

# Основные авторские педагогические системы прошлого

Автор: Казанцева А.Л.,  
учитель английского  
языка



# Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

**Томмазо  
Кампанелла**

(1568-1629 гг.)



- Итальянский философ и писатель .
- Представитель раннего утопического социализма.
- Написал сочинение «Город Солнца». Воспитание там носит общественный характер и равно для всех граждан государства, оно должно быть организовано так, чтобы дети развивали все свои силы и способности.
- Все первоначальное обучение детей в государстве Солнца основано на наглядности.
- Большое внимание уделял умственному образованию, указывал, что оно должно сочетаться с физическим и нравственно-эстетическим воспитанием, с участием детей в труде, с обучением различным профессиям.

# Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

- Родоначальник утопического социализма, крупнейший английский гуманист.
- Основное произведение – «Золотая книжка о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия».
- Выступал против частной собственности, отмена которой, по его мнению, приведет ко всеобщему равенству.
- В книге много внимания уделено вопросам воспитания.
- Первым из мыслителей выдвинул идею о соединении обучения с производственным трудом.

**Томас Мор**  
(1478–1535)



# Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

**Мишель  
Монтень**



- Выдающийся французский мыслитель эпохи Возрождения, один из представителей философского скептицизма.
- Основной педагогический труд - «Опыты», своеобразная антология необычного, занятного и поучительного примера.
- Выступал против феодализма и его идеологической опоры - католической церкви.
- Выступал за науку опытную, изучающую сами вещи, проникающую в их сущность.
- Сторонник развивающего образования.
- Высказывался против суровой дисциплины средневековых школ, за внимательное отношение к детям.
- Воспитание должно способствовать развитию всех сторон личности ребенка.

## Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

- Представитель французского гуманизма.
- Священник, врач и профессор анатомии.
- Автор романа - «Гаргантюа и Пантагрюэль».
- Выступал провозвестником нового, гуманистического воспитания, защитником реальных, практически полезных знаний, активных и наглядных методов обучения.
- Выступал с требованием гармонического развития детей.

**Франсуа  
Рабле  
(1494–1553)**



# Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

**Витторино да  
Фельтре  
(1378–1446 гг.)**



- Итальянский педагог, профессор философии, «первый школьный учитель нового типа».
- В 1424 г. в доме герцога организовал школу под названием «Дом радости», где кроме детей герцога обучались еще 80 детей приближенных герцога, а также «даровитые» дети из бедных семей, которых Витторино обучал бесплатно.
- Помещением для школы служил загородный дворец, расположенный на лоне природы.
- Тем самым Витторино первый осуществил идею школы в природе, о которой говорили затем многие педагоги.

# Многообразие направлений гуманистической мысли и педагогических идеалов Западной Европы в эпоху Возрождения

**Эразм  
Роттердамский  
(1467-1536 гг.)**

- Крупнейший ученый, прозванный «князем гуманистов».
- Подверг критике всю средневековую схоластическую систему образования и противопоставил ей воспитание, развивающее человека умственно и физически, формирующее у него высокие нравственные качества.



## Значение Реформации в развитии мировой цивилизации и педагогической культуры



- Движение Реформации связано с именами:  
    Мартина Лютера (1483–1546) в Германии,  
    Жана Кальвина (1509–1564) во Франции,  
    Ульриха Цвингли (1484–1532) в Швейцарии.
- Реформация стремилась к перестройке религиозного сознания людей в духе рациональной трактовки христианского вероучения.
- Идеологи проповедовали упразднение церковной обрядности, боролись за самостоятельное изучение и осмысление человеком Библии без посредничества служителей церкви.



## Значение Реформации в развитии мировой цивилизации и педагогической культуры

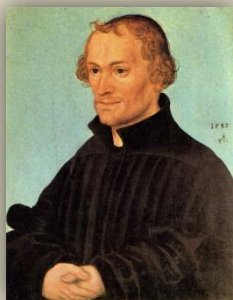


**Томас Мюнцер**  
(ок. 1490 –  
1525гг.)

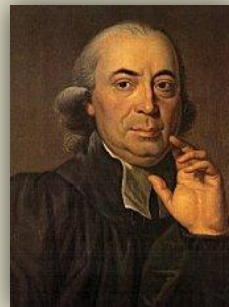
- Существовало два направления – бюргерское, выражавшее интересы буржуазии и возглавлявшееся М. Лютером, и крестьянское во главе с революционно настроенным Томасом Мюнцером, которое под знаменем религиозных требований выдвигало идею уничтожения частной собственности и порабощения одних людей другими.
- В процессе реорганизации школьного дела деятели Реформации опирались на практику обучения и воспитания в «братских общинах».
- Одну из важнейших своих задач они видели в воспитании детей и распространении образования.
- Выдвинутая реформаторами идея обязательной начальной школы была шагом вперед в осуществлении всеобщей грамотности.

