

студия  
ДИАФОИЛЬМ



W H A B

B E P H

**Жюль Верн—прославленный французский романист—  
один из самых читаемых и переводимых писателей мира.**



**Памятник  
Жюлю Верну  
в Амьене.**

Его жизни и творчеству посвящены сотни книг и статей.

Леонид Борисов

*Julia*

*mach*

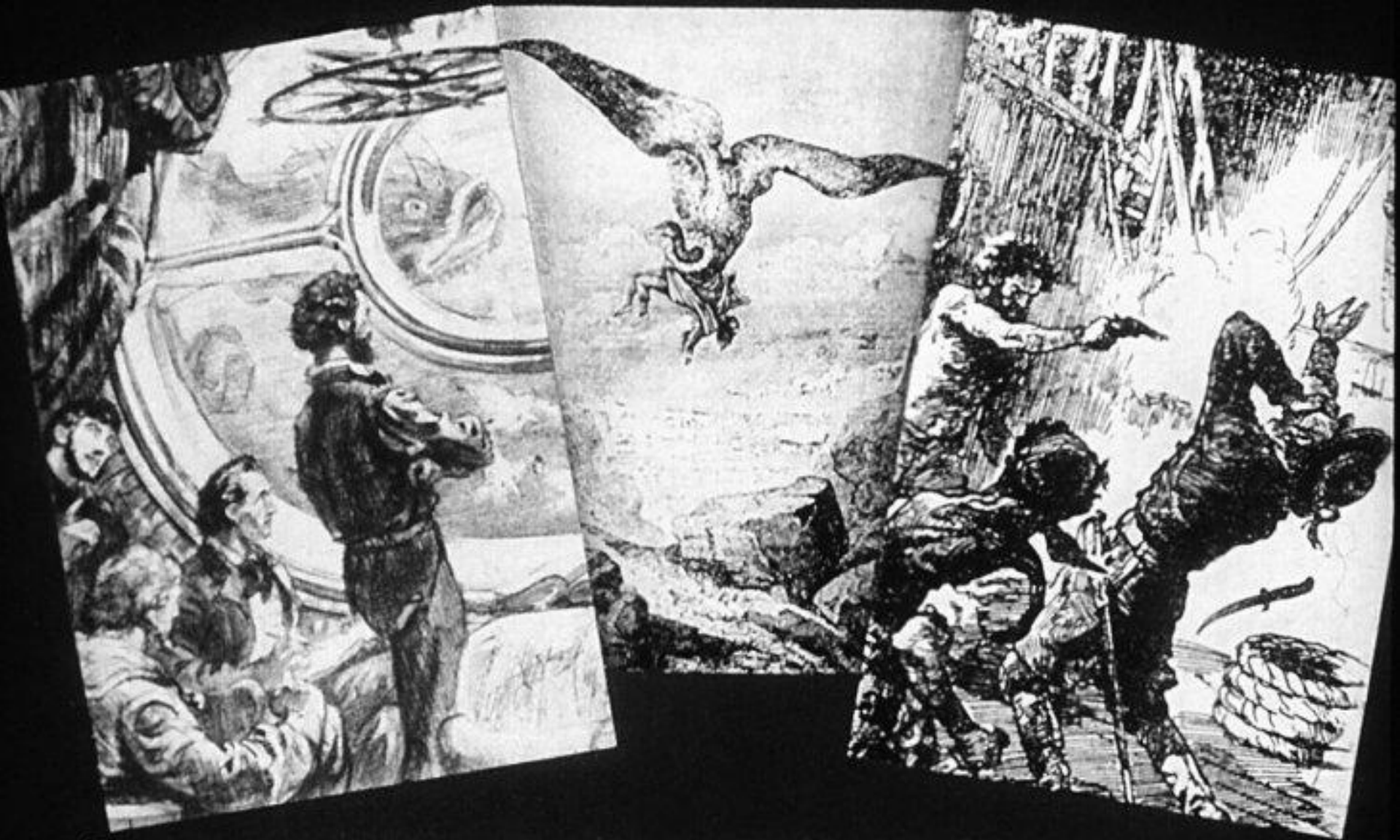
avec la direction de  
François RAYMOND

ЖЮЛЬ ВЕРН

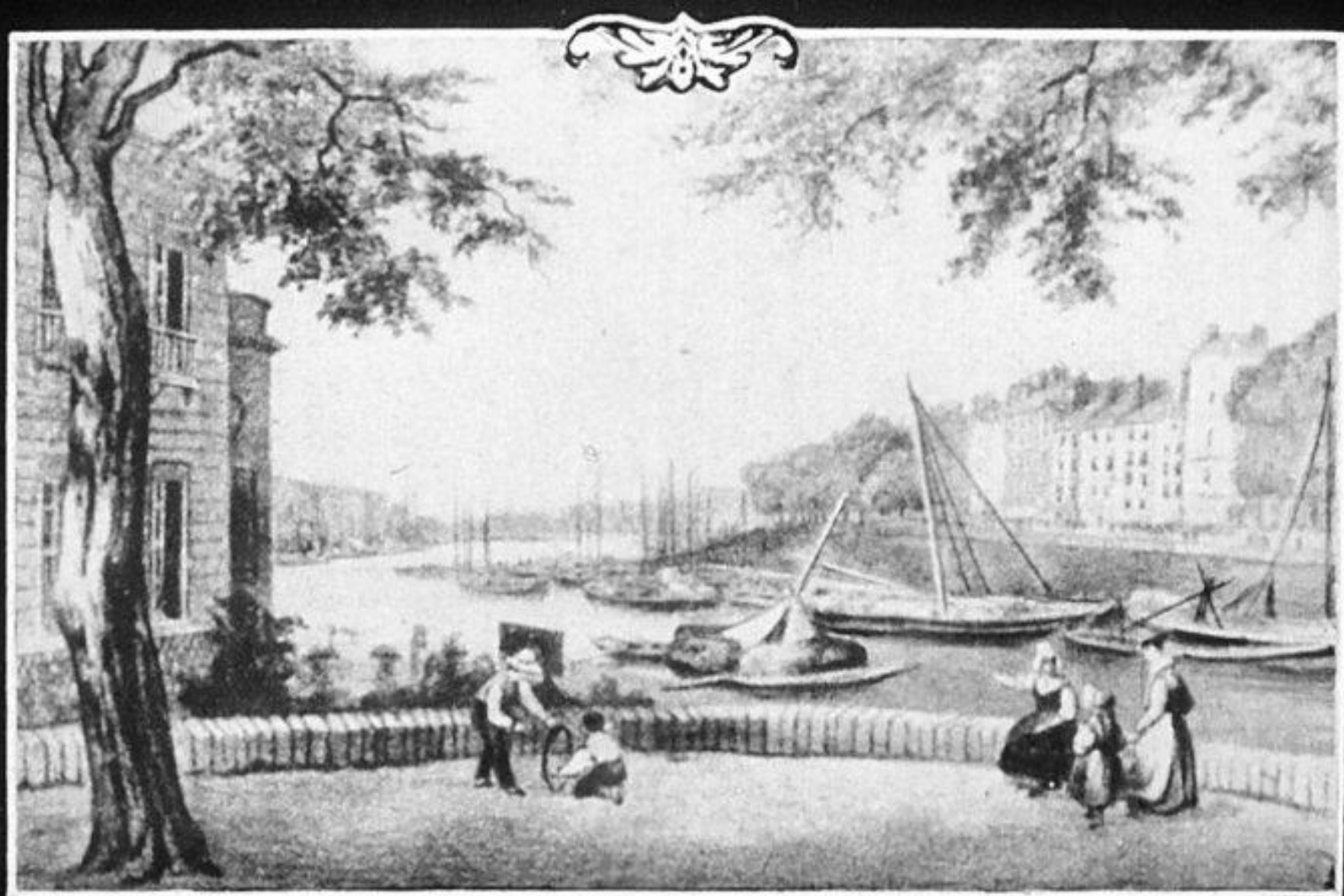
Евг. Брандис

ВПЕРЕДСМОТРЯЩИЙ

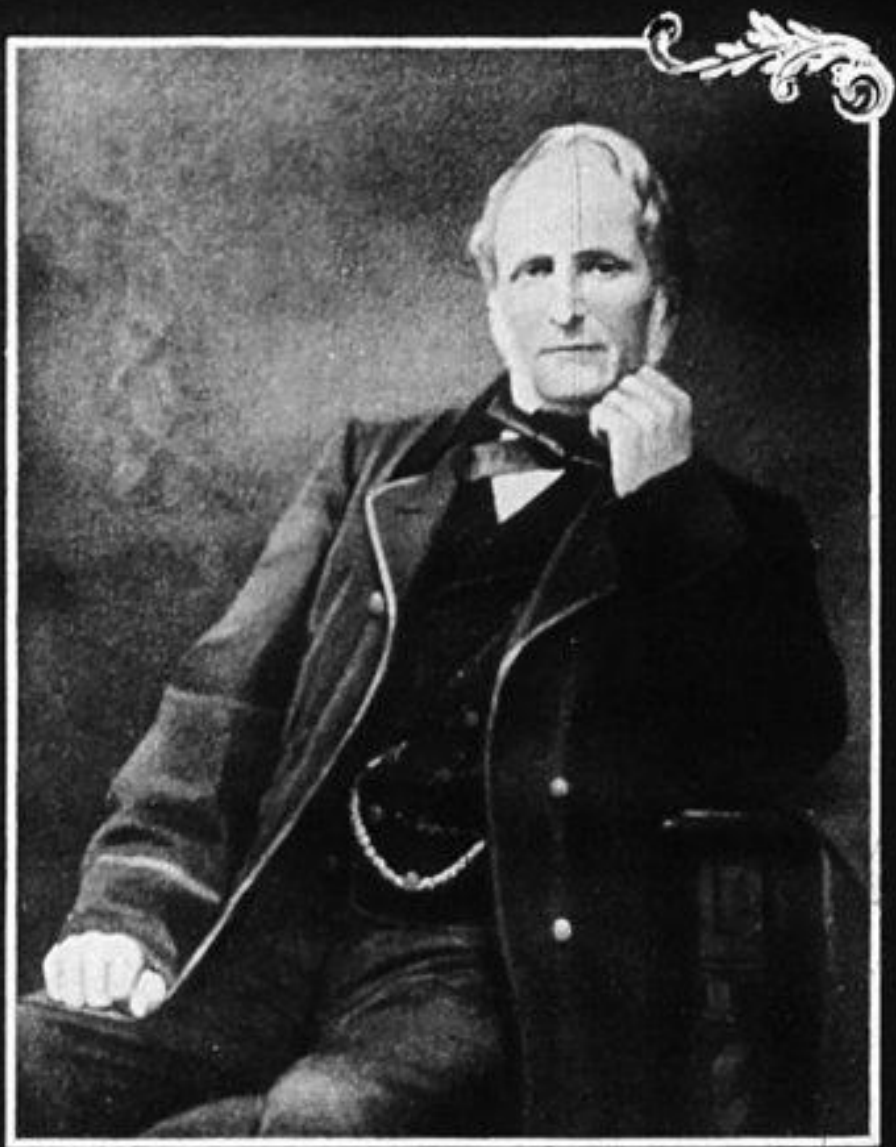




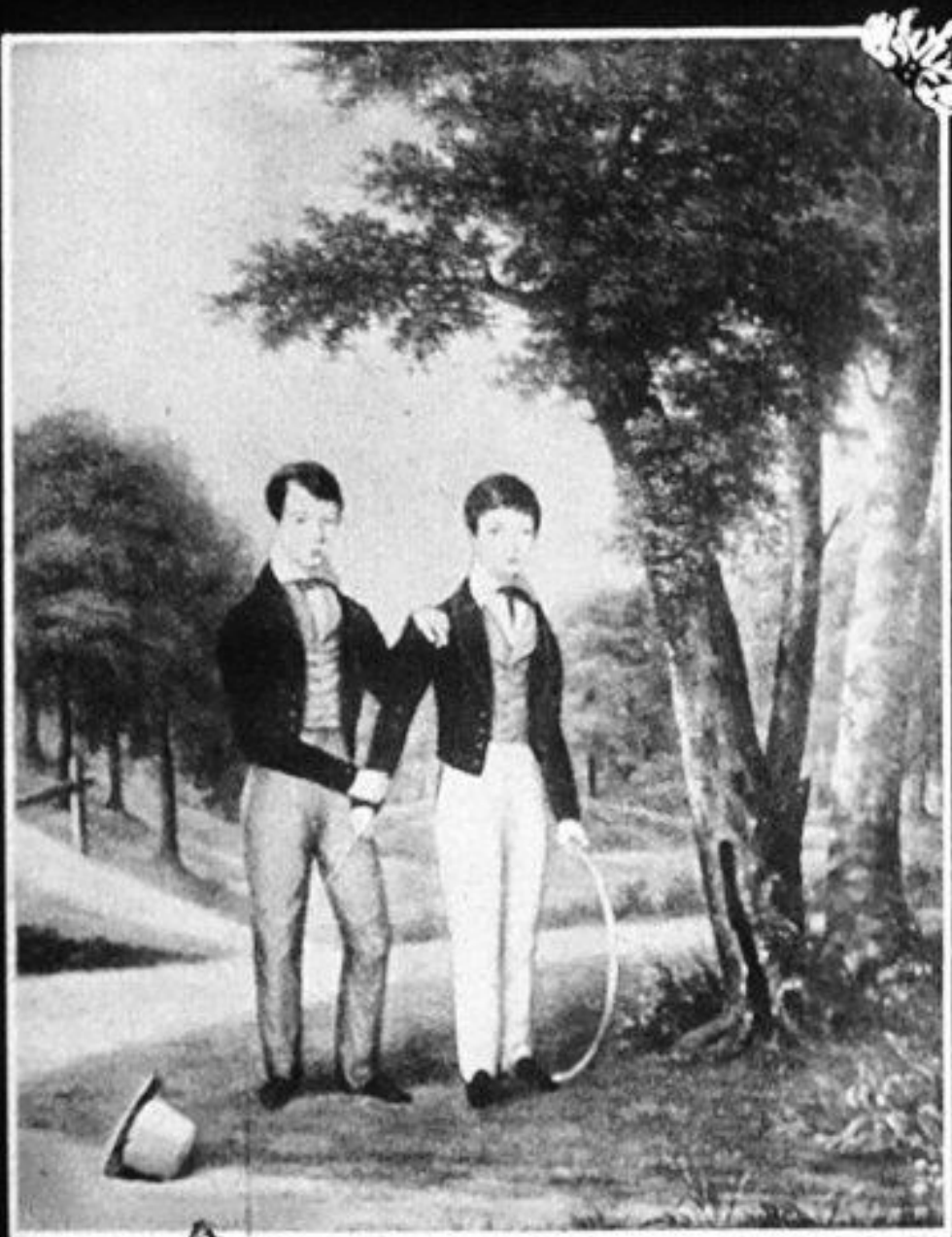
Его остросюжетные романы, воспевающие силу человеческого духа, воспитали многие поколения юных читателей, а фантастические предвидения стимулировали развитие науки и техники.



**Жюль Габриэль Верн родился в феврале 1828 года в городе Нанте, на острове Фейдо.**



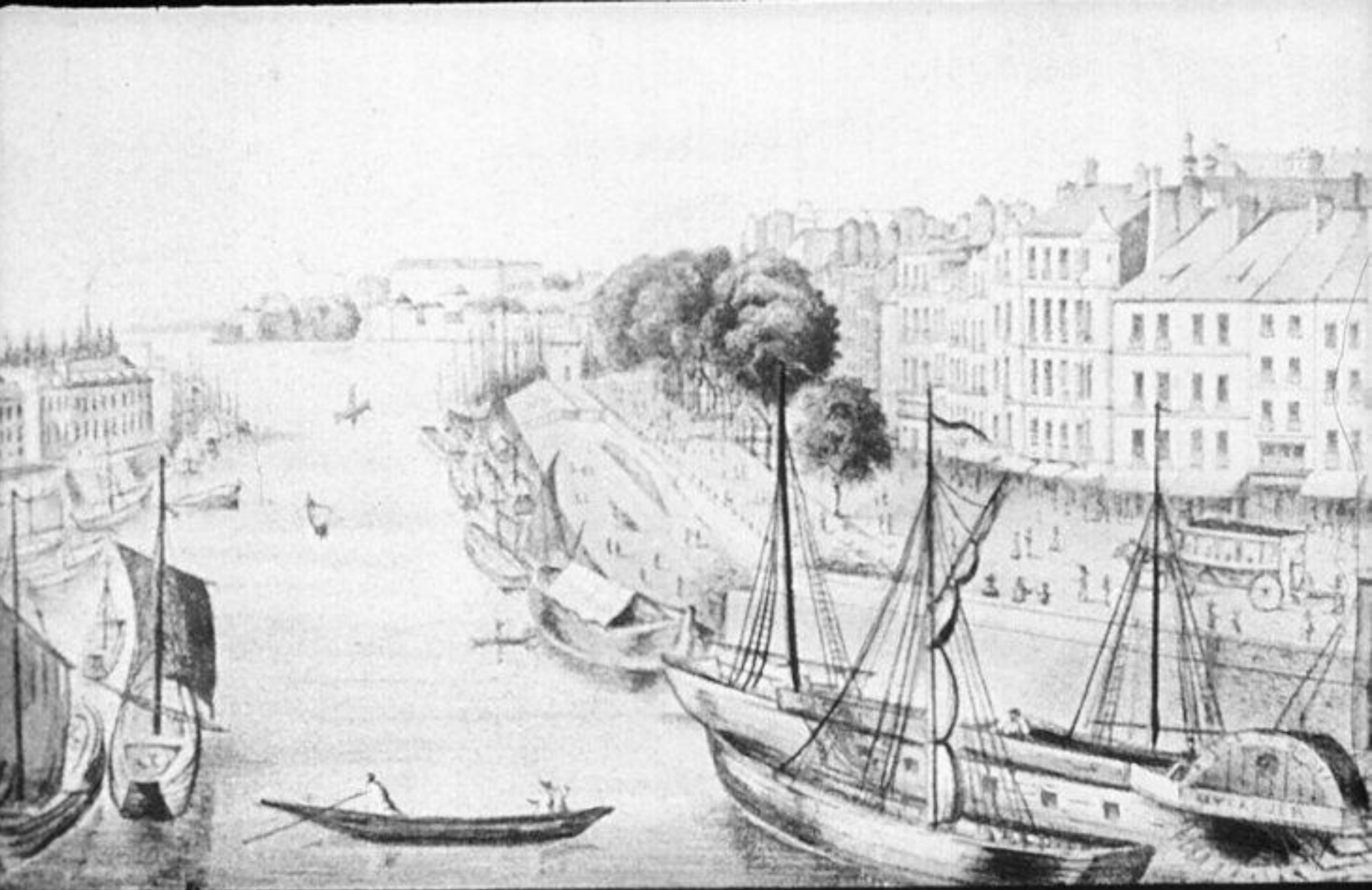
в семье адвоката Пьера Верна и его жены Софи, урожденной Аллот де ла Фюи.



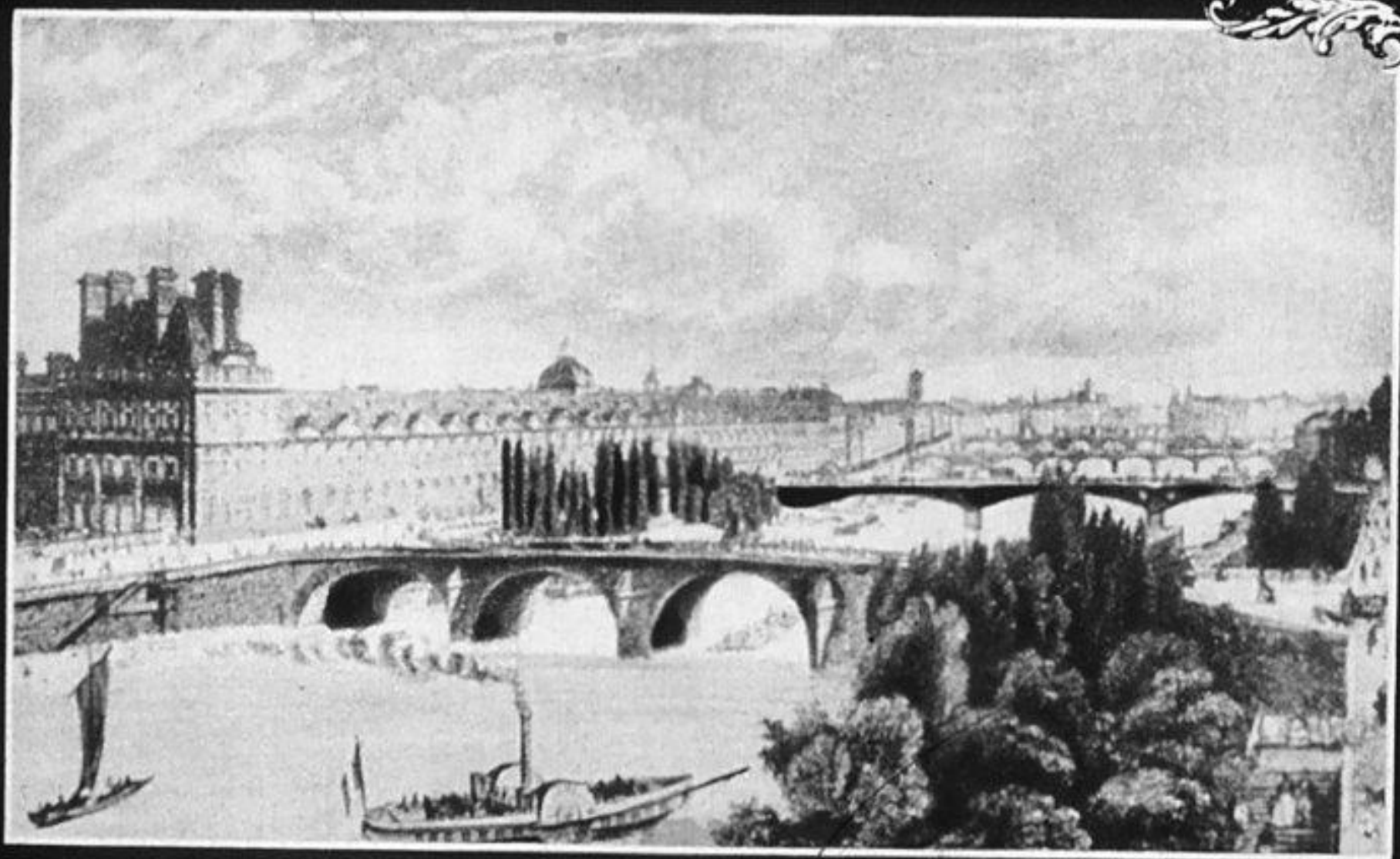
Мальчиком Жюль Верн  
мечтал о путеше-  
ствиях и приключениях,  
завидовал брату:  
тот будет моряком.

Жюль  
и Пьер  
Верны.





В 11 лет Жюль тайком нанялся юнгой на шхуну, отплывавшую в Индию, но был перехвачен отцом.



В 1847 году Жюль по настоянию родителей приезжает в Париж учиться на адвоката.



В Париже с благословения Александра Дюма-отца юноша пишет свои первые пьесы, его водевиль «Сломанные соломинки» поставлен в «Историческом театре».

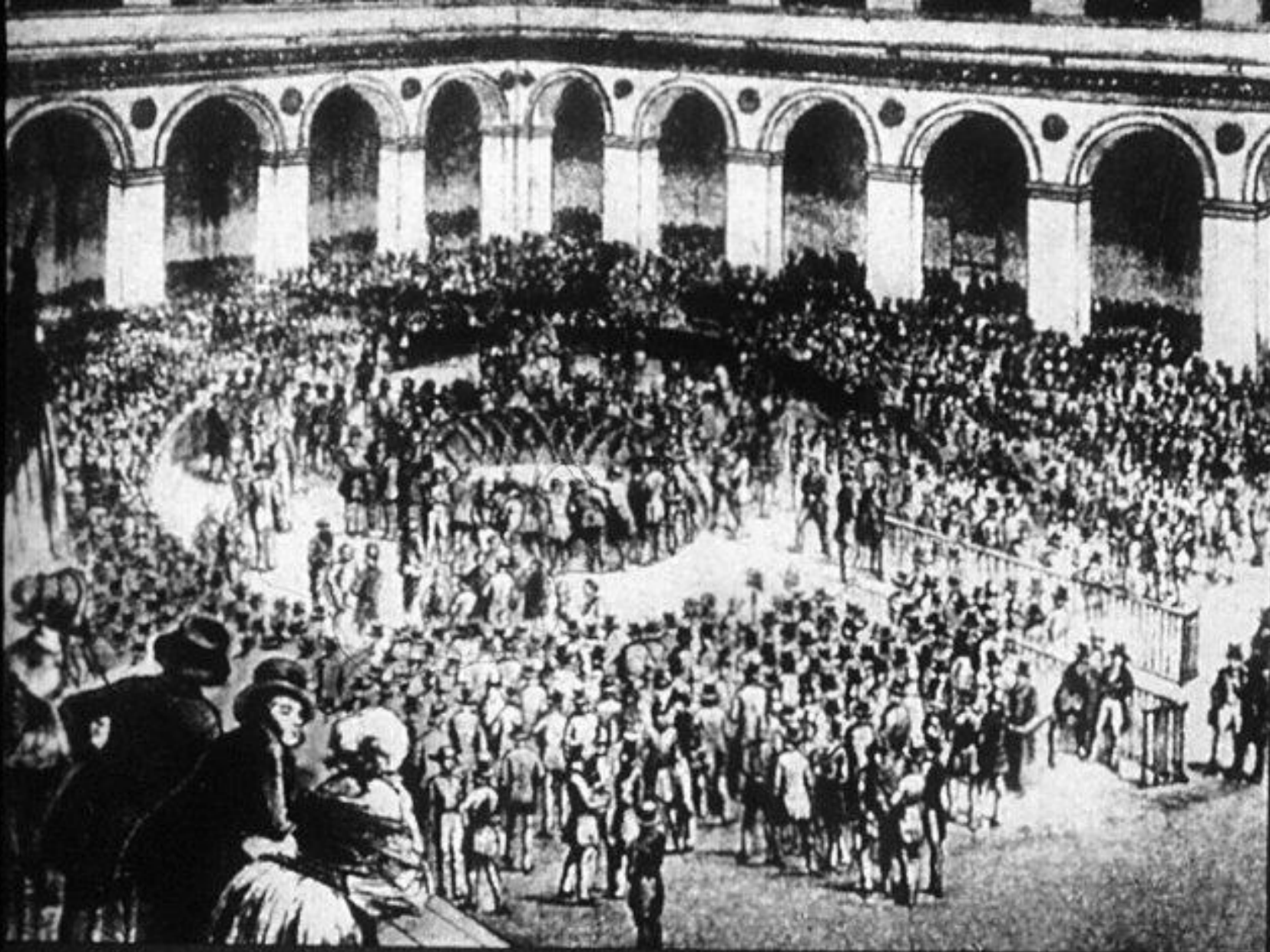
А. Дюма.



Отказавшись унаследовать адвокатскую контору отца, Жюль Верн мечтает посвятить себя литературе.



Женившись на вдове  
Онорине Морель,



он, однако, вынужден стать биржевым маклером, чтобы обеспечить семью.



ПЯТЬ НЕДЕЛЬ  
НА  
ВОЗДУШНОМ ШАРЕ  
*Путешествие через индийские  
на Аляске*



Но литературную работу Жюль Верн не оставляет и в 1862 году пишет роман, прославивший его,—«Пять недель на воздушном шаре». Герои романа отправляются искать истоки Нила. Вскоре после выхода романа подлинная экспедиция обнаружила начало Нила близко к тому месту, которое предсказал писатель.

Друг Жюль Верна зна-  
менитый фотограф и воз-  
духоплаватель Надар  
в это же время взлетел  
на аэростате «Гигант».





С романа о воздухоплавателях началось многолетнее сотрудничество писателя с издателем Пьером Жюлем Этцелем.





**Жюль Верн поставил целью описать весь земной шар, меняя в каждой новой книге страны, эпохи, способы путешествий, виды изобретений.**



ИСТОРИЯ ВЪЗНАИКОВЕНІЯ ПУТЕШЕСТВІЙ И ПУТЕШЕСТВЕННИКОВЪ

ВЕЛИКІЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ  
XVIII СТОЛЕТІЯ

СОСТАВИЛЪ

СВЯТЫЙ СЛАВЯНЪ

СЪ 48 РИСУНКАМИ Ф. ФЕЛИЦКОГО, П. БОНИЦЦА И МАТТЕИ  
И 48 ФАКСИМІАМИ СЪ СОВРЕМЕННЫХЪ ГРАВЮРЪ



ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ



ИЗДАНИЕ

Т-ВА М. ОБОЛЬФЪ

С.-Петербургъ      Москва  
Где Дворъ, въ Библ. К. Импер. У. и К. Моск. Д.

Открытый им жанр—авантюрный научно-фантастический роман—как бы дополнял географические сочинения писателя, его «Всеобщую историю великих путешественников».

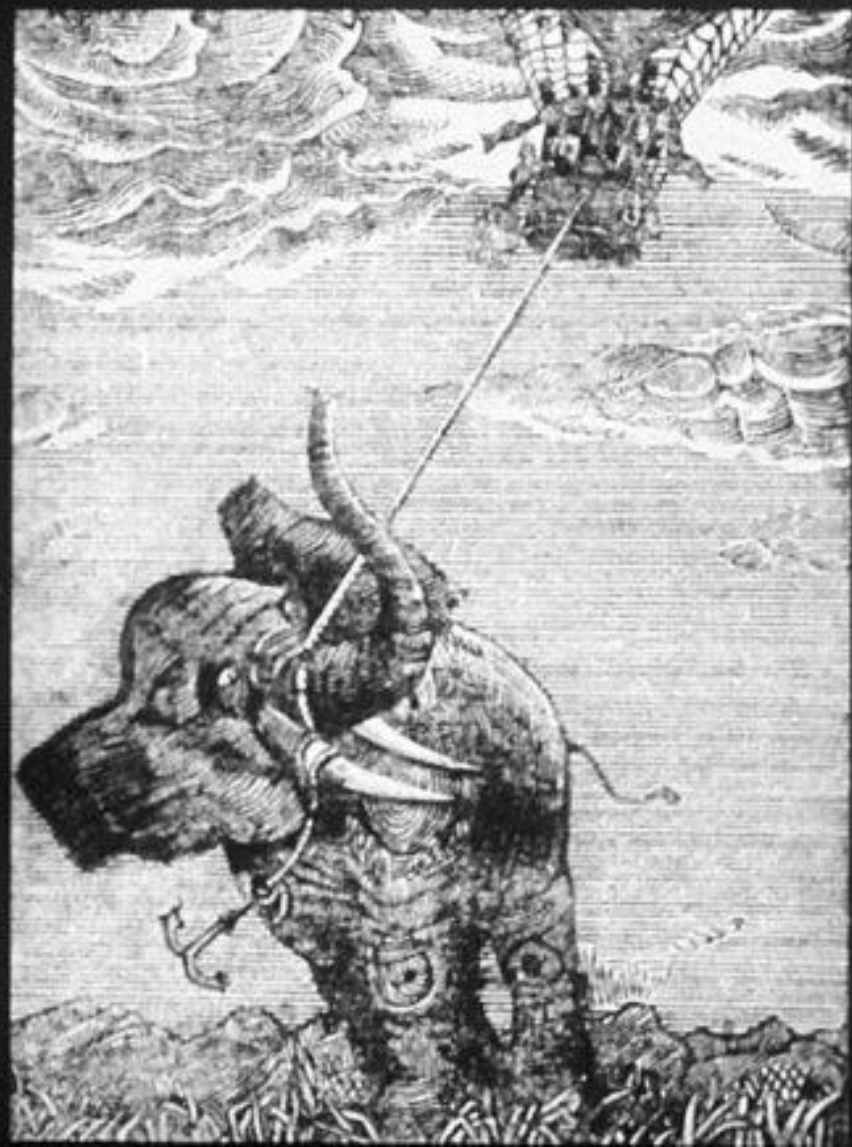


Многие из этих книг рассчитаны на мальчишек—в них много приключений, в них действуют совсем юные герои: пятнадцатилетний капитан, дети капитана Гранта...



Романы написаны с юмором, в них много комических персонажей: чудаковатые, рассеянные ученые, веселые, жизнерадостные слуги.

Героями Жюль Верна движет страсть первооткрывателей, они устремляются в глубь Африки



и на Северный полюс,



зимуют во льдах, плывут на дрейфующем айсберге.

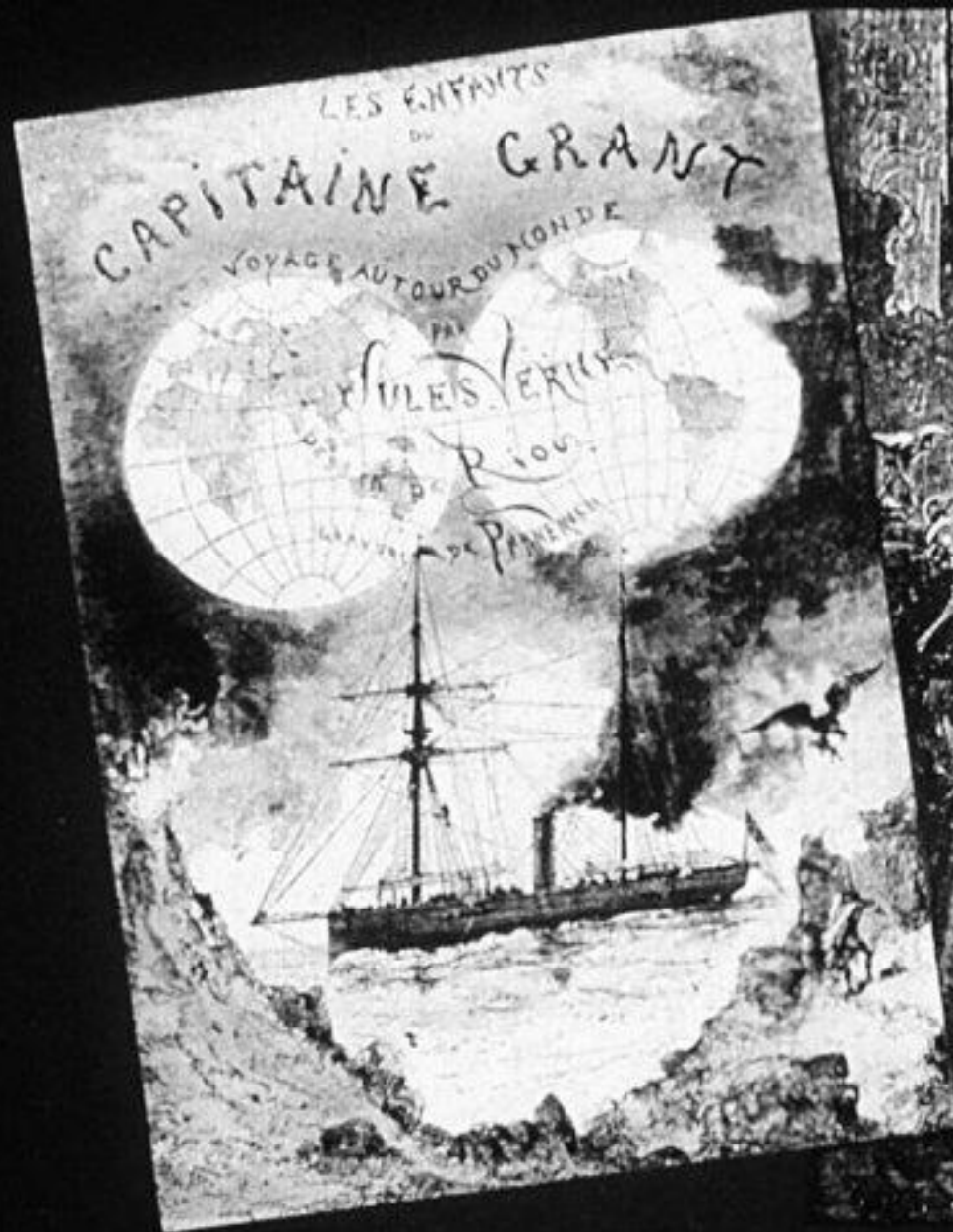


С географией России многие французы познакомились благодаря роману «Михаил Строгов».

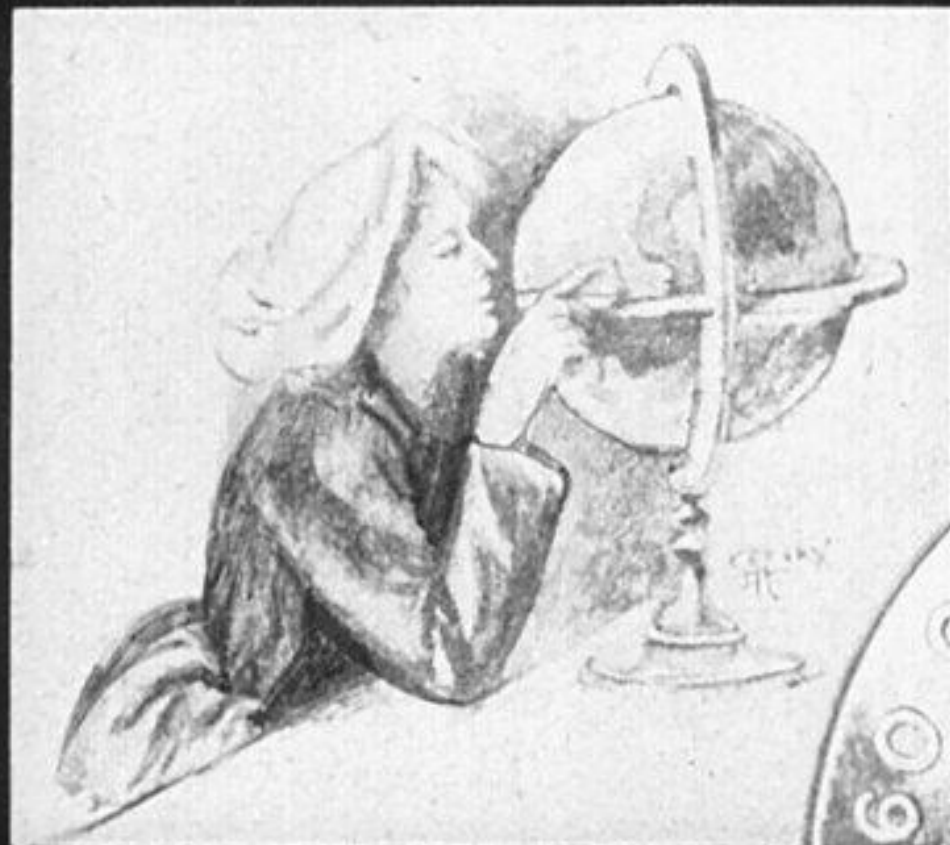




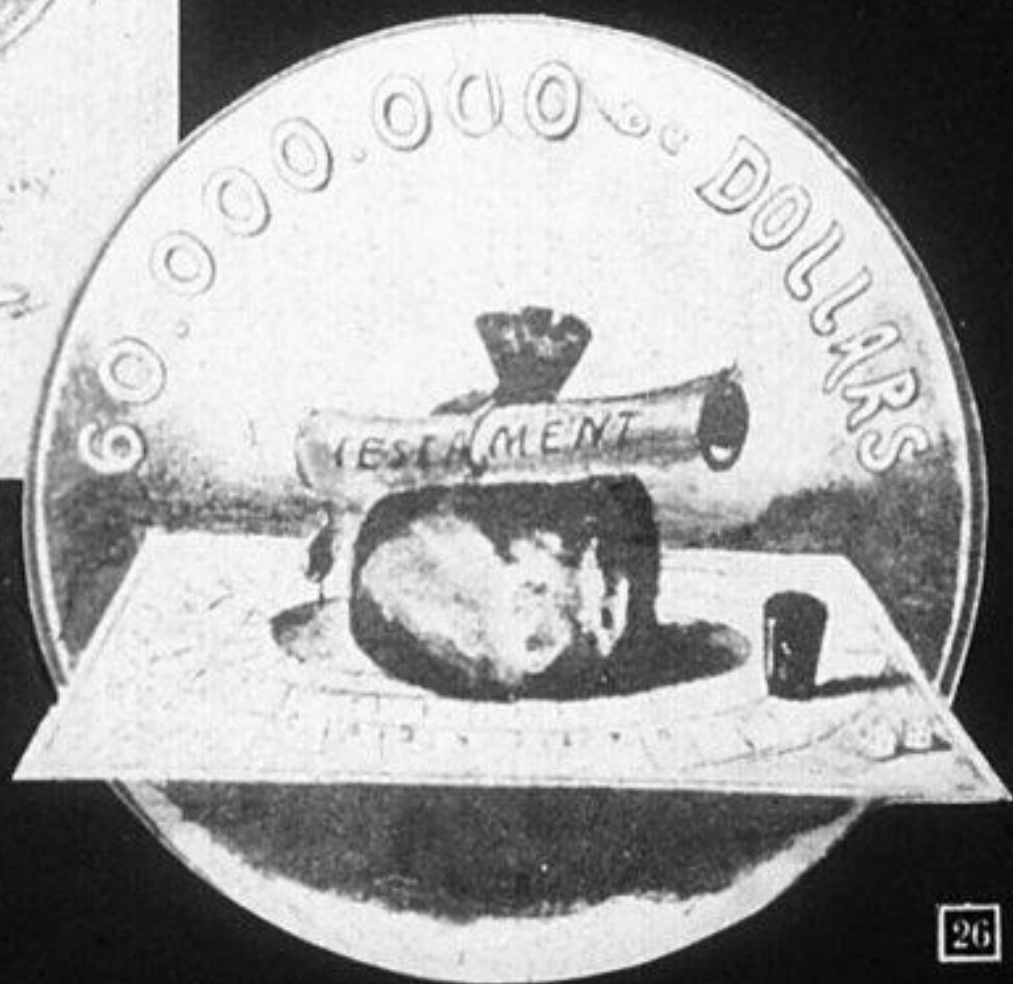
В «Путешествиях и приключениях капитана Гаттераса», которые полярный мореплаватель Шарко назвал «лучшим путевым журналом», точно предсказано место старта экспедиции Пири, достигшей Полюса в 1909 году.



Герои Жюль Верна отправляются в кругосветное странствие, чтобы спасти человека («Дети капитана Гранта»),



отыскать клад («Дядюшка Антифер»), получить наследство («Завещание чудака»), выиграть пари.

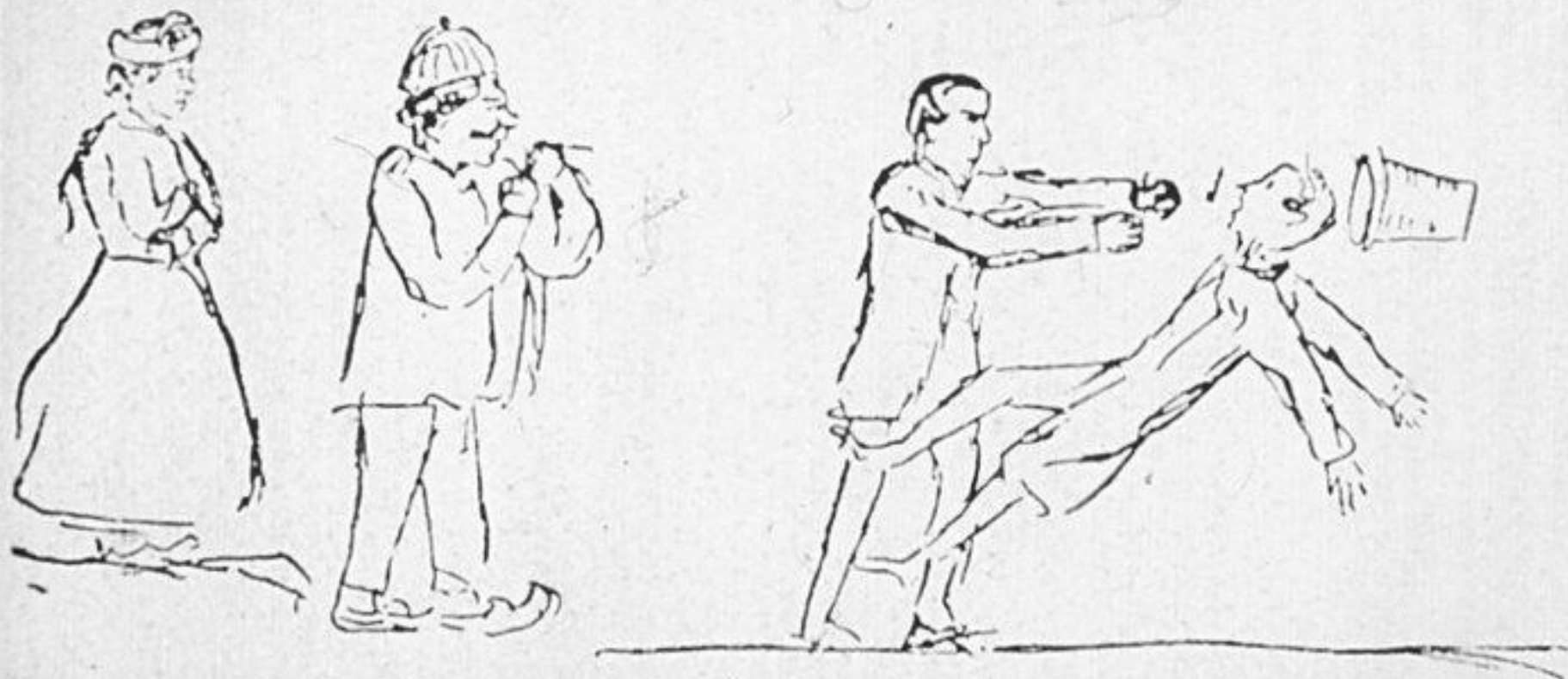


*«Me voici Messieurs! Bonjour...»*



Л. Н. Толстой, иллюстрировавший «Вокруг света в 80 дней» для своих детей, говорил:

