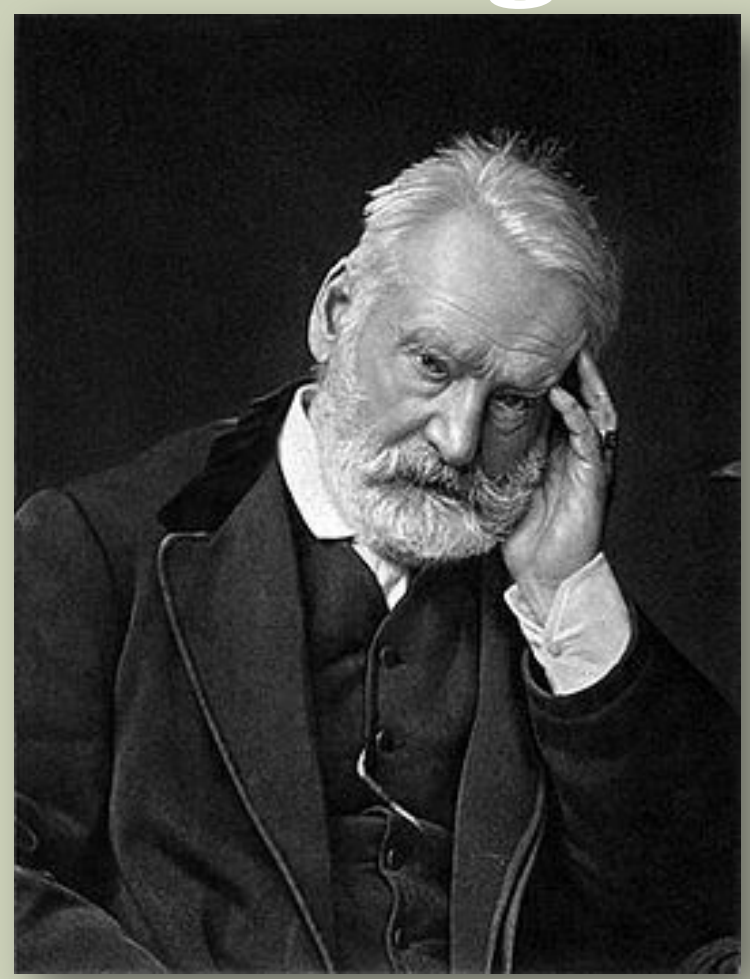
VICTOR MARIE HUGO

Shadrinsk,
2018

Lopatina Lyudmila
Faculté des sciences humaines

Victor Marie Hugo



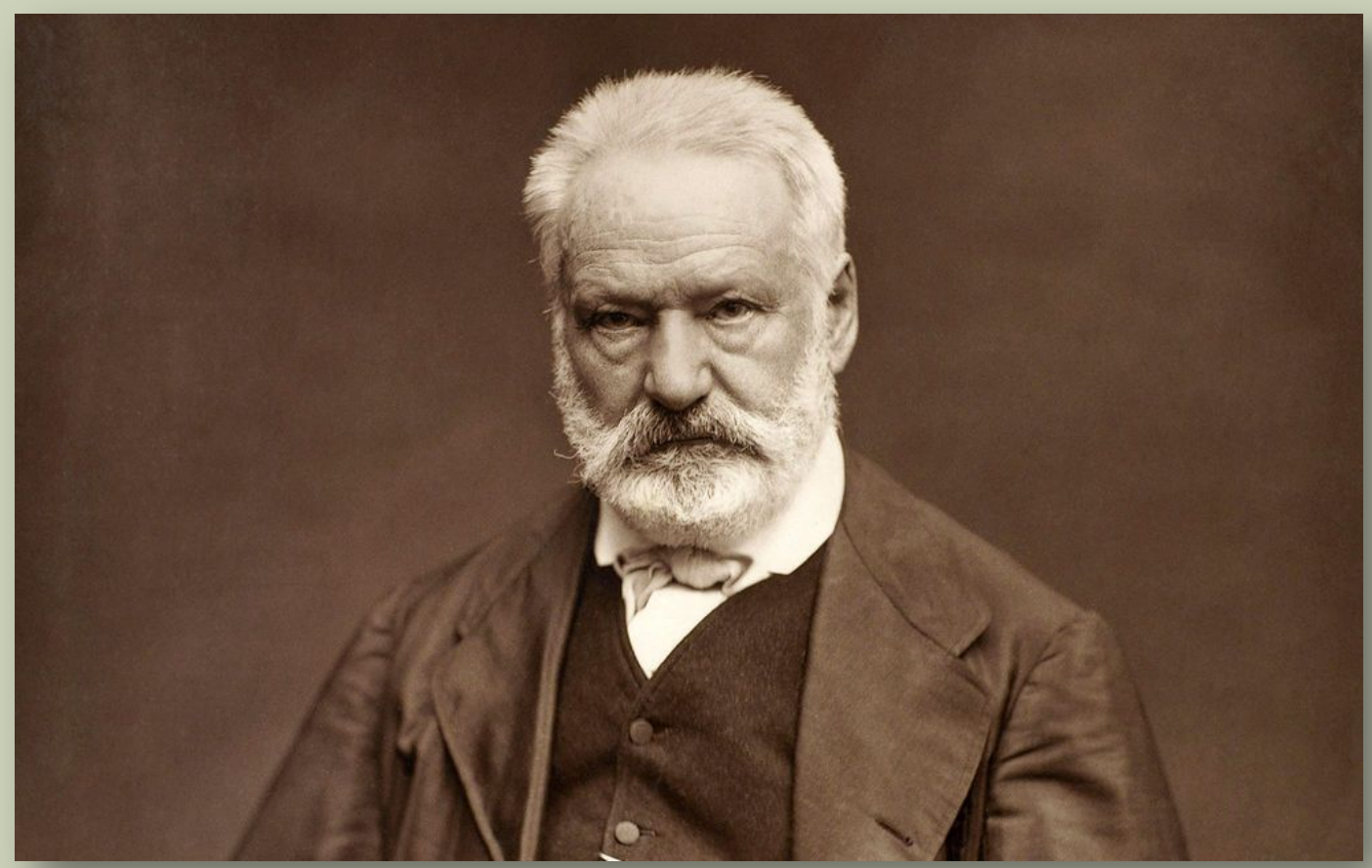
- écrivain français (poète, romancier et dramaturge), l'une des principales figures du romantisme français

L'un des principaux thèmes de la créativité Hugo — la lutte pour la justice sociale, l'élimination des restes