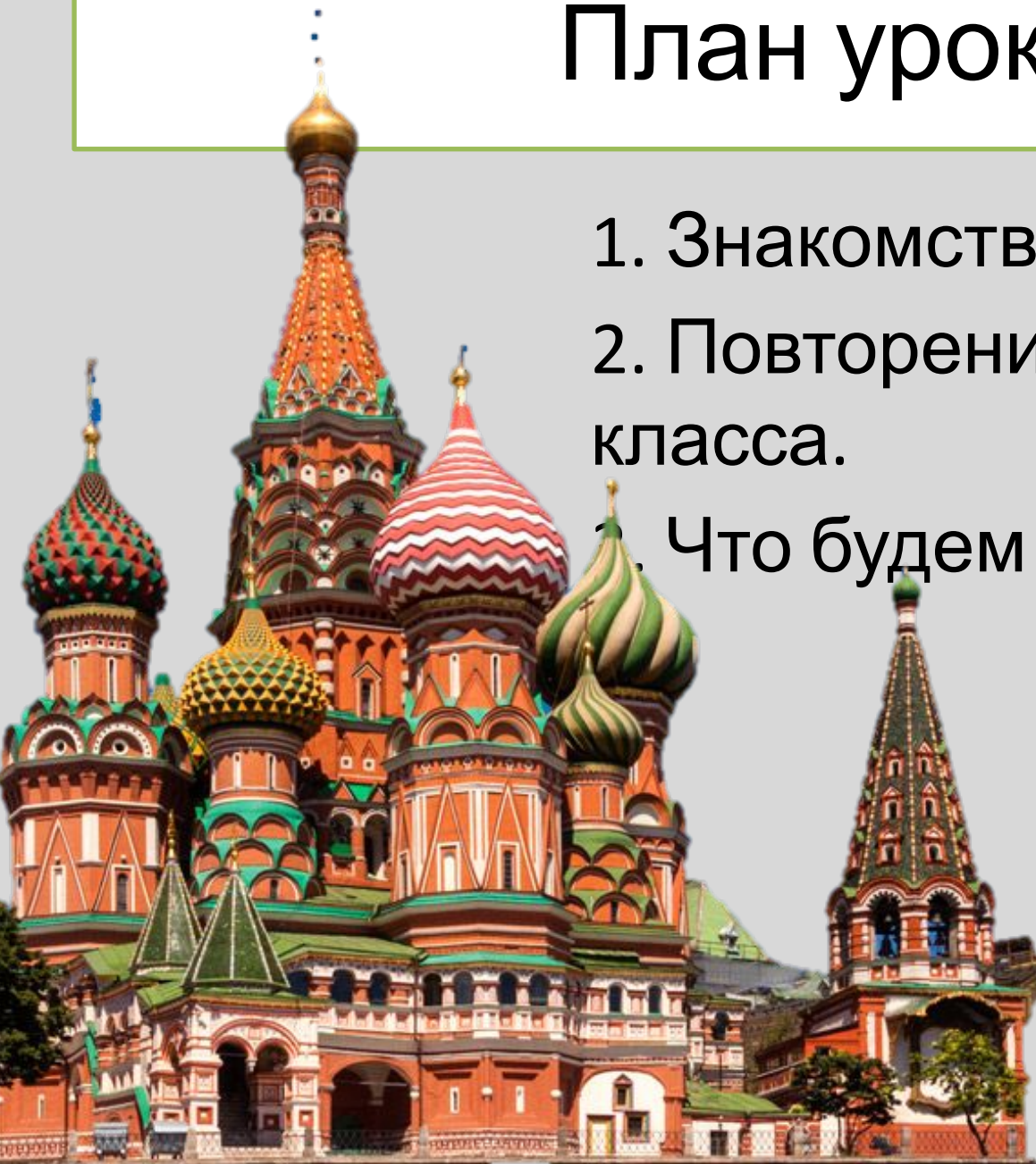


Введение в курс истории России XVI – XVII вв.

История 7 класс.

План урока.

1. Знакомство с учебником.
2. Повторение курса 6 класса.
3. Что будем изучать.



Знакомство с учебником.



