

- Выяснить, какие изменения произошли в культурной жизни страны.
- Выяснить, чем были вызваны данные преобразования.
- Оценить новшества в области просвещения, культуры, быта.

- Реформы Петра коснулись всех областей жизни, но самыми впечатляющими, пожалуй, были преобразования в быту и культуре. Внешний вид современников Петра разительно изменился.

1698г. Брадобритие

Бородовая пошлина:

купцы-100рублей

дворяне -60рублей

прочие горожане- 30 рублей

1700г. Указ об обязательном
ношении венгерского или
НЕМЕЦКОГО ПЛАТЬЯ.

Общественные собрания знатных лиц.

Как изменилось положение женщины?

«Руки твои да не лежат долго на тарелке, ногами везде не мотай,
не утирай губ рукою, но полотенцем... Над ествою не чавкай,
как свинья, и головы не чеши, не проглотя куска, не говори...
Говорить с людьми должно благочинно, учтиво, вежливо, разумно.»

- 1701г. - **Навигацкая и Артиллерийская** школы
- 1712г. - **Инженерная** школа
- 1707г.- **Медицинское** училище
- Для детей провинциальных дворян и чиновников были созданы **цифирные** школы (училища низшей ступени). Дети мастеровых учились в **горных** школах, солдатские - в **гарнизонных**.
- По указу 20 января **1714г.** запрещалось жениться тем дворянам, которые не окончат хотя бы цифирной школы.

Главная цель реформирования образования-подготовка специалистов.

- ◉ В 1701 в Москве открылась Навигацкая школа, где учителями были англичане.
- ◉ Учеников брали на полное содержание, за прогулы наказывали большими штрафами и жестокими наказаниями, а побег карался - смертной казнью.
- ◉ В изучаемые предметы входили: арифметика, геометрия, навигация, морская астрономия, основы географии. За хорошее овладение наук давали кормовые деньги.

Содержание обучения изменилось. На первом месте оказались те предметы, которые давали полезные для практики знания: математика, астрономия, инженерное дело, фортификация.

Арифметика
Леонтия Магницкого
(1703г.)

Пособия по
грамматике,
математике, физике,
словари («лексиконы»).

Развивалось
книгоиздательское

дело.

Есть ли разница между церковным и гражданским шрифтом?

Первая
печатная
газета
«Ведомости»
(1702г.)

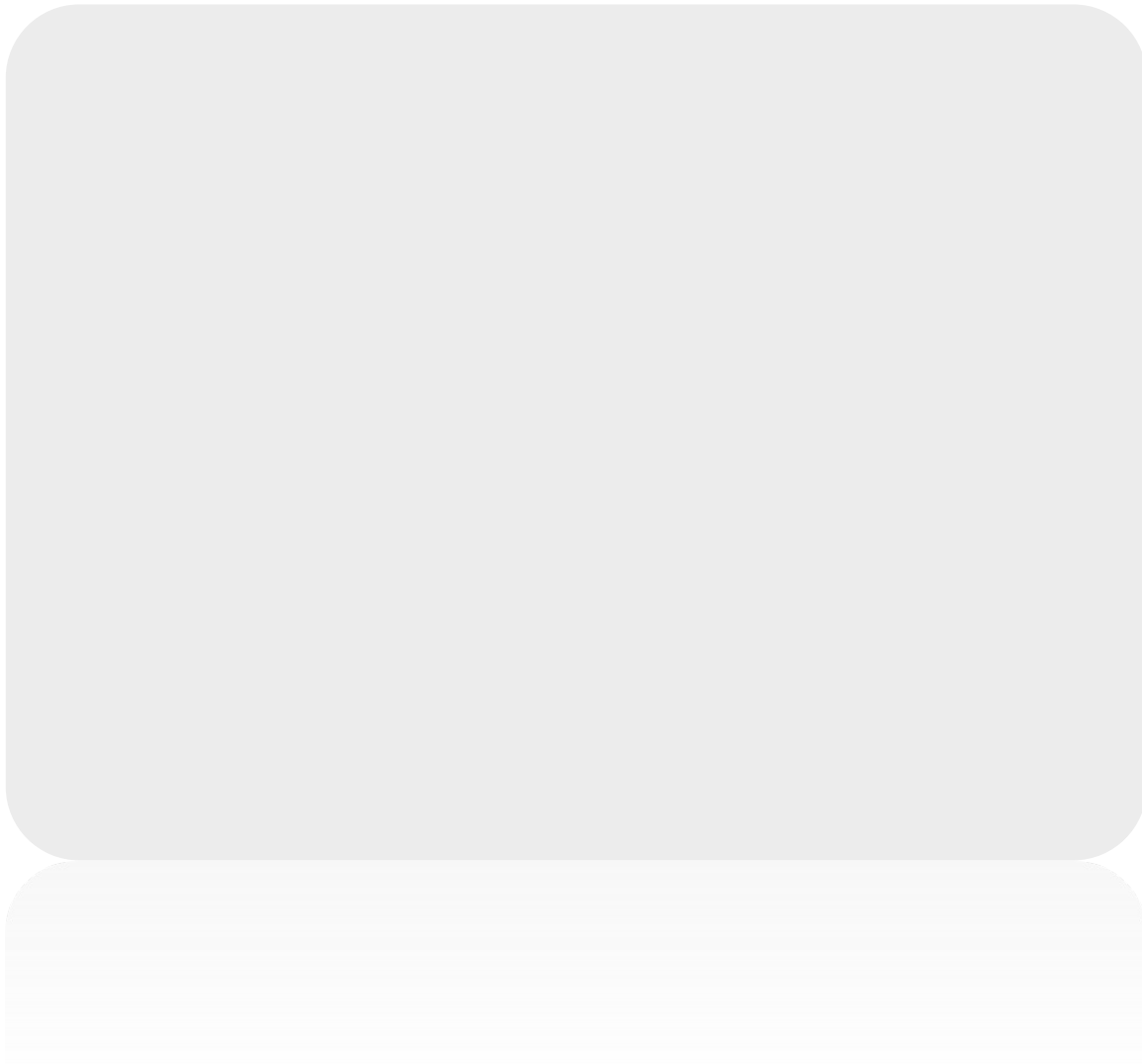
Петр в 1700г. приказал считать началом года не 1 сентября, а 1 января. Одновременно ввел счет лет от Рождества Христова, а не от Сотворения мира.

