



Сканировал Мишин Николай

Л.КАССИЛЬ, М.ПОЛЯНОВСКИЙ

# ВОЛОДЯ ДУБИНИН



ПРОИЗВОДСТВО ФАБРИКИ „ДИАФИЛЬМ“  
1952.

Диафильм в 2 частях

Сделан по повести  
Льва Кассиля и Макса Поляновского  
„Улица младшего сына“

Художники: А. Морозов, В. Кольцов,  
А. Клименко

Редактор Л. Гуревич

# ЧАСТЬ 1

ул. ВОЛОДИ ДУБИНИНА



**Не так уж много на свете мальчиков, по имени которых названы целые улицы. А в крымском городе Керчь есть такая улица.**

**И в городском музее среди портретов людей, прославивших Керчь, вы видите портрет Володи Дубинина.**





**А на этой фотографии снята в 1935 году дружная семья Дубининых: Володя, его отец моряк Никифор Семёнович, мать Евдокия Тимофеевна и сестра Валя.**



**Володя учился в школе, а в свободные дни гостил у своего друга троюродного брата Вани Гриценко. Ваня жил с отцом близ Керчи. Когда Володе было двенадцать лет, а Ване тринадцать, приятели сфотографировались.**





**В посёлке Старый Карантин находились подземные каменоломни. Однажды, играя с Ваней в прятки, Володя провалился в полузасыпанную шахту.**



**Под землёй, на каменной стене, мальчик с изумлением разглядел вырезанную надпись: „Н. Дубинин, И. Гриценко. 1919“.**



**Отец Вани вытащил Володю наверх и стал бранить его за неосторожность. Но Володя плохо слушал: он рассказывал Ване о загадочной надписи в каменоломне.**



**Володя с нетерпением ждал, когда вернётся домой отец. Мальчик хотел рассказать ему о странной надписи в подземелье. Наконец, корабль, на котором плавал отец, вернулся в порт.**



**Отец привёз Володе подарок — ящичек с красками. Оставшись вдвоём с отцом в каюте, Володя кисточкой вывел на бумаге надпись, увиденную им под землёй.**



**— Неужели сохранилась? — удивился отец. — Ведь это мы с дядей Гриценко в 1919 году штыками вырезали. Мы тогда партизанили, белых били.**