## Значение Реформации в развитии мировой цивилизации и педагогической культуры

- Задача перед средней школой – с помощью организованной системы воспитания и образования готовить чиновничество, готовое служить интересам протестантских государств Европы.



**Филипп  
Меланхтон  
(1497 – 1560 гг.)**



**Иоганн  
Штурм  
(1635 – 1703  
гг.)**

- Изменения в организации школьного дела в эпоху Реформации были учтены последователями Лютера – Филиппом Меланхтоном и Иоганном Штурмом.
- Главная цель преобразований состояла в разработке рационального содержания образования и воспитания, предусматривавшего преемственную связь между средней школой и университетом.

## Значение Реформации в развитии мировой цивилизации и педагогической культуры

- Первым учебным заведением, ставшим эталоном европейской школы, стала гимназия, основанная И. Штурмом в 1538 г. в Страсбурге на базе латинской средней школы.  
Она строилась на трех принципах: благочестии, красноречии и знании. Система обучения вобрала черты гуманистической педагогики.
- В Англии с Реформацией связывались надежды на трансформацию общества, находившегося под гнетом абсолютизма.  
Новые чаяния широких слоев населения связывались с «библейской культурой», проповедовавшей идеалы общности и трудолюбия.
- Для неимущего населения на церковные средства и светские пожертвования в городах и сельских приходах стали открываться «паблик скулз» – школы для народа.

# Развитие образовательных систем в эпоху Нового

*Педагогические теории **Временного** времени базировались на гуманистических традиция.*



**В XVII–XVIII вв. создаются первые научные педагогические теории. Вольфганг Ратке (1571–1635) - выступал за реформирование процесса обучения, изменение принципов и содержания образования.**

- Сформулировал принципы обучения.
- Воспитание должно быть природосообразным.
- Дети равны от рождения. Настаивал сделать все школы государственными.
- В обучении следует учитывать особенности процесса познания, в котором на базе восприятия предметов и явлений осуществляется осмысление этих восприятий.
- Считал необходимым широко использовать различные формы наглядности, следовать от конкретного к абстрактному, систематически вести упражнения и повторения, поддерживать у учеников интерес к знаниям и к обучению.
- Сторонник классической формы преподавания – лекции.
- Последователь гуманистов, выступал за обучение на родном языке.
- Создал ряд учебников и хрестоматий для немецкой школы.
- Предъявлял высокие требования к методической подготовке учителя и ратовал за повышение социального статуса учительства.

## Основоположник научной педагогики

**Я.А. Коменский**

(1592 – 1670 гг.)

*Я.А. Коменский – отец педагогики, учитель народов.*

- ❖ Создал педагогические и философские труды, пронизанные духом гуманизма, демократизма, любовью и уважением к людям, уважением к труду.
- ❖ Выделил причины трудностей научных знаний:
  - рабский способ постановки занятий;
  - порочный способ изучения вещей;
  - несовершенство метода.
- ❖ Требует демонстративности при объяснении (наглядность).
- ❖ Воспитание – важнейшая предпосылка установления справедливых и дружественных отношений между людьми и народами.
- ❖ Правильное воспитание – природосообразное.
- ❖ Выделил возрастную периодизацию развития ребенка, для каждого особая ступень образования.
- ❖ Считал важной систематичность обучения.



## Основоположник научной педагогики Я.А. Коменский

- ❖ Выдвинул дидактическое требование посильного обучения для учащихся.
- ❖ В педагогике Коменского важное место уделяется роли учителя.
- ❖ Учитель – профессия и призвание.
- ❖ Нравственное воспитание - одно из главнейших в человеческой жизни.
- ❖ Большое значение в процессе нравственного воспитания имеет выработка положительных привычек.
- ❖ Основную роль в воспитании играют родители, на втором месте учитель.
- ❖ Всеобщее обучение (богатых, бедных, мальчиков, девочек).
- ❖ Школа должна давать всестороннее образование.
- ❖ Выдвинул и обосновал идею всеобщего обучения на родном языке.
- ❖ Автор трудов: «Великая дидактика», «Материнская школа», «Открытая дверь к языкам», «Школа-игра» и др.

