

муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42 «Родничок»
Ярославского муниципального района

Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками одаренности

**Воеводина Ирина
Александровна**
педагог-психолог

2017 г.

Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

Аухомлинский В.А.



Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Инициативность и самостоятельность;
- Способность к выбору;
- Фантазия, воображение, творчество;
- Умение подчиняться правилам и нормам;
- Любознательность, наблюдательность;
- Способность к экспериментированию;
- Способность к принятию собственных решений.

Категории одаренных детей

- С необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях;
- С признаками специальной умственной одаренности, например, к математике, музыке, рисованию, языкам;
- Проявляющие яркую познавательную активность, отличающиеся оригинальностью психического склада, незаурядными умственными способностями.

Виды одаренности

По широте
проявления

- общая
- специальная

По типу
предпочитаемой
деятельности

- интеллектуальная,
- академическая,
- творческая,
- художественная,
- психомоторная (спортивная),
- конструкторская,
- лидерская (организаторская) и т.д.

По
интенсивности
проявления

- повышенная готовность к обучению,
- одаренные,
- высокоодаренные,
- исключительно или особо одаренные (таланты и вундеркинды)

Виды одаренности

По темпу
психического
развития

- одаренные с нормальным темпом возрастного развития
- со значительным его опережением

По
возрастным
особенностям
проявления

- стабильная
- преходящая (возрастная)

По личностным, гендерным (социально-половым)
и иным особенностям

Портрет одаренного ребенка

- Любознательность
- Сверхчувствительность к проблемам
- Надситуативная активность (познавательная самодеятельность)
- Высокий уровень развития логического мышления
- Повышенный интерес к дивергентным задачам
- Оригинальность мышления
- Гибкость мышления
- Способность к прогнозированию
- Высокая концентрация внимания
- Отличная память
- Способность к оценке
- Особенности склонностей и интересов

Этапы психологического сопровождения детей с признаками одаренности

- Первый этап – диагностический;
- Второй этап – уточнение выявленных способностей ребенка, проведение психолого-педагогического консилиума;
- Третий этап - создание условий для развития одаренных детей;
- Четвертый этап - анализ результатов сопровождения развития одаренного ребенка.

Творчество - способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.

Э. Фромм

**Система работы педагога-психолога ДОО
по развитию творческого потенциала
участников образовательного процесса**



Актуальность

- Развитие активной творческой личности, способной самостоятельно принимать нестандартные решения, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры рассматривается как условие ее успешной адаптации в современном социокультурном пространстве и является одной из основных задач модернизации дошкольного образования.
- Самым сенситивным периодом для развития проявлений одаренности является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность каждому ребенку достигать больших высот в своем развитии.

Методические рекомендации к организации непосредственной образовательной деятельности по развитию творческого потенциала у детей старшего дошкольного возраста

Основная цель: повышение познавательной, поисковой активности; развитие умения мыслить самостоятельно, развитие гибкости и оригинальности мышления.

Особенности реализации программы:

- проводить игровые встречи следует не реже одного раза в неделю;
- продолжительность каждой 30-35 мин.;
- оптимальное количество детей – 6 - 8 человек;
- курс направлен на детей 5 – 7 лет.

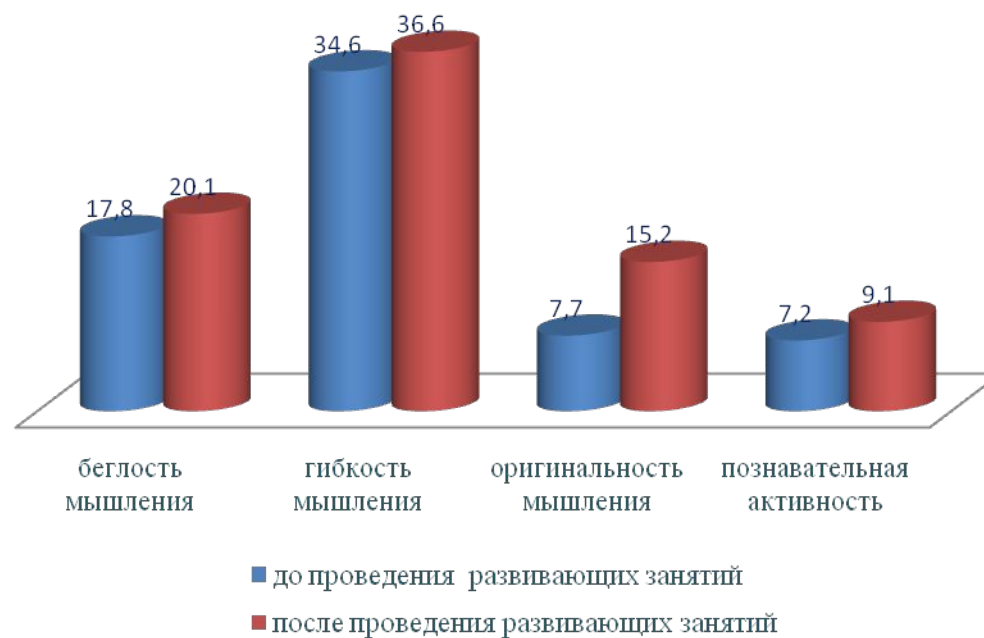
Технологии и методы:

Педагогическая технология Г.С. Альтшуллера – ТРИЗ:

- «мозговой штурм»;
- метод «бином фантазии»,
- приемы фантазирования;
- морфологический анализ и т.д.

Оценка эффективности

- Диагностический метод А.Э. Симановского «Изучение оригинальности рисунков детей»;
- Субтесты тестовой батареи «Творческое мышление» Е.Е. Туник:
 - использование предметов (варианты употребления);
 - словесная ассоциация;
- Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич.



Основные направления в работе с педагогами по развитию творческого потенциала

Основная цель: развитие у педагогов устойчивой мотивации к саморазвитию и самосовершенствованию.

Особенности работы:

- залогом успешной работы педагога-психолога с педагогами является многообразие применяемых форм и методов психологического сопровождения.

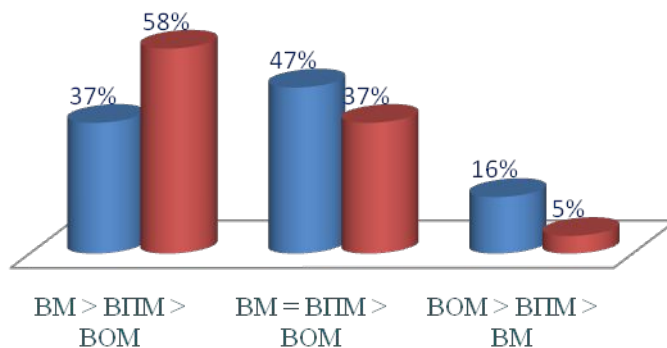
Методы работы с педагогическим коллективом:

- лекция: лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-консультация;
- семинар-практикум;
- групповая консультация;
- тренинг;
- психологическая студия;
- деловая игра;
- психотехнические игры: игры-релаксации, адаптационные игры, игры-формулы и т.д.

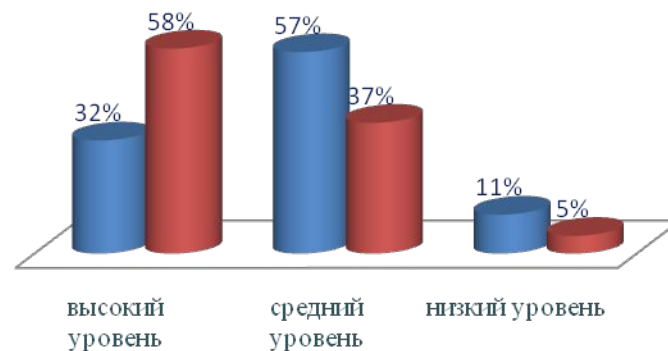
Оценка эффективности

- Диагностика мотивации профессиональной деятельности по методике К. Замфир в модификации А.А. Реана;
- Тест на определение творческих способностей (Х. Зиверт).

Мотивы профессиональной деятельности



Уровень развития творческих способностей



■ до проведения работы ■ после проведения работы ■ до проведения работы ■ после проведения работы

Работа с родителями (законными представителями)

Основная цель: развитие мотивации родителей (законных представителей) к активной работе по развитию творческого потенциала у детей.

Методы работы:

- проведение в активной форме родительских собраний;
- использование памяток, рекомендаций;
- совместные с детьми выполнения творческих заданий;
- участие в семейных конкурсах и фестивалях;
- анкетирование родителей;
- проведение диагностических бесед.



*Спасибо
за внимание!*