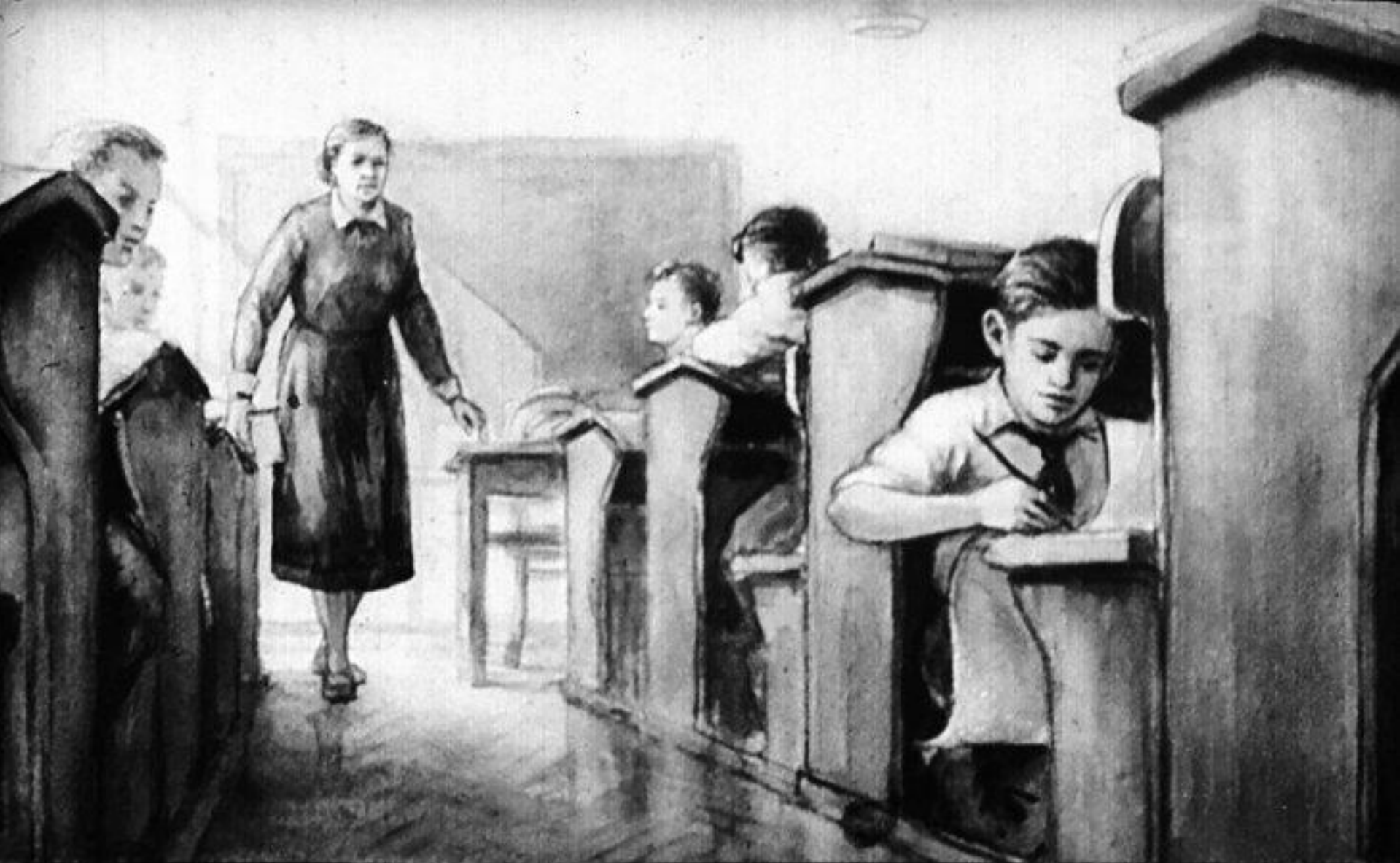


**Вскоре Володю приняли в пионеры. — Ну вот, — сказал отец, — я коммунист, Валя у нас комсомолка, а ты — пионер. И красный галстук твой — знак дружбы коммунистов, комсомольцев и пионеров.**



**В школе учительница Юлия Львовна поздравила Володю.  
— Красный галстук на груди верным словом подтверди, —  
сказала она ему.**





**Но раз на уроке она увидела, что Володина парта пуста, только макушка его торчит. — Дубинин, чем ты там занимаешься?**



**— Я обещал стенгазету нарисовать — хотел слово сдержать.  
— А учительницу можно обманывать? Где твоё пионерское слово?**



**— Я своё слово сдержу. Пока не разрешите, не притронусь к краскам, — ответил Володя.**



**После уроков староста класса Светлана привела Володю к Юлии Львовне: — Он отказывается рисовать стенгазету, говорит, дал слово не притрагиваться к краскам. — Юлия Львовна улыбнулась: — Рисуй, но не на уроке.**



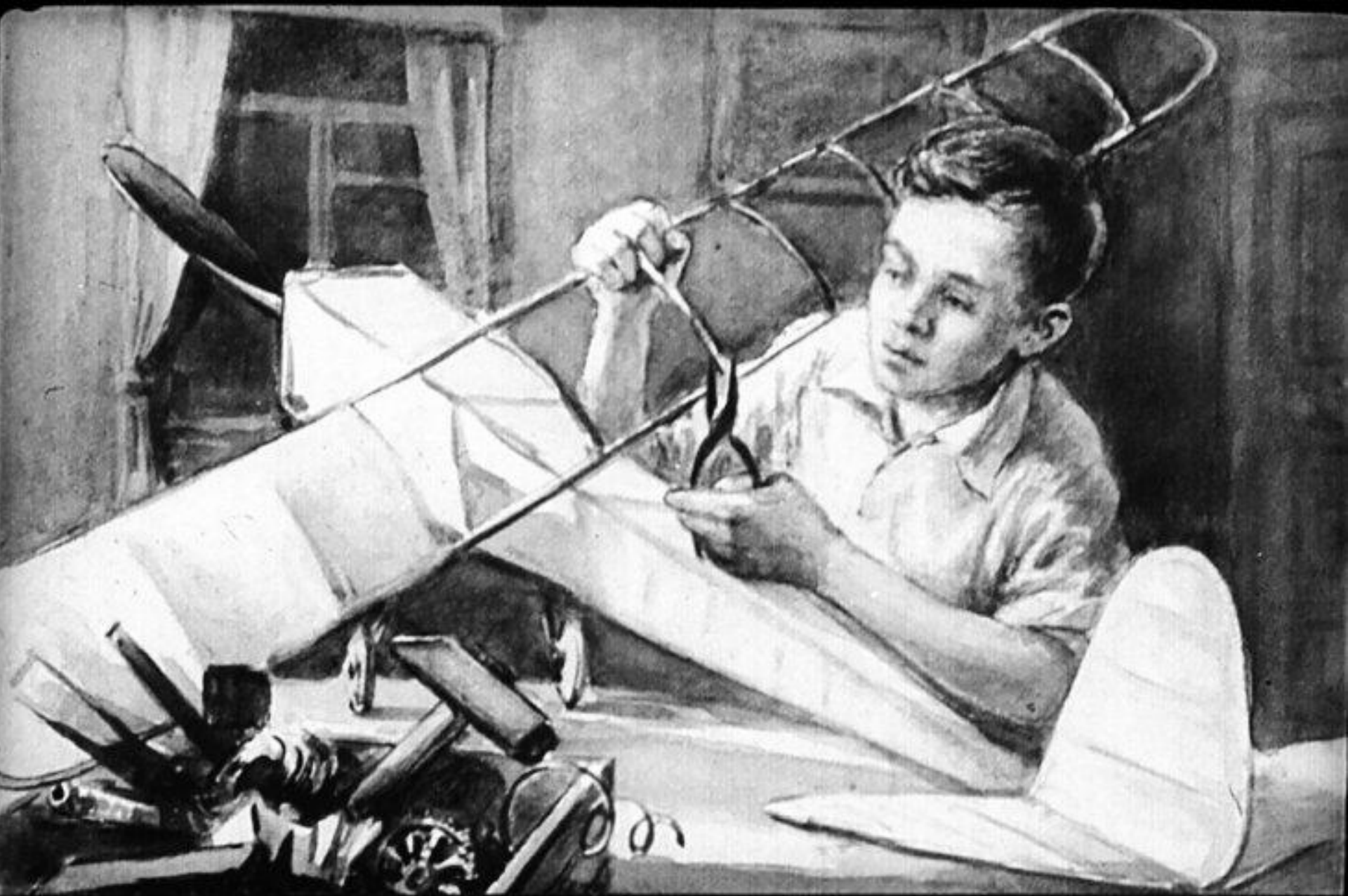
**Володя радостно взялся за дело. Вот как смешно изобразил он неприятное происшествие с красками!**