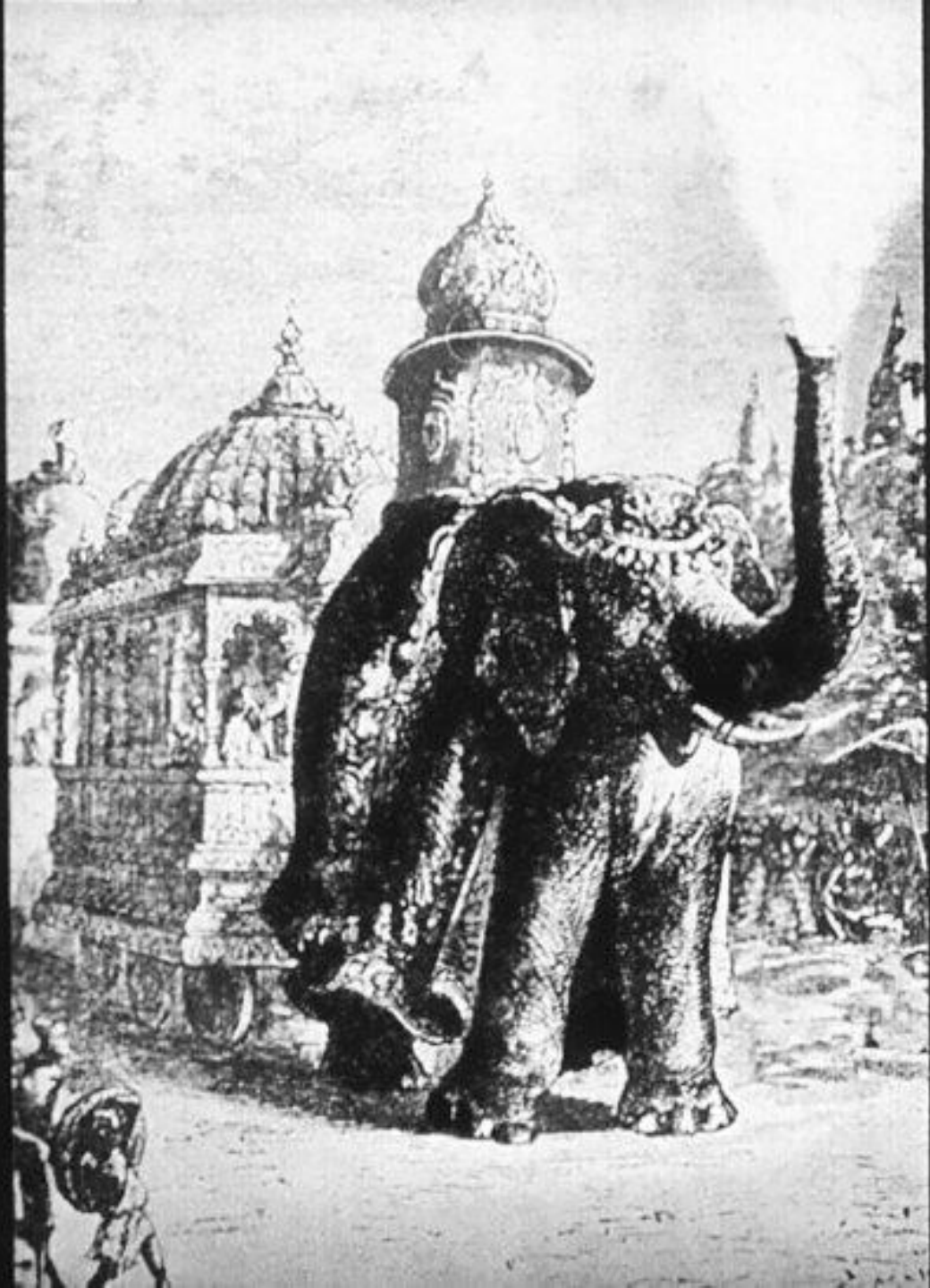
"Вин-Тарпи!" J'evria Pasa par Tunt



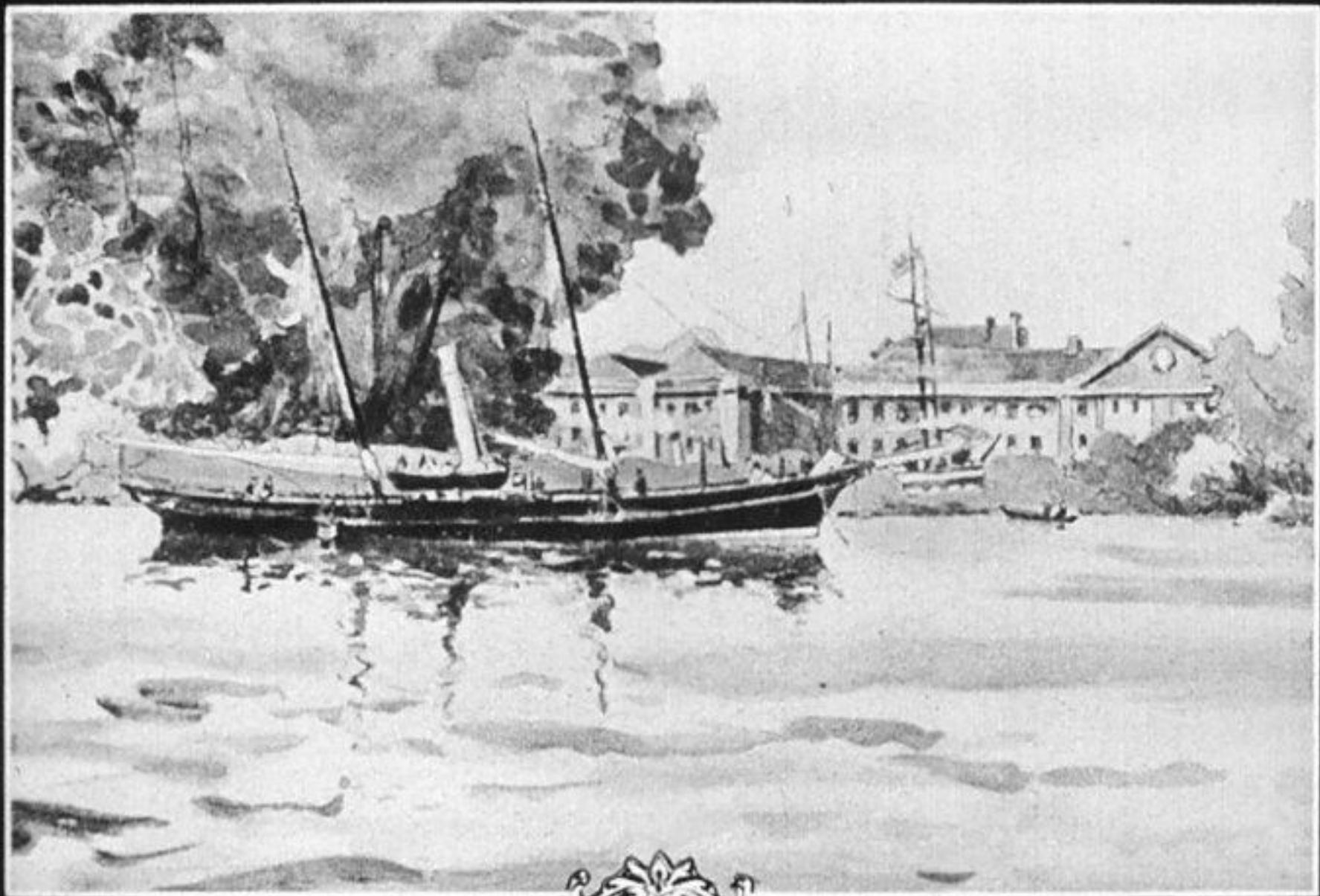
«Романы Жюль Верна превосходны! В построении интригующей, захватывающей фабулы он удивительный мастер...»



Жюль Верн предлагает все новые средства передвижения—  
кораблем становятся остров, льдина, сам человек.



Можно ехать на обычном слоне, а можно— на паровом, тянущем две пагоды на колесах.



Сам Жюль Верн с удовольствием путешествовал на своей паровой яхте «Сен-Мишель III».



