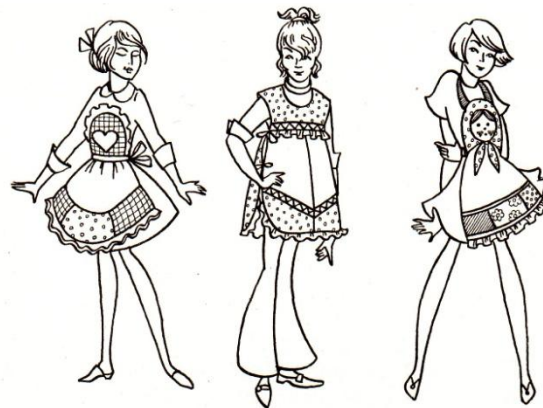


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 112»  
Авиастроительного района г. Казани



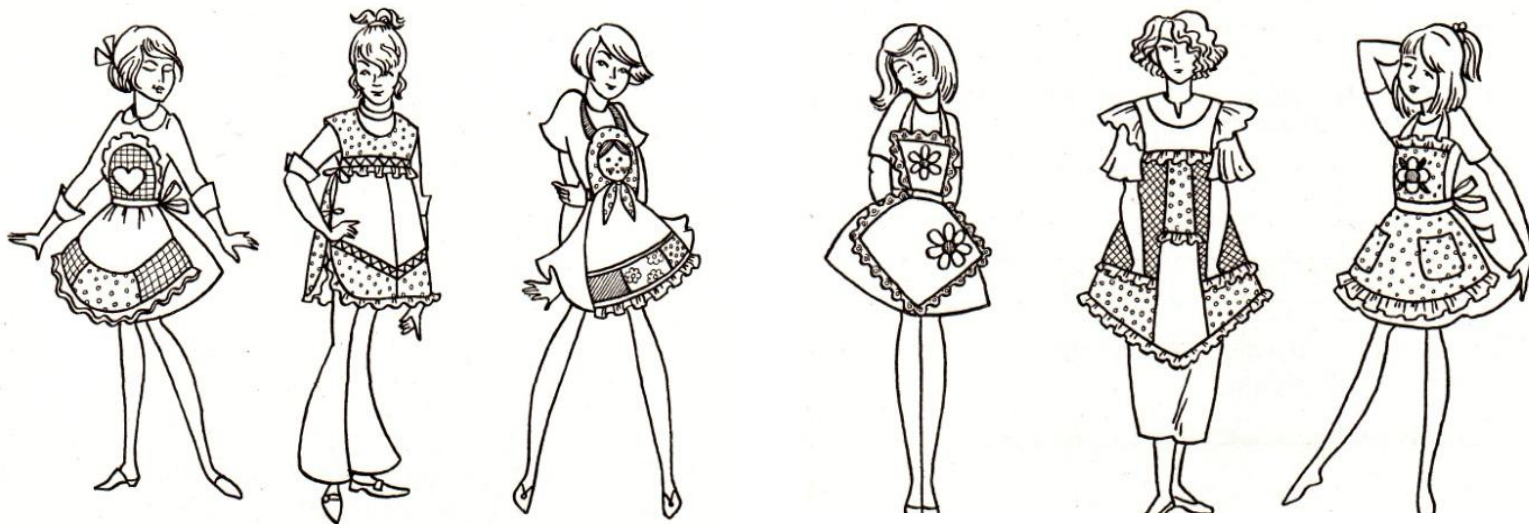
# Конструирование. построение основы чертежа фартука в масштабе 1:4



Выполнила:  
Мастер п/о  
по предмету «Технология»  
Егорова  
Татьяна Александровна  
г.Казань, 2017 г .

## ПЛАН УРОКА:

- Познакомиться с правилами снятия мерок и их условными обозначениями
- Научиться построению и оформлению чертежей швейных изделий
- Начертить чертёж фартука в масштабе 1:4 по своим меркам



# Снятие мерок для построения чертежа

## Мерки

это основные размеры фигуры человека, полученные путем измерения

## Правила снятия мерок

- Сантиметровую ленту при измерениях нельзя ослаблять или чрезмерно натягивать.
- Измеряемый должен стоять прямо, без напряжения, сохраняя привычную осанку с опущенными руками.
- Все измерения выполняют на фигуре в легкой облегающей одеде:
- Линию талии фиксируют тесьмой или резинкой.
- Сначала снимают мерки со переда, начиная с обхватных, затем – со стороны спины.
- Мерки длин, высот записывают в полную величину;
- Мерки полуобхватов, ширины и расстояний между центрами – в половинном размере, т.к. на чертеже строят только одну половину изделия.



# Снятие мерок для построения чертежа

## Исключения:

- 1) обхваты записываются в полную величину, например, Оп (обхват плеча);
- 2) Мерка ширины плечевого ската записывается полностью.

## Обозначения мерок

Размерные признаки (мерки) обозначают сокращенно следующими буквами:

