

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Перевозского муниципального района  
Нижегородской области  
«Средняя школа №2 г.Перевоза»

## Тема

### **«Краеведческий подход в экологическом образовании»**

*«Изучая предков, узнаём самих себя,  
без знания истории  
мы должны признать себя случайностями,  
не знающими, как и зачем пришли в мир,  
как и для чего живём,  
и к чему мы должны стремиться»*

*В.О. Ключевский*

Автор: Лисенкова Нина Ивановна  
учитель биологии  
МАОУ СШ №2 г.Перевоза

# Цель работы

***Развитие активных личностных природоориентированных интересов, умений и навыков учащихся, через вовлечение в учебно-исследовательскую деятельность в пространстве родной традиционной культуры***

# Задачи

- *Сбор и обработка информации в традициях неразрушающего природопользования местного населения.*
- *Педагогическое осмысление и популяризация художественно-промыслового компонента географически конкретной традиционной культуры как совокупности исторически развивающихся природохозяйственных форм, оптимальных в социоприродном пространстве этой культуры.*
- *Создание условий для формирования природоориентированного мироощущения личности ребёнка психолого-диагностическим путём, а именно, через вовлечение ребят в общение с носителями традиционной природоориентированной культуры.*

# Аннотация

- Краеведение в школе, воспитывая любовь к отчему краю, вовлекает школьников в практическую деятельность по охране окружающей природной среды во время различных внеклассных мероприятий. Экологическое краеведение помогает учащимся сельских школ глубже и всесторонне подойти к изучению памятников природы и истории, народных традиций своей местности.
- Краеведение имеет высокий нравственно-эстетический потенциал, поскольку предполагает изучение близлежащего природносоциального окружения. Оно раскрывает конкретную модель исторически обусловленной взаимосвязи человека и природы. Конкретизация общечеловеческих ценностей на локальном уровне осуществляется в следующих взаимосвязанных направлениях: сохранение природы родного края и здоровья населения, культ предков, национальных традиций по экологически оправданному поведению, семейного уклада жизни. Краеведческий принцип позволяет целостно раскрыть локальные экологические проблемы посредством воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и волевою сферы, сформировать качество личности, составляющие основу экологической культуры

# Система экологического образования

*Реализует*

**Принцип  
гуманизации**

**Краеведческий  
принцип**

**Принцип  
проблемности**

**Принцип  
историзма**

*Осуществляет*

**Непрерывность**

**Преemptственность**

*Обеспечивает*

**Теоретическую  
деятельность**

**Практическую  
деятельность**

# Экологическое образование и воспитание



**Эффективност  
ь  
экологического  
образования и  
воспитания**

**=**

**Знания**

**+**

**Степень участия  
школьников в  
улучшении  
природного  
окружения**

# Актуальность традиционной культуры

На уровне  
государства

Решение проблем  
экологического  
кризиса

Развитие  
патриотической  
и гражданской  
позиции

Для этносов  
Нижегородской  
области

Обеспечивает  
сохранение и  
самобытность  
их культуры

Для  
гражданина

Самореализует,  
находит  
воплощение  
своих интересов





Природа

Человек

Традиционная культура

Мифология

Представления  
о мире природы

Формы  
природопользования  
(быта,  
хозяйствования)

Традиционные  
праздники,  
обычаи,  
фольклор

Традиционные  
искусства,  
ремёсла

Современная традиционная культура



**Исследовательская**

**деятельность**

**направляет**

**Образование**

**Воспитание**

**Развитие**

**стимулирует**

**Познавательную  
активность**

**Индивидуальные  
творческие зачатки**

**формирует**

**Логическое научное  
мышление**

Организация исследовательской деятельности учащихся (из собственного опыта работы)

Массовая

Групповая

Индивидуальная

Природоохранная деятельность

Кружок «Эколог»

Творческие проекты

Фольклор

Литературные произведения

Фотоотчеты

Учебно-исследовательские проекты

Акция «Зеленая волна»

Акция «Чистодвор»

Акция «Цветущая клумба»

Акция «Родник»

