

По заказу Министерства просвещения РСФСР

# ТРО ГЛИНУ И ПЕСОК

1 часть. Про  
глину

Диафильм по природоведению  
для 4 класса



**Знаете ли вы, чем замечательны обыкновенные песок и глина, которые встречаются нам повсюду: на дорогах, по склонам оврагов...**



**...на дне и по берегам рек.**







**Эти породы обладают чудесным свойством: они могут превращаться в твёрдый, прочный материал и в прозрачное тонкое стекло.**



**Очень давно, много веков назад, люди заметили, что глина, смоченная водой, становится мягкой и вязкой. Из неё можно лепить посуду.**





Потом люди узнали и другое свойство глины – если её обжечь в огне, она становится твёрдой, как камень. Глиняные горшки стали обжигать в печах.





Но вылепить руками сосуд правильной формы было трудно. Помог гончарный круг. В скамейку вделывали деревянный колышек, на нём, как на оси, вертелся деревянный круг. Гончар садился верхом на скамейку, подгонял левой рукой круг, а правой формовал из комка глины чашку или кувшин.

Позже из глины стали делать кирпичи. Из кирпичей строили крепости и княжеские дома.

Каменщики кладут стены Московского Кремля.







**Кирпичи, покрытые цветной глазурью, назывались изразцами. Ими отделывали в богатых домах печи и стены комнат. Изразцовая печь в одной из палат Московского Кремля.**



**Цветные изразцы и плитки находят применение и в наши дни.  
Ими отделывают и здания, и станции метро.  
Станция „Автово“ в Ленинграде.**



**Кирпичи остались важным строительным материалом. Машины-автоматы размещивают глиняную массу, формируют кирпичи и даже складывают в штабели.**





**Казалось бы, что общего между кирпичом и тарелкой? А ведь они родственники. Из особой белой глины на фарфоровых заводах изготавливают фарфоровую и фаянсовую посуду.**



**Из фарфора изготавливают не только посуду, но и электрические изоляторы и некоторые детали машин.**

**Печи, в которых обжигают фарфоровые изделия.**

**Эти красивые вазы тоже  
из глины. Делают их на  
керамических заводах.**