О – обхват

С - полуобхват

Ш – ширина

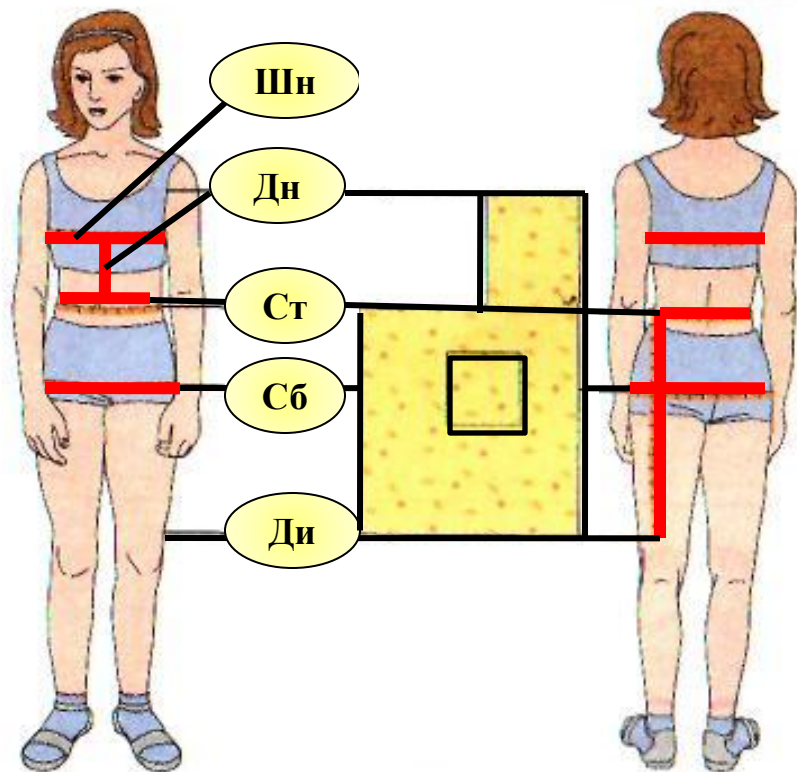
В - высота

Д – длина



*Например:* Сб – полу обхват бедер, где строчная буква справа обозначает участок измерения.

# Снятие мерок для построения чертежа



<i>Наименование мерки</i>	<i>Условное обозначение</i>	<i>Приём измерения</i>	<i>Назначение мерки</i>
Полуобхват талии	<b>Ст</b>	Измеряется вокруг туловища по самому узкому месту	Для расчёта длины пояса
Полуобхват бёдер	<b>Сб</b>	Измеряется вокруг туловища по линии бёдер горизонтально	Для расчёта ширины фартука
Ширина нагрудника	<b>Шн</b>	Измеряется горизонтально на уровне груди	Для расчёта ширины нагрудника
Длина нагрудника	<b>Дн</b>	Измеряется от линии талии вверх до нужной длины	Для определения длины нагрудника
Длина изделия	<b>Ди</b>	Измеряется от линии талии до желаемой длины	Для определения длины фартука

**Практическая работа.**  
**Снятие мерок для построения чертежа**

**ИГРА «Ателье»**



# Основы конструирования

**Конструирование** – это построение чертежа выкройки изделия

**Чертеж**– это графическое изображение какого-либо предмета на бумаге в натуральную величину в уменьшенном или увеличенном виде.



# Масштаб

указывает, во сколько раз настоящие размеры предмета меньше.

Масштаб записывают в виде отношения двух чисел, первое из которых относится к чертежу, а второе – к предмету. Масштаб 1:4 означает уменьшение чертежа в 4 раза.

## Линии, используемые при построении чертежа

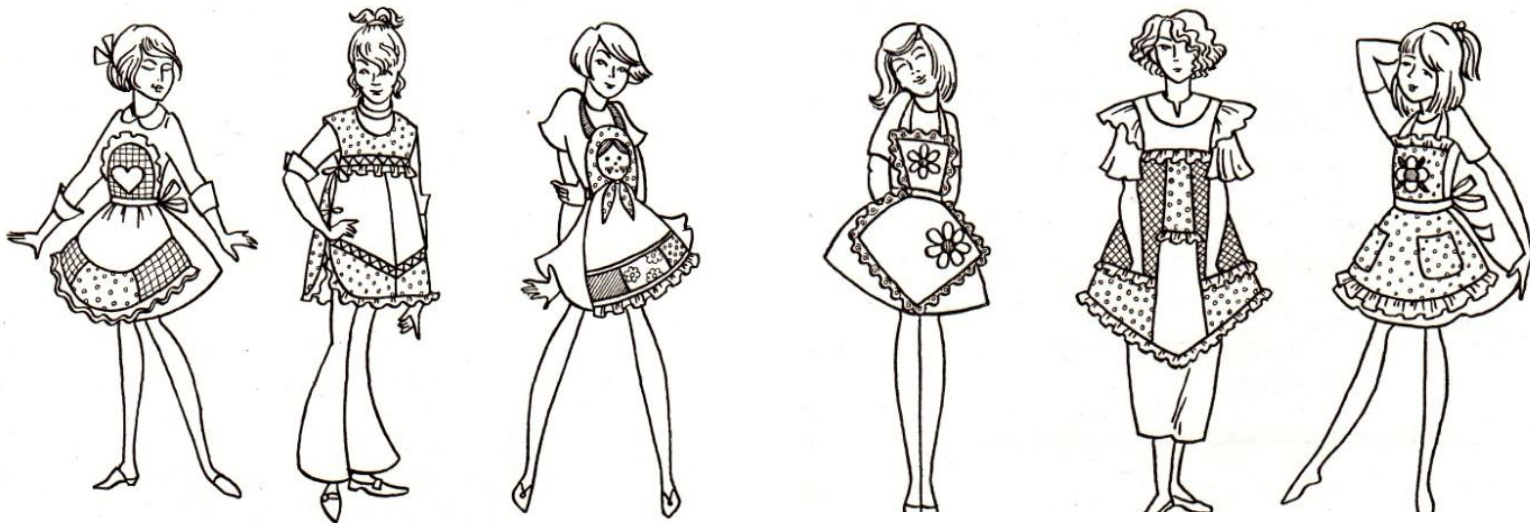
Наименование линий	Начертание линий	Применение
Сплошная основная		Обводка контуров основных деталей
Сплошная тонкая		Вспомогательные линии построения, выносные и размерные линии
Сплошная волнистая		Прерывание чертежа
Штриховая		Сгиб ткани, местоположение детали на выкройке
Штрихпунктирная		Оси симметрии детали или изображения





