

СИСТЕМА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ – ОСНОВА ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без неё нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки из которых состоит наша речь).

Это умение называется фонематическим слухом.

Маленький ребёнок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами.



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

РАБОТЫ:

ЦЕЛЬ: ПОДГОТОВИТЬ АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ АППАРАТ, РАЗВИТЬ ВОСПРИЯТИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ, РЕЧЕВОЕ ВНИМАНИЕ И СЛУХ.

1. **Артикуляционная гимнастика** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированно движений органов, участвующих в речевом процессе.



2. Игры на развитие восприятия неречевых звуков.

«Скажи, что звучит?».

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация неречевых звуков.

Оборудование: игрушки и предметы, которыми можно производить характерные звуки (колокольчик, бубен, барабан, дудка, трещотка и т.д.)

Описание игры: взрослый знакомит ребёнка с музыкальными инструментами, играет на них, предлагает поиграть ребёнку. Затем предлагает малышу закрыть глаза и определить, на каком музыкальном инструменте он играет.

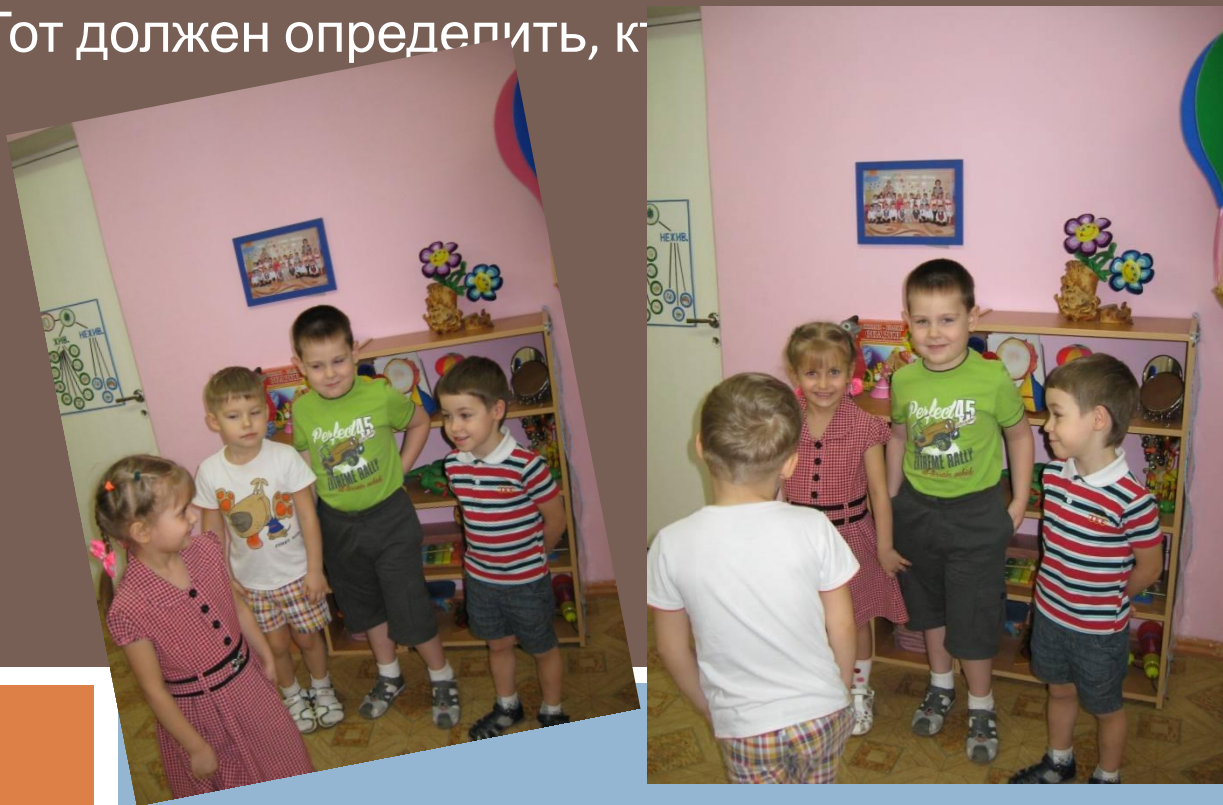


3. Игры на развитие речевого слуха.

«Угадай, чей голосок?»

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация голосов по тембру.

Описание игры : Ребёнок поворачивается спиной к остальным детям. Один из них(до кого дотронется воспитатель) называет имя ведущего. Тот должен определить, к



4. Игры на развитие речевого внимания.

«Слушай и выполняй?»

Цель: развитие речевого внимания, развитие речевой памяти.

Описание игры : Взрослый называет действия, которые должен выполнить ребёнок. Малыш выполняет их. (В зависимости от уровня развития ребёнка от 2 до 5 инструкций.)



5. Упражнения на развитие речевого дыхания.

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Игра «Насос»

Цель: развитие правильного речевого дыхания длительное произнесение на одном выдохе согласного звука С.

Предложить малышам поиграть в насосы. Игра проводится на полу и сопровождается движениями, имитирующими накачивание колеса при помощи насоса.

- Кто из вас любит кататься на велосипеде? А на машине? Все любят. Но иногда колёса у машин и велосипедов прокалываются и сдуваются. Давайте возьмем насосы и накачаем колёса - вот так! "С-С-С" - работаю



ОСНОВНОЙ ЭТАП РАБОТЫ:

ЦЕЛЬ: СФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЕ РАЗЛИЧАТЬ СЛОВА БЛИЗКИЕ ПО ЗВУКОВОМУ СОСТАВУ.

Игра «Какое слово лишнее?», «Какой слог лишний?»

Из четырёх слов, отчётливо произнесённых взрослым, дети должны назвать то, которое отличается от остальных:

Ком – ком – кот – ком



Игра «Рифмочки и рифмушки.»

Взрослый выкладывает на столе в одну линию картинки, проговаривая их названия : «Юла, дом, кошка» . Затем он даёт ребёнку по картинке пила, ложка, сом. Ребёнок должен расположить каждую картинку под той, название которой звучит позже.



Игра «Самое короткое слово.»

Взрослый произносит три слова, а дети говорят, какое слово самое короткое.

Строитель – плотник - дом



Игра «Цветные ёжики.»

Перед ребёнком выкладываются картинки в названии которых есть твёрдые и мягкие согласные звуки. Взрослый просит отдать синему ёжику картинки с твёрдым звуком, а зелёному – с мягким.



Игра «А ну-ка догадайся!»

Какой одинаковый звук есть во всех словах.?

Шуба, кошка, мышь (звук ш).

ШШ



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП РАБОТЫ:

**ЦЕЛЬ: РАЗВИТЬ НАВЫКИ ЭЛЕМЕНТАРНОГО
ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.**

- 1. Игры на определение количества слогов в слове, составление слов из разного количества слогов.**
- 2. Игры на выделение первого и последнего звука в слове.**
- 3. Игры на выделение места звука в слове.**
- 4. Игры на определение количества и последовательности звуков в слове.**
- 5. Творческие задания.**



.Применение мультимедийных пособий в развитии речи детей дошкольного возраста существенно оптимизирует образовательный процесс, расширяя возможности подачи материала.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

