

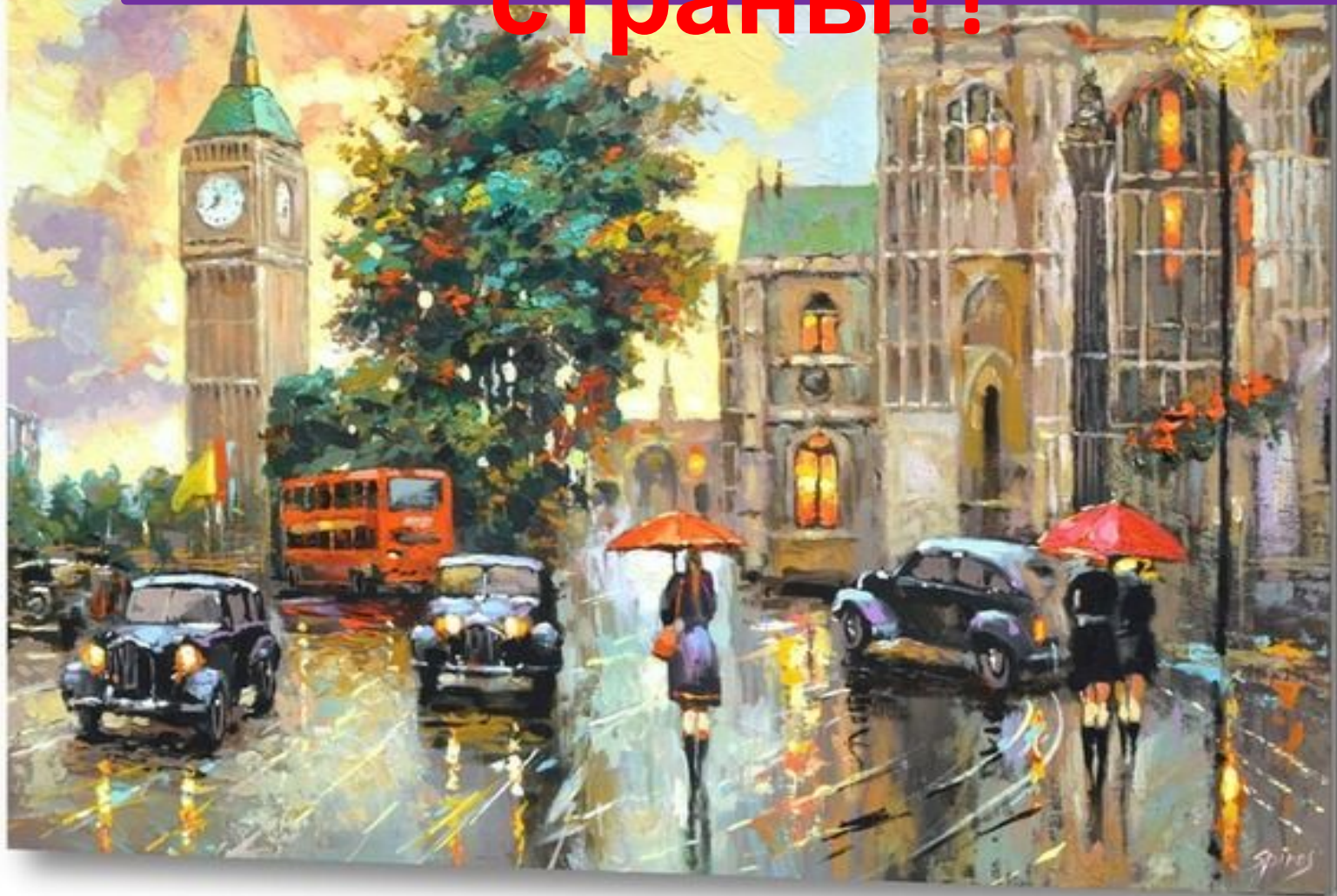
**Урок развития  
речи  
в 3 классе**

# Настрой на урок

-Что нужно для  
того,  
чтоб урок прошёл  
интересно?



**-Столица этой  
страны??**





# Тема урока

Работа с картиной  
Клода Моне.  
Лондон. Парламент.  
Письменное  
сочинение

# Задачи уроки

**Уметь...**

**Составить...**

**Воспитывать...**

# План работы над картиной

Биография писателя

Рассматривание картины

Детальное рассматривание  
картины

Устное описание картины

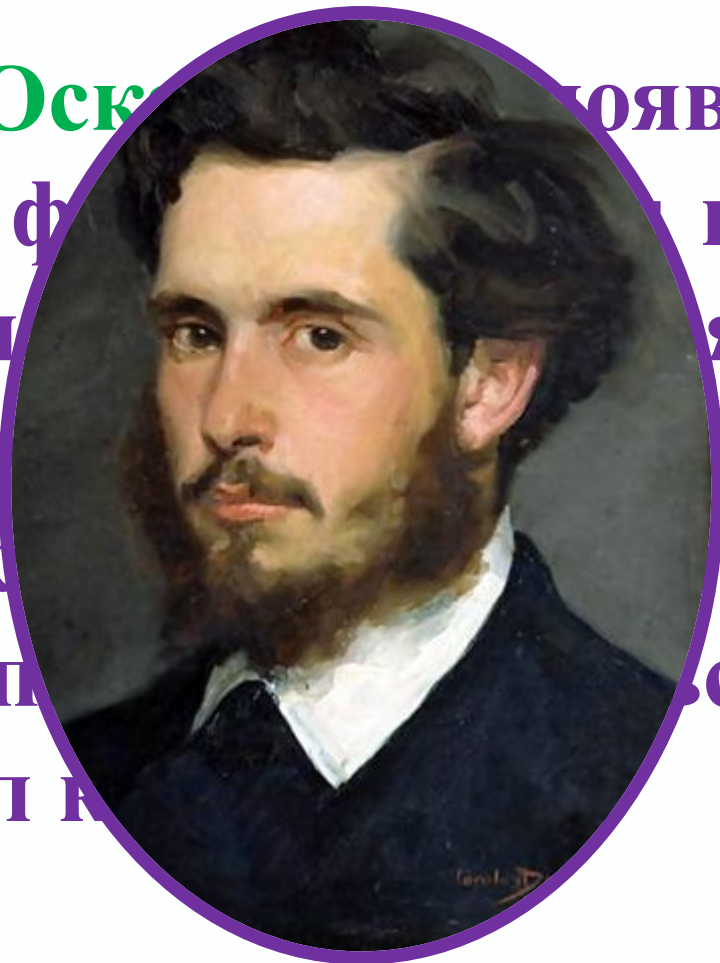
Письменное описание  
картины



# Биография

**Клод Оскар** появился на свет 14 февраля в Париже. Когда ему было пять лет, семья уехала в Америку.

Он с детства испытывал тягу к живописи. В детстве рисовал в



# Биография

Начиная с 1870-х годов, художник неоднократно посещал Англию, он любил Лондон за его неповторимую туманную атмосферу. А примерно с 1900 года живописец начинает ещё чаще приезжать сюда. Он создает здесь серию работ, посвященных зданию парламента.

Моне прожил 86 лет и очень много работал: наследие, оставленное художником, составляет около двух тысяч картин.







# Вестминстерский дворец





# Раннее утро



# туман













**??????**

**- Что мы можем рассмотреть  
в ряби её волн?**

**В ряби её волн затерялось  
робкое утреннее солнце.**

??????

-Посмотрите, как ласково  
солнечные лучи касаются вод  
Темзы и самого города.

Продолжите моё  
предложение: Оно своими

лучами сквозь туман  
пытается обласкать...

ещё спящий город





??????

**-Что же создаёт  
впечатление  
сказочной  
таинственности?**



Утро «Эдвард Григ»

Клод Дебюси  
«Затонувший  
собор»

ФУНГУСЫ

С  
- О  
- О  
- С

и!  
и!  
и!  
де!





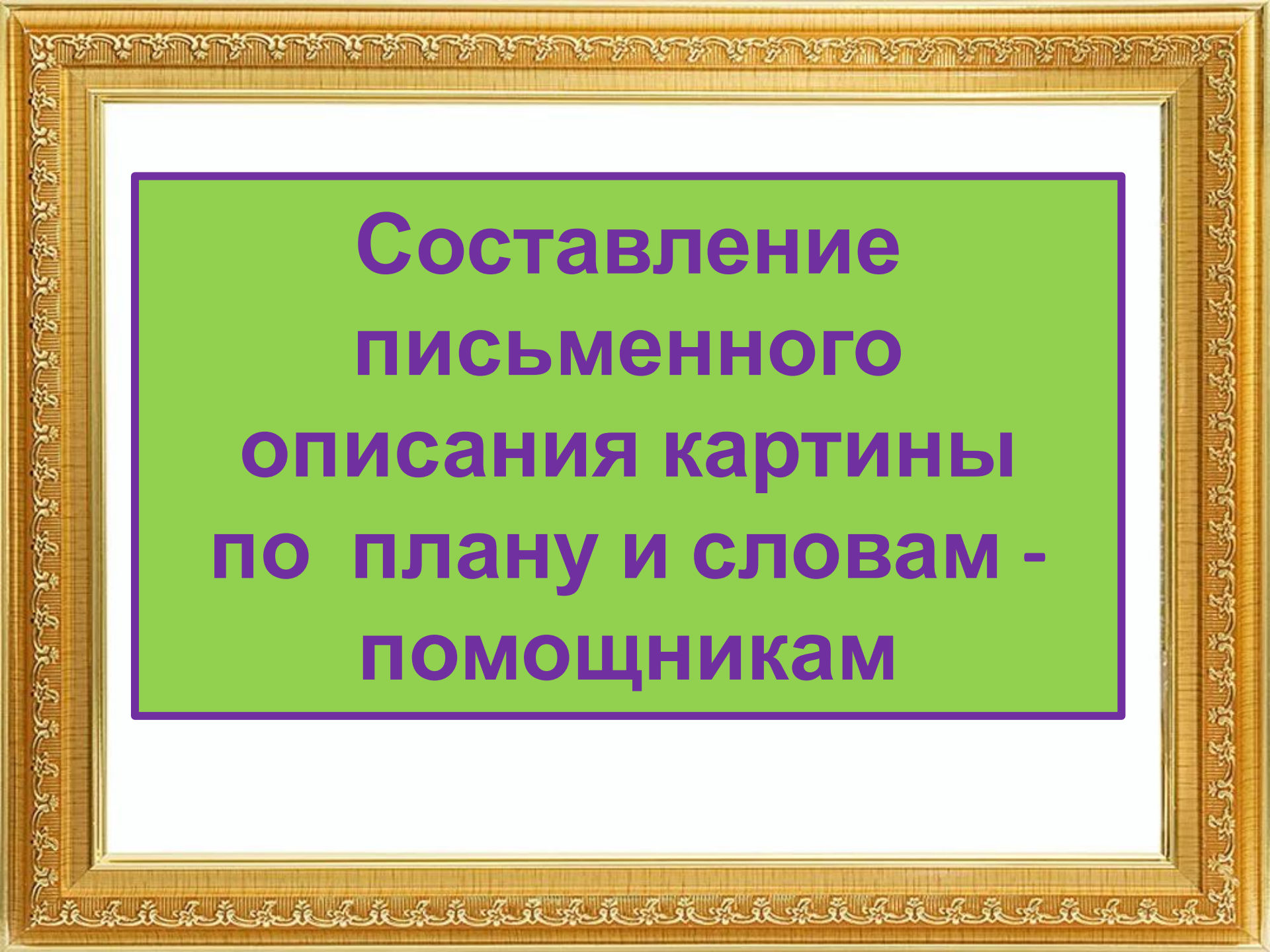
# План

1. Какое здание и в каком городе изобразил художник?
2. Какие природные явления привлекли внимание художника?
3. Как солнечный свет окрашивает небо и воду?
4. Как меняется пейзаж благодаря туману?
5. Какое впечатление создаётся в картине благодаря солнечному свету и туману?

# Слова-помощники

Вестминстерский дворец, Биг-Бен, Темза, золотисто-персиковые тёплые тона, туманное утро, мгла, расплывчатые, сказочная таинственность, яркие и приглушённые краски, лиловая дымка, пейзаж, очертания здания





**Составление  
письменного  
описания картины  
по плану и словам -  
помощникам**

# Описание картины

На картине Клода Моне «Лондон. Парламент.», художник изобразил Вестминский дворец – резиденцию английского парламента. Это одно из самых красивейших и знаменитых зданий Лондона. Туман, частое природное явление в Лондоне. Этот город ещё называют «Туманный Альбион». А в предрассветные часы, лондонские пейзажи особенно хороши. Солнце ещё не взошло, а его лучи уже окрасили небо в золотисто- персиковые тёплые цвета. В холодных водах Темзы отражается небесное буйство красок и Вестминское аббатство. Благодаря туману, всё кажется в лиловой дымке. Чёткие очертания зданий, кажутся расплывчатыми. Остроконечные шпили башенок, как бы растворяются в вышине. Стёрты границы замка и его отражения в воде. Даже одинокая лодочка кажется лишь размытым пятном. Величественно и романтично возвышается башня Виктории над королевским входом знаменитой часовой башни Биг-Бен отбивающей первые утренние часы. Всё кажется, подует ветерок, и унесёт с собой туман и этот призрачный, воздушный замок.



# Итог урока

**-О чём же нам  
может рассказать  
картина Клода  
Моне?**