

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА: БЫЛЬ И РЕАЛЬНОСТЬ



У школьной формы в России богатая история. В далеком 1834 году был принят закон, утвердивший общую систему всех гражданских мундиров в империи. В эту систему вошли гимназический и студенческий мундиры. В 1896 году появилось положение о гимназической форме для девочек.

Воспитанницам знаменитого Смольного института предписывалось ношение платьев определенных цветов, в зависимости от возраста воспитанниц. Для воспитанниц 6 — 9 лет — коричневый, 9 — 12 лет — голубой, 12 — 15 лет — серый и 15 — 18 лет — белый.





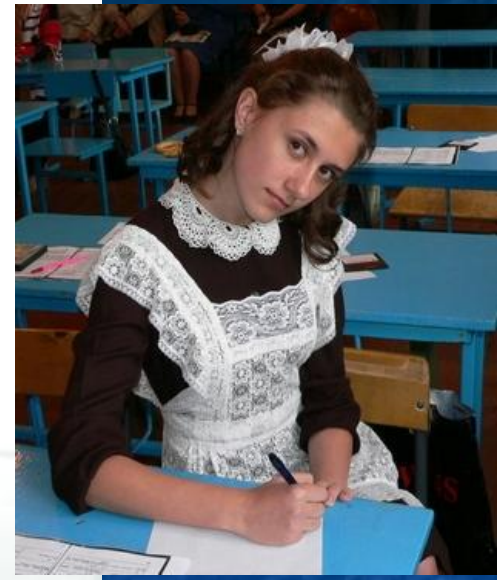
До 1917 года форма была сословным признаком, т.к. позволить себе обучение в гимназии могли только дети богатых родителей. Форма носилась не только в стенах учебного заведения, но и на улице, дома, во время торжеств. Мальчики носили форму военного фасона, а девочкам полагались темные строгие платья с плиссированными юбками до колен.



После революции, в рамках борьбы с буржуазными пережитками в 1918 был издан декрет, отменявший ношение школьной формы. Так как в первые годы существования советского государства ношения школьной формы было непозволительной роскошью.



Школьная форма становится вновь обязательной лишь после Великой Отечественной в 1949 году в СССР вводится единая школьная форма. Отныне мальчики обязаны были носить военные гимнастерки с воротничком стоечкой, а девочки — коричневые шерстяные платья с черным передником. Платья были скромно украшены кружевными воротничками и манжетами. Ношение воротника и манжетов было обязательным. В дополнение к этому девочки могли носить чёрные или коричневые (повседневные) или белые (парадные) банты. Банты других цветов по правилам не допускались. Стоит отметить, что в общем школьная форма для девочек сталинской эпохи походила на школьную форму царской России.



В начале 1980-х была введена форма для старшеклассников. Девочки с первого по седьмой класс носили коричневое платье.

У мальчиков брюки и куртка заменялись на брючный костюм. Цвет ткани был по-прежнему синий. Также синей была эмблема на рукаве.

Для девочек в 1984 году был введён костюм-тройка синего цвета, состоящий из юбки-трапеции со складками спереди, пиджака с накладными карманами и жилетки. Юбку можно было носить либо с пиджаком, либо с жилетом, либо весь костюм сразу.

Обязательным дополнением к школьной форме, в зависимости от возраста ученика, были октябратский (в начальных классах), пионерский (в средних классах) или комсомольский (в старших классах) значки. Пионеры должны были также обязательно носить пионерский галстук.

Школьная форма была отменена лишь в 1992 году решением Правительства России, с введением нового Закона об образовании.

На сегодняшний день, вопрос по ношению школьной формы решается на уровне образовательных учреждений, руководителей и родителей.

Тем не менее, все больше учебных учреждений обращаются к прошлому опыту и вводят школьную форму как обязательный атрибут школьной жизни.



А как у них?



Школьная форма в других странах отличается от нашей: где-то она более консервативна, а где-то — очень модная и необычная. Например, **в Японии** школьницы щеголяют в матросках, называемых там «сэйлор-фуку» (制服). Их форма — эталон подростковой моды для всего мира. Даже вне стен школы японки носят то, что напоминает им свою привычную школьную форму.



Америка

В 1996 году школьная форма приобрела статус повседневного предмета обихода американских детей. Ныне главное ее назначение — служить символом и опознавательным знаком, который отличает учащихся одного учебного заведения от питомцев другого.



Что касается бывших английских колоний (Индии, Ирландии, Австралии, Сингапура и Южной Африки), традиция ношения школьной формы сохранилась и после обретения этими странами независимости.



Великобритания

Каждая престижная школа имеет свой собственный логотип, воспроизведенный на галстуках учеников. Так что сорочки и галстуки, блейзеры и шляпки — стандартный набор для юных британцев



Неужели в этом нельзя

выразиться?



С психологической точки зрения форма мобилизует. Сложно заниматься делом в том же, в чем ты отдыхаешь или развлекаешься.

Форма создает и ощущение равенства. В школах учатся дети из семей с разным достатком, и социальное расслоение выражено бывает еще сильнее, чем во взрослом коллективе.

- Строгий стиль одежды создает в школе деловую атмосферу, необходимую для занятий.
- Единая школьная форма позволяет избежать соревнования в одежде.
- Нет проблемы "В чем пойти в школу", возникает позитивный настрой, спокойное состояние активизирует желание учиться.
- Школьная форма помогает почувствовать себя учеником и членом определенного коллектива.