explosifs dans les sociétés européennes, et plein de leur passage aux principes du libéralisme et de la liberté de la personnalité

Victor Marie Hugo

En 1841, le mérite Hugo reçoivent la reconnaissance de l'Académie Française, qui l'a élu son membre

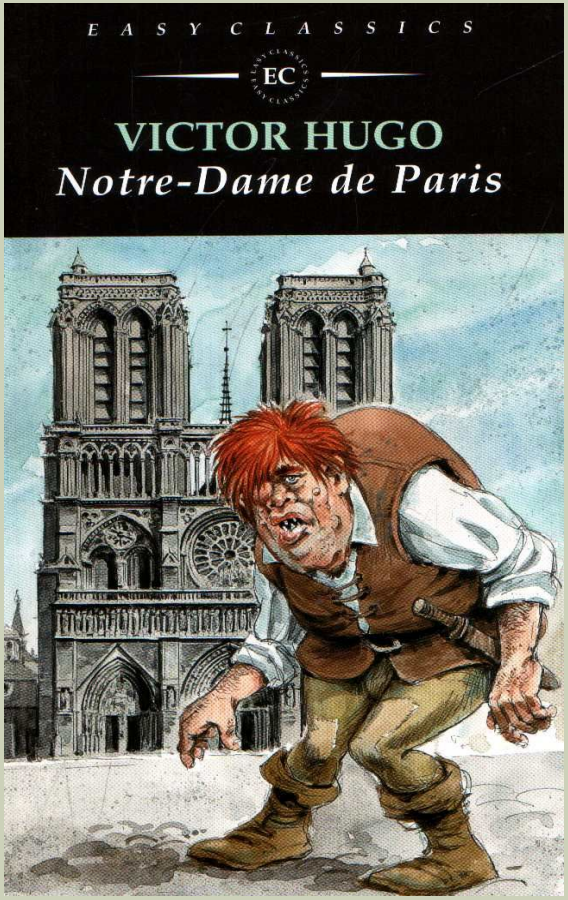
On sait qu'à l'enterrement de l'écrivain est venu près d'un million de personnes, pour dire au revoir avec lui

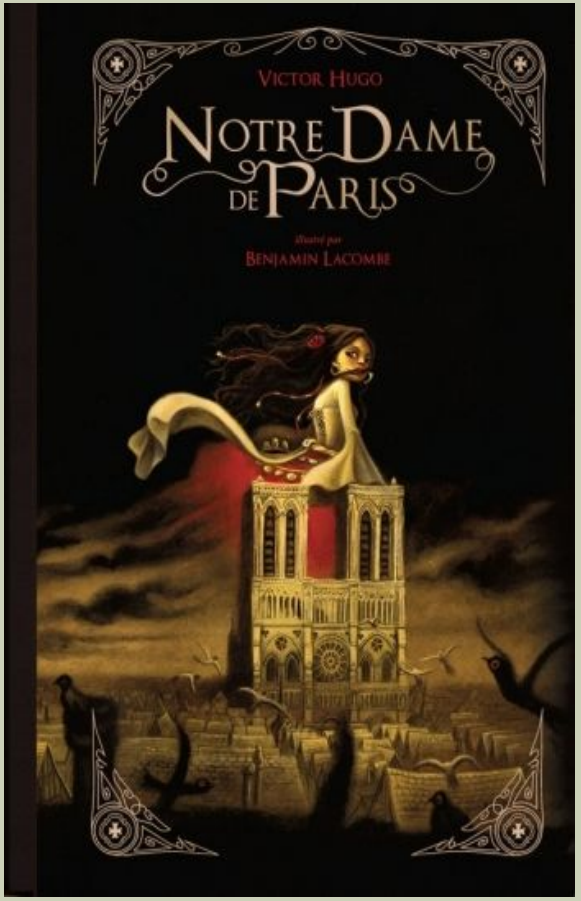


Victor Marie Hugo - l'une des plus emblématiques figures **européennes** de la poésie et la dramaturgie

LES ŒUVRES LES PLUS CÉLÈBRES DE VICTOR MARIE HUGO:

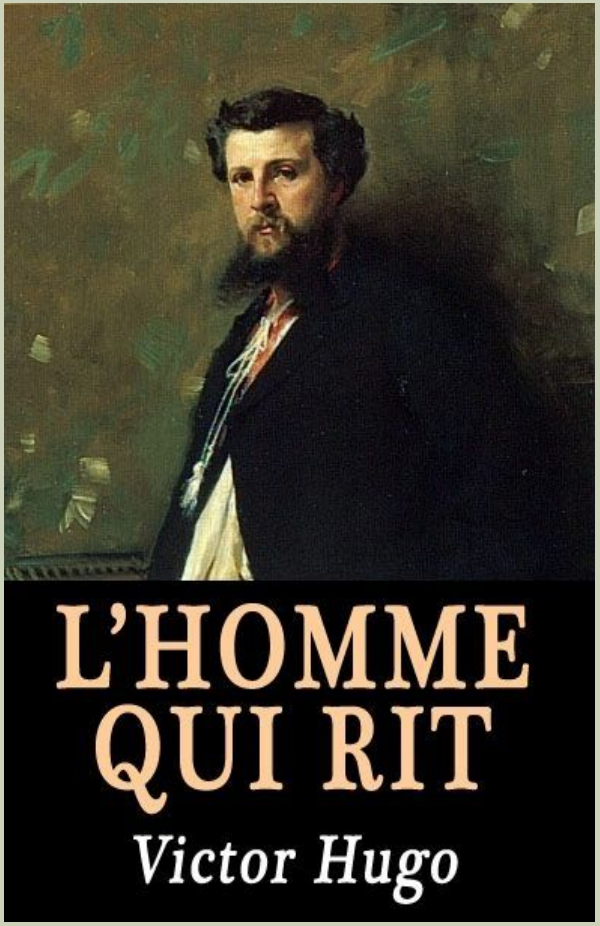
«NOTRE-DAME DE PARIS»