# Требования к чертежу:

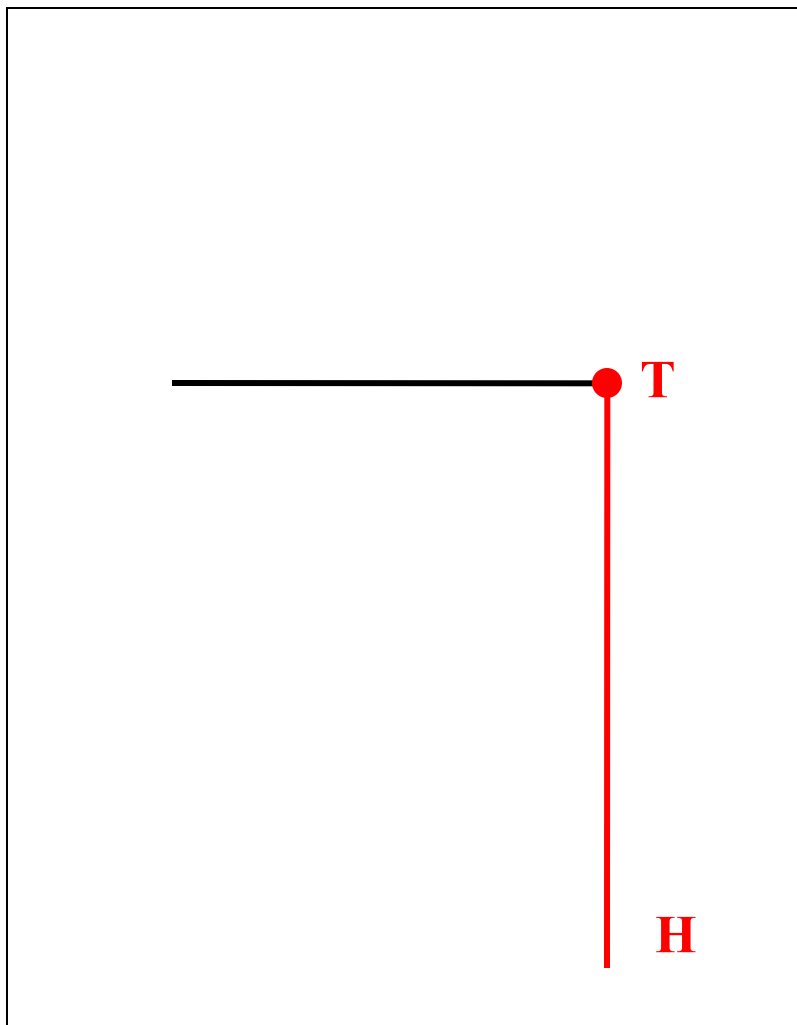
1. Чертёж должен быть аккуратным
2. Линии и буквенные обозначения выполняются только карандашом
3. Углы и контурные линии чертежа должны быть чёткими, ровными



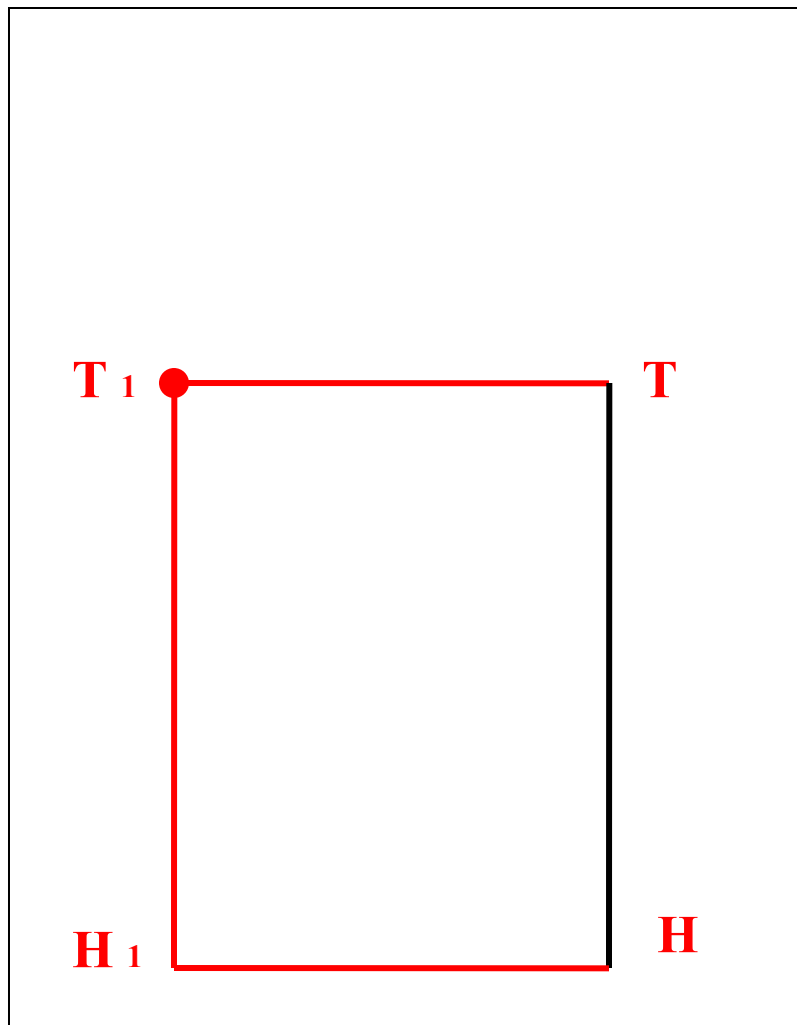
# Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам

Построить прямой угол в т.Т

1. ↓  $ТН = Ди =$



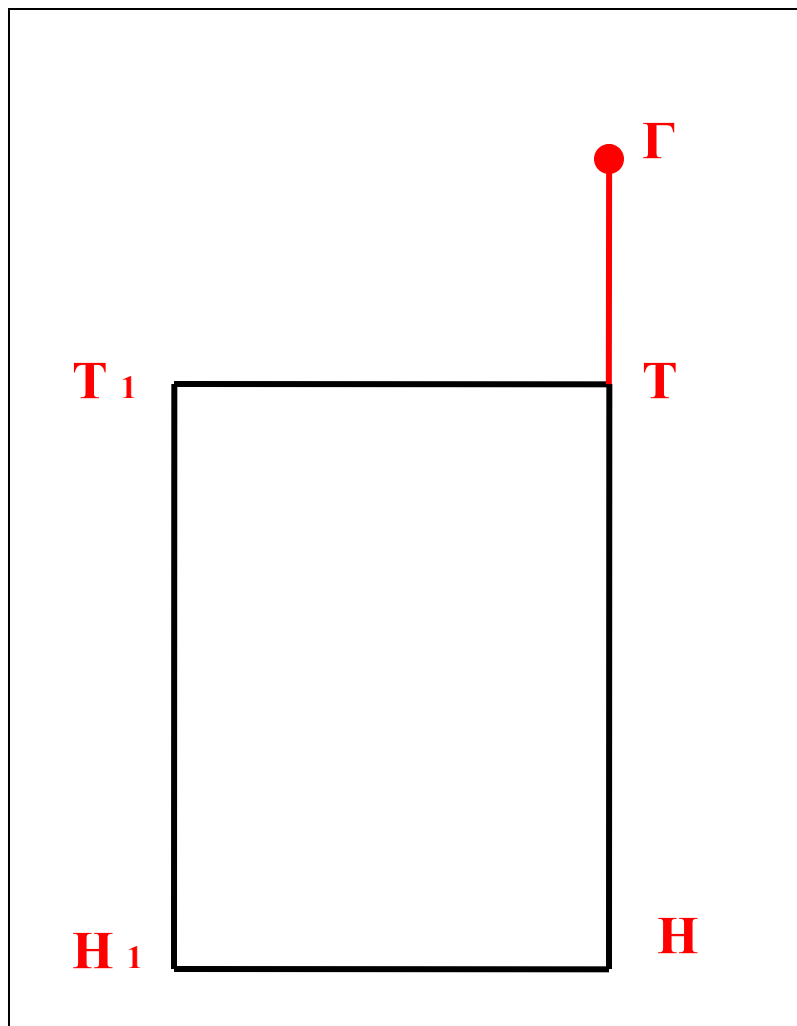
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1; ТН = Т_1Н_1$

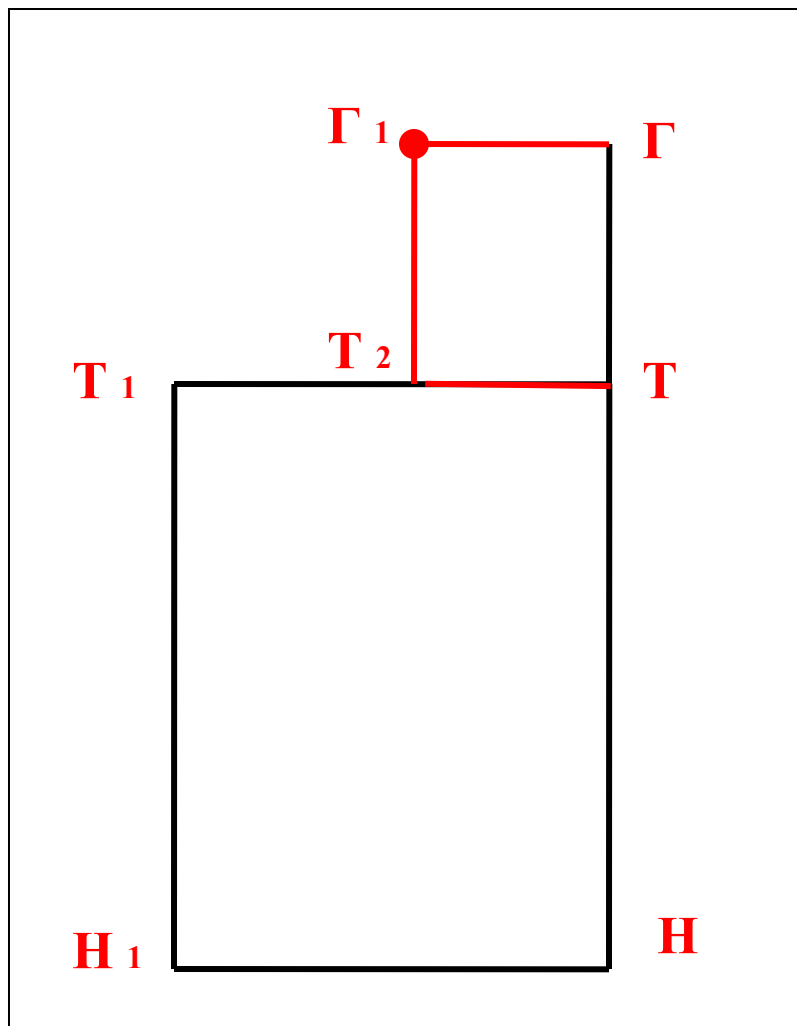
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1; ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $ТГ = Дн$

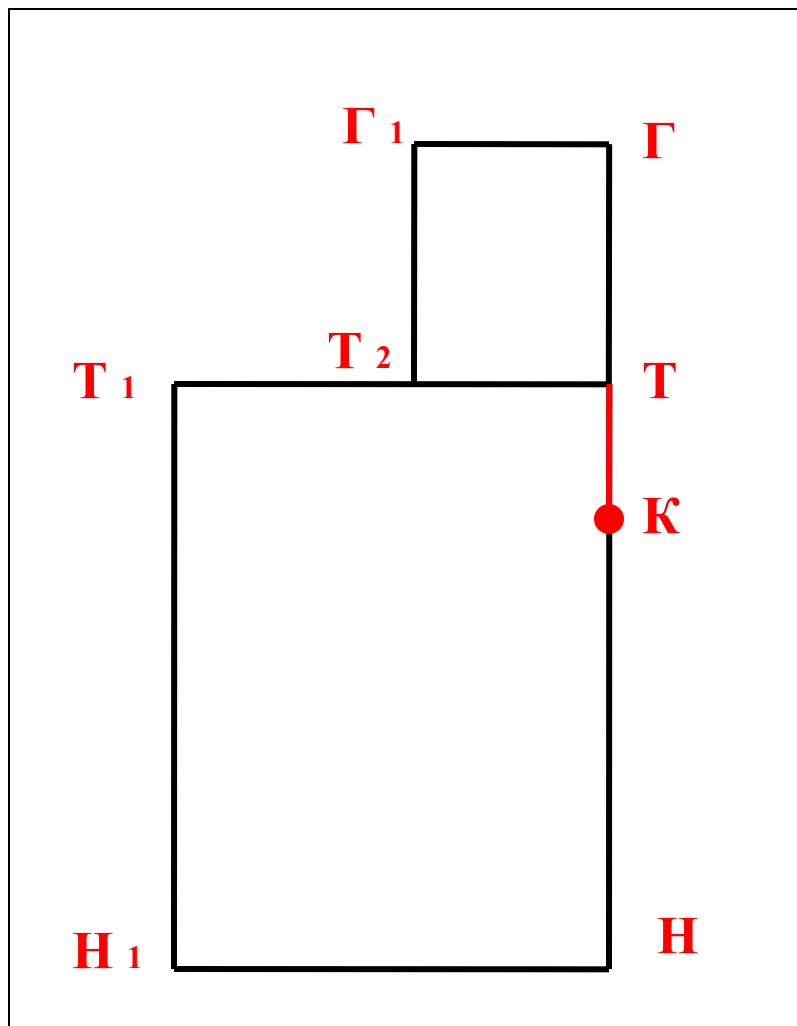
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1$ ;  $ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $ТГ = Дн$
5.  $\leftarrow$   $ГГ_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = ГГ_1$  ;  $ГТ = Г_1Т_2$

