The background features a vibrant blue sky with bright sun rays emanating from the top left corner. Numerous autumn leaves in shades of yellow, orange, and red are scattered across the scene, some appearing to fall from the top. The overall composition is bright and seasonal.

Чтение 3 класс

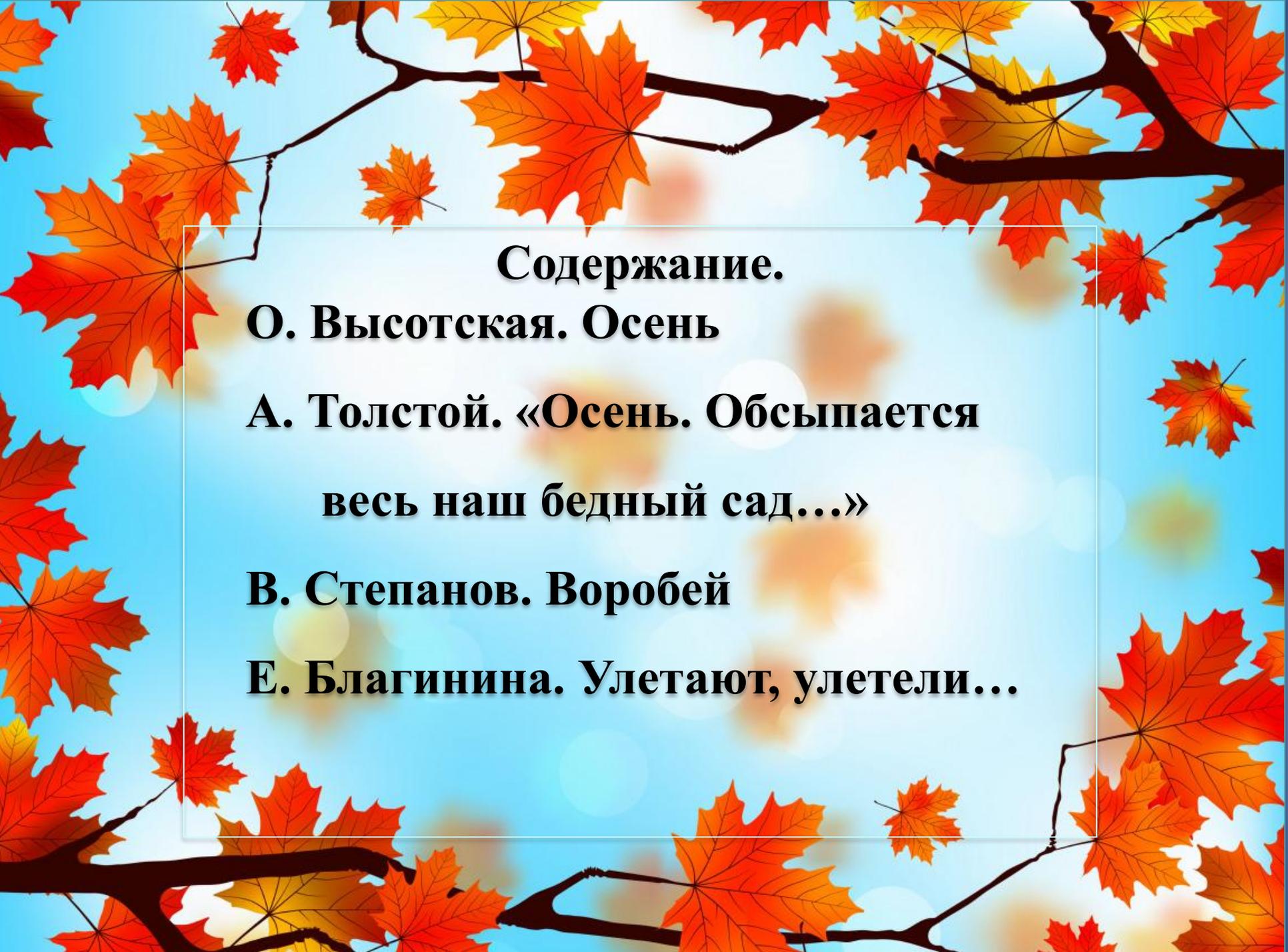
Учитель начальных классов
Пушкарева Т. В.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 9
г. Новороссийск

ОСЕНЬ

НАСТУПИЛА...



