



Вязание

крючком

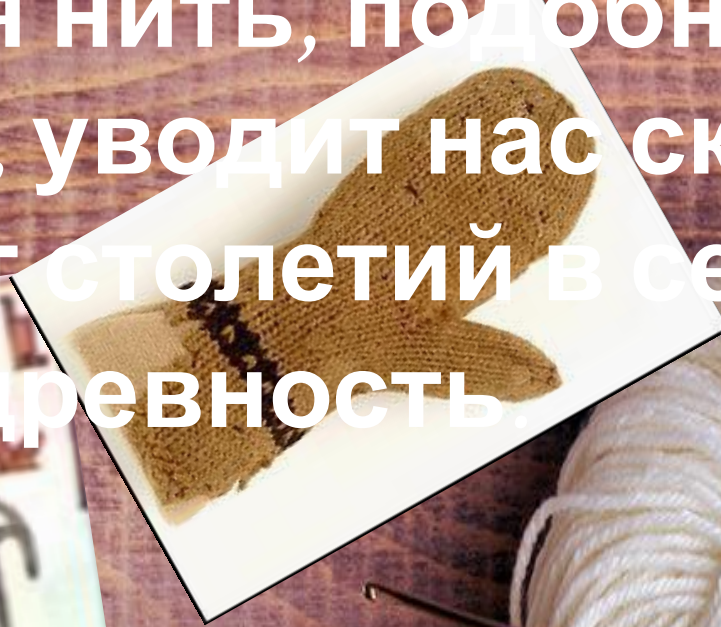
*УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ  
Колыхалина С.*

**видов декоративно-  
прикладного  
искусства –  
вязание крючком.**

**Вязание  
крючком –  
просто и  
доступно**



Шерстяная нить, подобно нити  
Ариадны, уводит нас сквозь  
лабиринт столетий в седую  
древность.

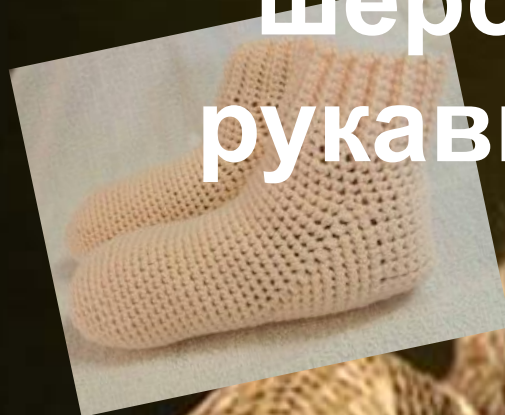


История

# Русские мастерицы *крючком* вязали в основном *круже*



**Крестьянами чаще всего  
использовалась овечья  
шерсть, из которой вязали  
рукавицы, носочки, сапожки.**






**Вязание крючком — процесс  
ручного изготовления полотна  
или кружева из ниток с  
помощью вязального крючка.**



# Нитки для вязания





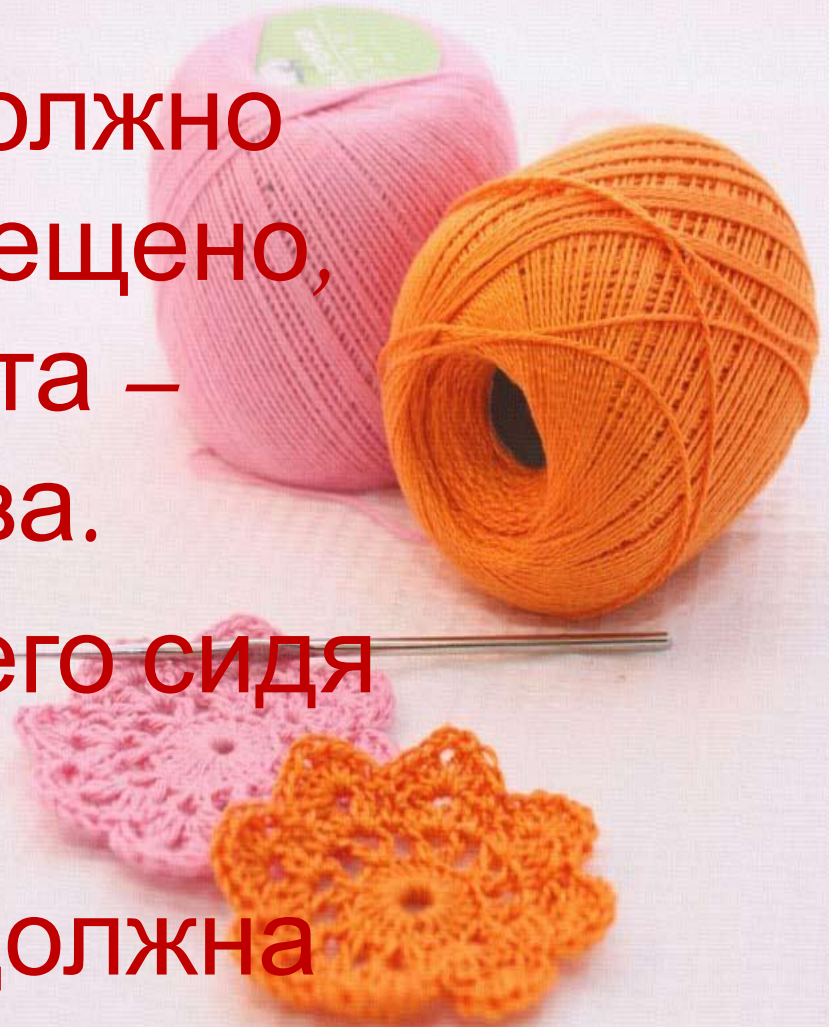


Пройдя через столетия,  
этот вид рукоделия,  
дошел до наших дней,  
претерпев ряд изменений  
и став более



# Правила безопасной работы при вязании

- Рабочее место должно быть хорошо освещено, направление света – спереди или слева.
- Вязать лучше всего сидя на стуле.
- Спина при этом должна быть прямой.



# Домашняя работа:

Подобрать и принести:

Крючок

Пряжу.



# В презентации использована

## информация с сайтов:

<http://fb.ru/article/59654/mnogovek-ovaya-istoriya-vyazaniya-kryuchkom>

<http://knittochka.ru/vyazanie-kryuchkom/istoriya-vozniknoveniya-vyazaniya-kryuchkom.html>

[http://www.uzelok.in/?Istoriya\\_vyazaniya\\_kryuchkom](http://www.uzelok.in/?Istoriya_vyazaniya_kryuchkom)

<http://www.krestiki.info/>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

<http://www.krestiki.info/>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

<http://moikompas.ru/compass/crochet>