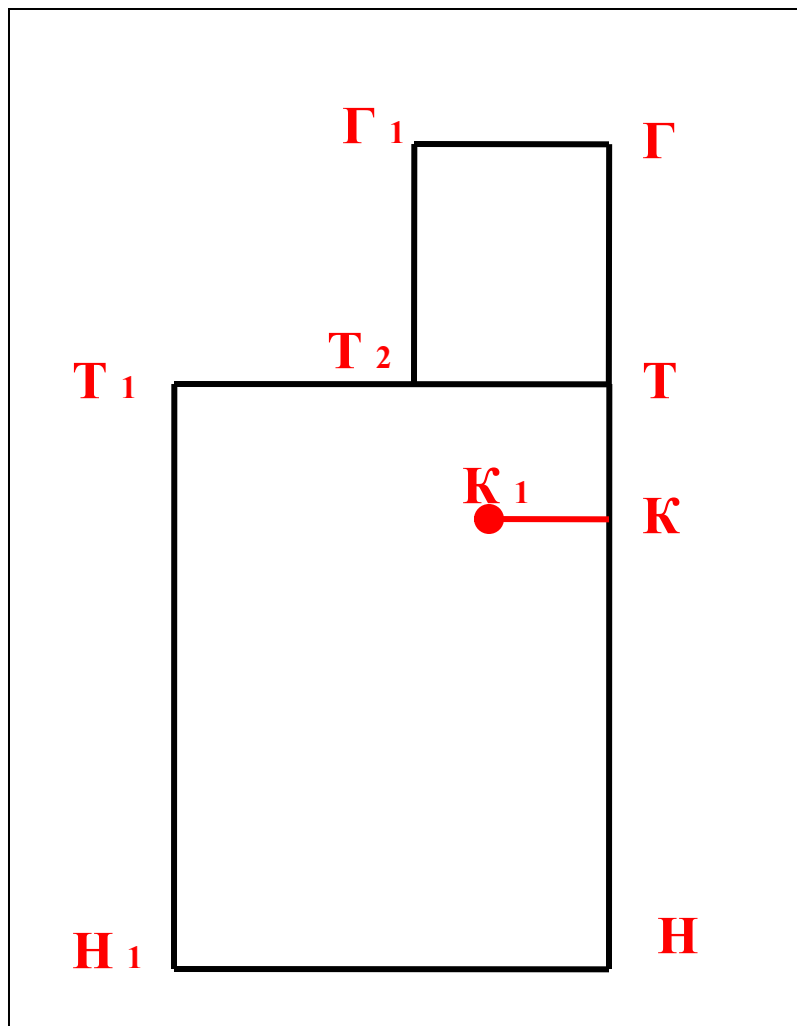
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1$ ;  $ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $ТГ = Дн$
5.  $\leftarrow$   $ГГ_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = ГГ_1$  ;  $ГТ = Г_1Т_2$
7.  $\downarrow$   $ТК = 6\text{ см}$

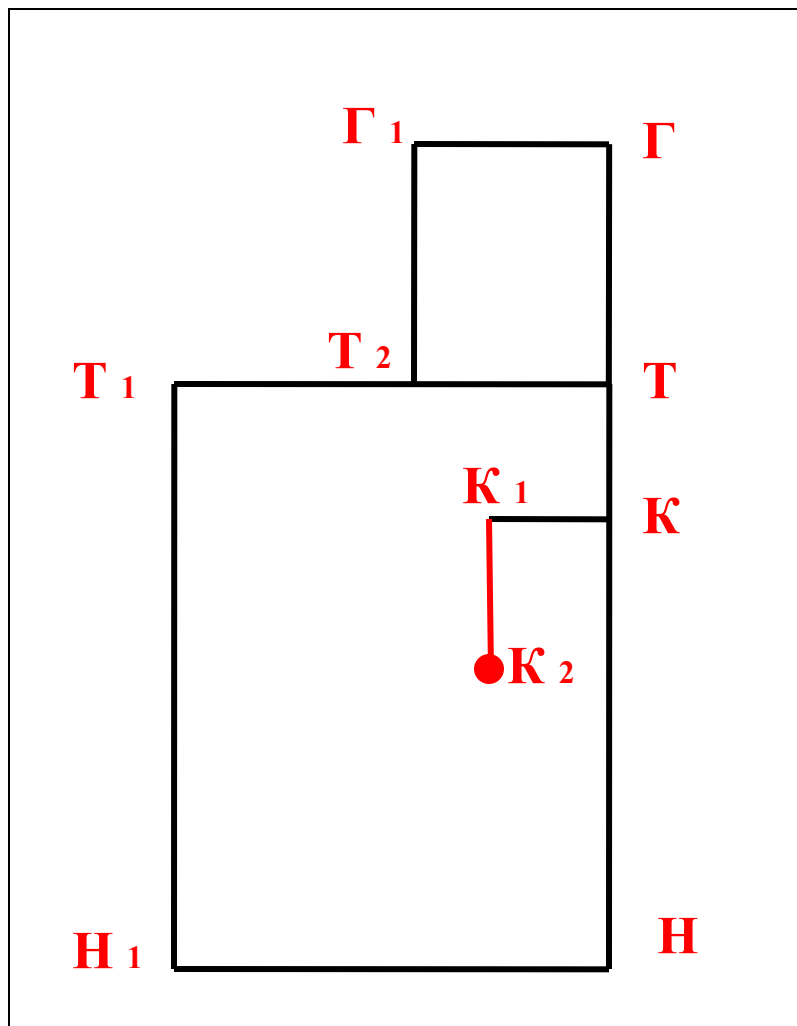
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1$ ;  $ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $ТГ = Дн$
5.  $\leftarrow$   $ГГ_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = ГГ_1$  ;  $ГТ = Г_1Т_2$
7.  $\downarrow$   $ТК = 6\text{ см}$
8.  $\downarrow$   $КК_1 = 7\text{ см}$   
 $\leftarrow$

## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам

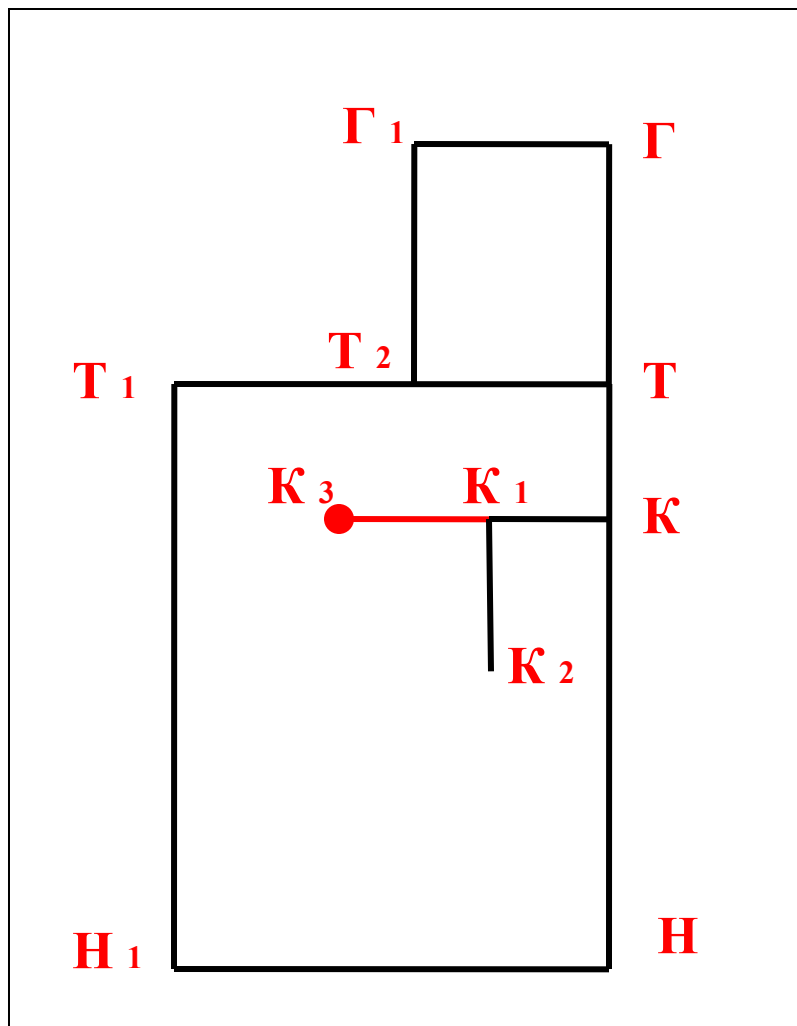


Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1$ ;  $ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $ТГ = Дн$
5.  $\leftarrow$   $ГГ_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = ГГ_1$  ;  $ГТ = Г_1Т_2$
7.  $\downarrow$   $ТК = 6 \text{ см}$
8.  $\downarrow$   $КК_1 = 7 \text{ см}$
9.  $\leftarrow$   $\downarrow$   $К_1К_2 = 15 \text{ см}$



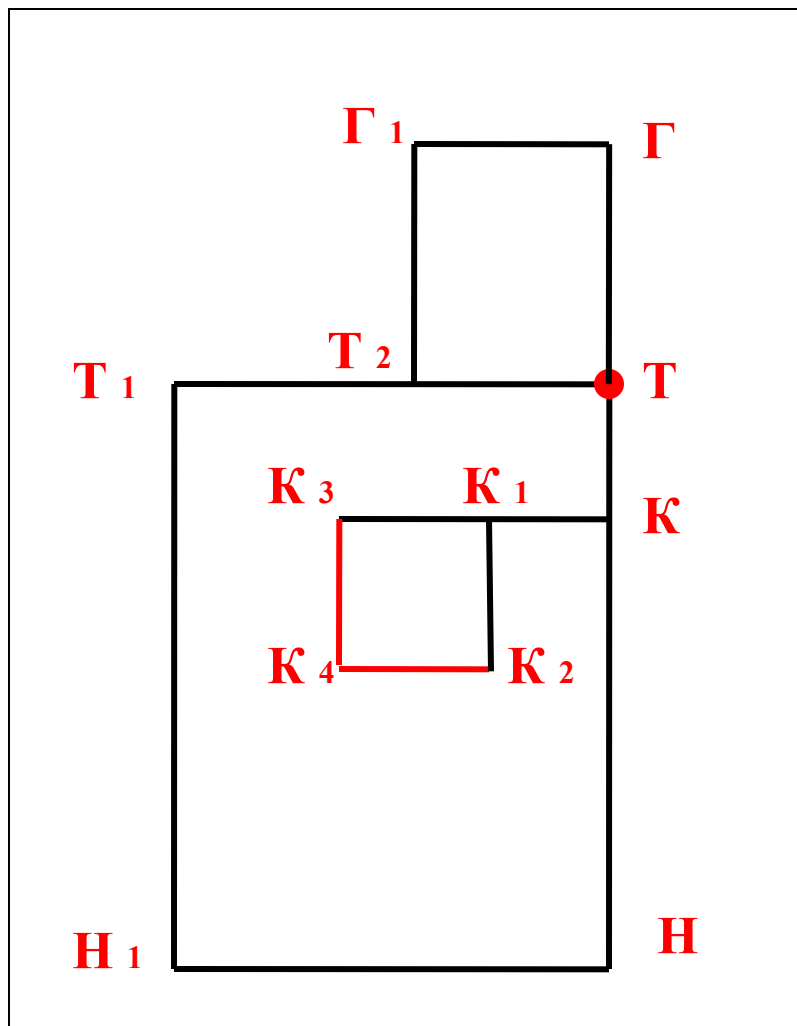
## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам



Построить прямой угол в т.Т

1.  $\downarrow$   $ТН = Ди =$
2.  $\leftarrow$   $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1$ ;  $ТН = Т_1Н_1$
4.  $\uparrow$   $Т\Gamma = Дн$
5.  $\leftarrow$   $\Gamma\Gamma_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = \Gamma\Gamma_1$  ;  $\GammaТ = \Gamma_1Т_2$
7.  $\downarrow$   $ТК = 6\text{ см}$
8.  $\downarrow$   $КК_1 = 7\text{ см}$
9.  $\leftarrow$   $К_1К_2 = 15\text{ см}$
10.  $\downarrow$   $К_1К_3 = 15\text{ см}$

## Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам

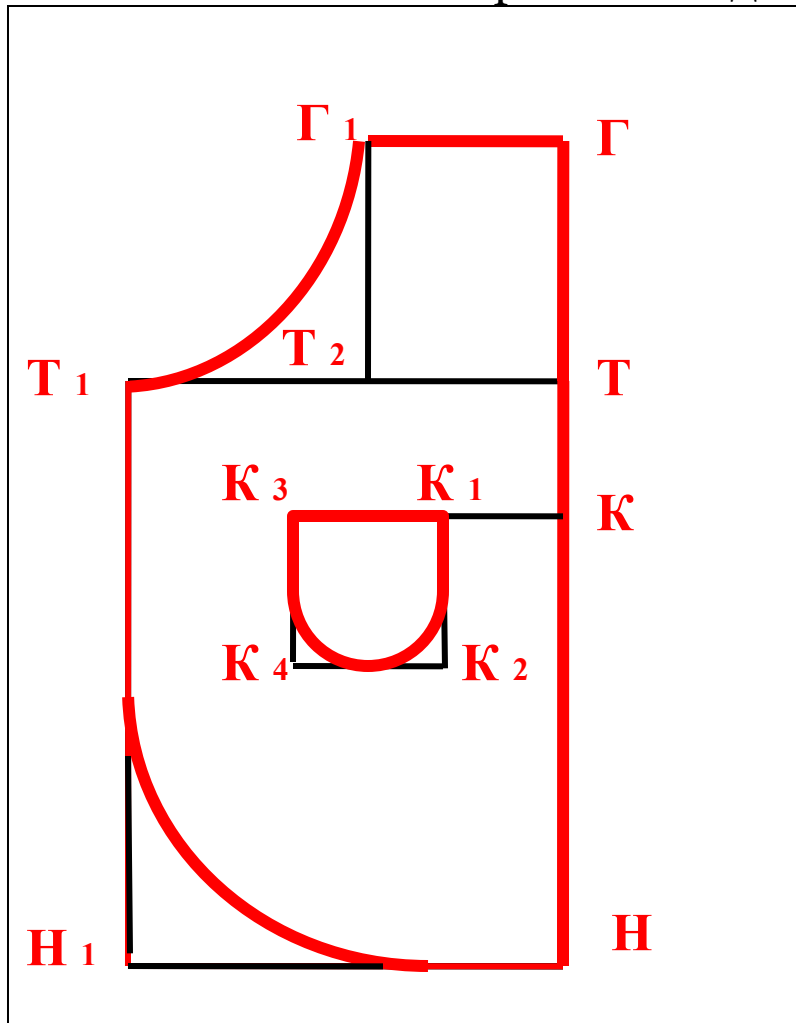


Построить прямой угол в т.Т

1. ↓  $ТН = Ди =$
2. ←  $ТТ_1 = Сб : 2 + 6 =$
3.  $ТТ_1 = НН_1; ТН = Т_1Н_1$
4. ↑  $ТГ = Дн$
5. ←  $ГГ_1 = Шн$
6.  $ТТ_2 = ГГ_1 ; ГТ = Г_1Т_2$
7. ↓  $ТК = 6 \text{ см}$
8. ↓  $КК_1 = 7 \text{ см}$
9. ←  $К_1К_2 = 15 \text{ см}$
10. ↓  $К_1К_3 = 15 \text{ см}$
11. ←  $К_3К_4 = К_2К_4 = 15 \text{ см}$

