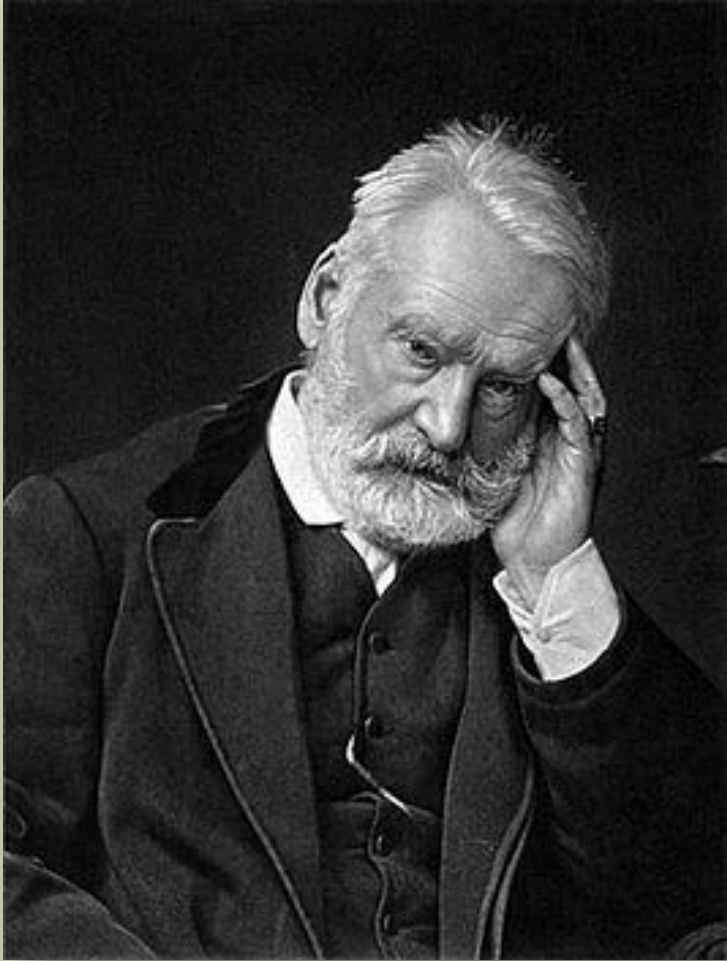


VICTOR MARIE HUGO

Shadrinsk,
2018

Lopatina Lyudmila
Faculté des sciences
humaines

Victor Marie Hugo



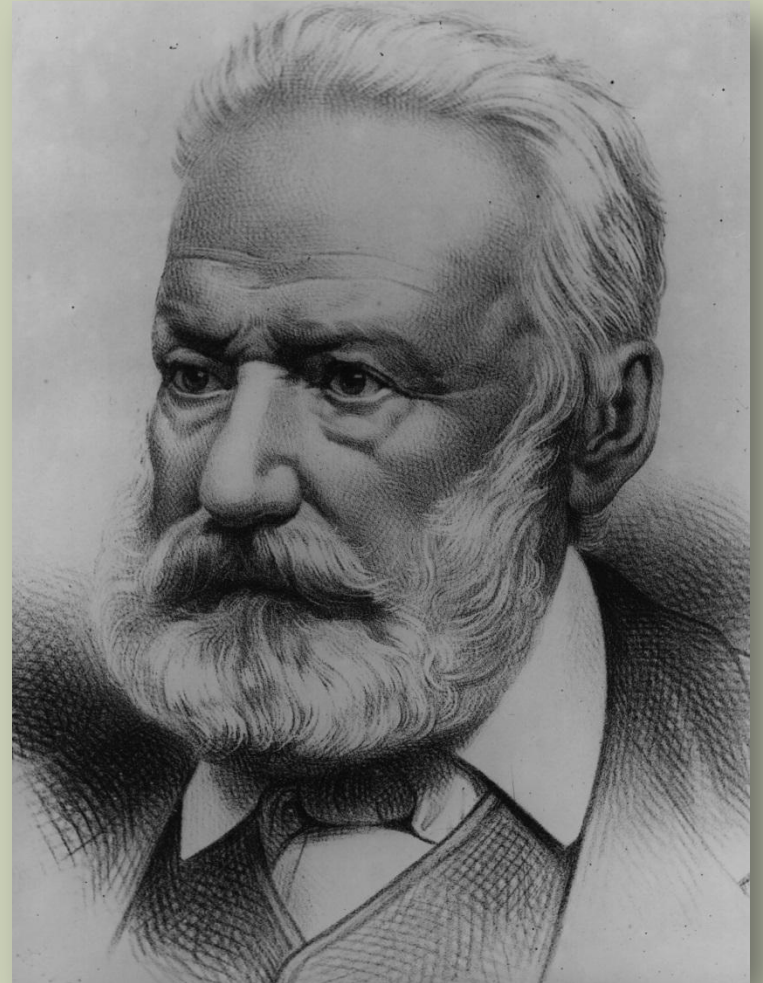
- écrivain français
(poète, romancier
et dramaturge),
l'une des
principales
figures du
romantisme
français



