

Презентация по теме:
«Сравнительная
характеристика
Татьяны и Ольги»

А.С.Пушкин «Евгений Онегин»



Интересные факты

1. Знаете ли Вы, что 179 лет, 2 апреля 1833 г., назад вышло в свет полное издание романа Александра Пушкина «Евгений Онегин»? Работать над романом Пушкин начал 9 мая 1823 года. Последняя же точка была им поставлена в сентябре 1830 года в Болдино. Посчитав свой труд законченным, Пушкин сам произвел подсчет времени, потраченного на написание романа, – 7 лет 4 месяца и 17 дней.
2. 2 апреля 1833 года роман был издан. В одну неделю пятитысячный тираж первого издания разошелся целиком. Для того времени это было сенсацией.



Ольга и Татьяна

Татьяна и Ольга Ларины- сестры, но два совершенно разных человека.

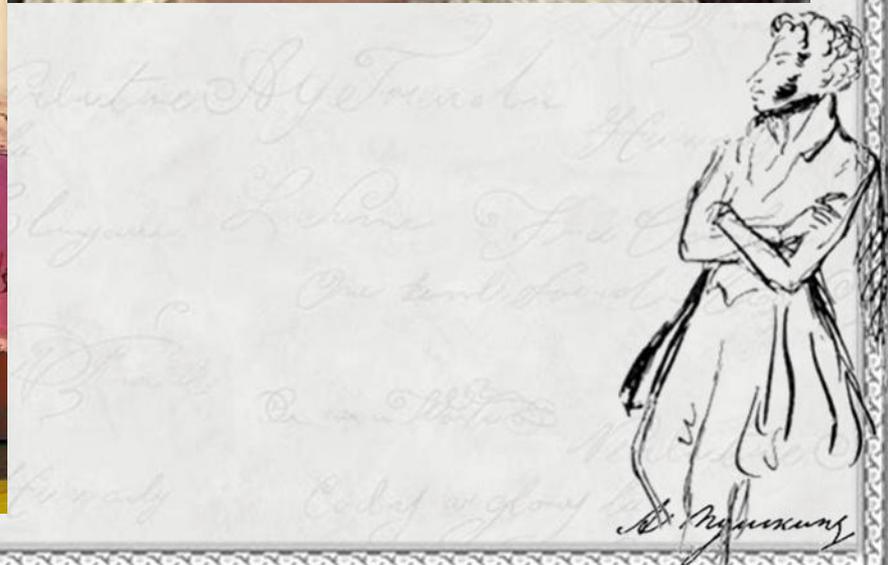
- **Ольга Ларина** – литературный персонаж романа в стихах «Евгений Онегин», младшая сестра главной героини произведения Татьяны Лариной, типичная представительница дворянской среды, унаследовавшая ее мораль и нравственные ценности.
- **Татьяна Ларина** – главная героиня романа, ставшая воплощением лучших человеческих качеств и нравственным идеалом поэта, наделившего ее исключительными достоинствами и цельностью характера.



Ольга Ларина

Ольга Ларина – сестра Татьяны Лариной, невеста Ленского. Несмотря на то, что Ольгу любит Ленский, она показана через холодное восприятие Онегина: «Кругла, красна лицом она». Это сделано для того, чтобы показать, что Ленский любит не реальную Ольгу, а придуманный им романтический образ. Легкомысленность – вот главная черта этой героини. Погибшего за нее Ленского Оля оплачет и очень скоро забудет. «С улыбкой на устах» она тут же выйдет замуж за улана – и уедет с ним в полк.





Татьяна Ларина

Татьяна Ларина – главная героиня романа.

Само имя героини традиционно простонародное, указывает на ее связь с национальными корнями, с миром провинциальной русской жизни. Личная судьба Татьяны трагична: одиночество в родном доме, безответная любовь к Онегину, замужество без любви и опять одиночество среди богатства, блеска и преклонения. Весь внутренний мир Татьяны заключался в жажде любви.



А. Пушкин



okino.ua



A. Myshkova

Сравнительная характеристика Татьяны и Ольги

Татьяна

- Глубокая натура, обладающая силой характера и твердой волей.
- Татьяна много читает, думает, анализирует.



Ольга

- Ольга воспринимает жизнь поверхностно, легко переносит потрясения и слишком ценит удовольствия.
- Ольга любит развлечения, без тени сомнения принимает мужские ухаживания и не проявляет склонности к серьезной оценке своих поступков.



- Для Татьяны любовь – испытание душевных сил.
- Татьяна – яркая личность, ее достоинства признает взыскательное светское общество.



- Для Ольги – романтическое чувство, которое не оставляет по-настоящему глубокого следа в ее душе.
- Ольга – одна из многих, ничем, кроме внешности и легкого нрава, не привлекающая внимания окружающих.