The background features a light blue sky with soft, out-of-focus bokeh lights in shades of yellow and orange. Dark brown tree branches with vibrant autumn leaves in shades of red, orange, and yellow are scattered across the frame, framing the central text.

Содержание.

О. Высотская. Осень

**А. Толстой. «Осень. Обсыпается
весь наш бедный сад...»**

В. Степанов. Воробей

Е. Благинина. Улетают, улетели...



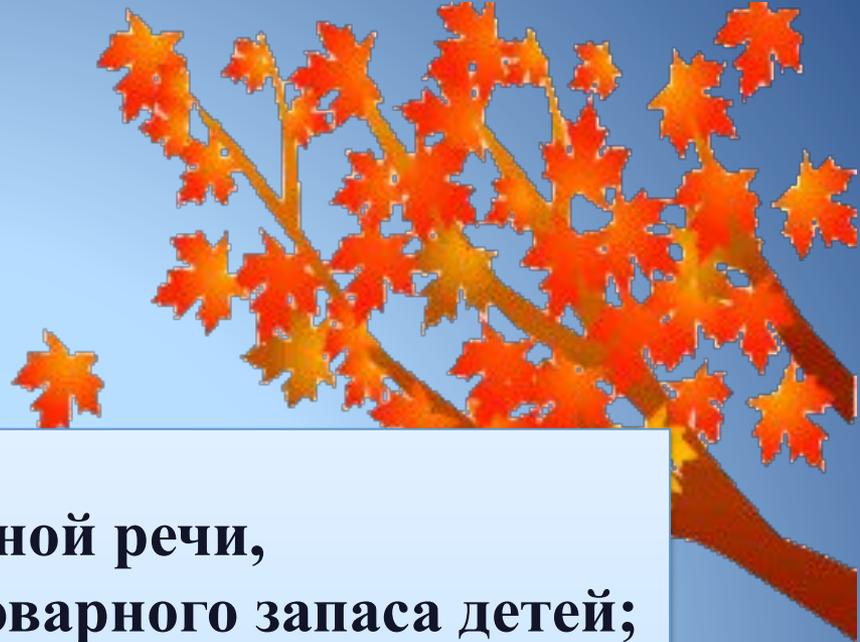
Цель работы:

**Развивать связную речь через
использование технологии
мнемотехника в образовательном
процессе в совместной и
самостоятельной деятельности.**

Задачи

:

- Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
- Развивать основные психические процессы - память, внимание, образное мышление;
- Способствовать формированию умений и навыков у детей восприятия, воспроизведения, использования средств технологии.
- Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.



Существуют различные способы и методики заучивания стихов. Я хочу предложить для заучивания стихотворений использование схематичного изображения предметов и действий, так как дети обычно используют наглядно-образное мышление для познания мира. Картинный фон, который наблюдает ребёнок, одновременно с чтением стиха, помогает воспринять стихотворение по двум органам чувств – зрительному и слуховому, а значит, лучше его понять и запомнить. Для лучшего запоминания ребёнку достаточно даже простого схематического изображения к строчке или смысловому фрагменту.

Суть работы с мнемотаблицей заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка – символ, изображающий действие или предмет; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного мышления; развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении текста.

Мнемотехника помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Этапы работы

1. Чтение стихотворения педагогом.
2. Беседа по содержанию стихотворения.
3. Повторное чтение стихотворения с опорой на схему.
4. Зарисовка готовых схем.
5. Поэтапная отработка схемы, прочтение педагогом отдельно каждой строчки с опорой на схему. Повторение ее учащимся.
6. *Завершающий этап.* Ребенок после знакомства с содержанием стихотворения, используя графическое изображение, по памяти воспроизводит стихотворение целиком.

