

**ПЕЙЗАЖ В ЛИТЕРАТУРЕ, ЖИВОПИСИ,
МУЗЫКЕ.**

- Живопись,
музыка,
литература
– это виды
искусства.
- Живопись
рисует
образ
линиями и
красками,
музыка –
звуками,
литература
– словом.



- Пейзаж в литературе, музыке, живописи – это описание городского или сельского ландшафта, горного склона или леса, словом, всего того, что окружает человека. Но если в живописи он является отдельным жанром и зародился еще в древние времена, то в других видах искусства история его началась значительно позже.



- Пейзаж в живописи.

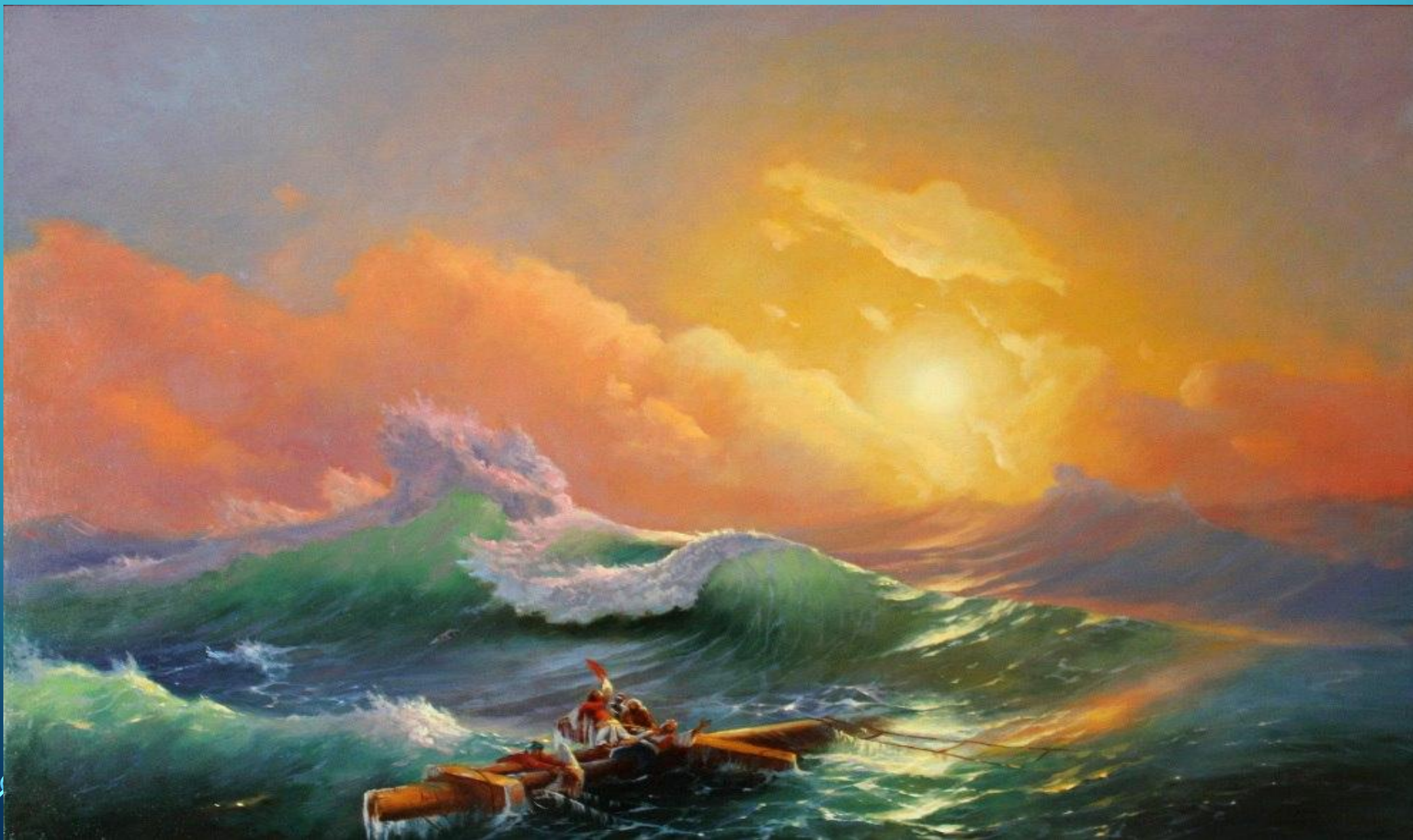
- Пейзаж в живописи — это картины, изображающие природу или какую-либо местность (лес, поле, горы, рощу, деревню, город). И в зависимости от этого различают сельский, городской пейзаж. Особую область занимает изображение морской стихии — марина.



