЕ В СИСТЕМУ ЗНАНИЙ И ПОВТОРЕНИЯ

«Свои примеры» Ученики подготавливают свои примеры к новому материалу.

Класс может быть разбит на группы и каждой свое задание

«Своя опора» Ученик составляет свой собственный опорный конспект по новому материалу (возможно и как закрепление по пройденным темам).

Можно провести урок «Виды шпаргалок и приемы их составления»

РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **«Азбука»** Дается буква алфавита, например «П», необходимо написать как можно больше слов, начинающихся на эту букву, и тесно связанных с изучаемой темой. Обосновать свой список – показать связь слов с темой.
Побеждает группа с самым длинным списком.
- Учащиеся соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия.
- Намечаются цели дальнейшей деятельности и определяются задания для самоподготовки (домашнее задание с элементами выбора, творчества).


Цели дальнейшей деятельности

- Продолжить изучение фольклора Поволжья.



ИСТОЧНИКИ

<http://school410.spb.ru/lessons-constructo-r-files/index.html>



Электронный
КОНСТРУКТОР УРОКА ПО ФГОС

Лицей № 410

Содержание

- [Уроки общеметодологической направленности](#)
- [Урок открытия нового знания \(ОНЗ\)](#)
- [Уроки рефлексии](#)
- [Урок развивающего контроля](#)
- [Шаблон технологической карты урока](#)

Количество раз использования конструктора: 48187

Авторский коллектив:

- Ткачева О.И. – к.п.н., директор лицея;
- Маркова Е.В. – заместитель директора по УВР;
- Шельмина И.Ю. – методист;
- Симонова А.В. – методист;
- Рябева Е.М. – методист;
- Койвунен А.В. – педагог-организатор.

Источники

<http://www.izenglish.ru/collaborating/icourses/fgos/>

Слова благодарности Елене Алексеевне Калининой, доценту кафедры филологии ГАОУ "Саратовский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования" (СарИПКиПРО) автору материала по подготовке/переподготовке педагогов в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования