

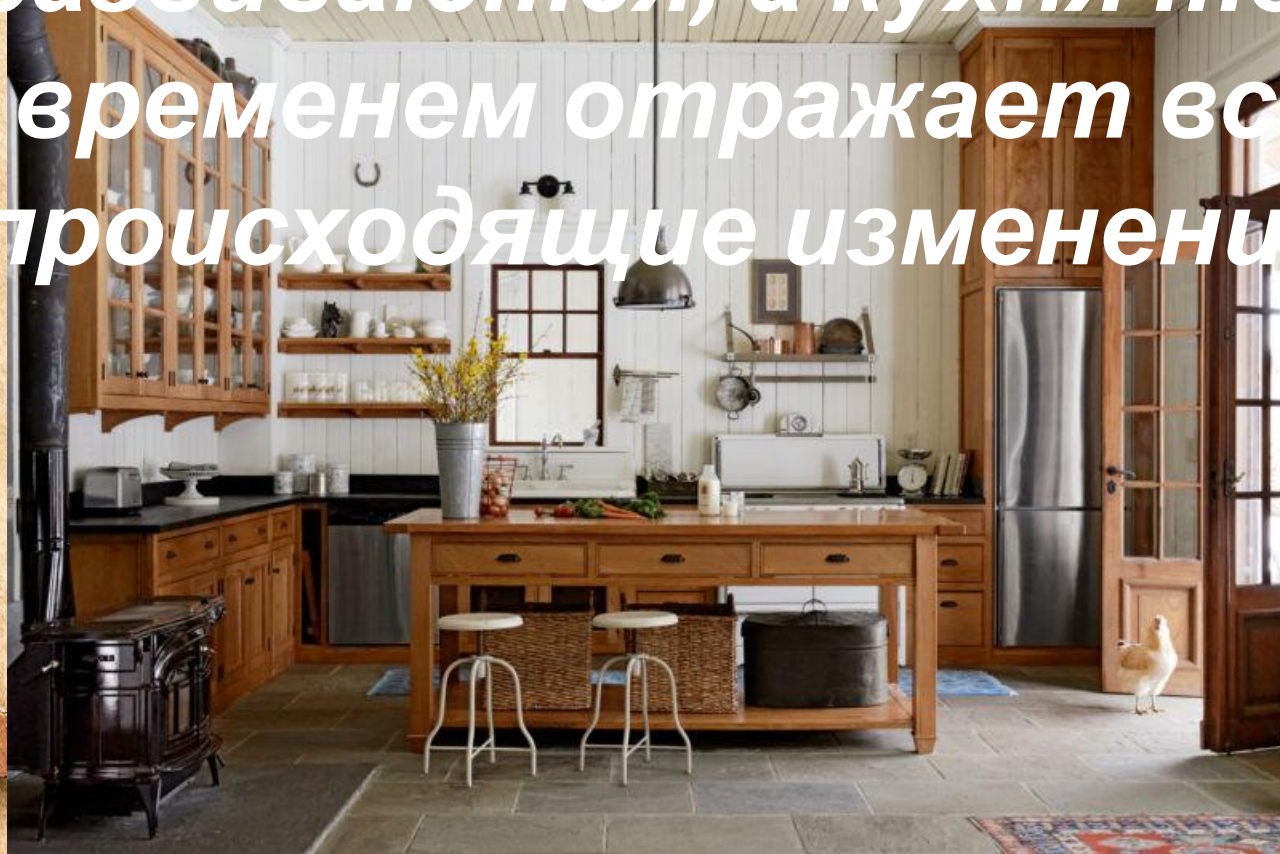
**КУХНЯ**

**Я**  
*Учитель*  
*технологии:*

**Колыхалина С. С.**



*Кухня - это сердце любой  
квартиры или дома. Годы  
идут, технологии  
развиваются, а кухня тем  
временем отражает все  
происходящие изменения.*





Привычка людей собираться  
вокруг очага повелась с глубокой  
древности. Весело  
потрескивающий огонь не только  
обогревал племя, но и давал  
хозяинок, но и помогал  
приготовить пищу.





*Пицца на Руси готовилась в  
печи, которая, как правило,  
стояла посреди любого*





**Всего за полтора века кухня  
прошла огромный путь  
от подсобного помещения  
до самого высокотехнологичного,  
а нередко и самого красивого  
помещения в доме.**





Кухня является неотъемлемой частью зеркала жилища. Каждая хозяйка желает, чтобы она была уютной, комфортной, функциональной и привлекательной. Чтобы обустроить такое помещение, в первую очередь следует подобрать наиболее подходящий стиль интерьера для него.





# Классический Традиционная кухня



- правильная геометрия;
- светлые натуральные оттенки;
- фасады с витражами;
- вместительные системы хранения;
- симметричное расположение модулей;
- натуральные материалы (дерево, камень):



# Колониальны

й

## Экзотичное

- насыщенное светом пространство;
- отсутствие разделения рабочей и столовой зон;
- преобладание натуральных материалов;
- максимально естественная цветовая гамма;
- декор с этническими мотивами;
- мебель из экзотических пород деревьев;
- имитация дровяной печи.





# Средиземноморский

## И

### Итальянские



- натуральные материалы;
- обилие света;
- умеренный аскетизм в отделке и декоре;
- фартук с изразцами и;
- массивный обеденный стол;
- фактурные стены
- (штукатурка, кирпичная кладка);
- природная цветовая гамма;
- натуральный текстиль в клетку, с растительными орнаментами.



- **строгая геометрия фасадов;**
- **рамочные фасады, бордюры;**
- **натуральные материалы;**
- **массивные предметы мебели;**
- **четкое зонирование пространства;**
- **обилие эксклюзивного декора;**
- **сдержанные цвета, но в радикальных комбинациях;**
- **геометрические узоры и абстракции;**
- **глянец, зеркала, стекло, полированные поверхности.**

# Ар-деко

## Роскошь старого Голливуда





# Ампир

## Истинная классика

- симметричное расположение мебели;
- теплые цвета;
- натуральные материалы – массив, камень, стекло;
- фартук одноцветный или с традиционными геометрическими узорами;
- фрезерованные фасады;
- отсутствие глянца и пластика;
- изысканный и роскошный декор, обилие аксессуаров.





# Барокко

## Дворцовая роскошь



- рельефные фасады и резная мебель;
- Натуральные материалы;
- декорирование золотом и серебром;
- лепнина, барельефы на потолке;
- медальоны, имитация колонн на стенах;
- шторы с кистями и бахромой;
- фарфоровый и каменный декор;
- помпезная люстра из хрустала или его имитации.



# Викторианский Кухня по-английски

- отделка стен штукатуркой и деревом;
- дизайнерское оформление бытовой техники;
- открытые полки вместо навесных шкафов;
- мебель из натуральных материалов;
- рабочий «остров» или обеденный стол в центре;
- ретроимитации смесителя, раковины, вытяжки.





# Прованс

## Очарование Франции



- светлые пастельные тона – белый, оливковый, голубой, лавандовый, бирюзовый, серый;
  - простота в деревенском стиле;
  - состаренное дерево, необработанная штукатурка;
  - каменные, кирпичные, кованые элементы;
  - эффект изношенных вещей;;
- коллекции  
декоративного  
фарфора



# Кантри

## Практичность и уют

- натуральные материалы;
- на полу простая плитка или с узором под камень;
- бытовая техника спрятана в шкафах;
- балки и доски на потолке;
- керамика, глиняная посуда;
- семейные фото и хендмейд в декоре.





# Скандинавский

## Остроумный и позитивный

- натуральные материалы – дерево и камень;
- светлые цвета, особенно распространены молочно-белый и светло-желтый;
- уютный и контрастный текстиль (яркие пледы, меховые ковры);
- простота и лаконичность форм;
- доска или паркет на полу;
- максимальное естественное освещение, окна без штор или с легкими муслиновыми занавесками.





# Эклектика

## Романтичный

### МИКС

- простые формы и линии фасадов;
- удобные и функциональные системы хранения;
- отсутствие хромированных элементов;
- декоративные ковры и подушки;
- текстиль с яркими рисунками, орнаментами;
- мягкие цветовые перепады и гармоничные контрасты.





# Индустриальны й

## Диктат времени

- ультрасовременная бытовая техника;
- минимум декоративных элементов;
- неоштукатуренные бетонные или кирпичные стены;
- аскетичная, несколько грубоватая мебель;
- важная декоративная роль элементов из металла;
- приоритет открытых полок для хранения.





- обтекаемые, гладкие геометрические формы;
- ровные поверхности;
- пространственное зонирование и малое количество мебели;
- нейтральные, монохромные и светлые цвета;
- мягкий и рассеянный свет;
- отсутствие украшений;
- асимметрия.