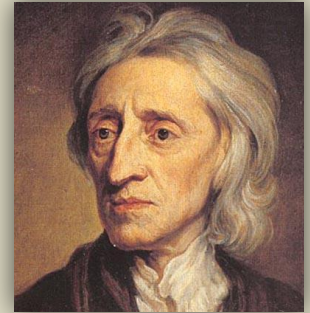
## Становление педагогической идеологии эпохи Просвещения

- ▣ *Переход от начала Нового времени к веку Просвещения связан с именем Д. Локка.* Творчество Д. Локка сыграло огромную роль в формировании идеологии Просвещения.
- ▣ Понятие естественности развития и человека, и общества, и государства противопоставляется искусственности.
- ▣ Вера идеологов в возможность преобразования общества в соответствии с умопостигаемой природой человека посредством просвещения народа, воспитания «особой породы людей», способных организовать социальную жизнь на разумных началах.
- ▣ Различные взгляды на природу человека: «индивидуальный полюс природности», абсолютно естественный и общественный полюс «второй искусственной природы», даваемый человеку в результате общественной жизни.
- ▣ Идеи Локка, нашедшие широкий отклик и в континентальной Европе, во многом определили содержание педагогической мысли эпохи Просвещения.

# Философия сенсуализма Джона Локка

*Джон Локк (1632 – 1704 гг.) – английский философ материалист.*

Сенсуализм (от. лат. *sensus* – чувство, ощущение) –  
учение в гносеологии (в теории познания),  
признающее ощущение,  
единственным источником познания.

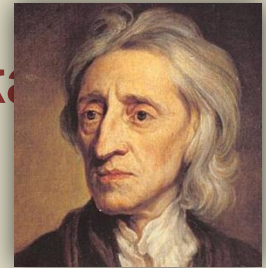


В труде «Опыт о человеческом разуме» (1690 г.) Локк развил теорию познания материалистического эмпиризма.

- Идеи возникают вследствие действия внешних вещей на органы чувств (идеи ощущения), или вследствие внимания, направленного на состояние и деятельность души (идеи рефлексии).
- Материал идей перерабатывается деятельностью рассудка - становится знанием.
- Сенситивный вид знания выше простой вероятности, но ниже достоверности умозрительного знания.
- Язык – условие возможности общего знания.
- Источник внешнего опыта - объективный материальный мир.



## Философия сенсуализма Джона Локка

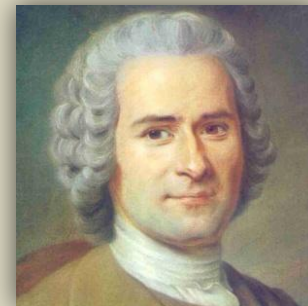


- Внутренний опыт (рефлексия) – это деятельность нашего ума, когда он занимается переработкой приобретенных идей.
- Рефлексия выступает как форма рационального познания, которая в опирается на чувственный опыт.
- По способам образования и формирования идеи делятся на простые и сложные.
- Исходный источник знания - ощущения.
- Внешний опыт - главный и первоначальный источник знаний.
- Внешний и внутренний опыт - основа абсолютно всех знаний.
- Существуют только идеальные единичные вещи.
- Общие идеи – продукт абстрагирующей деятельности разума.
- Слова - знаки общих идей.
- Локк придавал большое значение рациональной форме познания.
- Три рода познания: интуитивное, демонстративное, опытное.

## Обращение к природному началу человека – основа теории естественного воспитания Ж.-Ж.

*Жан Жак Руссо (1712 – 1778гг.) – французский философ.*

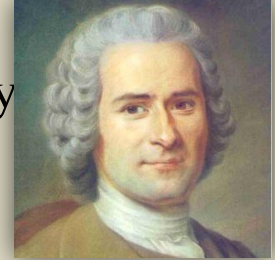
**Руссо**



- Концепция воспитания Ж.-Ж. Руссо изложена в произведении «Эмиль, или О воспитании» (1762).
- Отвергал современную образовательно-воспитательную традицию.
- Считал необходимым ввести демократическую систему, которая способствует выявлению у ребенка дарований, заложенных природой.
- Воспитание должно иметь естественный, природосообразный характер.
- Воспитание - дается человеку природой, людьми и окружающими его вещами.
- Воспитание человека начинается вместе с его рождением и продолжается всю жизнь.
- Цель воспитания - подготовка из ребенка доброго христианина и добропорядочного гражданина.
- Ребенок - в центре воспитательного процесса, но не предоставлен самому себе.