РОССИЯ В XVI ВЕКЕ



РОССИЯ В XVII ВЕКЕ



Древний мир

Возникновение человечества — ок. 2 млн лет назад

1549 г. — первый Земский собор

1589 г. — учреждение патриаршества на Руси

1613 г. — избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова

1645–1676 гг. — царствование Алексея Михайловича

1670–1671 гг. — восстание под руководством С.Т. Разина

1533–1584 гг. — правление Ивана IV

1604–1618 гг. — Смутное время в России

1654 г. — Переяславская рада

1666–1667 гг. — раскол Русской церкви

Повторение.

**Восстановите
последовательность
событий:**



**Восстание древлян и смерть
Игоря**

**Объединение Киева и
Новгорода Вещим Олегом**

**Призвание новгородцами
Рюрика**

**Крещение Руси Владимиром
Святославовичем**

**Дунайские походы
Святослава**

**Походы Вещего Олега на
Царьград**

**Установление погостов и
уроков**

Проверяем.

**Восстановите
последовательность
событий:**



**Призвание новгородцами
Рюрика**

**Объединение Киева и
Новгорода Вещим Олегом**

**Походы Вещего Олега на
Царьград**

**Восстание древлян и смерть
Игоря**

Установление погостов и

Дунайские походы

**Крещение Руси Владимиром
Святославовичем**

Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

Хорс — олицетворённое солнце

**Дажьбог — бог плодородия и солнечного
света**

**Стрибог — божество, связанное с
ветром**

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и
ткачества**

**Волос — «скотий бог», покровитель
скота**

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

Хорс — олицетворённое солнце

**Дажьбог — бог плодородия и солнечного
света**

**Стрибог — божество, связанное с
ветром**

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и
ткачества**

**Волос — «скотий бог», покровитель
скота**

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

Хорс — олицетворённое солнце

**Дажьбог — бог плодородия и солнечного
света**

**Стрибог — божество, связанное с
ветром**

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и
ткачества**

**Волос — «скотий бог», покровитель
скота**

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

Хорс — олицетворённое солнце

**Дажьбог — бог плодородия и солнечного
света**

**Стрибог — божество, связанное с
морем**

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и
ткачества**

**Волос — «скотий бог», покровитель
скота**

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

**Ла́да —богиня весны, весенней
пахоты и сева, покровительница**

Дажьбог — бог плодородия и солнечного

Стрибог — божество, связанное с

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и**

Волос — «скотий бог», покровитель

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их
характеристиками.**

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

**Ла́да —богиня весны, весенней
пахоты и сева, покровительница**

Дажьбог — бог плодородия и солнечного

Стрибог — божество, связанное с

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и**

Волос — «скотий бог», покровитель

Сварог — бог-кузнец



Повторяем.