«Сорок ключей»

«Этно-экологическая тропа»

«Древо жизни»

«Традиции, обычаи, обряды с. Вельдеманова»

«Ремёсла, традиции неразрушающего природопользования»

«Родниковая россыпь»

«Кладёзь природы родимой земли»

«Мир леса, растения»

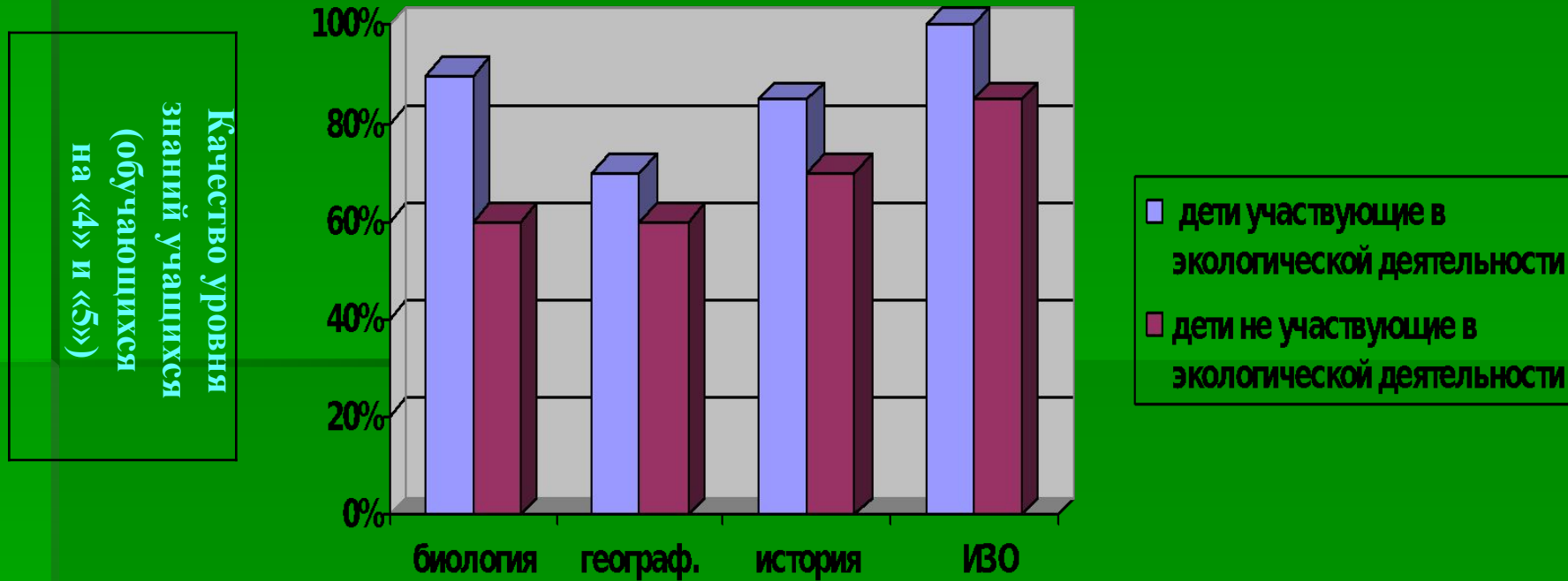
«Мир леса, животные»