A photograph of a tree-lined path in autumn. The trees are covered in vibrant yellow and orange leaves, and the ground is covered in fallen leaves. The scene is illuminated by warm, golden light, possibly from street lamps, creating a soft, hazy atmosphere. The path leads into the distance, flanked by trees on both sides.

Ольга Высотская
«Осень»

Мнемотаблица. Разучивание стихотворения.

	Осенние денечки,
	В саду большие лужи.
	Последние листочки Холодный ветер кружит.
	Вон листочки желтые,
	Вон листочки красные.

	Соберем в кошелку
	Мы листочки разные!
	Будет в комнате красиво,
	Скажет мама нам «спасибо»!

Чтение с опорой на схему

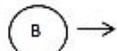
О. Высотская «Осень».



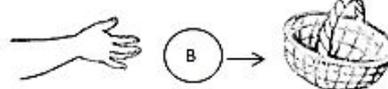
Осенние денечки,



Вон листочки красные.



В саду большие лужи.



Соберем в кошелку



Последние листочки



Мы листочки разные!



Холодный ветер кружит



Будет в комнате красиво,

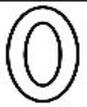
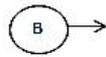
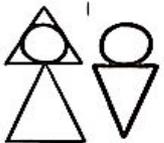


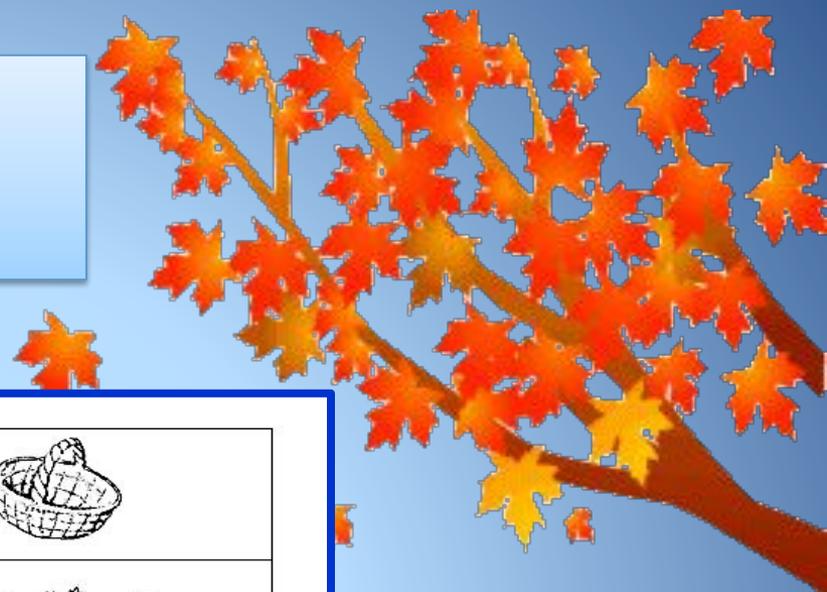
Вон листочки желтые,



Скажет мама нам
«спасибо»!

Заполнить мнемотаблицу.



A photograph of a path lined with trees in autumn, with sunlight filtering through the leaves. The trees have dense foliage in shades of yellow, orange, and brown. The path is covered with fallen leaves. The overall atmosphere is warm and serene.

Алексей Толстой

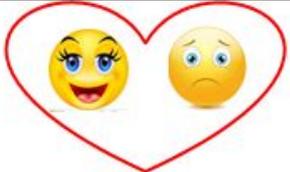
«Осень. Обсыпается

Весь наш бедный сад...»

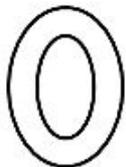
Мнемотаблица. Разучивание стихотворения.

А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»

	Осень.
	Обсыпается весь наш бедный сад,
	Листья пожелтелые по ветру летят;
	Лишь вдали красуются, там на дне долин,

	Кисти ярко - красные вянущих рябин.
	Весело и горестно сердцу моему,
	Молча твои рученьки грею я и жму,
	В очи тебе глядючи, молча слезы лью,
	Не умею высказать, как тебя люблю.