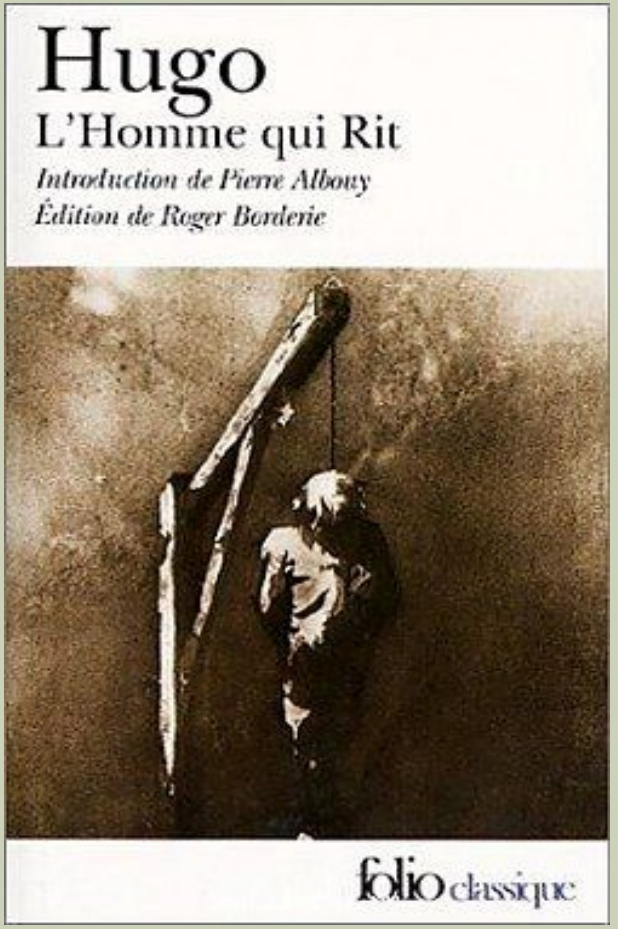




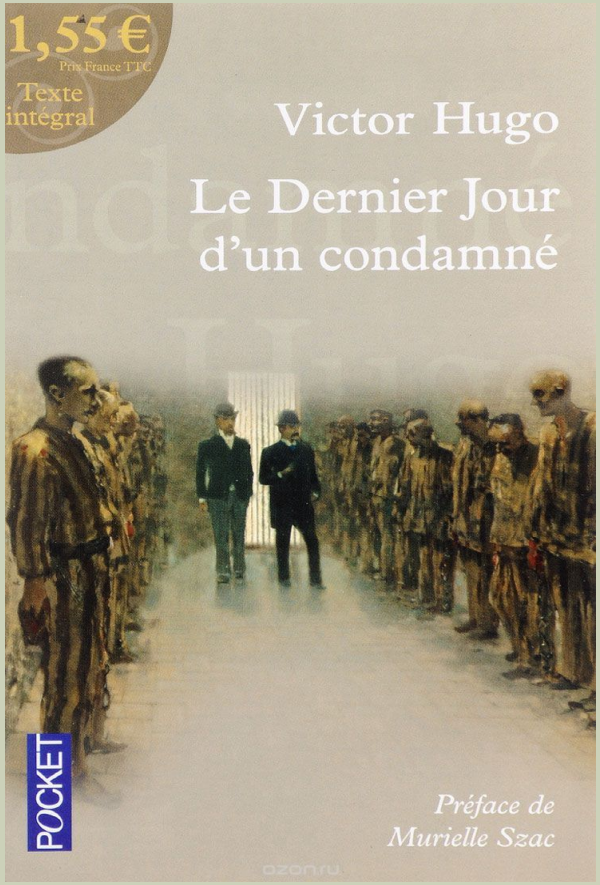
«LES MISÉRABLES»

