



Вязание

крючком

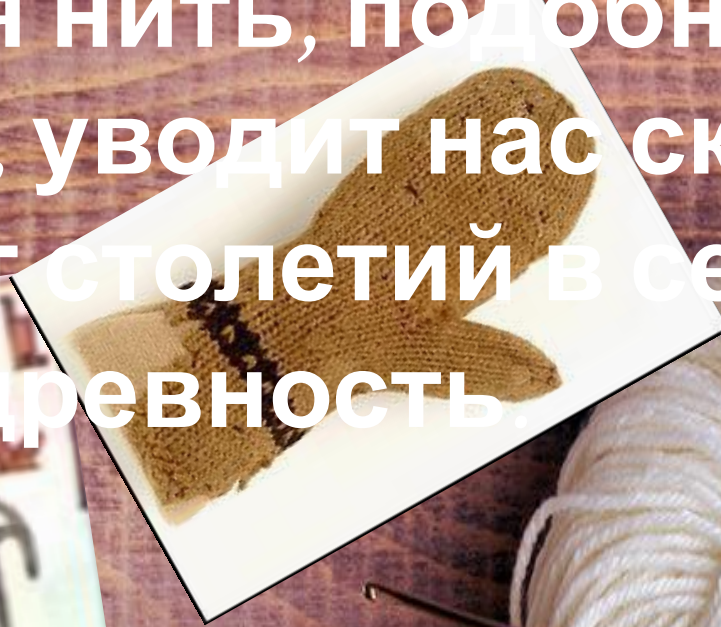
*УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ
Колыхалина С.*

**видов декоративно-
прикладного
искусства –
вязание крючком.**

**Вязание
крючком –
просто и
доступно**



Шерстяная нить, подобно нити
Ариадны, уводит нас сквозь
лабиринт столетий в седую
древность.

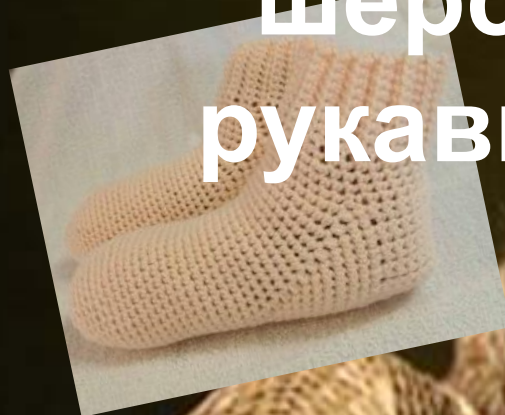


История

Русские мастерицы *крючком* вязали в основном *круже*



**Крестьянами чаще всего
использовалась овечья
шерсть, из которой вязали
рукавицы, носочки, сапожки.**






**Вязание крючком — процесс
ручного изготовления полотна
или кружева из ниток с
помощью вязального крючка.**



Нитки для вязания



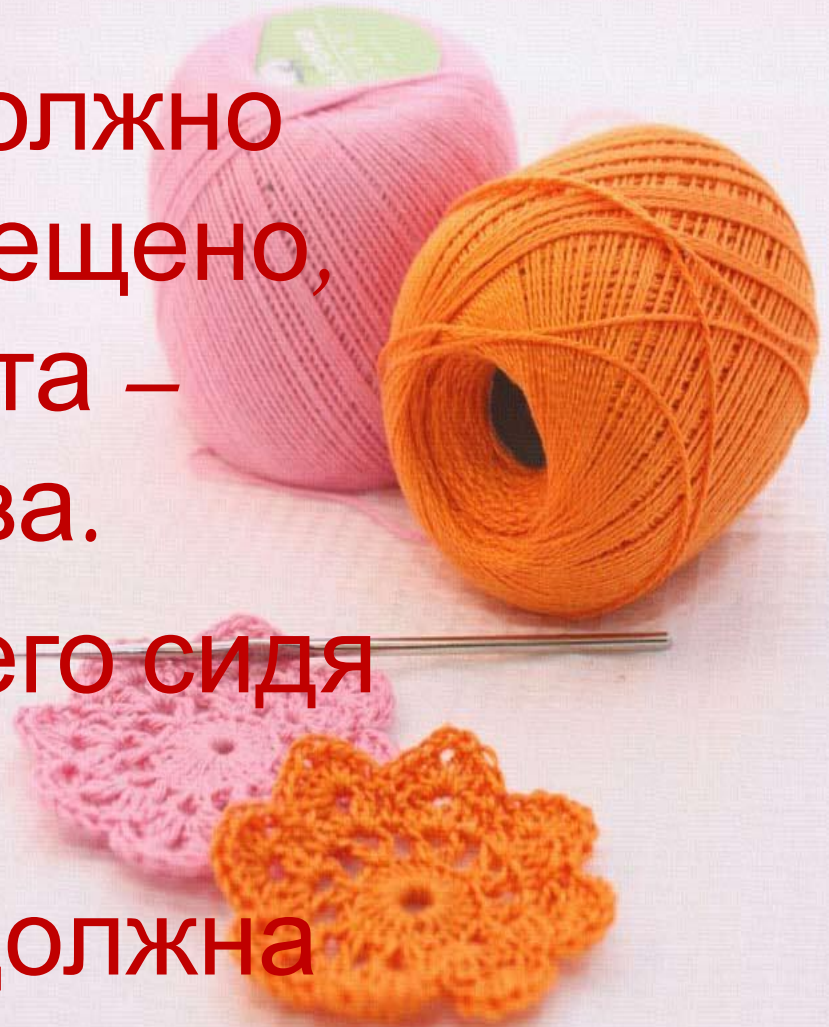


Пройдя через столетия,
этот вид рукоделия,
дошел до наших дней,
претерпев ряд изменений
и став более



Правила безопасной работы при вязании

- Рабочее место должно быть хорошо освещено, направление света – спереди или слева.
- Вязать лучше всего сидя на стуле.
- Спина при этом должна быть прямой.



Домашняя работа:

Подобрать и принести:

Крючок

Пряжу.



В презентации использована

информация с сайтов:

<http://fb.ru/article/59654/mnogovek-ovaya-istoriya-vyazaniya-kryuchkom>

<http://knittochka.ru/vyazanie-kryuchkom/istoriya-vozniknoveniya-vyazaniya-kryuchkom.html>

http://www.uzelok.in/?Istoriya_vyazaniya_kryuchkom

<http://www.krestiki.info/>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

<http://www.krestiki.info/>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