Чтение с опорой на схему



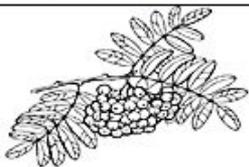
Осень. Обсыпается
весь наш бедный сад,



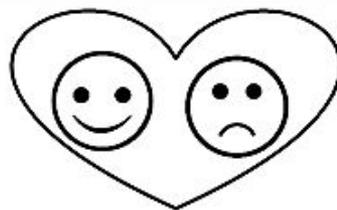
Листья пожелтелые
по ветру летят;



Лишь вдали красуются,
там на дне долин,



Кисти ярко-красные
вянущих рябин.



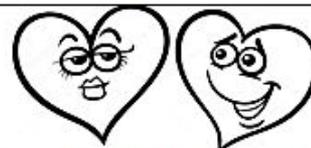
Весело и горестно
сердцу моему,



Молча твои рученьки
грею я и жму,

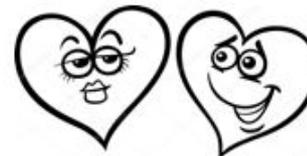
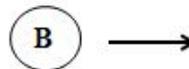
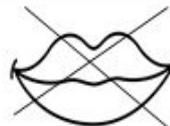
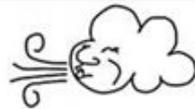
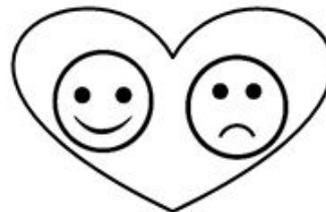
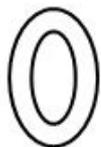


В очи тебе гляючи,
молча слезы лью,



Не умею высказать,
как тебя люблю.

Заполнить мнемотаблицу.





Владимир Степанов

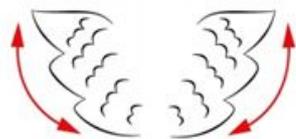
«Воробей»

Мнемотаблица. Разучивание стихотворения.

Владимир Степанов «Воробей»



Заглянула осень в сад –



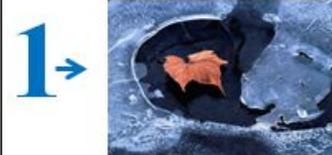
Птицы улетели.



За окном с утра шуршат



Жёлтые метели.



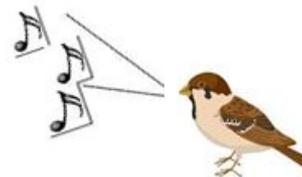
Под ногами первый лёд



Крошится, ломается.



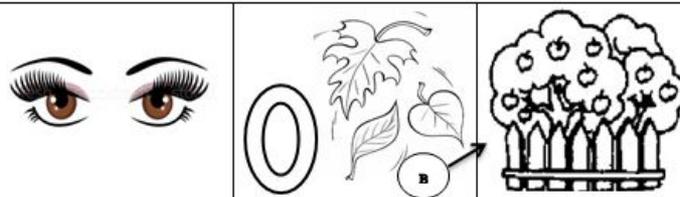
Воробей в саду вздохнёт,



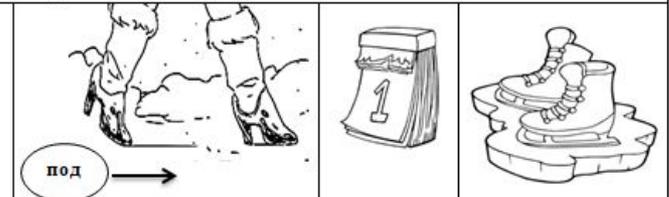
А запеть - стесняется.