Традиционное использование растений в с. Вельдеманово

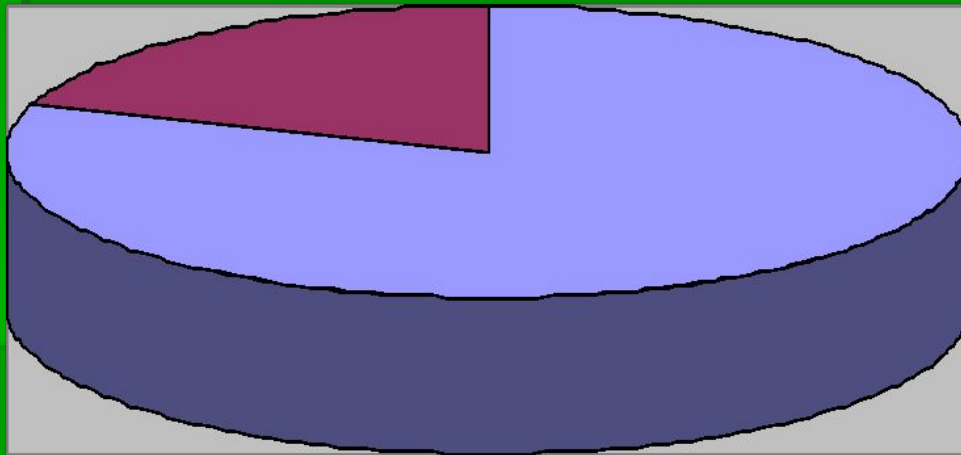
История развития пчеловодства. Использование меда в с. Вельдеманово

Контроль за успехами членов кружка и сравнение результатов со знаниями других учеников в школьных предметах, связанных с деятельностью кружка (географии, истории, биологии, ИЗО)

- **Качество уровня знаний** → **участие в экологической деятельности**



# Участие в районных олимпиадах по биологии, географии, истории.



■ члены кружка  
"Эколог" - 80%

■ учащиеся не  
являющиеся членами  
кружка - 20%

# Формирование у детей положительного эмоционального отношения к природе.

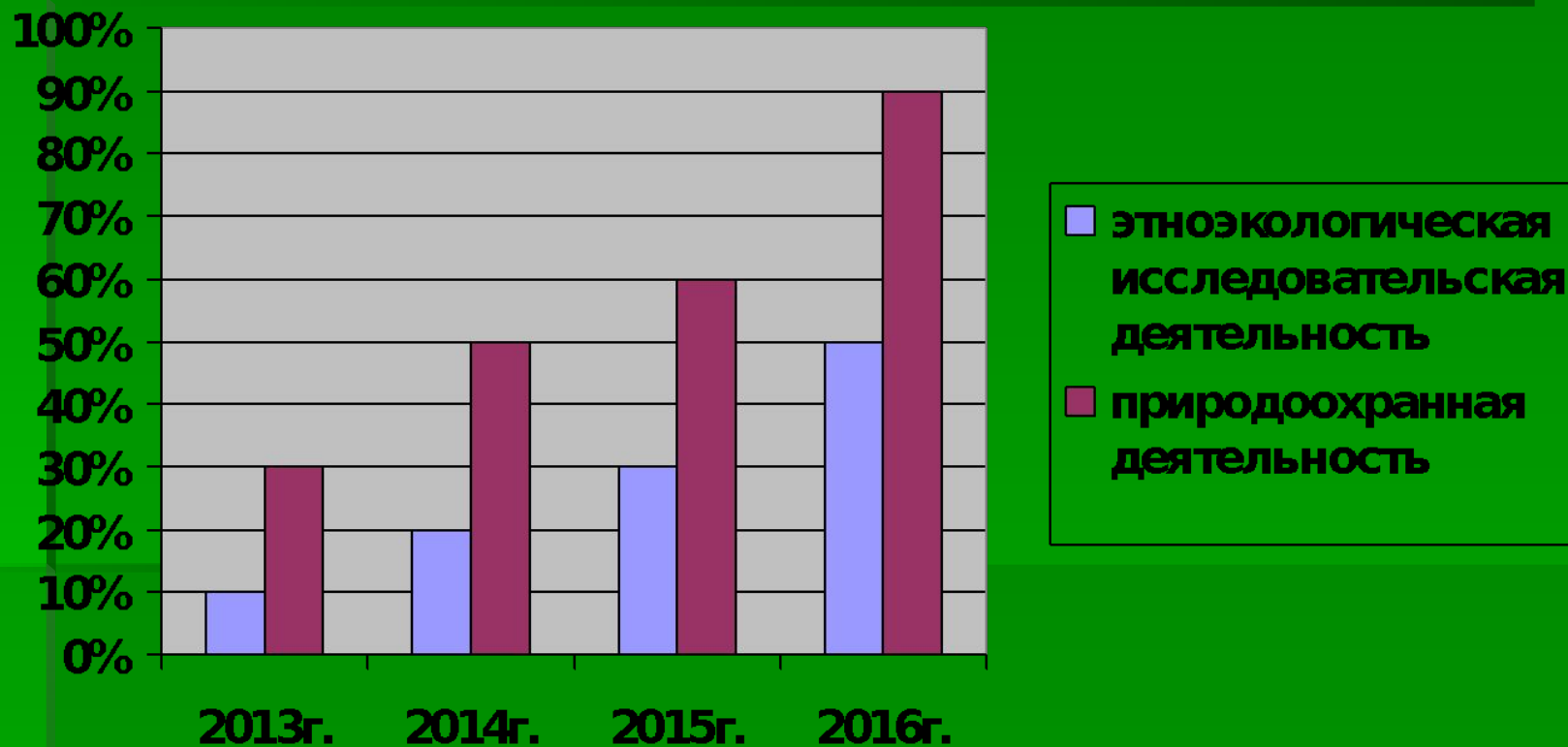
*В результате анкетирования детей и их родителей удалось установить четыре группы детей по их эмоциональному отношению к природе.*