**Вскоре Володя решил стать авиамodelистом. Его приняли в кружок юных авиастроителей в Доме пионеров.**



**Инструктор предупредил Володю, что это дело сразу не даётся, надо поучиться. Но Володя не послушался. Неумелыми руками он испортил модель Жени Бычкова. Дело кончилось дракой.**



**Обиженный Володя решил сам построить дома большую модель — всем на удивление!**

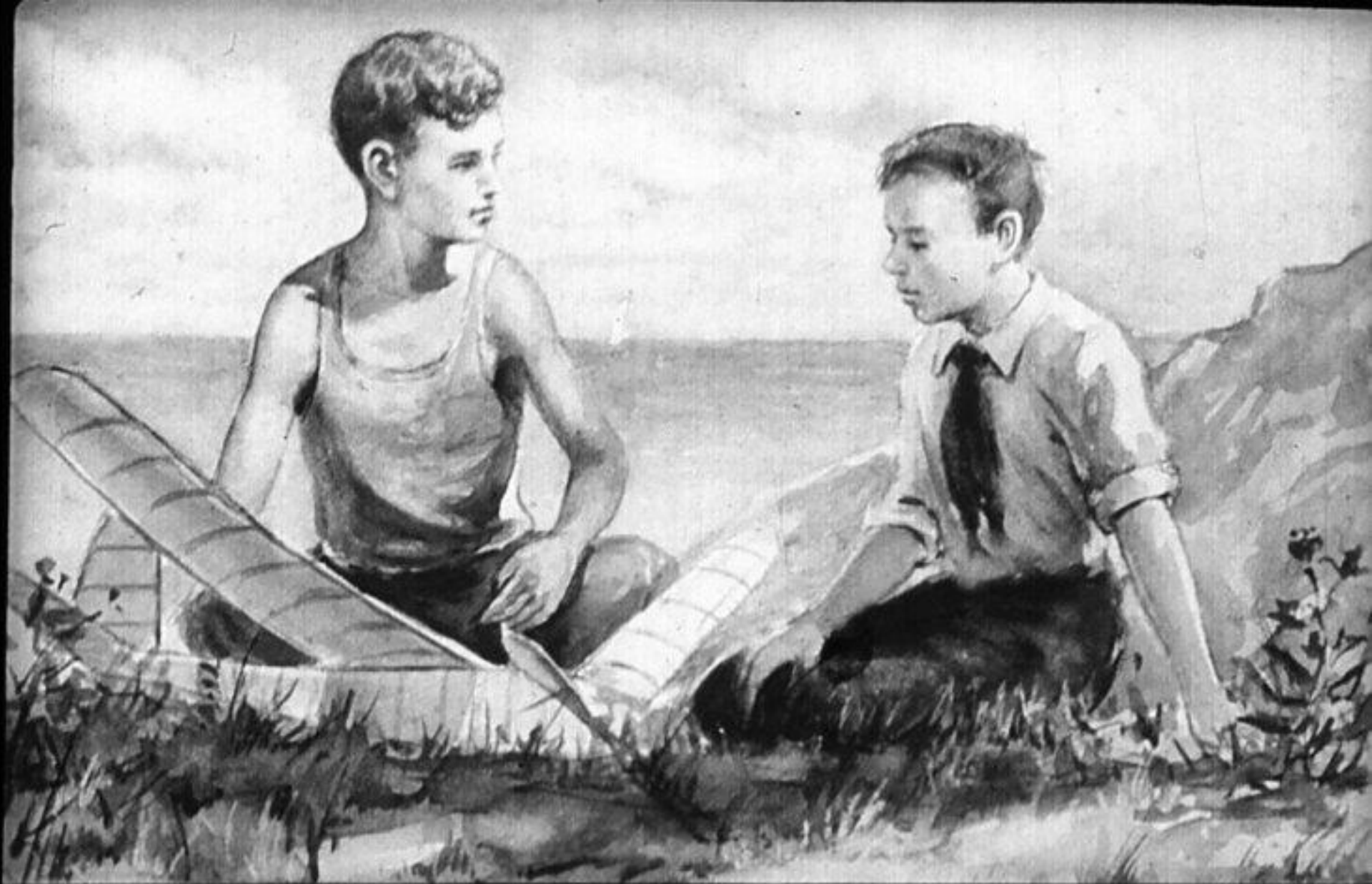




**Через несколько дней на высокой горе Митридат Володя запуская готовую модель. Пришёл на Митридат и Женя Бычков.**



**Но огромная, вся разрисованная модель не взлетела. Она клюнула носом в землю. Собравшиеся мальчики смеялись над Володиной неудачей. Только Женя Бычков не смеялся.**