L'un des principaux thèmes de la créativité Hugo — la lutte pour la justice sociale, l'élimination des restes explosifs dans les sociétés européennes, et plein de leur passage aux principes du libéralisme et de la liberté de la personnalité

Victor Marie Hugo

En 1841, le mérite Hugo reçoivent la reconnaissance de l'Académie Française, qui l'a élu son membre



On sait qu'à l'enterrement de l'écrivain est venu près d'un million de personnes, pour dire au revoir avec lui



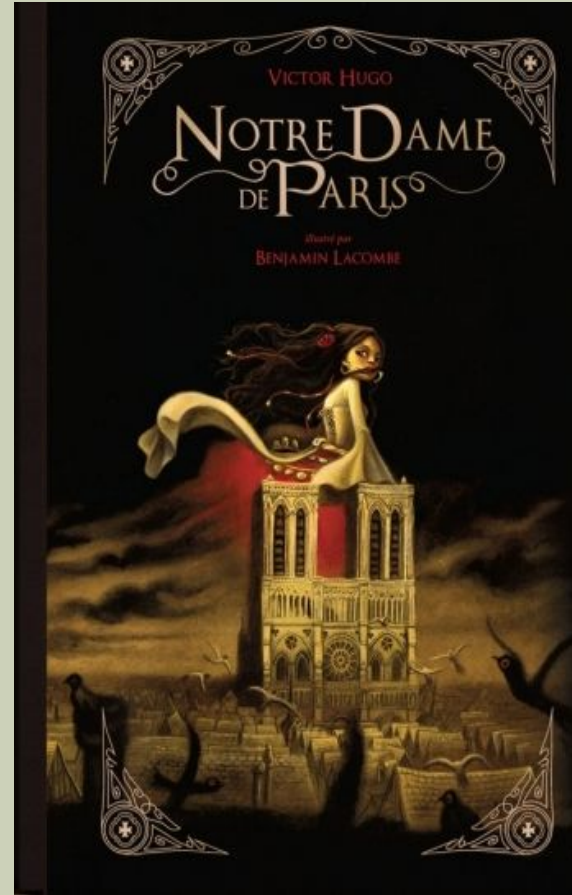
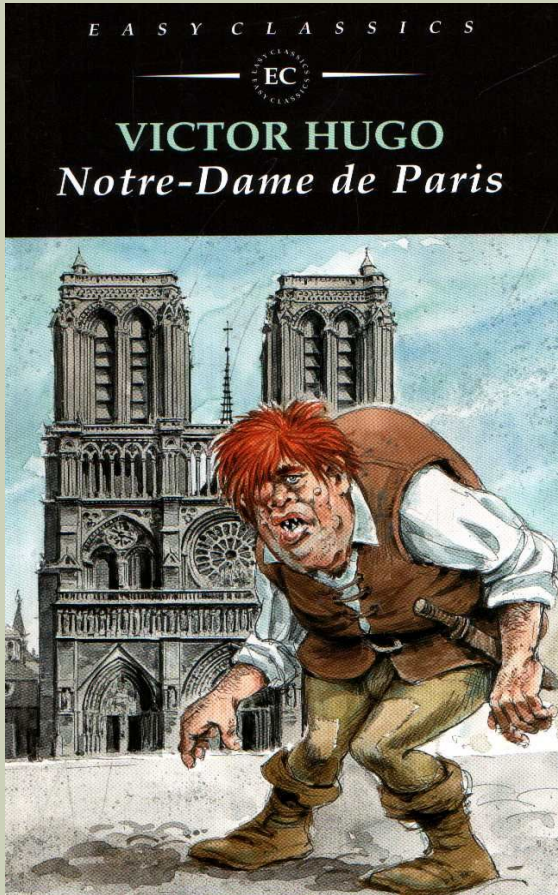