## Обращение к природному началу человека – основа теории естественного воспитания Ж.-Ж.

Руссо



- Воспитатель должен сопровождать ребенка в испытаниях, направлять его формирование, способствовать естественному росту, создавать условия для его развития, но не навязывать своей воли.
- Ребенку необходима среда, в которой он сможет реализовать заложенные от природы добрые начатки.
- Педагогический подход должен основываться на значении передаваемого знания с учетом интересов каждого воспитанника.
- Трудовое воспитание связано с умственным, нравственным и физическим.
- Сделал попытку наметить возрастную периодизацию развития ребенка и соответствующие каждому периоду задачи.
- Полезные науки: география, химия, физика, биология, развивающие у ребенка интерес и любовь к природе.
- Естественное назначение женщины – быть женой и матерью.
- Свобода – одно из естественных прав человека, а роль педагога - развитие активности, инициативы ребенка без принуждения.

## Полемика французских просветителей (К.А Гельвеций, Д.Дидро) вокруг проблемы места и роли воспитания и обучения в становлении человека



**Дени Дидро**  
(1713— 1784  
гг.)



**К.А  
Гельвеций**  
(1715—1771  
гг.)

- Утверждению "воспитание значит все" Дидро противопоставил утверждение "воспитание значит многое".
- Критиковал точку зрения, согласно которой ум, дарования и добродетели являются только продуктом воспитания, которое всеильно и может исправить в человеке все.
- В 1775 г. по просьбе императрицы Екатерины II Дидро составил "План университета для России» (систему народного образования).
- Дидро доказывал необходимость предоставления возможности получения образования представителям всех слоев населения.
- Дидро свою критику преувеличенной роли воспитания в жизни человека направил прежде всего против Клода Анри Гельвеция, который в трактатах "Об уме" и "О человеке" объявил, что все в человеке и обществе зависит от воспитания.
- Дидро и Гельвецци критиковали французскую феодальную систему воспитания.

## **Полемика французских просветителей (К.А Гельвеций, Д.Дидро) вокруг проблемы места и роли воспитания и обучения в становлении человека**

- Дидро придавал большое значение ощущениям, однако он не сводил к ним познание, а справедливо указывал, что большое значение имеет переработка ощущений разумом.
- Гельвеций отрицал врожденные идеи и полагал, что все представления и понятия у человека образуются на основе чувственных восприятий.
- Гельвеций считал необходимым сформулировать единую цель воспитания для всех граждан – стремление к благу всего общества, к наибольшему удовольствию и счастью наибольшего количества граждан.
- Гельвеций утверждал, что все люди в равной мере способны к образованию, так как они рождаются с одинаковыми духовными способностями.
- Гельвеций считал, что человек формируется только под влиянием среды и воспитания.
- Гельвеций считал, требуется перестроить школу, сделать ее светской и государственной. Необходимо широкое просвещение народа.
- Дидро высоко оценивал роль воспитания, однако в своих возражениях Гельвецию он не считал воспитание всемогущим.
- Дидро написал в форме диалога «Систематическое опровержение книги Гельвеция «Человек».

## Список использованных источников:

1. Духавнева А.В., Столяренко Л.Д. История зарубежной педагогики и философия образования. Ростов н/Д, 2000.
2. История образования и педагогической мысли : учеб. пособие / под ред. Г. Б. Корнетова. – М.: АСОУ, 2012. – 248 с. (Серия «Историко-педагогическое знание». Вып. 57).
3. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф. Егоров. М, 1999.
4. Константинов Н.А.. "История педагогики«. - "Просвещение", Москва, 2001 г.
5. Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли). М., 2002.
6. Мазалова М.А..История педагогики и образования. — М.: Высшее образование, 2006. — 192 с. — ISBN 5-9692-0065-4.