**Соотнесите
изображения
языческих богов с их**

характеристиками

**Перун — главный бог, покровитель
князя и дружины, также**

Хорс — олицетворённое солнце

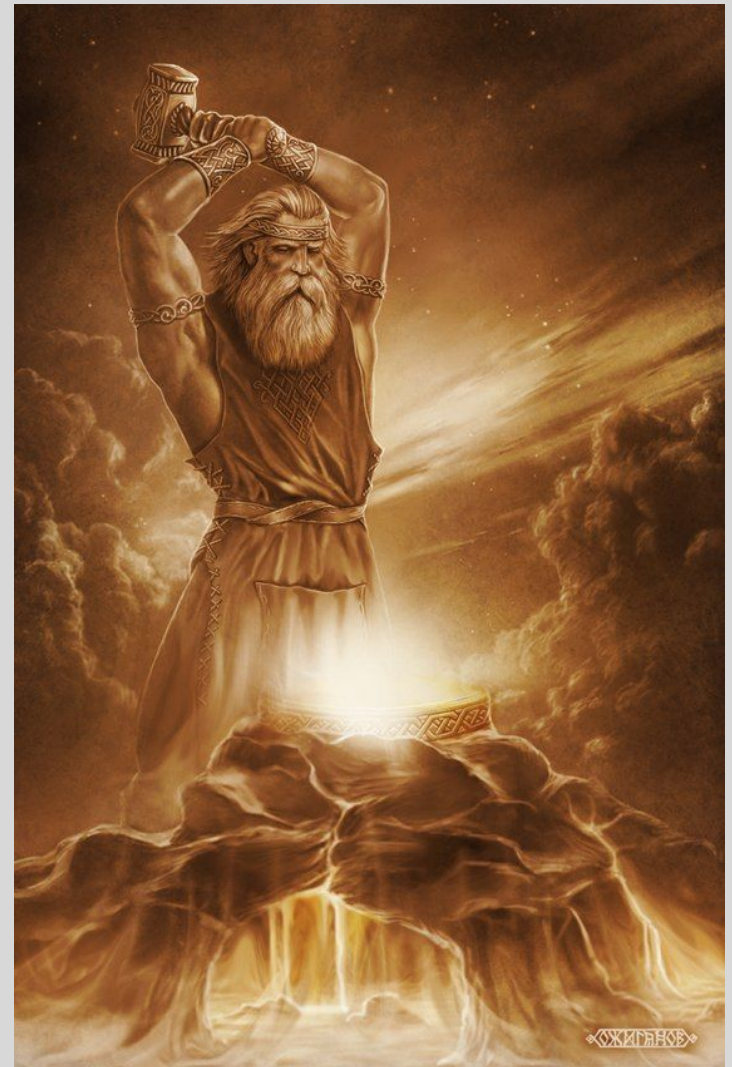
Дажьбог — бог плодородия и солнечного

Стрибог — божество, связанное с

**Мокошь — женское божество,
покровительница прядения и**

Волос — «скотий бог», покровитель

Сварог — бог-кузнец



О каком городе идет речь?.

«Батый пошёл к Был в князь юный по имени Василий. Жители, посоветовавшись между собой, решили сами не сдаваться... но сложить головы свои за христианскую веру. Татары же пришли и осадили, как и другие города, и начали бить из пороков, и, выбив стену, взошли на вал. И произошло здесь жестокое сражение, так что горожане резались с татарами на ножах; а другие вышли из ворот и напали на татарские полки, так что перебили четыре тысячи татар. Когда Батый взял город, он убил всех, даже детей. А что случилось с князем их Василием — неизвестно; некоторые говорили, что в крови утонул. И повелел Батый с тех пор называть город не, но злым городом; ведь здесь погибло три сына темников, и не нашли их среди множества мёртвых».

«Лаврентьевская летопись»

Козельск



О каком событии идет речь?

«Великий же князь Александр занял все пути ко Пскову и взял внезапно город, и захватил немцев и чудь и наместников немецких, и в окопах отправил в Новгород, а город Псков освободил, ...и землю Немецкую повоевал и пожог, и взял много пленных, а иных перебил... Услышав об этом, магистр пошёл против них со всеми своими епископами и со воем множеством их народа и силы их, какая только ни была в их области вместе с королевскою помощью.... Был же тут с Александром и брат его Андрей со множеством воинов отца своего, и было у Александра множество храбрых, сильных и крепких, и все наполнились воинственным духом, и были у них сердца подобны львиным. И сказали: «княже, ныне пришло время положить свои головы за тебя»...

Был же тогда день субботний, и, на восходе солнца, сошлись оба войска. И немцы и чудь пробились клином сквозь полки. И была тут злая и великая сеча для немцев и чуди, и слышен был треск от ломающихся копей и звук от ударов мечей, так что и лёд на замёрзшем озере подломился и не видно было льда, потому что он покрылся кровью. И сам я слышал об этом от очевидца, бывшего тогда там.

И обратились враги в бегство и гнали их с боем, как по воздуху, и некуда им было убежать; и били их 7 вёрст по льду до Суболицкого берега, и пало немцев 500, а чуди бесчисленное множество, а в плен взяли 50 лучших немецких воевод и привели их в Новгород, а другие немцы утонули в озере, потому что была весна, а другие убежали тяжело ранеными. Был же этот бой 5 апреля».

Ледовое побоище.



Как называется этот документ?

Кто его автор?

«...Да дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет её в сердце своё, и не станет лениться, а будет трудиться...

Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело. Куда бы вы не держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинить вред ни своим, ни чужим, ни сёлам, ни посевам, чтобы стали проклинать вас. Куда же пойдёте и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришёл, простолюдин ли, знатный ли, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьём: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым. Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны...

Жену свою любите, но не давайте ей власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте Жену свою любите, но не давайте им власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего.