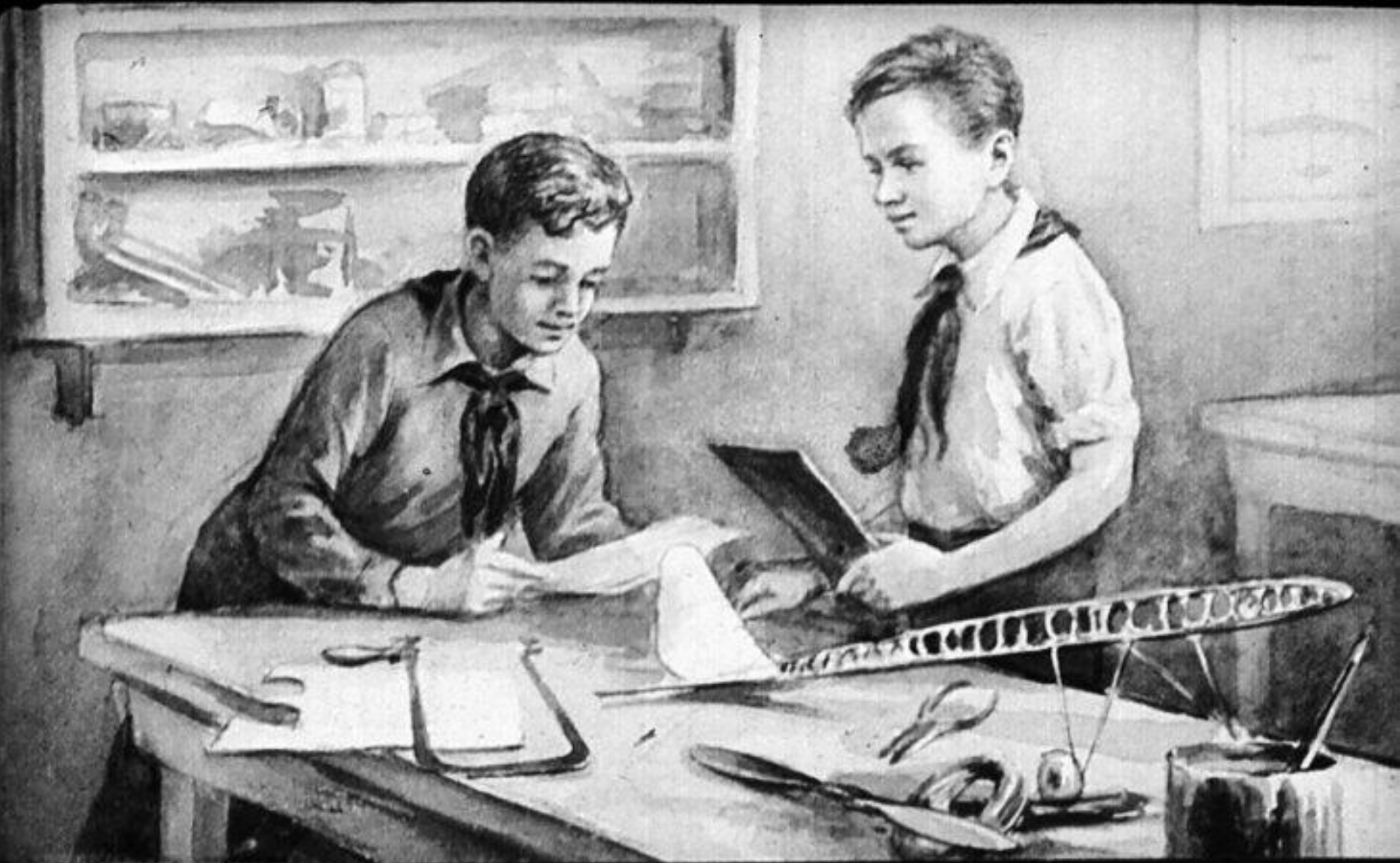
— Ты перетяжелил модель, — объяснял Женя. — Тут нужно расчёт знать. Я тебе помогу.



**Женя и Володя не заметили, как на Митридат напоззли тучи, началась гроза. Мальчики побежали. Женя оступись и повредил ногу. — Беги один! — крикнул он Володе. — Спасай модель!**



**Но Володя был не из тех, кто оставляет друга в беде. Он помог Жене подняться и понёс его сквозь бурю и бушевавшие потоки.**



**Крепко подружились с этого дня мальчики. Володя занимался в кружке и терпеливо строил скоростную модель. Женя проверял его расчёты. Дело двигалось.**



**Но Володя слишком увлёкся моделями и запустил занятия в школе. Юлия Львовна пришла к Дубининым, чтобы поговорить с его матерью.**



