

«Гроза» А.Н. Островский

«Жестокие нравы тёмного царства»

**«Жестокие нравы,
сударь, в нашем
городе, жестокие!»
(Кулигин)**

Город Калинов - вымышленный город



Николай Александрович Добролюбов



- Русский литературный критик рубежа 1850-х и 1860-х годов, поэт, публицист.



Савел Прокофьевич Дикой



Савел Прокофьевич Дикой

- Груб
- Очень богат
- Ему ничего не стоит обругать или оскорбить человека
- Домашние избегают его
- Заставляет работать на себя, а когда приходит время платить, платит неохотно.
- *«Что же тут особенного, — объясняет он городничему, — я им по копейке недодам, а у меня целое состояние складывается»*
- Ему невозможно угодить
- Жадный
- *«Так знай, что ты червяк, захочу — раздавлю»*

Марта Игнатьевна Кабанова



Кабаниха

(Марта Игнатьевна Кабанова)

- защитница старых основ жизни
- *"Что на шее-то виснешь! Не с любовником. Аль порядку не знаешь? В ноги кланяйся!"*
- Кабаниха ненавидит все новое
- ханжа, не терпит воли и неподчинения, действует страхом
- авторитет ее признан всеми
- образ Кабанихи типичен
- душил все живое вокруг себя

Островский совершенно ясно
показывает, что жизнь в
провинциальной России жестока





- «Нечего делать,
надо покориться!»
@Кулигин

-«...а с этой-то неволи
от какой хочешь
красавицы жены
убежишь»

@Тихон



- «И я раньше не
обманщица была,
да выучилась,
когда нужно
стало»

@Варвара



**Борис вынужден
приспосабливаться к
самодурству Дикого**





Катерина

Качества:

прямота,

неспособность

лицемерить и

лгать.

Катерина

- свободолюбива;
- независима;
- присутствует чувство собственного достоинства;
- мечтательна и поэтична;
- религиозна;
- решительна.

Дом Кабановых

- подчинение
- отказ от своей воли
- унижение попреками и подозрениями
- отсутствие духовных начал
- религиозное лицемерие

Для Катерины главное – жить согласно своей душе.

Для Кабанихи главное – подчинить, не дать жить по-своему



Гибель Катерины — это протест, бунт, призыв к действию.

Город Калинов не сможет после смерти Катерины жить по-старому, ведь ее смерть заставила его жителей произнести первые слова протеста.