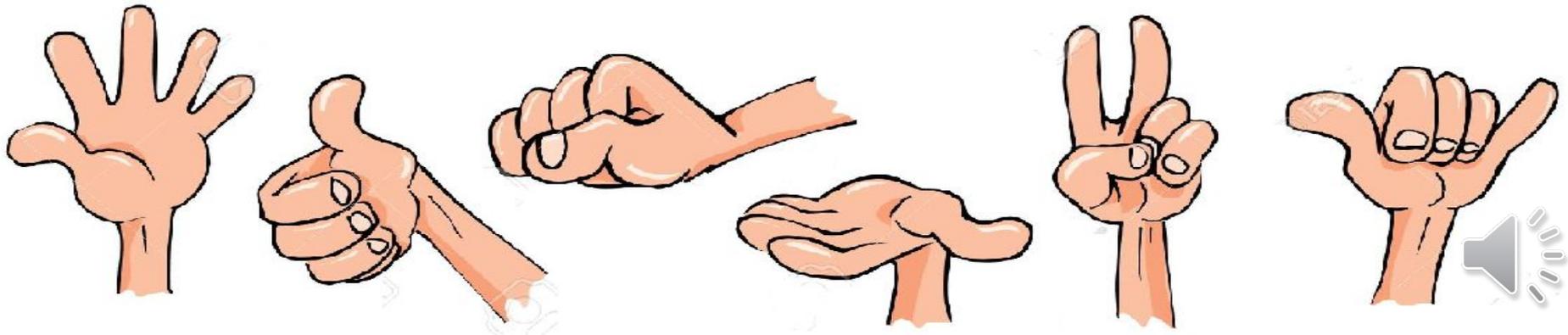




Первой формой общения первобытных людей были жесты. Особенно велика была роль руки — она дала возможность путем указывающих, оборонительных, угрожающих и других движений развить тот первичный язык, с помощью которого



Позднее жесты стали  
сочетаться с возгласами,  
выкриками



Движения пальцев рук у людей  
совершенствовались из  
поколения в поколение, так как  
люди выполняли руками все  
более тонкую и сложную работу.



Развитие функции руки и речи у людей шло параллельно. Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь, но она так и оставалась связанной с жестикуляторной речью: эта связь дает о себе знать и у современного человека.



«Не интеллектуальные преимущества сделали человека властелином над всем живущим, но то, что одни мы владеем руками – этим органом всех органов»

Джордано Бруно.

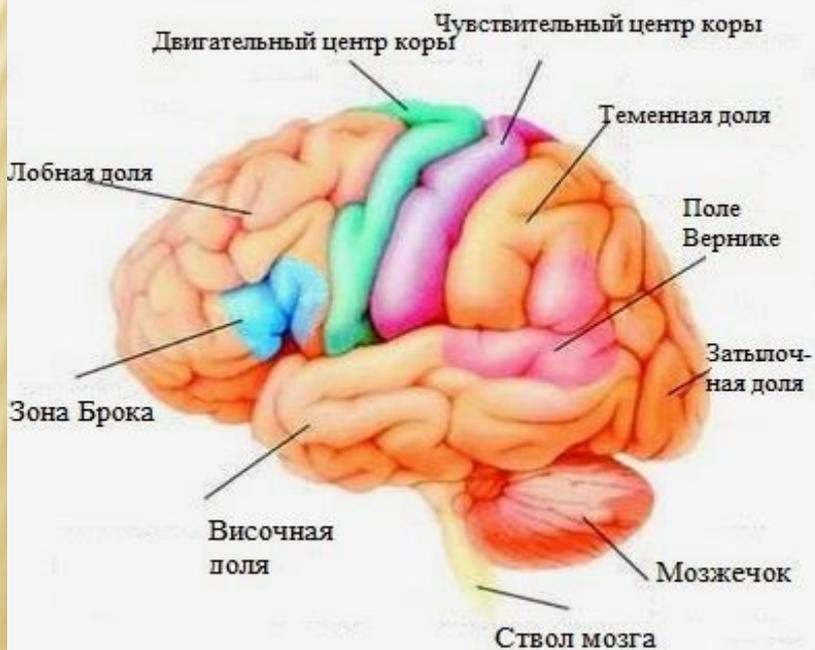
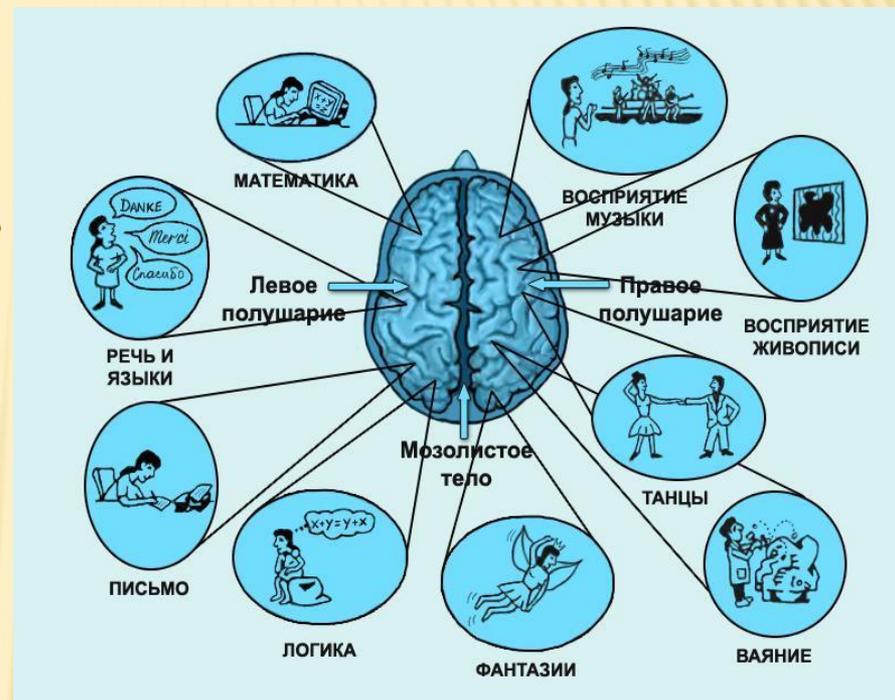
В процессе эволюции кисть становится не только исполнительницей воли, но и созидательницей, воспитательницей мозга.. Функции кисти уникальны и универсальны. Она — основной орган труда во всем его многообразии. Рука настолько связана с мышлением, с переживаниями, что стала вспомогательной частью нашего языка. Все, что есть в человеке неуловимого, невыразимого, что не находит слов, ищет выражения через руку.



# Как же выглядит взаимосвязь руки и речи с точки зрения современной науки?

Рассмотрим, в общих чертах, как устроен человеческий мозг.

- ✓ Мы видим, что функции полушарий не симметричны.
- ✓ Левое полушарие отвечает за правую половину тела, а правое – за левую.
- ✓ Именно левое полушарие отвечает за речь и письмо.
- ✓ Именно левое полушарие формирует логику, как основу



- ❖ Зона Брока отвечает за воспроизведение речи и письма.
- ❖ Зона Вернике отвечает за понимание речи, чтение и счет.

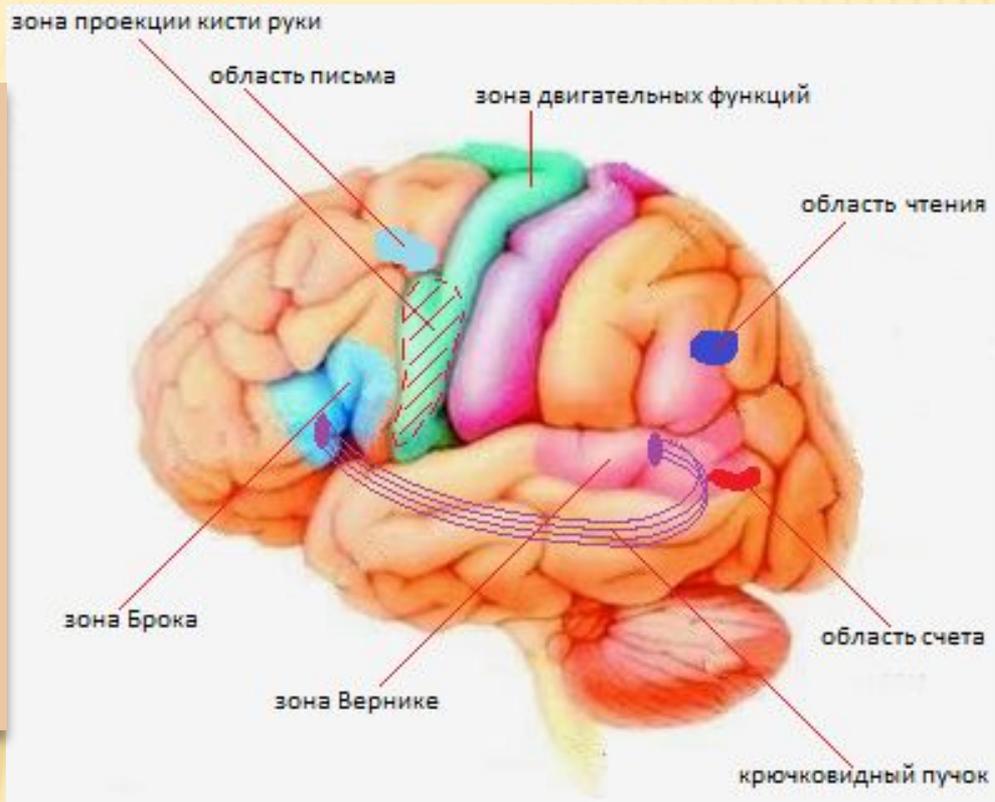


Зона кисти руки  
занимает в мозге треть  
всей двигательной  
зоны тела

Это дает основания  
рассматривать кисть руки,  
как часть органа речи

Зона кисти руки  
вплотную примыкает к  
речевой зоне Брока и  
области письма

Взаимосвязь  
моторной и речевой  
зон проявляется в  
том, что человек,  
который  
затрудняется с  
выбором  
подходящего слова,  
помогает себе  
жестами, и наоборот:  
сосредоточенно  
рисующий или  
пишущий ребенок  
непроизвольно  
выскакивает язык.



В своем речевом  
развитии, ребенок  
проходит все стадии  
коммуникации  
человечества.  
Сначала развиваются  
тонкие движения рук,  
затем появляется  
артикуляция звуков;  
все последующее  
совершенствование  
речевых реакций  
стоит в прямой  
зависимости от  
степени тренировки  
движений пальцев.

Зона Брока и зона Вернике, хоть и находятся в разных долях мозга, связаны, так называемым, крючковидным пучком, обеспечивающим взаимодействие и взаимовлияние. При этом, зона Вернике обладает ведущей ролью, так как фактически является центром анализа информации





мышление и восприятие информации

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В.А.Сухомлинский



Скажи мне - и я забуду,  
Покажи мне - и, может быть, я  
запомню,  
Вовлеки меня – и тогда я постигну.

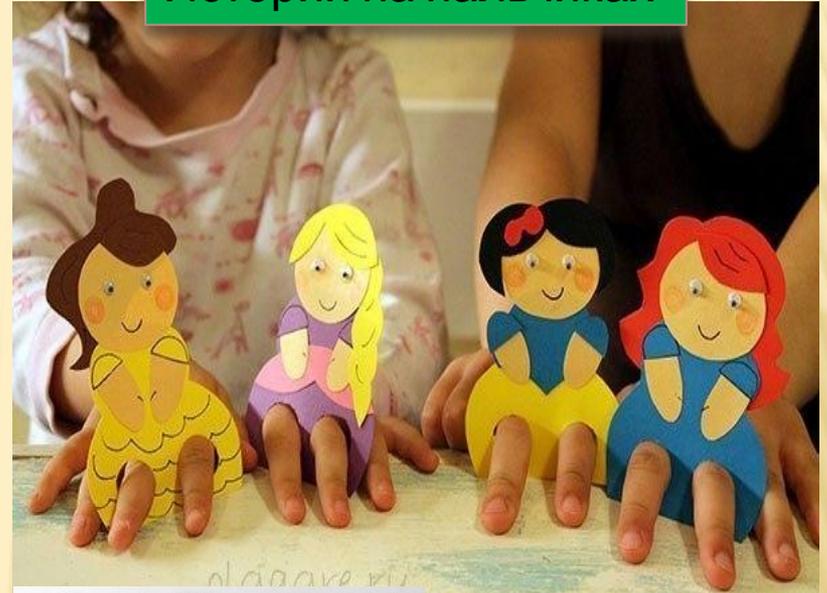
*(Конфуций)*

### Эмоции на палочках



Дети, хорошо различают четыре основных чувства: счастье, грусть, злость и удивление. Сделайте эти эмоции в виде примитивных мордашек-смайликов разыграйте сценку.