**Мама рассердилась и отобрала у Володи инструменты.  
— Не пойдёшь больше в кружок! — строго сказала она.**

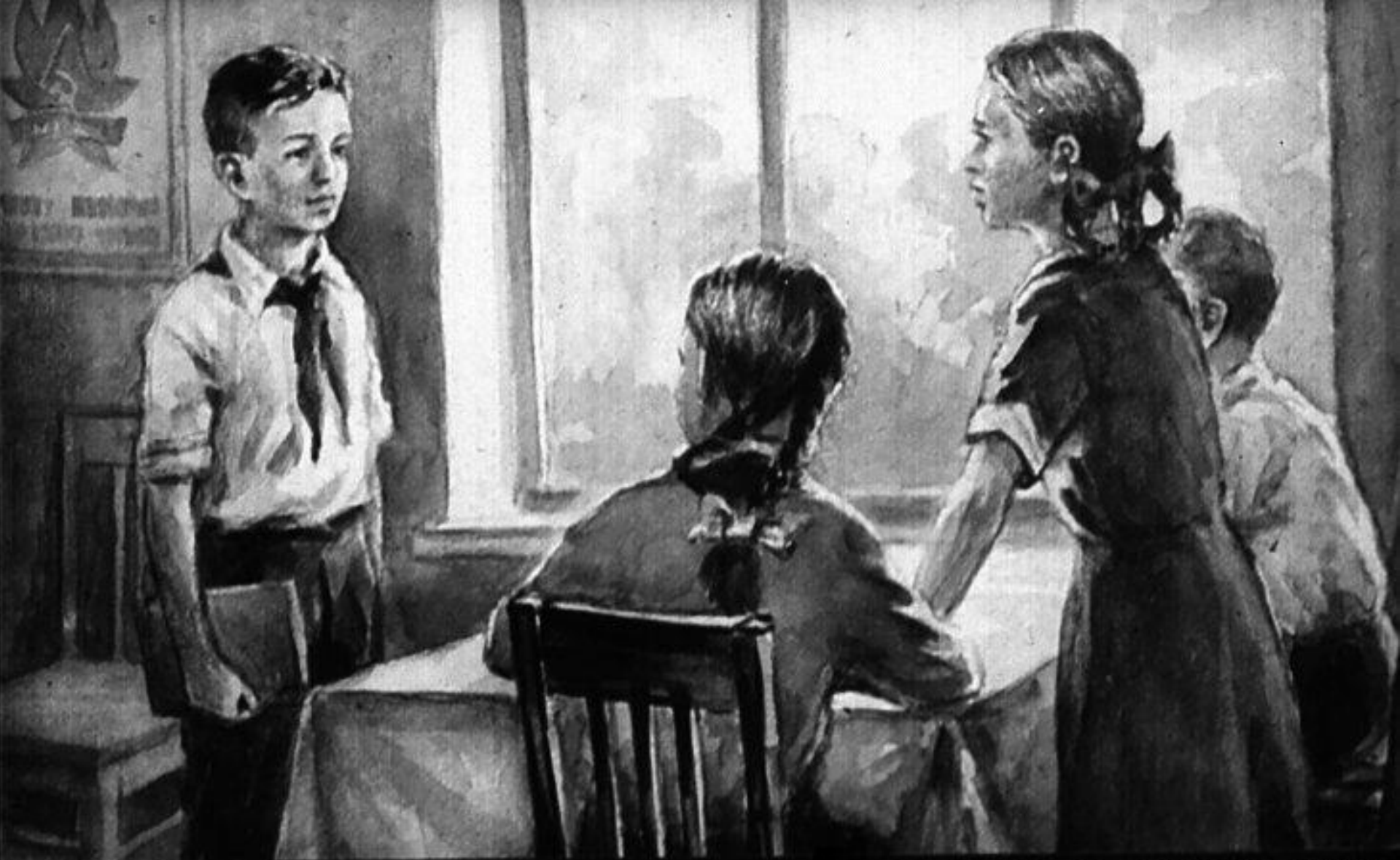




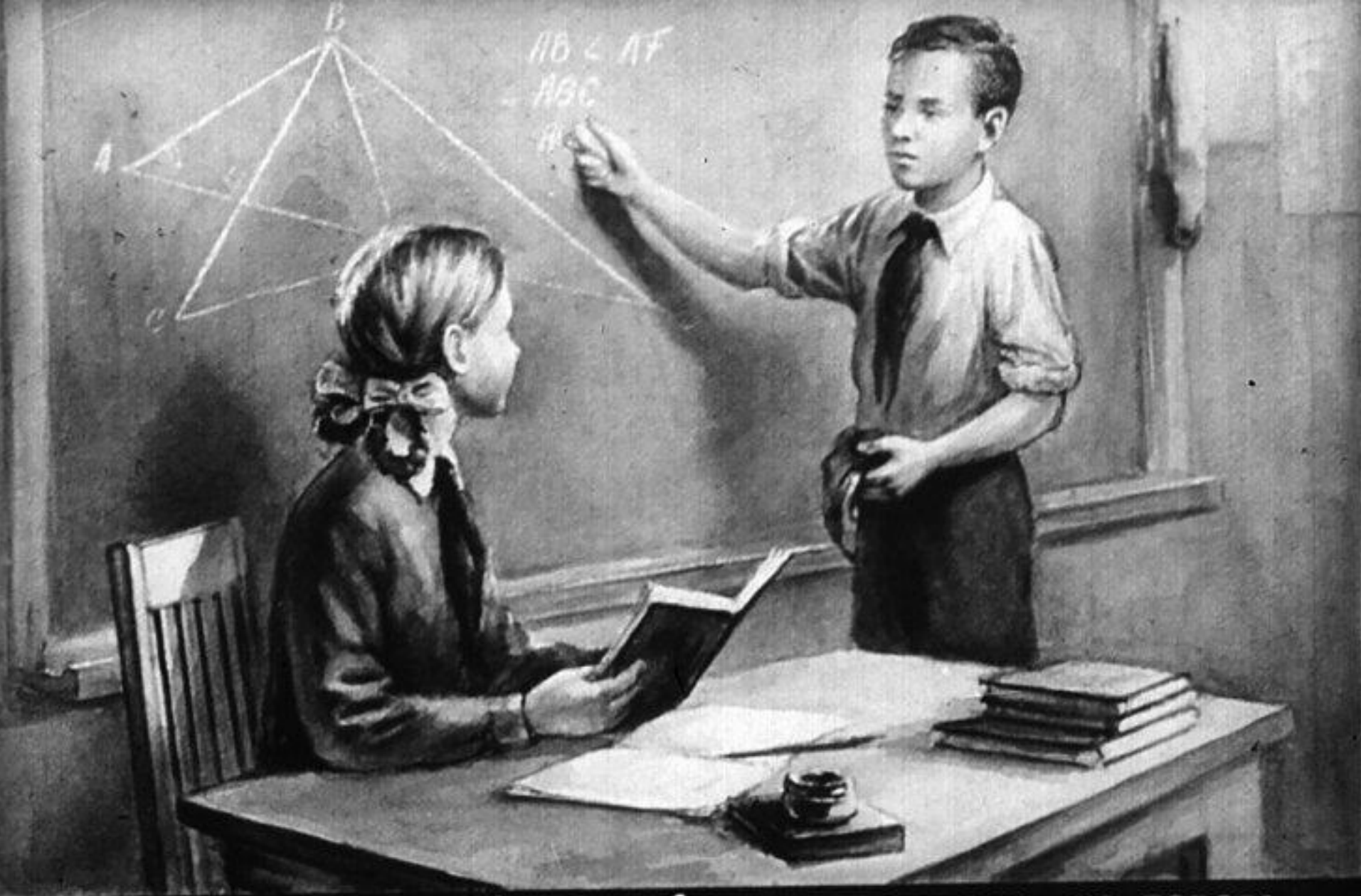
**Мать заперла Володю в комнате. — Мама, пусти! Я же обещал. А моё слово твёрдое. — Мать не отвечала. Тогда Володя решил вылезть через окно.**



