



Выполнила учащаяся 9 «А» класса МБОУ СОШ № 12 имени Героя Советского Союза И. Х. Тхагушева с. Георгиевское Миносян Валерия Преподаватель Кашаева Э.П. преподаватель русского языка и литературы

#### Семья

Отец, Иван Владимирович Цветаев, филолог-классик, профессор, возглавлял кафедру истории и теории искусств Московского университета. По его инициативе в городе был открыт Музей Александра III. В отце Цветаева ценила преданность собственным стремлениям и подвижнический труд. Дочь также

посвятил мемуарн Мария Александровна успела привить детям любовь к музыке и поэзии, но всё же умерла очень рано, когда Марина была еще юной девушкой. К её памяти дочь сохранила восторженное преклонение, которое нашло своё воплощение в очерках-воспоминаниях написанных в 1930-х годах (Мать и музыка, Сказка



## Детство и юность будущей

Приводила в Тарусе на берегу Оки. Начальной ступенью её образования считается 4 Московская гимназия, после обучалась во французском интернате в Швейцарии, далее вместе с сестрой поступила в немецкий пансион, а летом 1909 года отправилась в Париж, где слушала курс старинной французской литературы.

Несмотря на духовно близкие отношения с матерью, Марина ощущала себя в родительском доме одиноко и отчужденно. Живя в атмосфере прочитанных книг, возвышенных романтических образов, она намеренно закрывала свой внутренний мир от окружающих.В литературном искусстве ей были особенно дороги произведения А.С.Пушкина и







## Начало творческого пути

Первая книга стихов Марины Цветаевой «Вечерний альбом», датируется 1910 годом, выпущенная на собственные средства автора она встретила доброжелательные отзывы у критики.

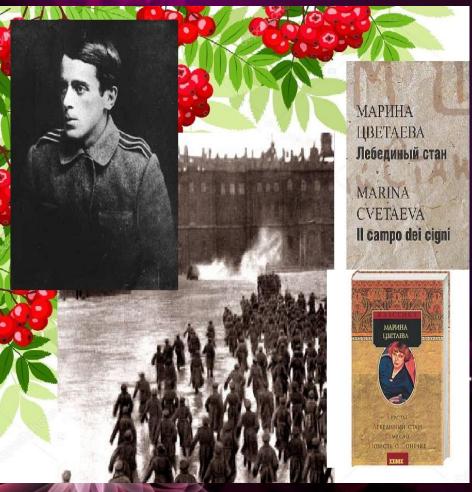
Игнорируя традиции, писательница воспринимала литературное творчество исключительно как самовыражение. Произведения «Вечернего альбома» воплощали пробуждение юной девичьей души, счастье доверительных отношений с матерью, радость впечатлений от мира. ковый принцип, свойственный нему альбому», унаследовала вторая «Be книга Цветаевой «Волшебный фонарь»,





### Отношение Марины Протаррой февральску

Цветаевой



Февральскую революцию 1917 Цветаева восприняла как торжество губительного деспотизма. Известие об Октябрьской революции застало её в Крыму. Сергей Эфрон сражался в рядах Белой армии, и оставшаяся в Москве жена не имела о нем никаких известий. В голодной и нищей Москве она пишет стихи, воспевающие жертвенный подвиг Белой армии. Эти стихотворения были объединены в сборник «Лебединый стан», подготовленный к изданию, но при жизни не напечатан. В мае – июле 1921 года Марина написала цикл «Разлука», обращенный к мужу. Она и дети с трудом сво и концы с концами испытыва

## Марина Цветаева и её жизнь за Границей Марина Цветаева получила письмо от мужа,

и вместе с дочерью покинула Родину. ргей Эфрон приехал к семье в Берлин, но оре вернулся в Чехию вместе с женой. и писательница впервые познакомилась итературными кругами, ее произведения атались на страницах журналов. Этот иод отмечен новыми чертами поэзии этаевой, она пишет драматические изведения и поэмы. Мотивы **жставания, одиночества, постоянны в** рике писатель-ницы этих лет. Позднее этаева приняла решение переселиться во Францию, становящуюся центром русской литературной эмиграции. Там её настигает глубокий творческий кризис. Она почти перестаёт писать ст

Дом в Праге



# Прощание с миром великой поэтессы

31 августа 1941 года, Цветаева повесилась. Точное место ее захоронения остаётся неизвестным .Одно можно сказать наверняка второй такой не было, и больше никогда не будет. «Моим стихам, как драгоценным винам, Настанет свой черёд

Возможное место захоронения Марины