### Истории на пальчиках



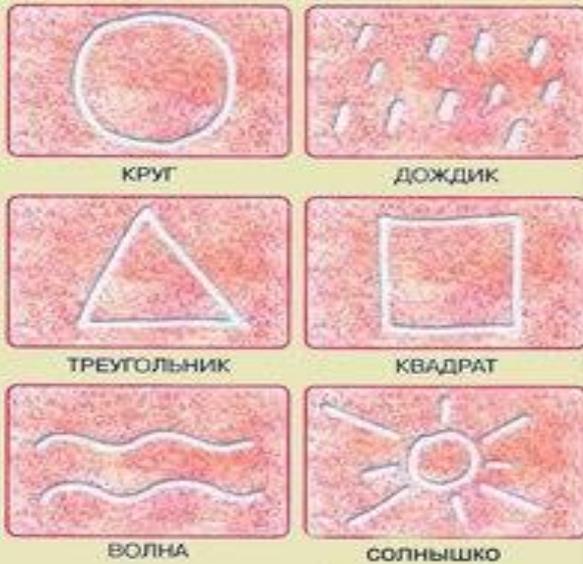
Изготовьте красочные фигурки из картона, придумав сюжет. Дети обожают визуализацию.

### Игры с бумагой и фетром

Фетровая цепочка поможет ребенку выучить цвета, освоить навык застегивания пуговиц и понять, как полоски превращаются в колечки, а из звеньев складывается цепь.

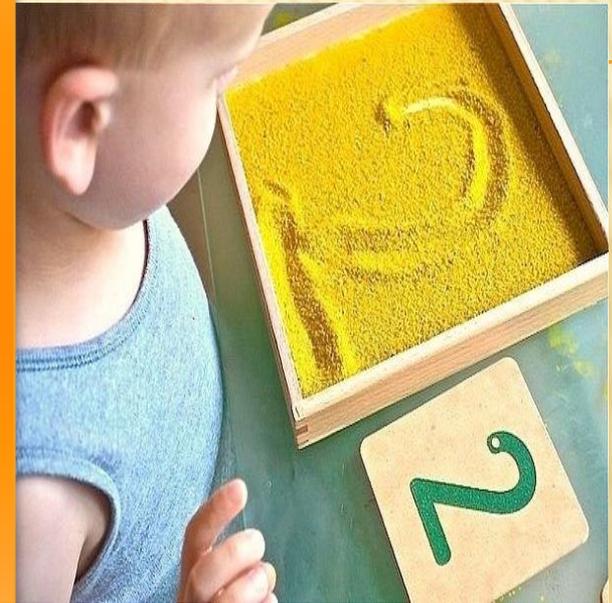


## Игры с крупами



Возьмите яркий контрастный поднос. Тонким слоем рассыпьте по нему мелкую крупу или песок. Проведите пальчиком ребенка по крупе - получится линия. Позвольте малышу самому "нарисовать" на крупе все, что захочется. После этого приступите к рисованию узоров, предложенных ниже. На первом этапе может понадобиться ваша помощь, которая заключается в манипулировании рукой ребенка. В дальнейшем, малыш справится с заданием самостоятельно.

## Игры с песком



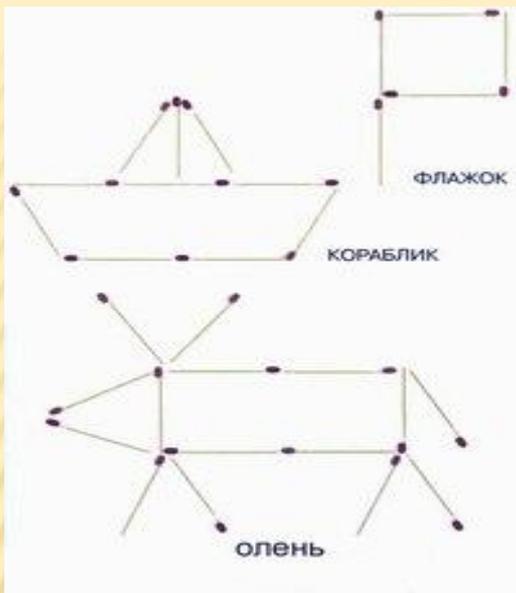
## Игры с резинками

Интересная игра с бесконечным количеством вариантов. Вначале показывайте на своей руке. Затем используйте картинки. Дайте место фантазии ребенка. Чередуйте руки ребенка.

