

КВИЛЛИНГ



Квиллинг (англ. *quilling*; от *quill* «птичье перо»), также известен как **бумагокручение** — искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями. Уже они и являются «строительным» материалом в создании работ — картин, открыток, альбомов, рамок для фотографий, различных фигурок, часов, бижутерии.

.Искусство бумагокручения возникло в конце XIV — начале XV веков в средиземноморской Европе. Считается, что квиллинг придумали монахи. Обрезая позолоченные края книг, они накручивали их на кончики птичьих перьев, отсюда и название (quill — в переводе с английского «птичье перо»), что создавало имитацию золотой миниатюры (особенно часто использовалось в бедных церквях). В России данное искусство стало популярным только в конце XX века

Модели



тугая
спираль



свободная
спираль



завиток



капля



изогнутая
капля



глаз



лист



полукруг



стрелка



рожки



сердечко



полумесяц



треугольник



квадрат

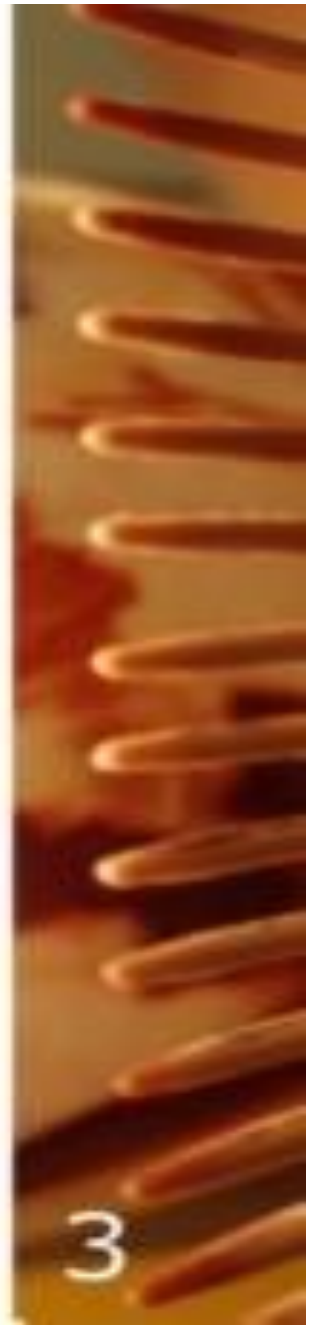


птичья
лапка

Материалы и инструменты







Страна мастеров









Laura
Kurodin



© Страна Мастеров



DAYDREAMS





Tihana







Saphir

© Страна Мастеров





Творчество «Улыбки»





Коллективная работа : открытка к 8 марта с элементами техники квиллинг (средняя группа)



Коллективная работа « Ваза с колосками» с элементами техники квиллинг (старшая группа)

**Коллективная
работа
«Цветочки» с
элементами
техники квиллинг
в
подготовительной
группе «Улыбка»**



Спасибо за внимание!

