



# СЫН *попка*

По повести  
Валентина  
Катаева

**В качестве иллюстраций  
использованы кадры  
из кинофильма „Сын полка“**

**Постановка режиссёра**

**В. Пронина**

**Оператор**

**Г. Гарибян**

**Оформил**

**И. Байтодоров**

**Редактор**

**Т. Семибратова**

**Производство фабрики**

**„Диафильм“**

**1950 г. Д-34-50**



*Часть*

**ПЕРВАЯ**



**Была самая середина глухой осенней  
ночи. В лесу было очень сыро и хо-  
лодно.**



**Артиллерийские разведчики Егоров, Биденко и Горбунов, выполнив задание в тылу у немцев, осторожно пробирались к себе в часть.**





**Было очень тихо. Вдруг непонятный, странный звук, исходивший откуда-то из-под земли, остановил разведчиков.**



**Послушав минуту – другую, сержант Егоров взял в рот кинжал и пополз на звук.**





**Когда по его сигналу подползли Биденко и Горбунов, Егоров стоял на коленях и заглядывал в небольшой окопчик.**



**На дне окопчика в грязной луже лежал измученный, оборванный мальчик лет двенадцати. Он тяжело бредил во сне.**





**Разбуженный разведчиками, он испуганно вскочил и выхватил из-под себя отточенный гвоздь.**





**—Тише. Свои,—сказал Егоров.—Наши...—  
произнёс мальчик с слабой, но радост-  
ной улыбкой и потерял сознание.**



Разведчики перенесли ребёнка к себе.  
Внимательно выслушали они печальный  
рассказ мальчика.



Ваня Солнцев был круглый сирота. Отец погиб на фронте, мать убили немцы, бабка и сестрёнка померли с голоду. Немцы отправили Ваню в изолятор. Ваня бежал, два года прятался в лесах. Он носил с собой отточенный гвоздь против немца да букварь, чтобы не разучиться грамоте. Хотел перейти через фронт, да фронт далеко был. Чуть не погиб в лесу от голода и холода.





**Разведчики накормили Ваню. Он ел с торопливой жадностью голодного волчонка.**



**Иногда его синие глаза с робким извинением поглядывали на кормивших его солдат.**





**— Не смущайся. Ешь вволю.  
У нас насчёт харчей крепко поставлено, —  
подбадривал Ваню Горбунов.**





**Потом пили горячий сладкий чай и мечтали о том, что „пастушок“, как прозвали Ваню солдаты, тоже станет разведчиком и научится стрелять из автомата.**



**Но недолго длилось ванино счастье. По всему фронту застрочили пулемёты. Завыла, застучала грозная машина боя.**



Артиллерийская батарея, на которую попал Ваня, тоже вступала в бой. Командир части капитан Енакиев, которому доложили о „находке“ разведчиков, приказал отправить мальчика с первой же машиной в тыл. Ваня был подавлен горем. Жалко было и разведчикам расставаться с пастушком, но... приказ командира не подлежит обсуждению.



Пришлось Биденко везти мальчика.  
В пути разведчик задремал. Этого  
только и ждал Ваня.