**Мать услышала, как открылось окно, и вбежала в комнату. Она заплакала. Пристыжённый Володя старался утешить её, обещал хорошо учиться. Мать пустила его в кружок.**



**На другой день Володю вызвали на заседание совета отряда. Светлана рассказала, что Володя стал хуже учиться. — Обещаю исправиться, — твёрдо сказал Володя.**



**Хотя Володя не любил, чтобы ему помогали, но теперь согласился.**



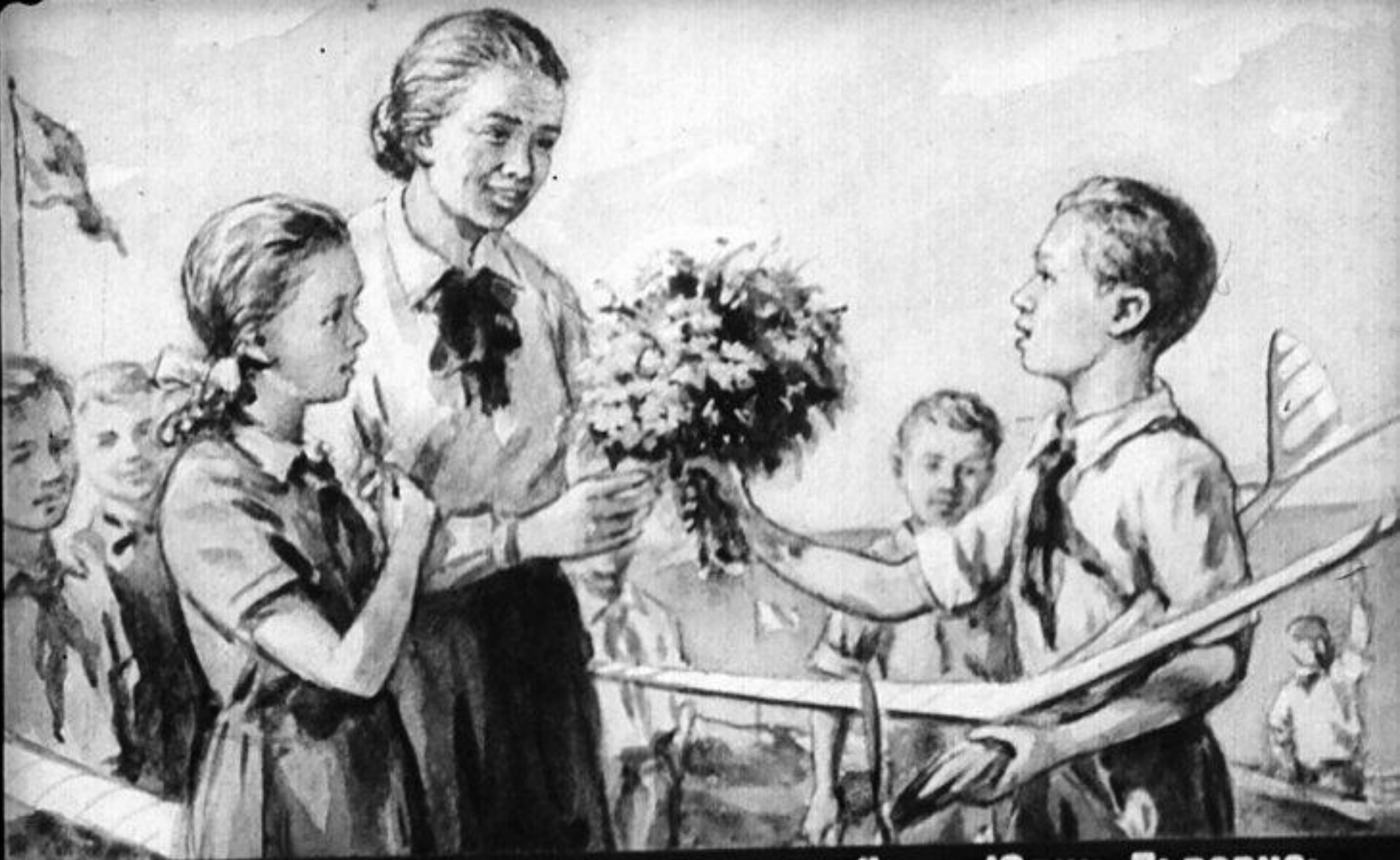
**И скоро Володя подтянулся. Пионеры волновались: какие отметки будут у него в четверти? Пионер Дубинин сдержал своё слово: отметки у него в таблице были отличные.**



