

**ТЕХНОЛОГИЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ  
КОММУНИКАТИВНОГО  
ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ С  
ГРУБОЙ ЗАДЕРЖКОЙ  
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ

РАЗВИТИЕ



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОРГАНИЗАЦИЮ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И ПРЕДМЕТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ  
СРЕДСТВАМИ ЗРИТЕЛЬНОЙ СТИМУЛЯЦИИ



# Развитие тактильных ощущений





## подача сенсорной информации по обонятельному каналу

- Цели:**
- установить взаимодействие между ребенком и взрослым;
  - сформировать представления о предметах;
  - дать ребенку возможность выявить свои предпочтения;
  - активизировать словарь;
  - побуждать к эмоциональному

реагированию





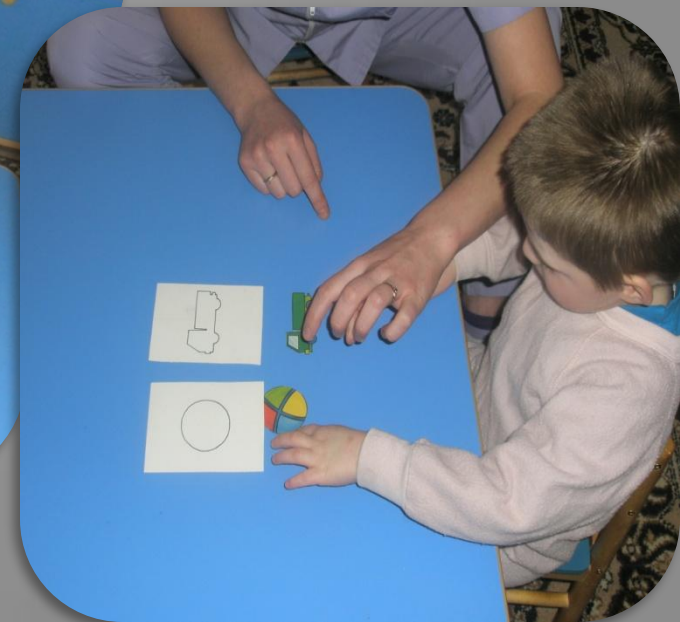
-вызывание звукоподражания;  
-развитие импрессивной речи;  
-развитие зрительно-моторной  
координации;  
-развитие памяти



# ИГРА-УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ МОТИВАЦИИ

Цели:

- узнавать предметы по их цветному и контурному изображению, функциональному назначению;
- побуждать к произвольному звукоподражанию;
- вызывание облегченных слов;
- развитие внимания и памяти





# РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ

**Цели:**- активизировать зрительное восприятие;  
-формировать речевую активность, используя двигательные возможности



# ОРГАНИЗАЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И ПРЕДМЕТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СРЕДСТВАМИ ЗРИТЕЛЬНОЙ СТИМУЛЯЦИИ

**Цели:**- развитие конструктивного праксиса;  
- развитие речевой активности;  
расширение импрессивного словаря



# Занятия в сенсорной комнате



# ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ГРУБОЙ ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

1. Побуждение детей к эмоциональному реагированию посредством целенаправленной подачи сенсорной информации по каналам зрительного, слухового, вестибулярного, обонятельного, осязательного и вкусового анализаторов;
2. Поддержание экспрессивных проявлений детей ( мимические, жестикуляционные, речевые) в процессе взаимодействия с сенсорными стимулами, различными по модальности, интенсивности,