Victor Marie Hugo - l'une des plus emblématiques figures **européennes** de la poésie et la dramaturgie

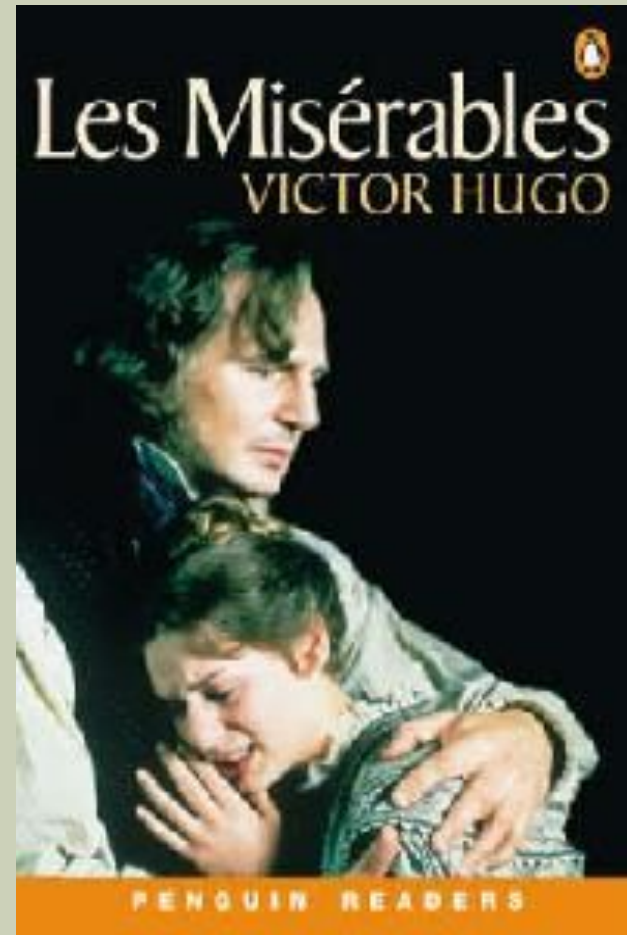
***LES ŒUVRES LES PLUS
CÉLÈBRES DE
VICTOR MARIE
HUGO:***



«NOTRE-DAME DE PARIS»



«LES MISÉRABLES»



«L'HOMME QUI RIT»



