

# **Вышивка бисером**

**Презентация урока в 5 классе**

**Подготовила учитель  
технологии**

**МБОУ «СОШ № 15» г. Майкопа**

**Григоренко Ирина Николаевна**

# Содержание

1. Цели и задачи.
2. Актуализация знаний.
3. Наглядный материал.
4. Инструменты и материалы.
5. Виды бисера.
6. История бисера.
7. Приёмы закрепления бисера на ткани.
8. Технология выполнения вышивки.
9. Заключение. Вопросы.

# Цели и задачи

## Сегодня мы узнаем:

1. Об истории вышивки бисером.
2. О технологическом процессе подготовки к вышивке.
3. О технике вышивки бисером.

## Научимся:

выполнять простые приёмы крепления бисера на ткани.

**Мы будем развивать:** творческие способности,

эстетический вкус, аккуратности

# Актуализация знаний

1. Какие виды вышивки вы знаете?
2. Назовите декоративные швы, применяемые в вышивке?
3. Какие нитки используют для вышивки?

# Наглядный материал

Панно «Пчёлка»



Панно « Гриб»



# Декоративное панно «Весенний букет»



# Инструменты и материалы

- Пяльца, ножницы, тонкие иглы
- Бисер, ткань(бязь, ситец), катушечные нитки



## Виды бисера

- 1. **Круглый, немного приплюснутый, бисер.**
- 2. **Цилиндрический бисер**
- 3. **Трёхгранный.**
- 4. **Треугольный.**
- 5. **Шестигранный.**
- 6. **В форме капли (английское название Drop).**





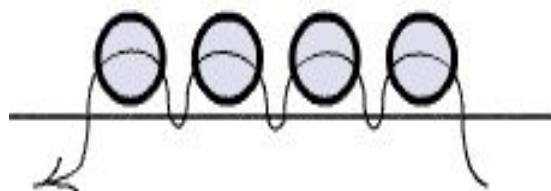
# История бисера

- Бисер всегда привлекал внимание людей, наверное с тех пор, как появилось стекло. А когда оно появилось? Достоверных фактов нет, где впервые было оно получено. Одни соглашаются с легендой, что первооткрывателями стекла стали финикийские купцы. Согласно легенде – однажды купцы высадились на берег где-то в Сирии. И когда разожгли костёр, чтобы приготовить себе пищу, взяли большие камни из груза корабля – они хотели использовать их для подставки горшков. Так или иначе, но куски селитры, чем оказались эти камни, соединились с песком и под действием высокой температуры расплавились. Потекла струйка жидкого стекла. А может было всё иначе? Может родиной стекла был Древний Египет? Именно там в гробницах нашли первые стеклянные бусы. Они были разноцветные. Уже тогда египтяне научились делать стекло голубого, зелёного и пурпурного цвета, добавляя кобальт, медь или марганец. Любили эти украшения и мужчины, и женщины.

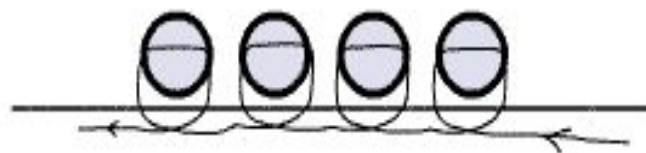


# Приёмы закрепления бисера на ткани

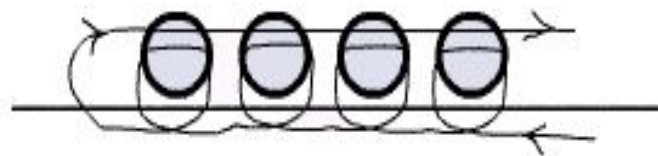
шов "вперед иголку"



шов строчной



шов строчной жесткий



# Технология выполнения вышивки бисером

1. Перенести рисунок на ткань методом копирования или просвечивания.
2. Запялить ткань в палец.
3. Вывести иглу с ниткой на лицевую сторону, надеть одну (две) бусинки бисера. Закрепить швом «вперёд иголку».
4. Выбрать фрагменты рисунка, заполнить сплошным контуром бисером.
5. Оформить вышивку в виде декоративной картинки.

# Вопросы

1. Как можно перенести рисунок на ткань?
2. Какого цвета нужно выбрать нить для крепления бисера на ткани?
3. Какой шов применяем для крепления бисера?
4. Какие виды бисера вы знаете?