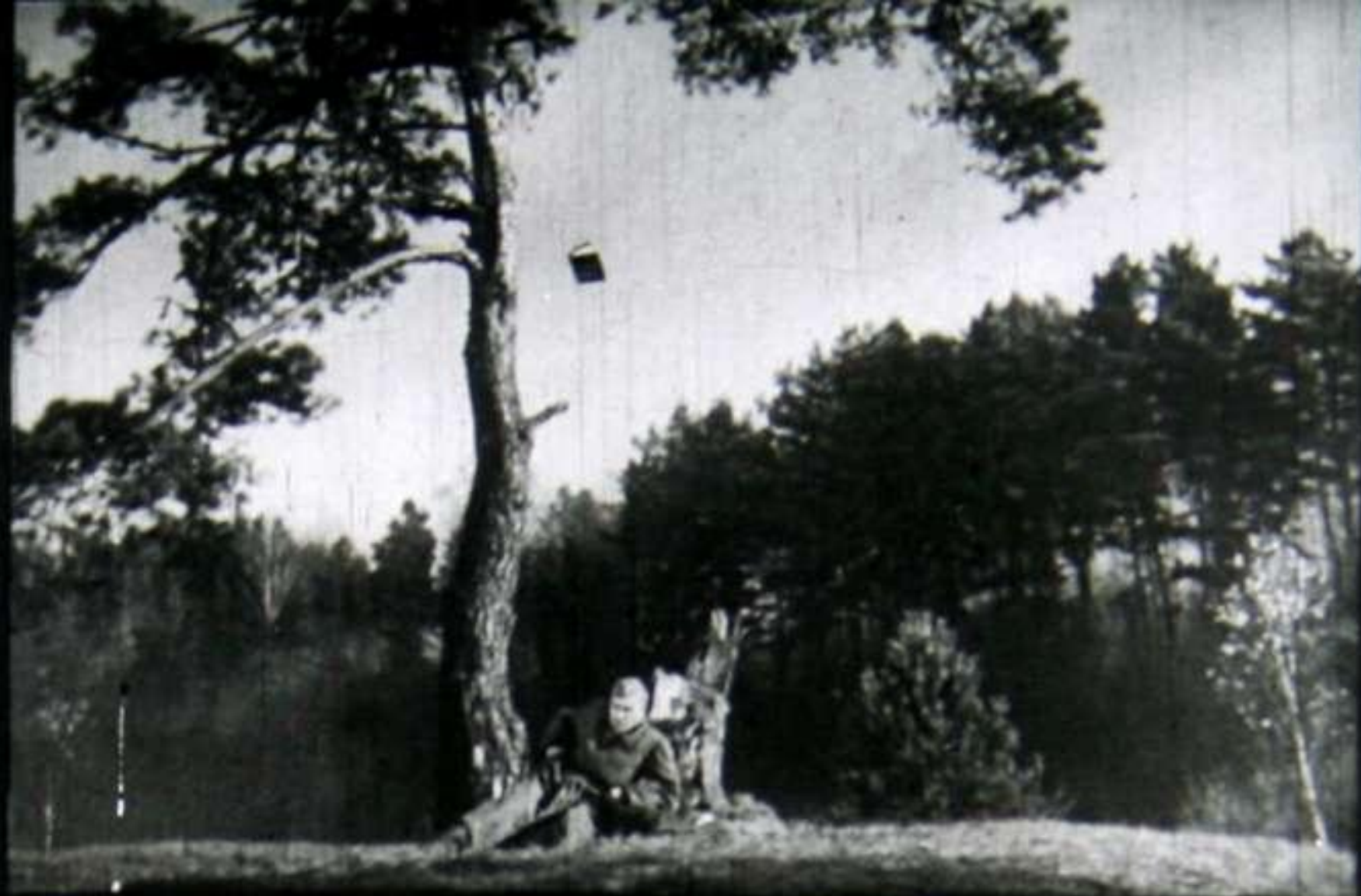


**Схватившись руками за высокий борт, он на полном ходу выпрыгнул из машины, кувырнувшись в мох.**



**Долго искал в лесу мальчика сконфуженный разведчик. Как же он теперь будет докладывать сержанту Егорову? Да и товарищи засмеют...**





**Биденко присел покурить. Вдруг что-то зашуршало по веткам и к ногам его упал ванин букварь.**

Разведчик поднял голову.  
На самой верхушке сосны спал,  
сидя верхом на ветке,  
перехитривший его Ваня.





**— Хватит, дружок, — выговаривал дорогой Биденко Ване, — погулял в лесу — и будет. Не родился ещё на свете такой человек, который бы от меня ушёл.**



**Забравшись опять в попутную машину, разведчик на ночь крепко привязал к себе мальчика верёвкой.**





**Время от времени дремавший Биденко дёргал верёвку — „проверял линию“.**



—Ну что вам надо?—сонно отзывался Ваня.—Я ещё тут...



–Когда это наконец кон-  
чится?–раздался вдруг в темноте  
сердитый женский голос.–Поче-  
му ко мне привязали верёвку?  
Почему меня всё время дёргаю?  
Кто мне не даёт спать?



**Биденко похолодел: Вани в машине  
не было,**





**верёвка была привязана к сапогу  
женщины-врача.**



А Ваня снова брёл по военным дорогам, по сожжённым деревням, бесплодно спрашивая встречных, как ему найти артиллерийских разведчиков.





**В одной деревне Ваня вдруг увидел мальчика.**



**Но что это был за мальчик! Ваня сроду ещё не видал такого роскошного мальчика. К нему и подойти было страшно, не то что с ним разговаривать.**





**Но Ваня был не робкого десятка. Он подошёл к мальчику и завязал с ним разговор.**

Сперва разговор шёл не очень ладно:  
– Ступай себе, откуда пришёл, пока цел.  
– Не больно модничай. А то сам получишь.  
– От кого?  
– От меня.

Потом всё же разговорились и Ваня узнал, что мальчик тоже круглый сирота, но казачий полк принял его за сына и зачислил на довольствие.





**—Я тоже был у разведчиков, но меня не взяли. Сказали—не положено.  
—Стало быть, ты им не показался,—  
ответил мальчик.**

**„Не показался...“ – с горечью думал Ваня, но сердцем он чувствовал, что это неправда. Виной всему капитан Енакиев, который и в глаза его не видал. Ваня решил добиться какого-нибудь главного начальника, пожаловаться на капитана и попросить зачислить в разведчики.**





**Встретив у штаба офицера, Ваня, не зная, что это и есть сам Енакиев, рассказал ему, как несправедливо отправили его в тыл и как убежал он от Биденко.**



Енакиеву понравились находчивость, смелость и настойчивость мальчика. Он решил отменить свой приказ. — А ну едем к разведчикам! — сказал он.





**Блиндаж разведчиков сотрясал оглушительный хохот.—Ай да пастушок! Такого знаменитого разведчика обдурил!—издевались над Биденко товарищи.**



Капитан вошёл в блиндаж, оставив Ваню с вестовым. Поведя разговор о мальчике, он убедился, что для разведчиков пастушок был большой радостью.



—Ну, ладно,—твёрдо сказал капитан после продолжительного раздумья,—получайте своего пастушка! Пусть пока у вас живёт. Только знайте, что это вам не игрушка, а живая душа.



—Соболев!—крикнул Енакиев своему ве-  
стовому.—Давай сюда пастушка!





И перед изумлёнными,  
радостными глазами разведчиков...



**...появился Ваня.**



Так Ваня Солнцев стал любимым сыном в большой и дружной семье артиллеристов.

О дальнейшей его судьбе мы расскажем во второй части.

**Конец 1-й части**