ПУТЕШЕСТВИЕ  
В  
ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ



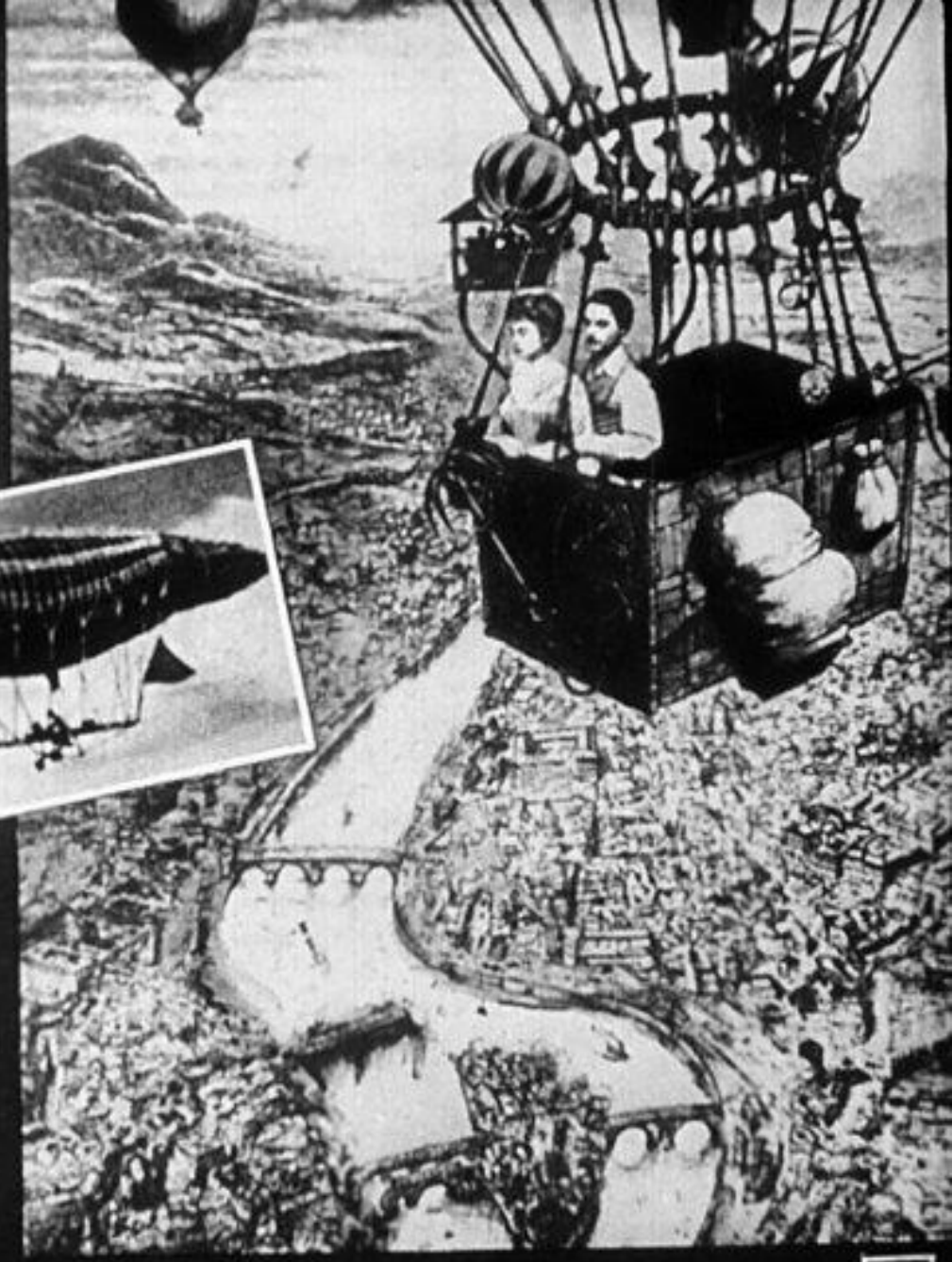
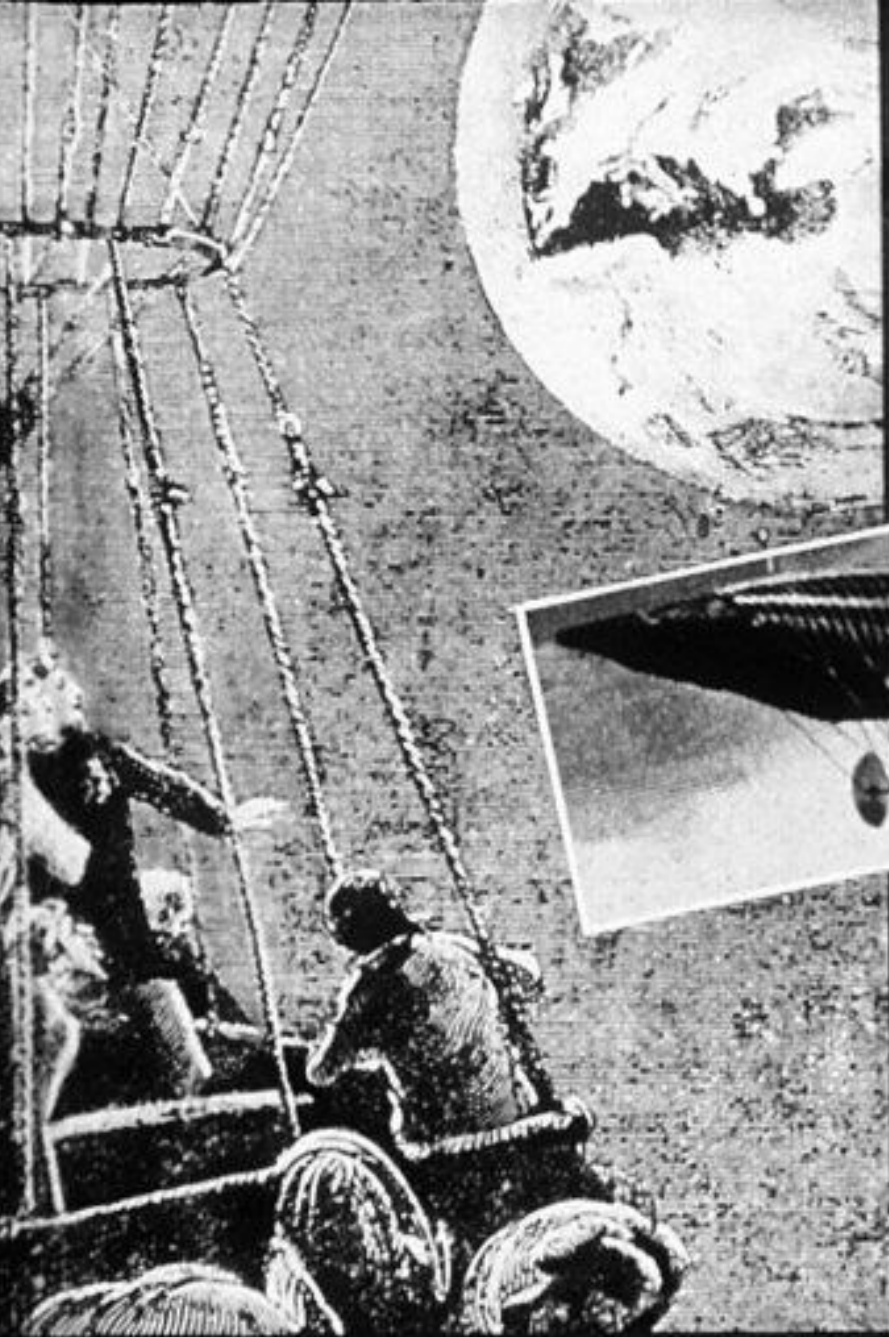
Необыкновенные путешествия совершаются не только в неизведанные края, но и в доисторический мир, скрытый в центре Земли,



в глубины океана, где  
царствует «Наутилус»  
великого мстителя, капи-  
тана Немо,

на дно морское,

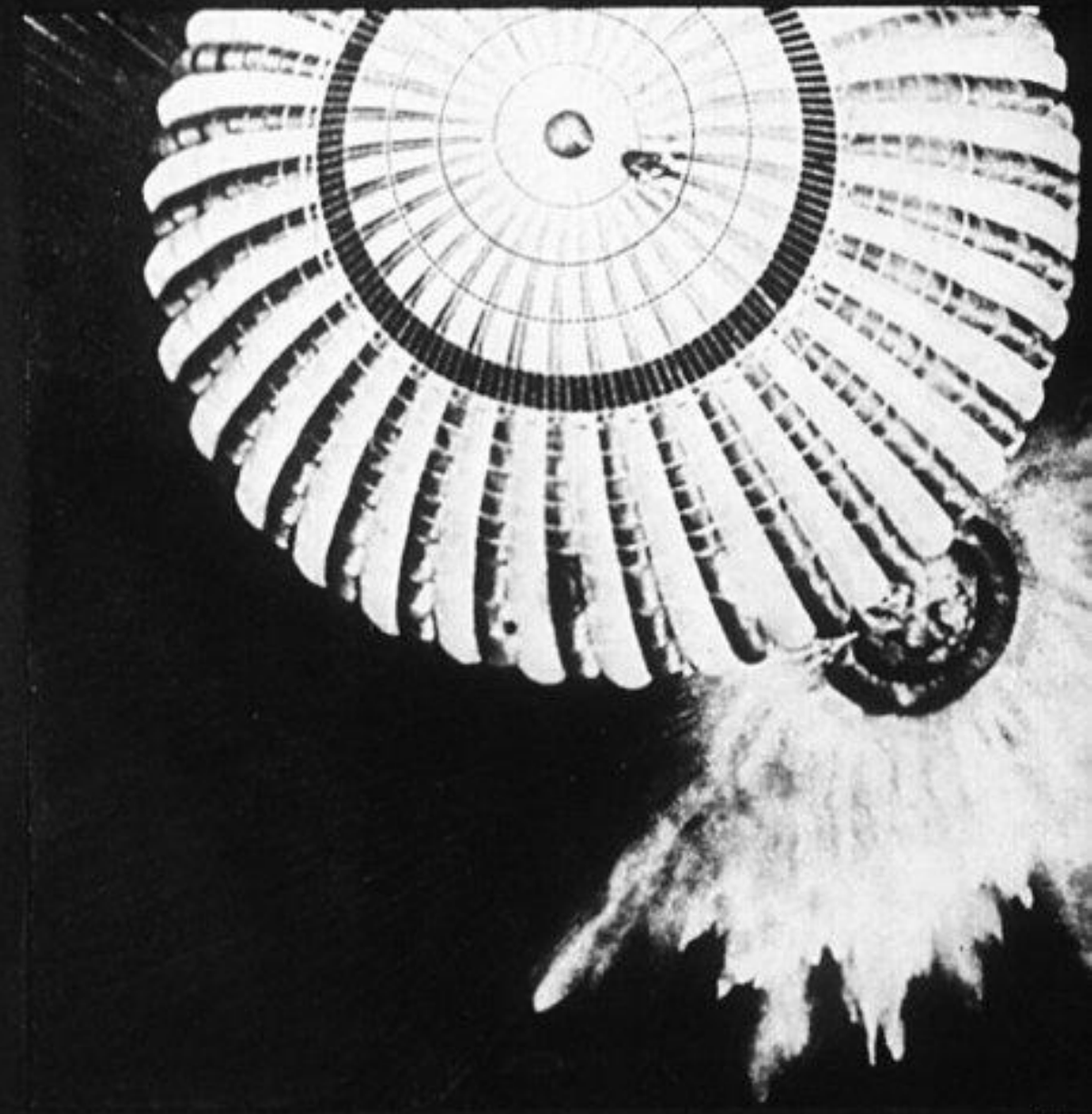




в воздушное пространство,

на Луну. В романе «Вокруг Луны» Жюль Верн предсказал число членов экипажа, вес и размеры космического корабля,



