

Поэтическая тетрадь



С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.



Речевая разминка



Шагает красавица
Легко земли касается.
Идет на поле, на реку
И по снежку и по цветку.







Сергей Антонович Клычков «Весна в лесу»

Цель: проанализировать стихотворения.

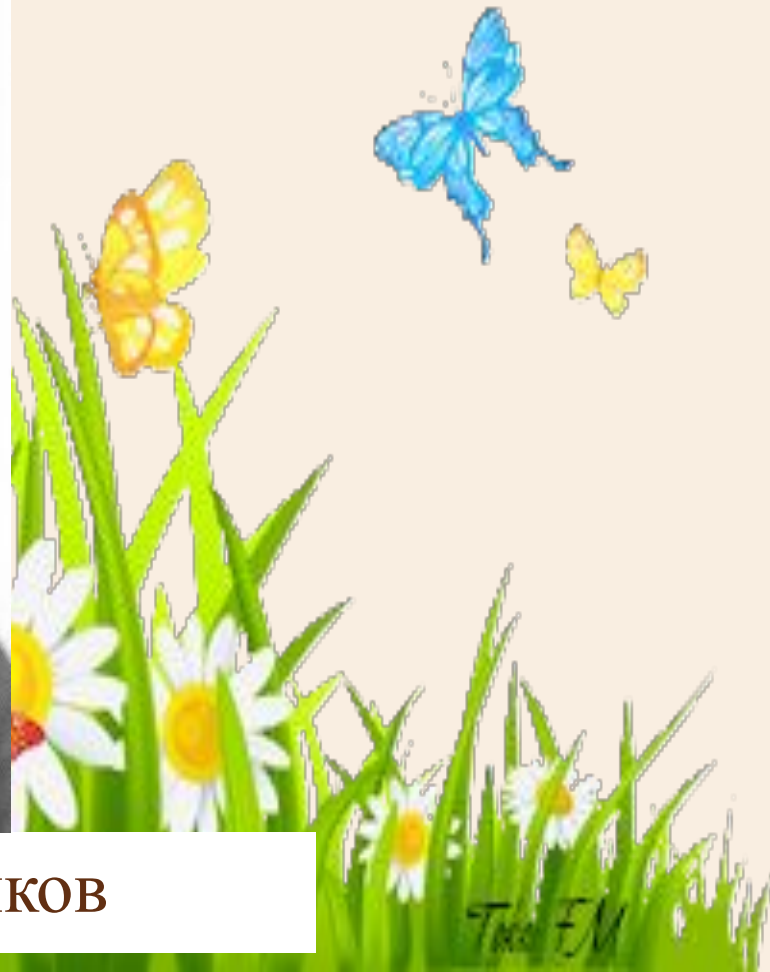


Работа по теме урока

Немного об авторе



Сергей Антонович Клычков



Работа по теме урока

Работа с учебником



**СЕРГЕЙ АНТОНОВИЧ
КЛЫЧКОВ**

ВЕСНА В ЛЕСУ

Снег обтаял под сосною,
И тепло на мягком мху,
Рано в утренник весною
Над опушкою лесною
Гаснут звёзды наверху.

Соберутся зайцы грудой
Под капелью и теплом,
Громче дятел красногрудый
Застучит в сухой и рудый
Ствол со щелью и дуплом.

И медведь с хребтом багровым
Встанет, щурясь, в лому,
По болотам, по дубровам
Побродить с тягучим рёвом
И с очей согнать дрему.

Как и я уйду весною
В яр дремучий до зари
Поглядеть, как никнет хвоя,
Как в истоме клохчут сои
И кружатся глухари.



Работа по теме урока

Словарик



Утренник -1. Утренний спектакль, представление (для детей) 2.утренний мороз весной или осенью.

Рудый – 1. Красный, 2. Рыжий.

Лом – ломаные или годные только для переработки железные предметы.



Тка FM

Словарик



- **Никнуть** - 1. Опускаться, пригибаться, 2. (перен..ослабеть, становится вялым , бессильным).
- **Клохтать** –кудахтать, издавать короткие повторяющиеся звуки.
- **Истома** – чувство приятной расслабленности.

Работа по теме урока

Словарик



- **Свирелка** - свирель – народный музыкальный инструмент в виде дудки из дерева, тростника.
- **Сойка** – пёстрая лесная птица семейства вороновых.



Анализ стихотворения

1. Какие картины изображает поэт?
2. Как ему удаётся показать, что наступает весна и природа оживает?
3. Почему автор приглашает нас рано в утренник?
4. Почему зайцы собираются гурьбой? - Прочитайте, какой ствол выбирает дятел.
5. У какого дерева ствол рыжий?
6. Какие звуки можно услышать при чтении этого стихотворения?



Анализ стихотворения

1. Какие чувства вызвало у вас стихотворение?
2. Как автор относится к весеннему лесу?
3. Найдите отрывок, где С.А. использует приём олицетворения.
4. Найдите в стихотворении эпитеты, метафоры. Прочитайте.
5. Какое самое красивое образное выражение тебе понравилось? Почему?



Домашнее задание



- Выучить стихотворение наизусть.
- Нарисовать рисунок к стихотворению.



Тата FM