

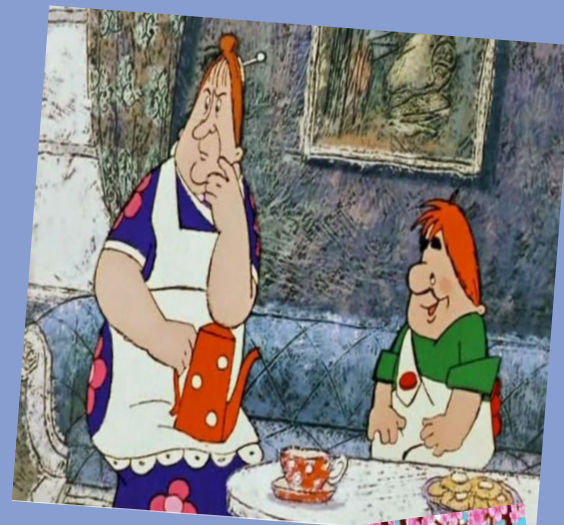


Мультипликаторы. Профессии в мультипликации.

**МБДОУБ «Светлячок»
Выполнила воспитатель
Гостева О.А.**



**Я не знаю, кто и как
Изобрел мультфильмы,
Но без них сейчас никак
Жить бы не смогли мы.
Без смешариков смешных,
Ежика с лисенком,
Без мартышек озорных
И слона с тигренком.
Кот Матроскин, пес Барбос,
Поросенок Фунтик,
Карлсон и фрекен Бок,
Славный добрый Лунтик...**



История создания мультфильмов

В конце 19 века изобретатель из Франции Эмиль Рейно придумал проектор.



В начале 20 века была изобретена кинокамера, в Америке был сделан первый мультфильм.



Сначала мультфильмы были чёрно-белыми и «немыми». Первый мультфильм со звуком сделал У. Дисней. Это был мультфильм «Пароход Вилли».



**В России первый
мультфильм создал
в 1912 г. Александр
Ширяев «Война
усачей с рогачами».**





**Чтобы сделать мультфильм
нужно очень много работать
Мультяшки делают на киностудиях.
Так называются
комнаты, где работают много
людей.**

**Это: режиссёр, художник-
– постановщик, аниматор,
оператор, актеры по
озвучиванию героев,
композитор, мастера по
изготовлению кукол и
декораций, композитор,
монтажёры.**





Самый главный человек при создании мультфильма - это режиссёр. Именно он придумывает о ком и о чем будет мультфильм. Он создает персонажей и придумывает приключения для них – это называется сюжетом мультфильма или сценарий. Все что происходит с героями мультфильма выдумано режиссером.

Известные режиссёры: Иван Иванов –Вано, («Гуси-лебеди» , «Мойдодыр»), Михаил Цехановский («Сказка о рыбаке и рыбке»), Лев Атаманов («Снежная королева»).



Свои идеи режиссёр рассказывает художникам. Художник по персонажам внимательно слушает и представляет будущего героя мультфильма. Он создает героев с помощью красок, ткани или пластилина.



**Художник - поста-
новщик придумы-
вает, как будут выг-
лядеть актёры, их
костюмы.**



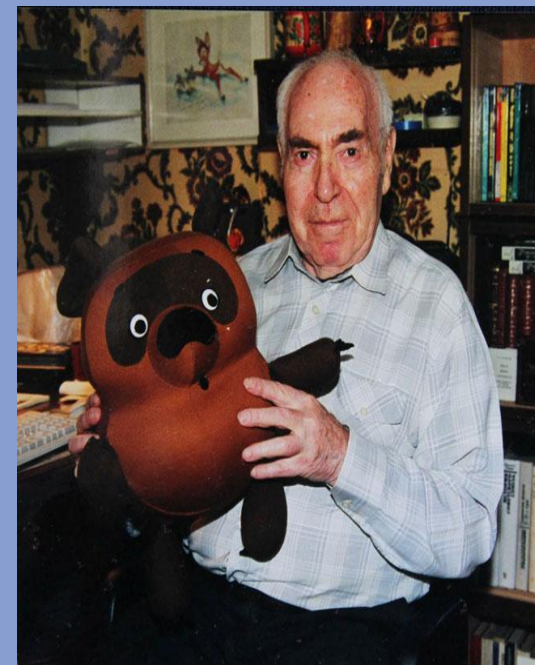


Художник по декорациям(декоратор) создает план для мультфильма. План – это фон (небо, земля) и декорации(дома, машины, деревья).





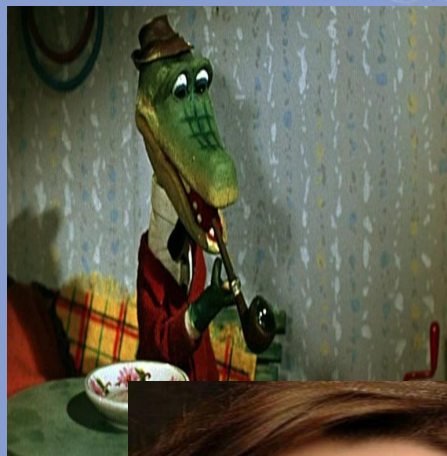
**Эдуард Назаров и Владимир Зуйков,
Это художники, которые придумали
Винни-Пуха и Пятачка.**



Аниматор и оператор работают вместе. Аниматор передвигает фигурки героев, а оператор кадр за кадром снимает, фотографирует каждое передвижение. Так получается очень много фотографий, целая лента. Каждый чуть, чуть отличается от другого, того, который рядом.



Когда отсняты все фотографии персонажей мультфильма надо озвучить. Озвучивают героев мультфильма настоящие актеры. Голос для своего героя режиссер выбирает сам. Персонажи разговаривают, смеются голосами актеров.



Весь мультфильм собирает на компьютере монтажер. Все фотографии на экране пролистываются очень быстро. Герои начинают оживать: улыбаться, моргать, ходить. И вот мультфильм готов!



**Мультрики – это веселье на весь день!
Мультрики – это смешные истории!
Мультрики – это...здорово!!!**