Чтение с опорой на схему

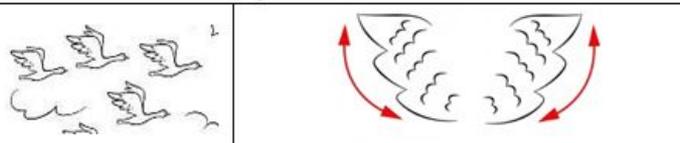
В. Степанов «Воробей»



Заглянула осень в сад –



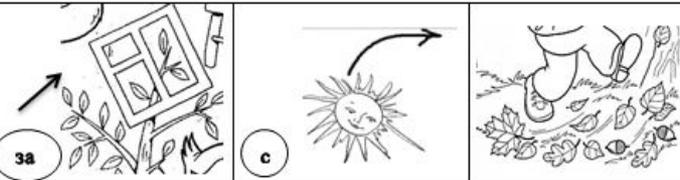
Под ногами первый лёд



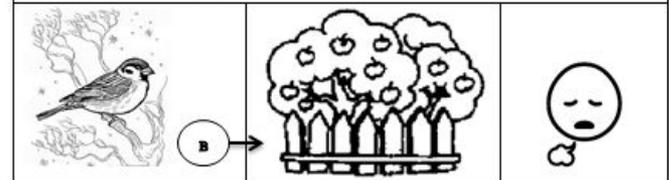
Птицы улетели



Крошится, ломается.



За окном с утра шуршат



Воробей в саду – вздохнёт

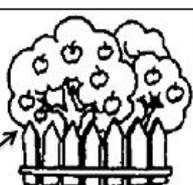
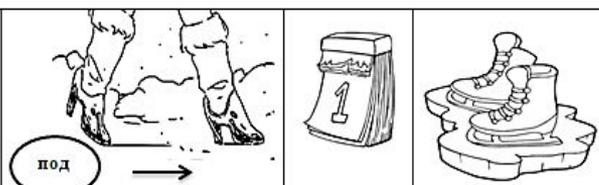
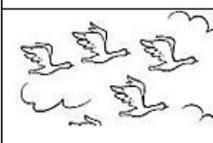
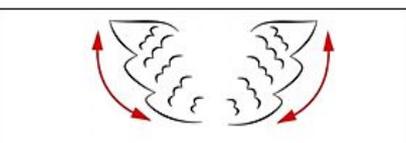
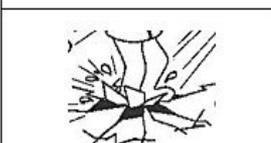
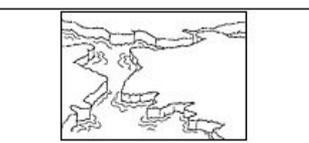
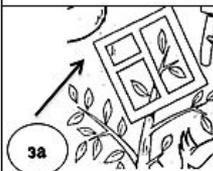
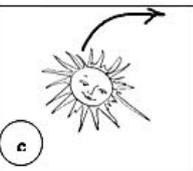
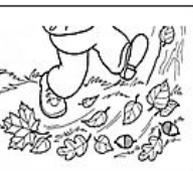
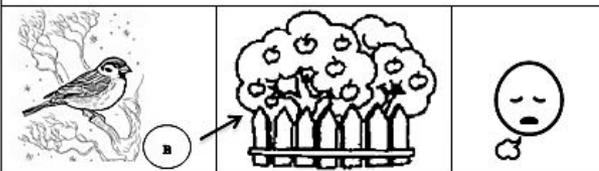


Жёлтые метели.



А запеть – стесняется

Заполнить мнемотаблицу.

26.09

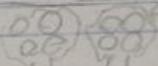
Ворожей. В. Степанов

ЗА 

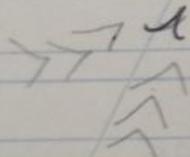
О



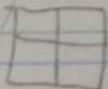
В



САА



За

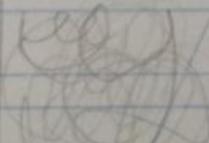


С



УТРА

ЩУРШАТ

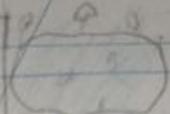


МЕТЕЛИ

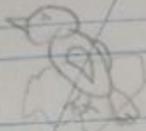
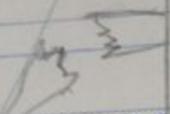
ПОА