# Минимализм

## Ничего лишнего





# Лофт

## Индустриальный шик

- лаконичные линии;
- четкость композиции;
- глянцевые фасады;
- порядок, аккуратность;
- отсутствие лишнего декора и орнаментов;

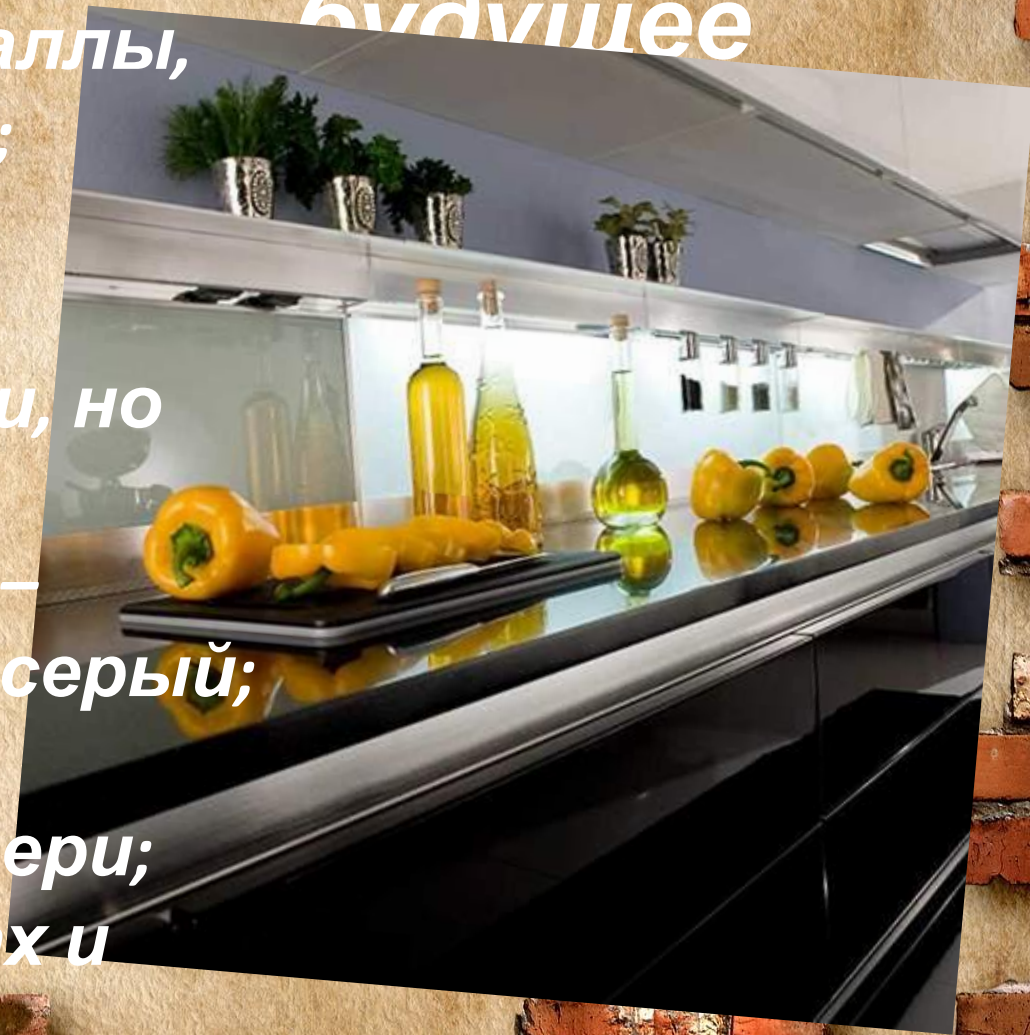




# Hi-tech

## Настоящее будущее

- обилие *технических новинок*;
- материалы – блестящие металлы, стекло, пластик;
- дерево, камень используются в меньшей степени, но допускаются;
- основные цвета – белый, черный и серый;
- застекленные перегородки и двери;
- мебель на колесах и предметы-трансформеры;





# Зоны кухни

- **моечная** – расположение раковины;





# *Зоны кухни*

*рабочая – столешница,  
область для подготовки  
продуктов;*





**Зоны кухни**  
**кулинарная – собственно**  
**варочная поверхность и**  
**духовка;**





# Зоны кухни

- кладовая – холодильник, шкафы для круп, консервов, других продуктов.





# Зоны кухни

- место для хранения – приборы, посуда, аксессуары.





# Освещение кухни





# Рекомендации для маленькой кухни

- 1. Существенно осветлить и расширить пространство позволит выбор светлых оттенков.
- 2. Объедините зону кухни со столовой, гостиной или даже балконом, отказавшись от межкомнатной двери и перегородок.
- 3. Получить дополнительную функциональную зону позволит замена подоконника столешницей
- 4. В качестве стола используйте небольшую конструкцию. Она вполне может быть складной, раздвижной, выдвигной.
- 5. Визуально расширить помещение позволят открытые верхние полки вместо



# В презентации использована информация с сайтов:

- [://www.marya.ru/dizajn-kuhni/ения](http://www.marya.ru/dizajn-kuhni/ения)
- <http://www.alimpia-mebel.ru/iz-istorii-kuhni/#ixzz5QoRCbD6p>
- <https://dekoriko.ru/kuhnya/osveshchenie/p/otolochnye-svetilniki/>