L'HOMME
QUI RIT

Victor Hugo

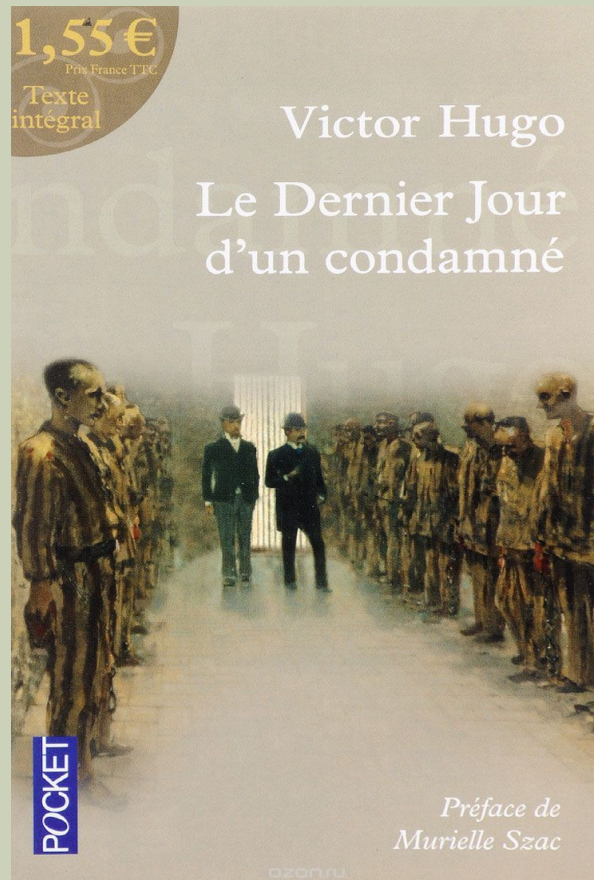
Hugo
L'Homme qui Rit

*Introduction de Pierre Albouy
Édition de Roger Borderie*

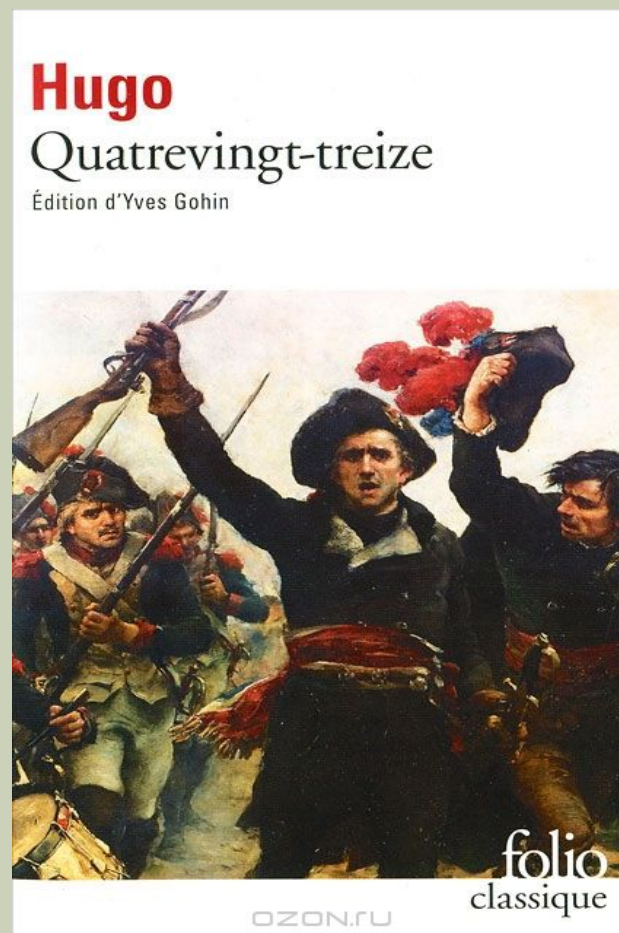
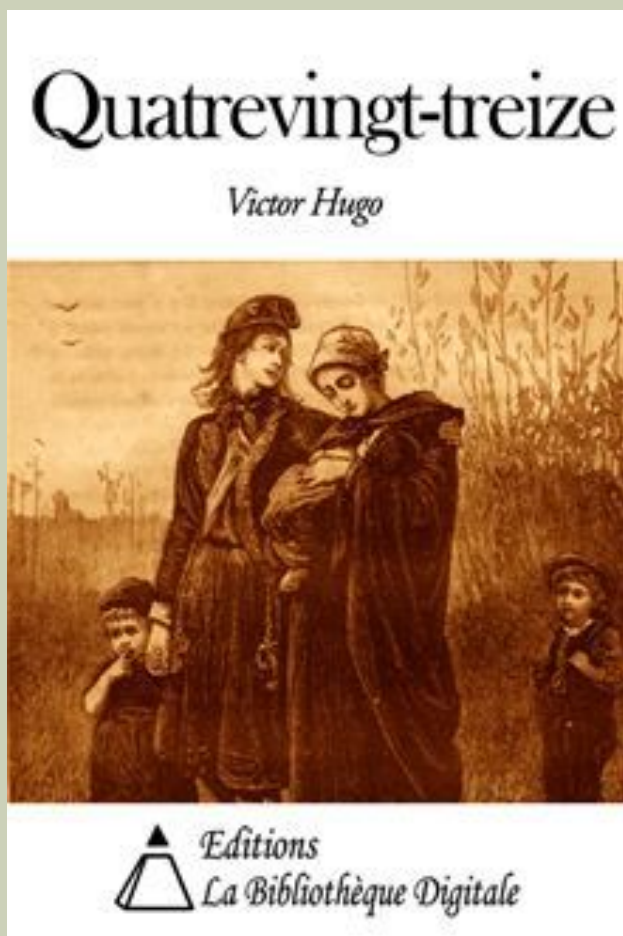


folio classique

«LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ»



«QUATREVINGT-TREIZE»



***MERCI POUR VOTRE
ATTENTION!***