ББ

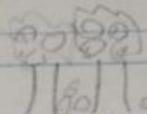
Г



ЛЕА



В

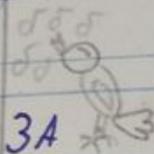


СААУ

ВЗАХ-
МЕТ

К РОШЕ-ЛОМАЕТСЯ
ТСЯ

А



ЗА



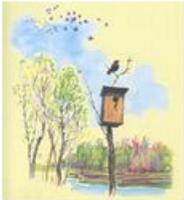
СТЕЧНЯ
ЕТСЯ

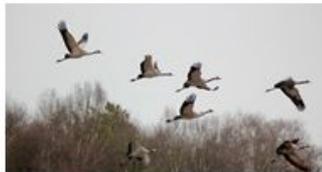


Елена Благинина
«Улетают, улетели...»

Мнемотаблица.

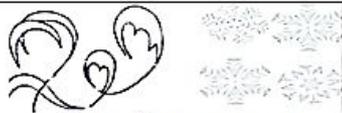
Разучивание стихотворения.

	Скоро белые метели Снег подымут от земли.
	Улетают, улетели, улетели журавли.
	Не слышать кукушки в роще,
	И скворечник опустел.
	Аист крыльями полощет –

	Улетает, улетел!
	Лист качается узорный... В синей луже на воде.
	Ходит грач с грачихой чёрной... В огороде, по граде.
	Осыпаясь, пожелтели Солнца редкие лучи.
	Улетают, улетели, Улетели и грачи.

Чтение с опорой на схему

Е. Благовина «Улетают, улетели...»



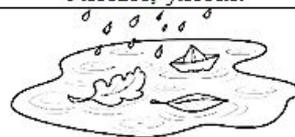
Скоро белые метели
Снег подымут от земли.



Улетает, улетел!



Улетают, улетели,
улетели журавли.



Лист качается узорный...
В синей луже на воде



Не слышать кукушки в роще,



Ходит грач с грачихой чёрной...
В огороде, по гряде.



И скворечник опустел.



Осыпаясь, пожелтели
Солнца редкие лучи.



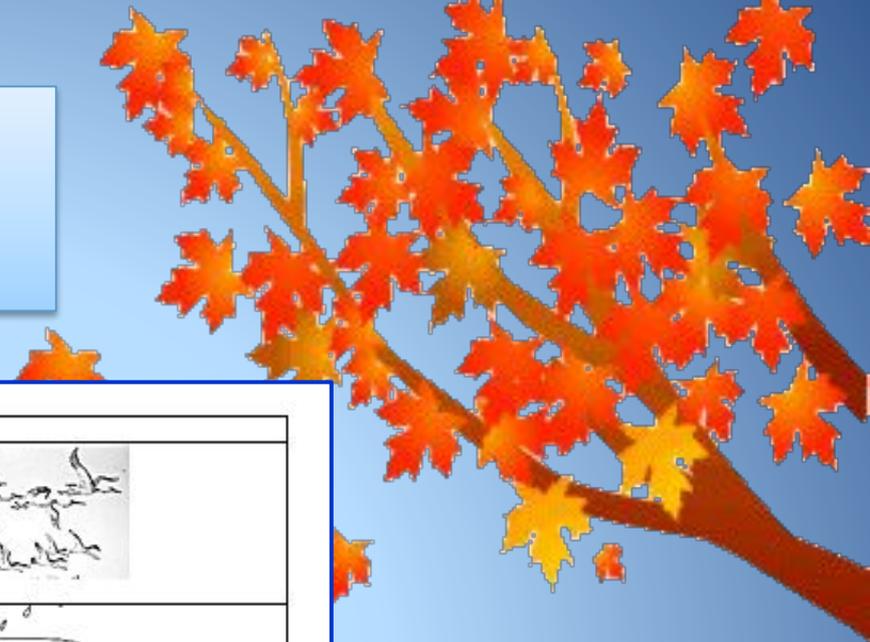
Аист крыльями полощет -



Улетают, улетели,
улетели и грачи.

Заполнить мнемотаблицу.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Использованные источники информации

- 1. Фотографии и картинки из Интернет**
- 2. Чтение 3 класс. Учебник в 2-х ч. /VIII вида/
Ильина, Богданова /ФГОС/**