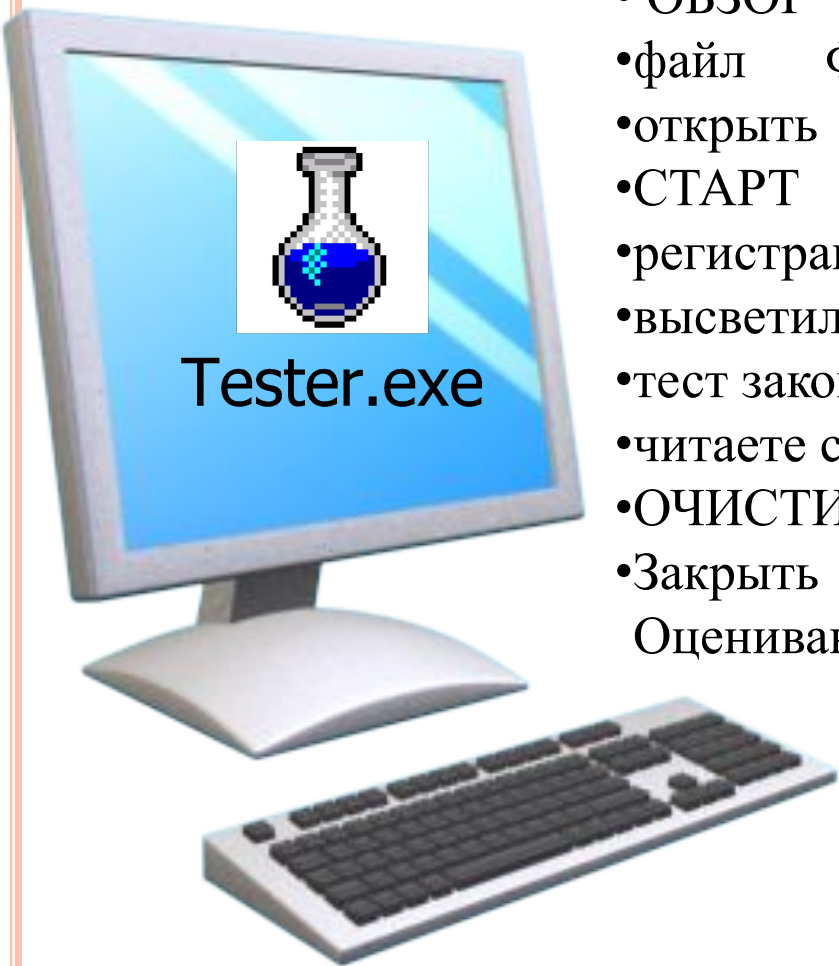
# Построение основы чертежа фартука с нагрудником в М 1:4 по своим меркам

Моделирование — это процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью.



Алгоритм работы с «тестером» *компьютерный тест*  
*tester + файл ) оценка «жетоны»*

- ОБЗОР
  - файл ФАРТУК
  - открыть
  - СТАРТ
  - регистрация (пишем фамилию) -ОК
  - высветился вопрос – нажми ответ из предложенных
  - тест закончили на ? ответ НЕТ
  - читаете свою оценку
  - ОЧИСТИТЬ
  - Закрывать тест
- Оценивание жетонами.

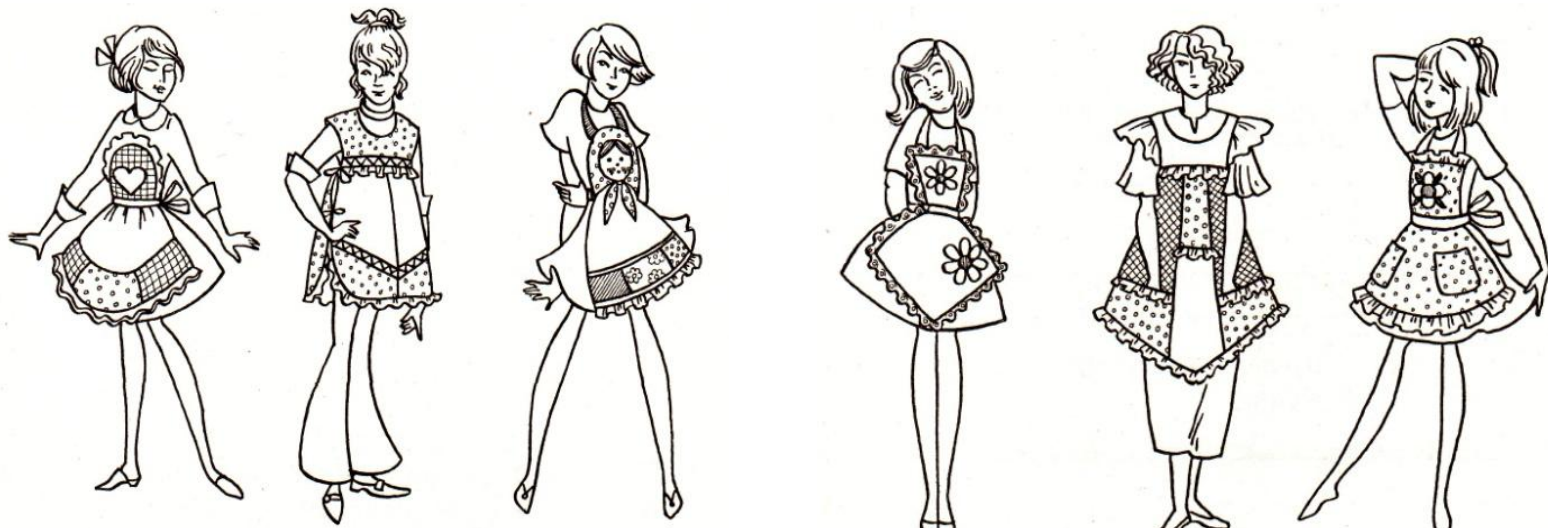


# Вот и подошел к концу наш урок

Сегодня на уроке:

- ◆ я узнала....
- ◆ я научилась....
- ◆ у меня получилось...
- ◆ я затруднялась...

Свою работу на уроке я оцениваю ... потому что...



# Какие УУД формируются в ходе деятельности:



## ▣ Личностные

- формирование учебно-познавательного интереса
- понимание причин успешности, способность к самооценки
- эмпатия (понимание, сопереживание, оказание помощи)

## ▣ Регулятивные

- умение отобрать и проанализировать информацию
- умение преобразовывать практическую задачу в познавательную
- умение самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале
- умение вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок

## ▣ **Познавательные**

- умение осуществлять поиск необходимой информации
- устанавливать причинно-следственные связи
- умение выделить главное
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения
- умение прогнозировать результат
- умение осуществить синтез как составление целого из частей



## ▣ **Коммуникативные**

- умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию
- умение приходить к общему решению в совместной работе