«L'HOMME QUI RIT»

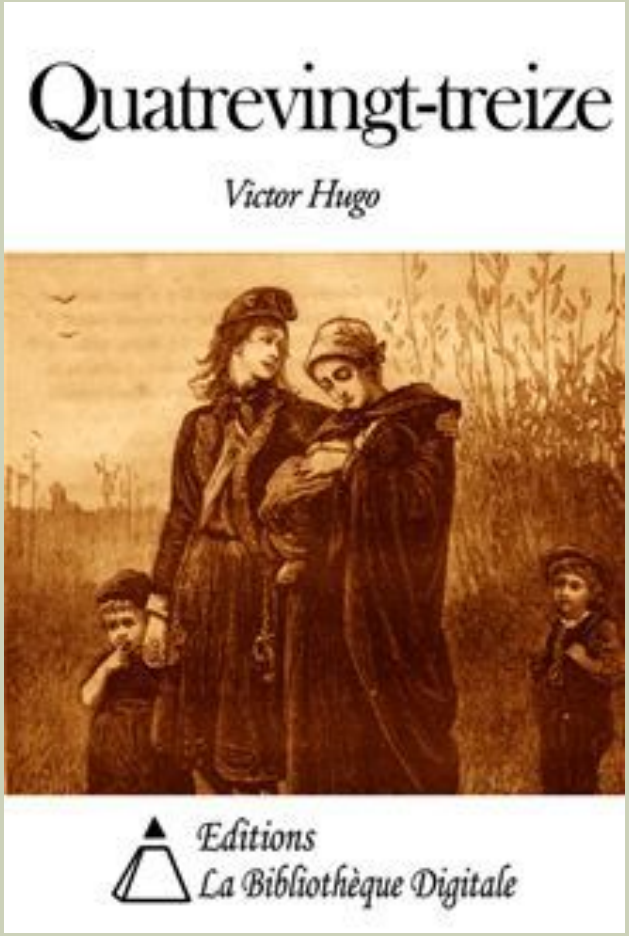


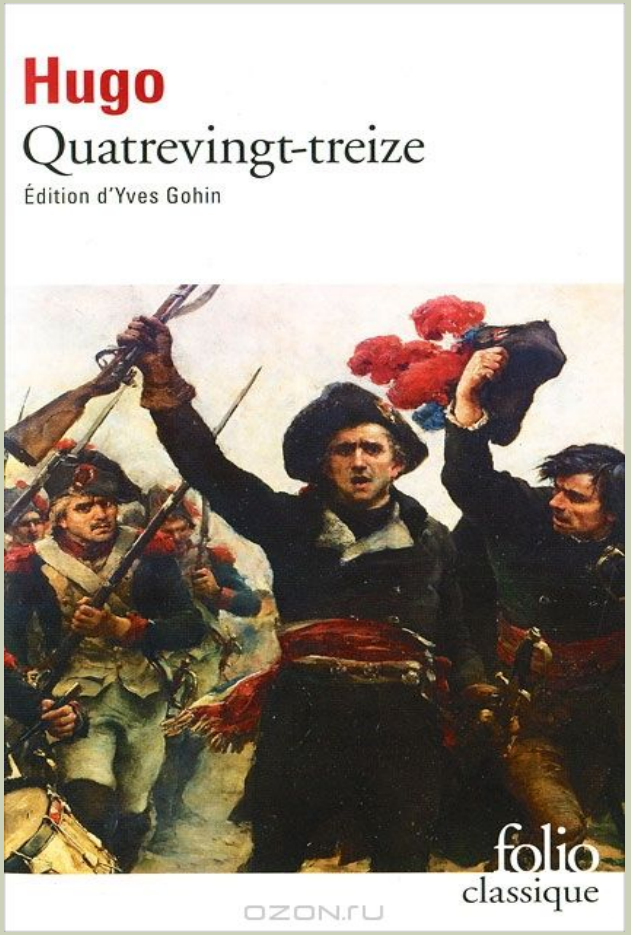


«LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ»



«QUATREVINGT-TREIZE»





MERCI POUR VOTRE ATTENTION!