- Известные российские пейзажисты: Иван Айвазовский, Исаак Левитан,
- Иван Шишкин



- Картина Ивана Айвазовского «Девятый вал»



• Картина Исаака Левитана «Золотая осень»



• Картина Ивана Шишкина «Рожь»



- Пейзаж в литературе.

- В русской литературе почти нет произведений, в которых отсутствовал бы пейзаж.
- Писатели стремились включать этот элемент в свои произведения с самыми разными целями.
- Но пейзажи – это одно из главных средств, которые раскрывают душевные переживания героев.
- Кроме того, они служат



И. БУНИН «ЛИСТОПАД»

- *Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.*

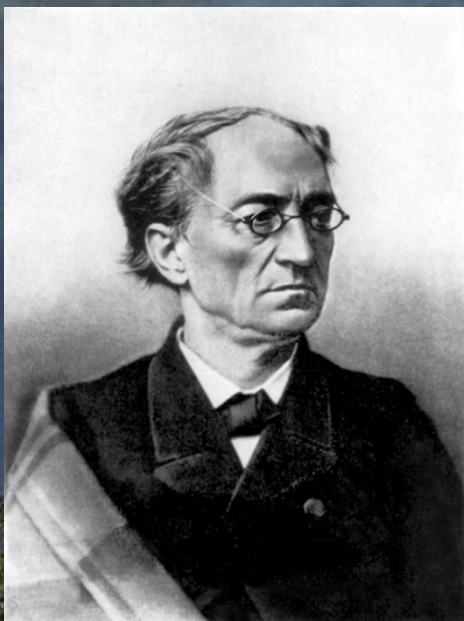


Бунинъ Иванъ.



Сергей Есенин
Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось.
Дремлет взрытая дорога.
Ей сегодня примечталось,
Что совсем-совсем немного
Ждать зимы седой осталось...

2014
Есенин



ФЕДОР ТЮТЧЕВ

- *Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.*

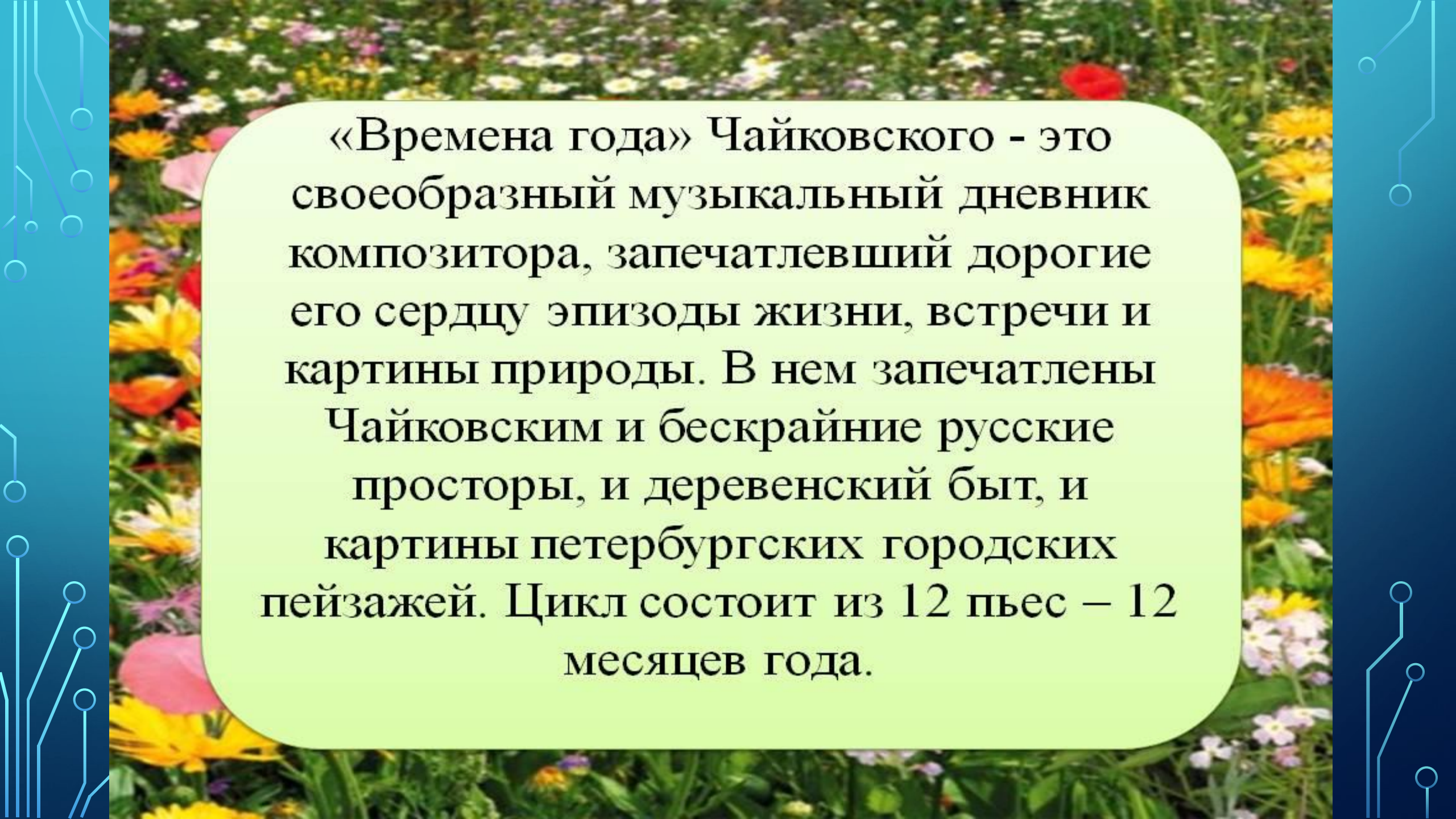
*Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль
летит,*

*Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.*

- Пейзаж в музыке.
- Музыкальный пейзаж – это пейзаж настроения.
- Тема природы издавна привлекала музыкантов. Природа дарила музыке звуки и тембры, которые слышались в пении птиц, в журчании ручьёв, в шуме грозы.
- Среди ярких музыкальных картин, связанных с изображением природы - цикл П.

Чайковский Петр Ильич





«Времена года» Чайковского - это своеобразный музыкальный дневник композитора, запечатлевший дорогие его сердцу эпизоды жизни, встречи и картины природы. В нем запечатлены Чайковским и бескрайние русские просторы, и деревенский быт, и картины петербургских городских пейзажей. Цикл состоит из 12 пьес – 12 месяцев года.



П.И.Чайковский «Времена года»

«Осенняя песня» Октябрь

«Осень, осыпается
весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые
по ветру летят...»

А.К. Толстой





П.И.Чайковский
«Времена года»

«Жатва» Август

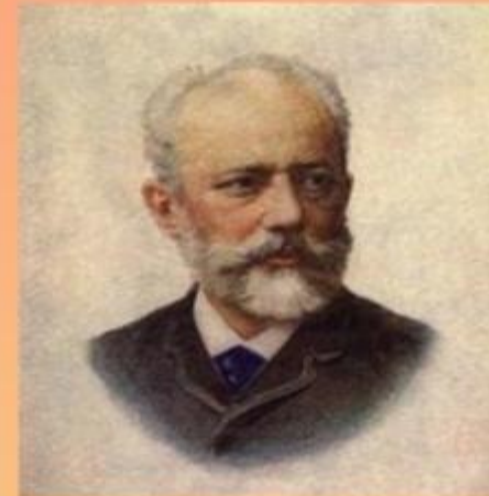
**"Люди семьями
Принялись жать,
Косить под корень
Рожь высокую!
В копны частые
Снопы сложены.
От возов всю ночь
Скрипит музыка»**

А.В.Кольцов



**П.И.Чайковский
«Времена года»**

«Ноябрь. На тройке»



**"Не гляди же с тоской
на дорогу,
И за тройкой вослед
не спеши,
И тоскливую в сердце
тревогу
Поскорей навсегда
затуши"**

Н. А. Некрасов

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Автор презентации:

Журавлева Татьяна Николаевна,

музыкальный руководитель МБДОУ

«Детский сад №164» г. Чебоксары