Считалось, что Иисус Христос родился в 5508г. от Сотворения мира.
Посчитайте, в каком году Россия вступила в Северную войну?

$$5508 + 1700 = 7208\text{г.}$$

Высший научный центр в России

А.К.Нартов-
русский механик.



В её состав
входили :
университет,
гимназия,
ботанический
сад,
обсерватория,
лаборатории,
Кунсткамера,
типография

Петр, с его интересом ко всему необычному, стремился пробудить любознательность у подданных.

Уже в 1698г. началось создание коллекции первого в России музея- Кунскамеры. В 1714г.

Кунскамеру открыли для свободного посещения.

Помимо экспонатов в музее была богатая библиотека.

В Петербурге был основан и Ботанический сад.

Строительство Санкт-Петербурга

1703г.- заложен первый камень
на Заячьем острове.

1712г. -

Санкт- Петербург-
столица России.

Новое в архитектуре- переход к регулярной планировке.

Раннее барокко (монументальность,
сочетающаяся с пышностью)

Летний домик Петра

Петропавловский
собор

Здание двенадцати коллегий

Адмиралтейский
луг в Петербурге

Собор в Москве

Строительство новых зданий в Москве.

При Петре I создается особый, неповторимый стиль, который обычно называют русским (или петровским) барокко.

Начало XVIII века- время утверждения светской живописи, приходящей на смену иконописи. В отличие от парсун XVII в. портреты нач.XVIIIв. окончательно освободились от канона.

Придворный
художник
И.Н.Никитин

Умение передавать внутренний герою, духовную индивидуальность позволило русскому портрету первой половины XVIII в. занять место в ряду выдающихся достижений мирового искусства.

Портрет Г.И.Головкина

В **1704** году на
Красной
площади в Москве
был открыт первый
общедоступный
театр-
**«комедиальная
храмина»**.
Профессиональные
актеры.

Самым ярким пропагандистом преобразований стал псковский архиепископ **Феофан Прокопович**

Свои проповеди он посвящал светским темам, прославляя победы русского оружия и восхваляя царя.

Другой известный публицист, автор «Книги о скудости и богатстве» **Иван Посошков** считал абсолютную монархию идеальным государственным устройством.

В результате реформ Петра I культурная жизнь страны кардинально изменилась. Коренным образом изменилось отношение к Европе - в России перешли к масштабным заимствованиям опыта европейских государств.

