

# *Русский хоровод*



- *С древних пор и  
посейчас*

*Хоровод в чести у  
нас. Нынче-  
праздник.*

*Эй, народ!*

*Заводи- ка хоровод!*

*С.*

*Белорусец*

# Цель занятия:

- *Дать понятие хоровода. Рассказать о видах хоровода, когда его проводили на Руси, кто ходил хоровод.*
- *Развивать умения и навыки по народному творчеству.*
- *Воспитывать любовь к русской народной традиции.*



# *Ход занятия:*

- *Понятие о хороводе.*
- *Виды хороводов.*
- *Кто ходит хоровод.*
- *Когда водят хоровод.*
- *Девичий хоровод.*
- *Русские хороводные песни, игры.*



# Что такое хоровод?



- **Хоровод**- это одно из праздничных развлечений русской молодёжи, исполняемый девушками на гуляньях и посиделках, иногда с приглашением парней, представлял собой массовое действие, участники которого двигались под песню.
- Хоровод состоял из песни, хореографических движений, пантомимы, диалогов.

# *Виды хоровода:*

*Игровые*

*Плясовые*



# Плясовой хоровод



- Плясовой хоровод наминал пляску с характерным для него набором *коленец*- сложных движений рук, вихревых вращений, присядок, дроблений ногами.

# Игровой хоровод



- *В игровом хороводе разыгрывалось содержание песни. Взявшиеся за руки пели, двигаясь по кругу или направляясь двумя партиями навстречу друг другу.*
- *Самыми распространёнными были хороводы «Просо», «Мак», «Капустник», «Ленёк», «Варенье пива».*

# Кто ходит в хоровод?



- *Девушки* участвовали в хороводе, начиная с 12-13 лет, а в некоторых местах- с 14-15 лет, но полноправными участницами считались с 16 лет.
- *Парни* же принимали участие с 13 лет, а иногда с 17- 18 лет.



# *Младшая и старшая сёстры.*



- *Старшая сестра постоянно одевалась в лучшие наряды, а младшая носила её обноски.*
- *Семья сознательно держала младшую дочь в тени до выхода замуж старшей.*

# Деревенская свадьба.



И. Львов. «Деревенская свадьба. Выкуп дороги».

- *Младшая дочь не должна была показаться сватам на «девичнике», а выходила только тогда, когда за старшей приезжали, чтобы вести её к венцу.*

# Когда ходят в хоровод?



- В хоровод ходили, начиная с Пасхи и до Петрова поста.
- Во время Великого поста можно было гулять и петь, но не плясать.
- Наиболее распространёнными были праздничные хороводы на Святой, Троицу, на Духов и Петров дни.
- 29 июня, в Петров день, - водили последний хоровод.