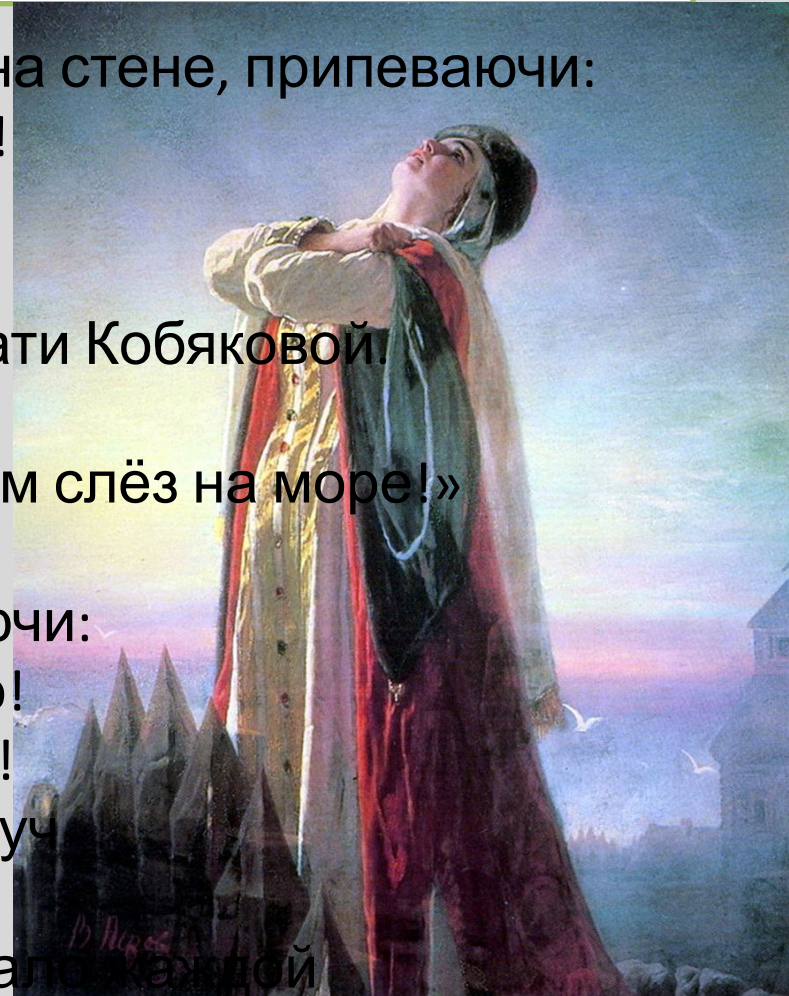
Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь...».

Поучение Владимира Мономаха.



Отрывок из какого произведения перед вами?

«Ярославна поутру плачет в Путивле на стене, припеваючи:
О ты, Днепр, ты, Днепр, ты слава-река!
Ты пробил горы камены
Сквозь землю Половецкую,
Ты, лелея, нёс суда Святославовы к рати Кобяковой.
Прилелей же ко мне ладу мою,
Чтоб не слала к нему по утрам по зарям слёз на море!»
Ярославна поутру плачет в
Путивле на стене городской, припеваючи:
«Ты светлое, ты пресветлое солнышко!
Ты для всех тепло, ты для всех красно!
Что ж так простёрло ты свой горячий луч
на воинов лады моей,
Что в безводной степи луки мои им сжал
И заточило им тулы печалию?»».



В.Перов, 1881г, Плач
Ярославны

Слово о полку Игореве.



Расположите правителей Москвы в хронологической последовательности:

Иван Калита

Иван III Васильевич

Василий III Иванович

Симеон Гордый

Иван Красный

Даниил Александрович

Дмитрий Донской

Юрий Данилович

Василий Темный



Васнецов Аполлинарий Михайлович – Московский Кремль при Иване Калите. 1921

Даниил Александрович

Юрий Данилович

Иван Калита

Симеон Гордый

Иван Красный

Дмитрий Донской

Василий Темный

Иван III Васильевич

Василий III Иванович



Московский Кремль при Иване III, 1921
Русский художник Аполлинарий Михайлович Васнецов



Какому событию посвящена картина? Когда оно произошло?



Что будем изучать?



Откройте учебник
на стр. 4-5.
прочтите «Россия в
XVI – XVII веках»