- 1. Имеющие положительно-эмоциональное отношение к любым объектам природы.
- 2. Имеющие положительно-эмоциональное отношение только к интересующим их объектам.
- 3. Имеющие безразличное отношение к объектам природы, не проявляющие особый интерес к ним.
- 4. С явно выраженным неудовлетворительным отношением к окружающим природным объектам.

Год	2003	2004	2005	2006
1	28%	36%	64%	76%
2	22%	30%	25%	15%
3	44%	22%	11%	9%
4	6%	2%	0%	0%



# Участие школьников в экологической деятельности (5-9 кл.).



# Заключение

- *Этно-экология в качестве комплексного подхода к изучению родного края природы и жизни народа способствует тому, чтобы заинтересовать, вовлечь учащихся в работу по исследованию, сохранению и возрождению природы и культуры своей малой родины.*
- *Особенно ценно прямое общение учащихся с носителями конкретной традиционной культуры, «живое» участие в природно-социальном контексте локальной традиционной культуры, где дети получают не только необходимые знания, умения и навыки по изучению традиционного экологического компонента, но показывает его культурное и экологическое значение.*
- *Многолетняя краеведческая работа с учащимися в целях их экологического образования помогла мне разработать свою методику экспедиционного сбора информации по различным природосберегающим фольклорно-этноэкологическим аспектам традиционной культуры родного края.*
- *Дальнейшую работу в этом направлении представляю в систематизации результатов материалов исследовательских этно-экологических проектов внутри района, создании карты этно-экологических троп Перевозского района, сборе материала для книги о фольклорно-мифологических природных объектах мира дикой природы и мира человека.*

# Литература

- 1) **Борейко, В.Е.** Использование народных традиций и поверий в охране природы. // Неформальное экологическое образование детей. – Киев – Нижний Новгород: Просвещение, 1994. – с. 85-90.
- 2) **Добрецова, Н.В.** Экологическое воспитание в пионерском лагере / Н.В. Добрецова. – М.: Агропромиздат, 1988. – 239 с.
- 3) **Козлов, Ю.Ф.** Быт и нравы России. Очерки из истории государства Российского / Ю.Ф. Козлов. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2005. – 560 с.
- 4) **Семёнова, М.** Мы – славяне!: Популярная энциклопедия / Мария Семёнова. – СПб.: Азбука-классика, 2005. – 560 с.
- 5) **Экологическое образование школьников:** (Сборник программ по экологии) / Сост.Л.Н. Шилова, И.М. Швец. – Нижний Новгород: Нижегородский институт повышения квалификации работников образования, 1993. – 198 с.
- 6) **Этноэкология:**Сборник материалов / Под ред. О.А. Захаровой. – М.: ГОУВПО МГУЛ, 2005. – 140 с.