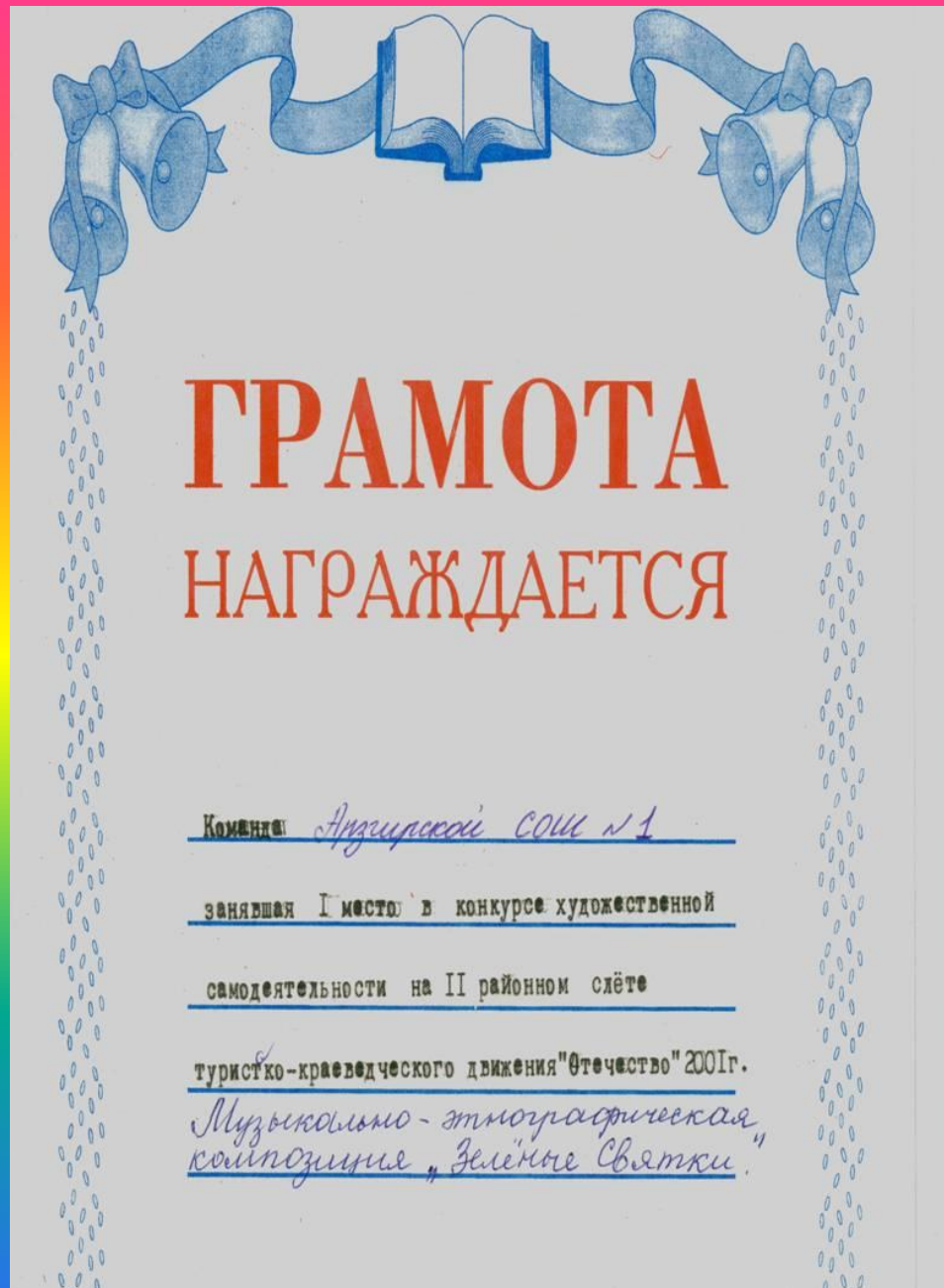
# Девичий хоровод



- Девушки на выданье выходили днем на улицу показать себя и свой наряд, то есть это была своего рода выставка невест.
- Двигались по кругу с песней и поочерёдным выходам внутрь круга.
- Содержание песен было связано с темой выбора невесты.
- Походу песни «отцепляется» от других и становится в круг, одна девушка, затем другая.
- И так, пока все не станут в круг.
- Девушки могли стать попарно по кругу, а в середину поместить маленьких детей.

**Группа девочек,  
посещающих спецкурс «Мир  
русской деревни»,  
представляла свою  
музыкально-  
этнографическую  
композицию «Зелёные  
Святки» на II районном  
слёте туристско-  
краеведческого движения  
«Отечество 2001».**

**Выступили успешно!**



# *Русские хороводные песни и игры*



*Мак, мак, маковочек, золотой  
цветочек, встанем подряд  
спросим про мак:*

- Дедушка Ермак, как сеют мак?*
- Вот и этак, вот и так,  
Так сеют мак!*

*Мак, мак, маковочек, золотой  
цветочек, встанем подряд  
спросим про мак:*

- Дедушка Ермак, как растёт  
мак?*
- Вот и этак, вот и так, так  
растёт мак.*

# *Хороводная песня.*



- Как во городе царевна,  
как во городе младая  
Среди кругу стояла,  
Дорогим ключом бренчала,  
Золотым перстнём сияла.*

*Как во городе царев сын,  
Как за городом гуляет.  
- Проруби, сударь, ворота,  
Проруби, сударь, другие.  
Проруби, сударь, и третьи.*

Спасибо за  
внимание.