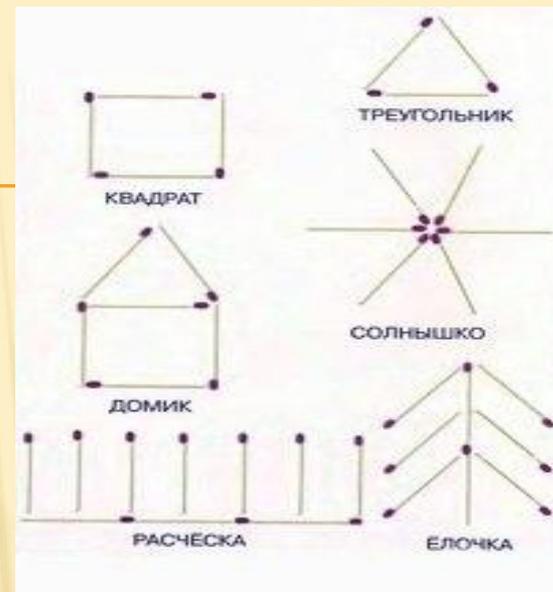




## Игры со спичками



Рассмотрите вместе с малышом картинки, выложенные из спичек. Обсудите, на что они похожи. После этого приступайте к выкладыванию рисунков по образцам. Если ребенок хорошо справляется с заданием, попросите его выложить рисунки из спичек по памяти. Вы можете придумать свои узоры из спичек.



## Игры со скрепками

Игры со скрепками развивают, быстроту мышления, воспитывают терпение и усидчивость.

### Игра "Веселое солнышко"

Наше солнышко потеряло свои лучики. Какого цвета лучи у солнышка?

Давайте поможем солнышку снова ярко засветить.

### Игра "Поможем ежику"

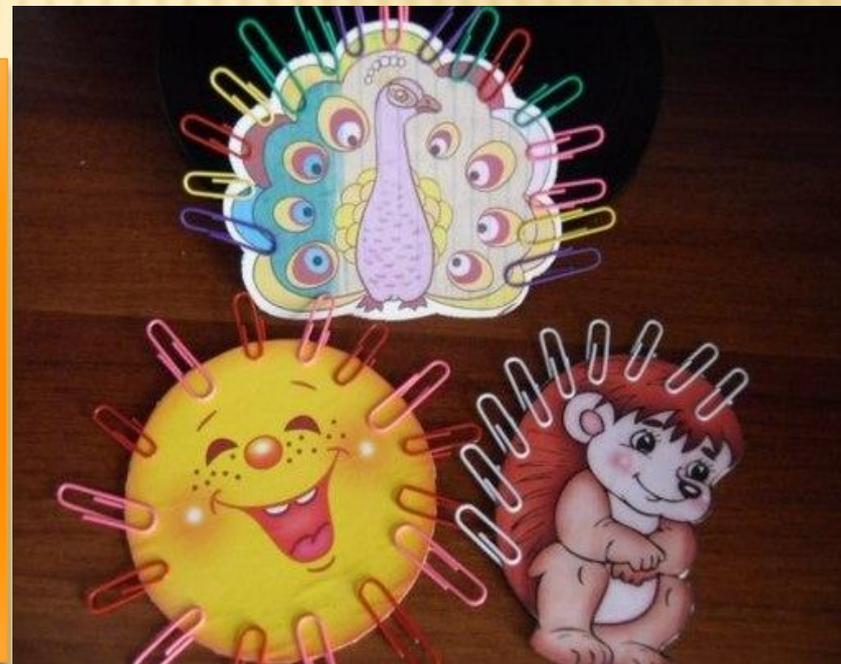
Загадка: "Не портной, а всю жизнь ходит с иголками" Кто это?

Поможем нашему портному Ежику собрать свои иголки.

### Игра "Собери цепочку"

1 вариант игры. Собрать цепочку по образцу.

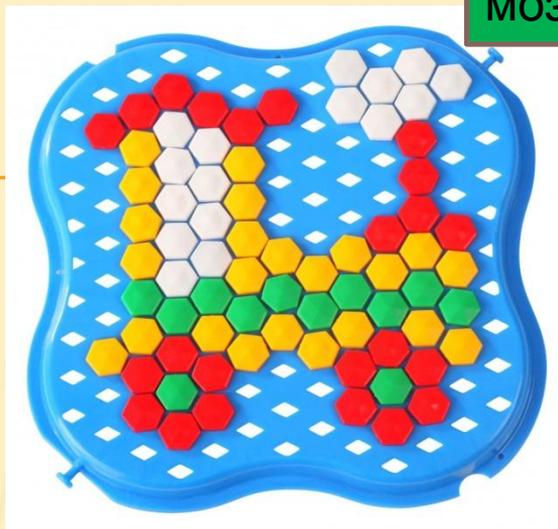
2 вариант игры. Кто соберет быстрее?



лепка



мозаика



рисование



Сочетание лепки мозаики и рисования



стопами

пальчиками

карандашами

кисточками



А самые  
оригинальные  
игры



Вы можете  
сделать  
сами!