**Теперь надо было выдержать ещё одно испытание. Начались городские соревнования авиамodelистов. На старт вышел Володя, держа новую скоростную модель.**



**Модель Володи Дубинина взмыла в воздухе. Она пролетела дальше всех других моделей. Володя поставил новый городской рекорд.**

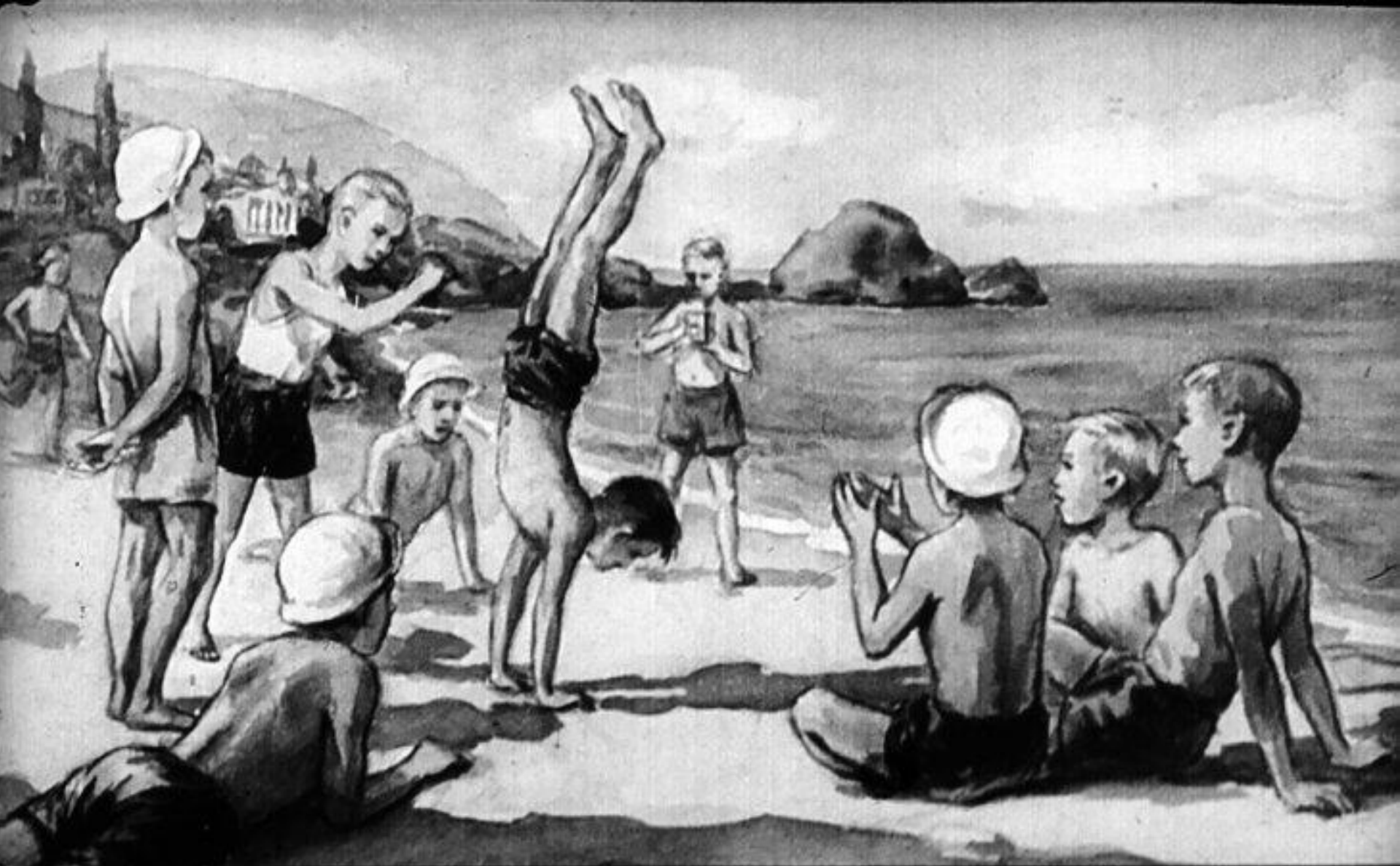


**После соревнований Володя подошёл к Юлии Львовне:  
— Спасибо вам за всё, и поздравьте меня: я премирован  
путёвкой в Артек. Возьмите цветочки на память.**





**И Володя поехал в Артек. Вот он, солнечный пионерский берег, чудо-лагерь — знаменитый Артек!**



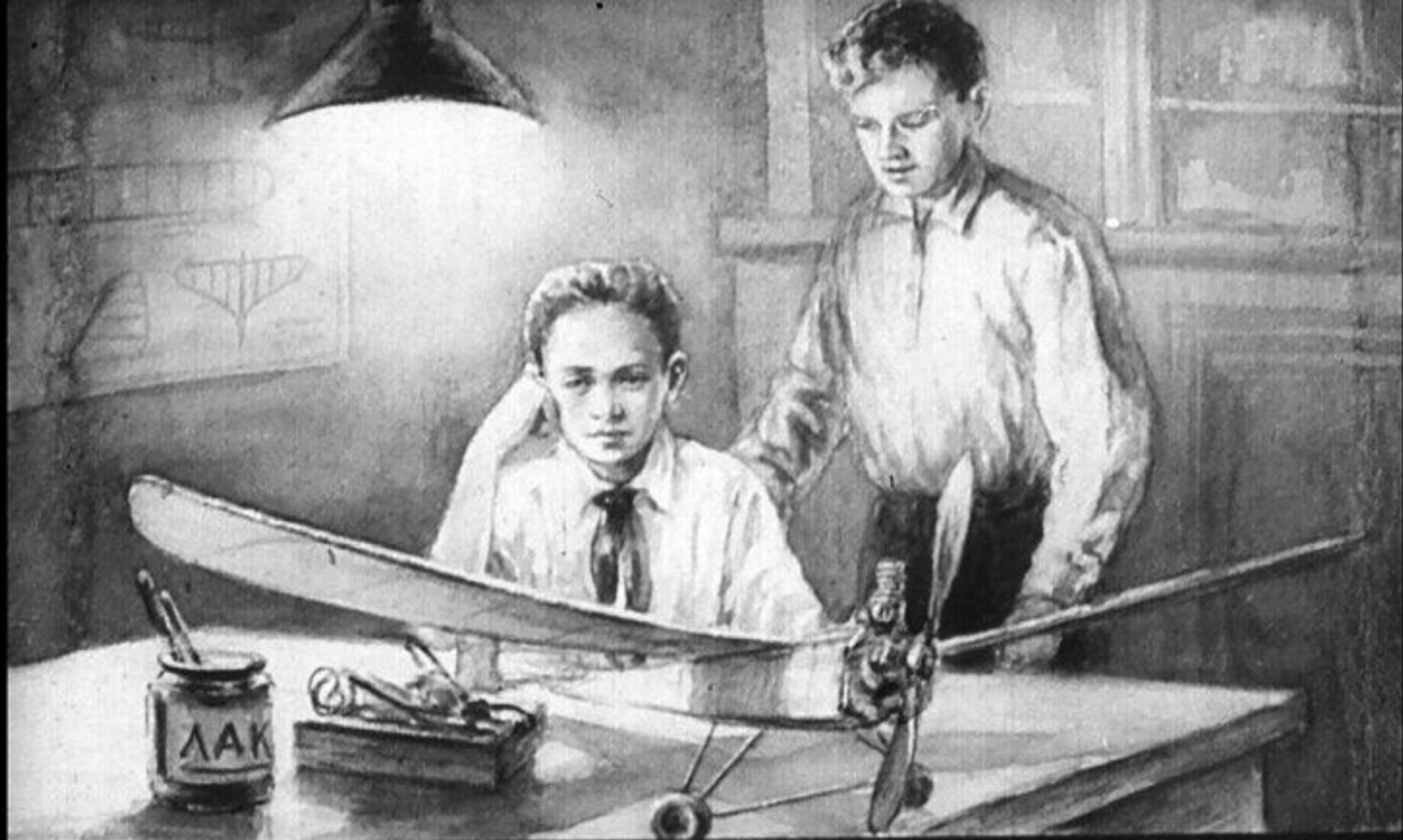
**Привольно и весело жилось в Артеке. Володя быстро сдружился с артековцами. Его уважали: он лучше всех плавал, отлично играл в футбол и удивлял всех своей ловкостью.**



**Однажды артековцы навестили мать Павлика Морозова, которая жила неподалёку. Большие букеты цветов привезли они матери героя-пионера, отдавшего жизнь за Советскую власть.**



**Долго стоял Володя Дубинин у портрета Павлика.**



**Вернувшись в Артек, Володя пошёл в авиамodelьную мастерскую. Молча сидел он над своей моделью. — О чём задумался? — спросил его инструктор. — Про Павлика думаю. Смелый был. Вот это пионер!**



**А на другой день артековцы увидели гордо парившую в воздухе красивую модель, и на крыльях её было написано: „Павлик Морозов“. Так назвал свою новую конструкцию Володя Дубинин.**



**Быстро прошёл месяц. Пора было возвращаться домой. В последний раз стоял на торжественной праздничной линейке Володя Дубинин.**



**Загорелый, возмужавший вернулся Володя домой. Он долго не ложился спать в этот вечер: всё показывал маме и Валентине диковинки, которые привёз из Артека.**





**Когда отец вернулся ночью из рейса, Володя уже крепко спал. Тихо стояли мать и отец, любуясь сыном. Смуглый, раздумавшийся во сне, он был очень хорош.**



**За окном уже светало, и отец сорвал листок с календаря. Начинаясь новый день. День этот навсегда запомнил весь мир.**

# Конец 1-й части

ДФ-107-56, 20 марта 1956 г.