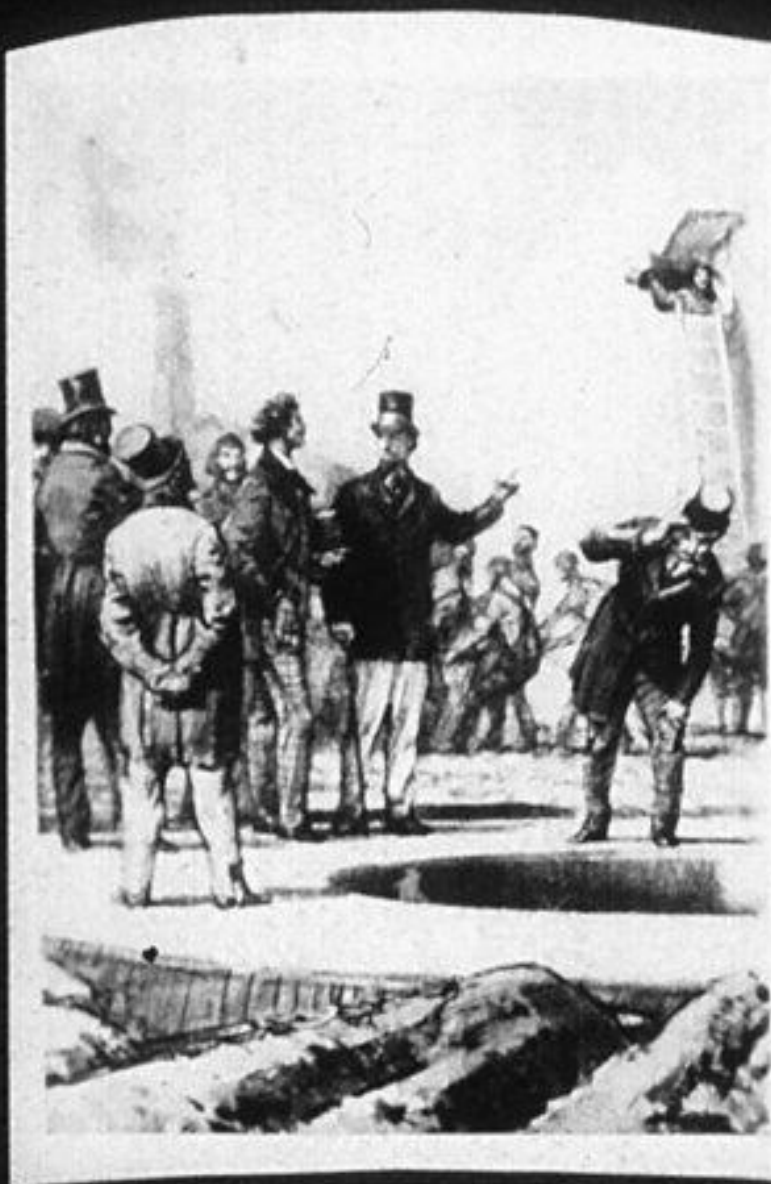


состояние невесомости, использование тормозных ракет, 37



место старта и приводнения космического корабля «Аполлон-8», облетевшего Луну в 1969 году.





## С ЗЕМЛИ НА ЛУНУ

*прямым путем  
за 97 часов 20 минут*

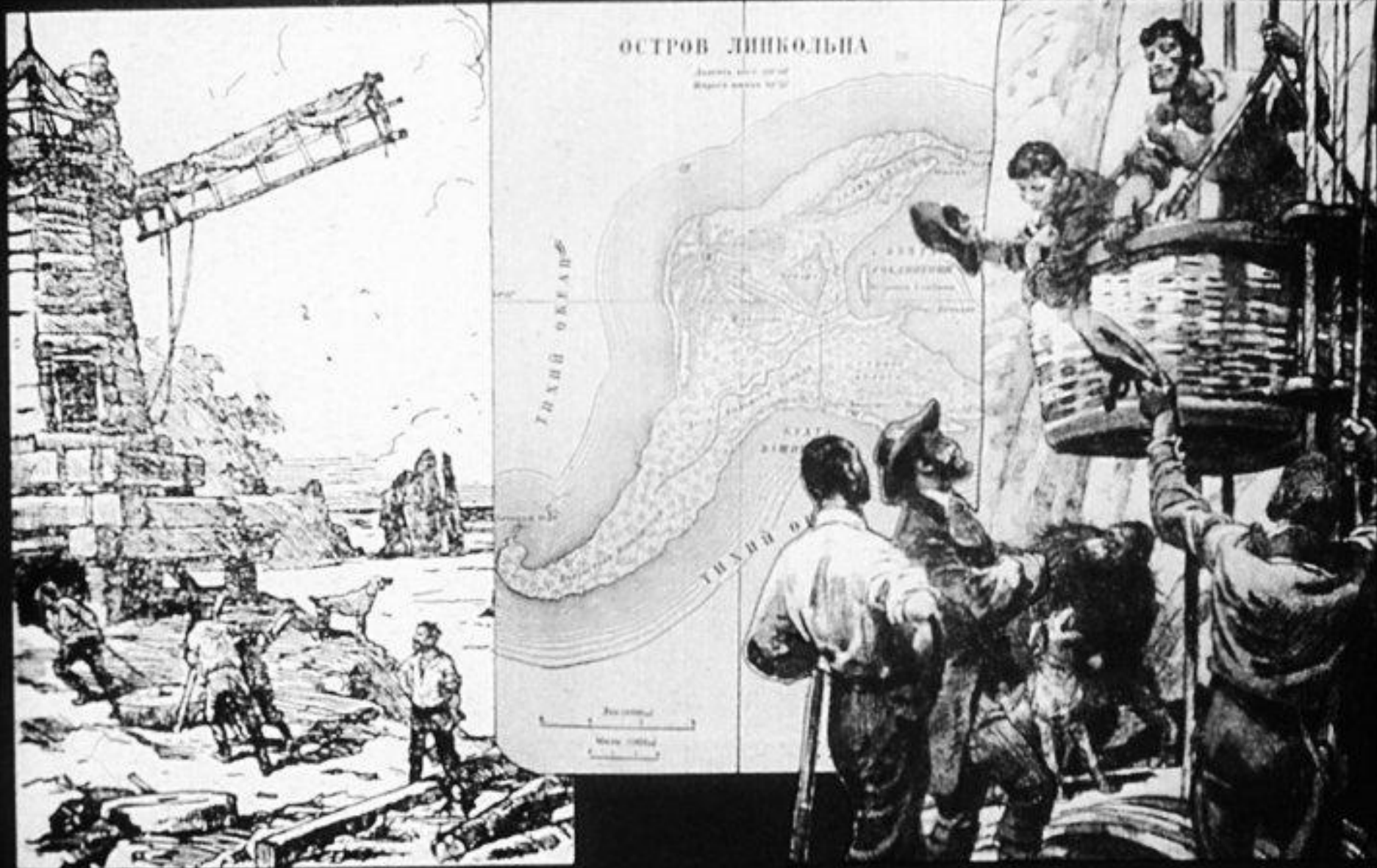
Лишь встреча с метеоритом не позволила прилуниться героям романа «С Земли на Луну», как это сделали космонавты «Аполлона-II» спустя 100 лет.





**Жюль Верн, наследник утопистов XVI—XVII веков, постоянно задумывался: на благо или во зло человеку служат наука и техника?**





«Новую Шотландию» хотел основать капитан Грант. Попав на «таинственный остров», современные робинзоны сумели преобразовать его.



А на «плавучем острове» все электрифицировано, обслуживание жителей осуществляется по телефону, проложены бегущие дорожки. Но это город миллионеров.

Члены Пушечного клуба, подготовив полет вокруг Луны, решают выстрелом из гигантского орудия выпрямить земную ось. Но радикальное изменение климата может повлечь за собой гибель тысяч людей.





«Флаг родины».

Изобретатель взрывчатого вещества страшной силы Тома Рок согласился работать на бандитов, мечтающих покорить мир.

Стать властелином мира безуспешно пытался Робур-завоеватель, создавший быстроходный автомобиль-корабль-самолет.



Гениальный изобретатель Камаре, сконструировавший реактивный самолет с изменяющейся геометрией крыла, самонаводящуюся ракету, машину, вызывающую дождь, узнав, что служил преступникам, взорвал город и самого себя.



Путешествия  
Приключения  
Фантастика

*Жюль Верн*  
НЕОБЫКНОВЕННЫЕ  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
ЭКСПЕДИЦИИ  
БАРСАКА

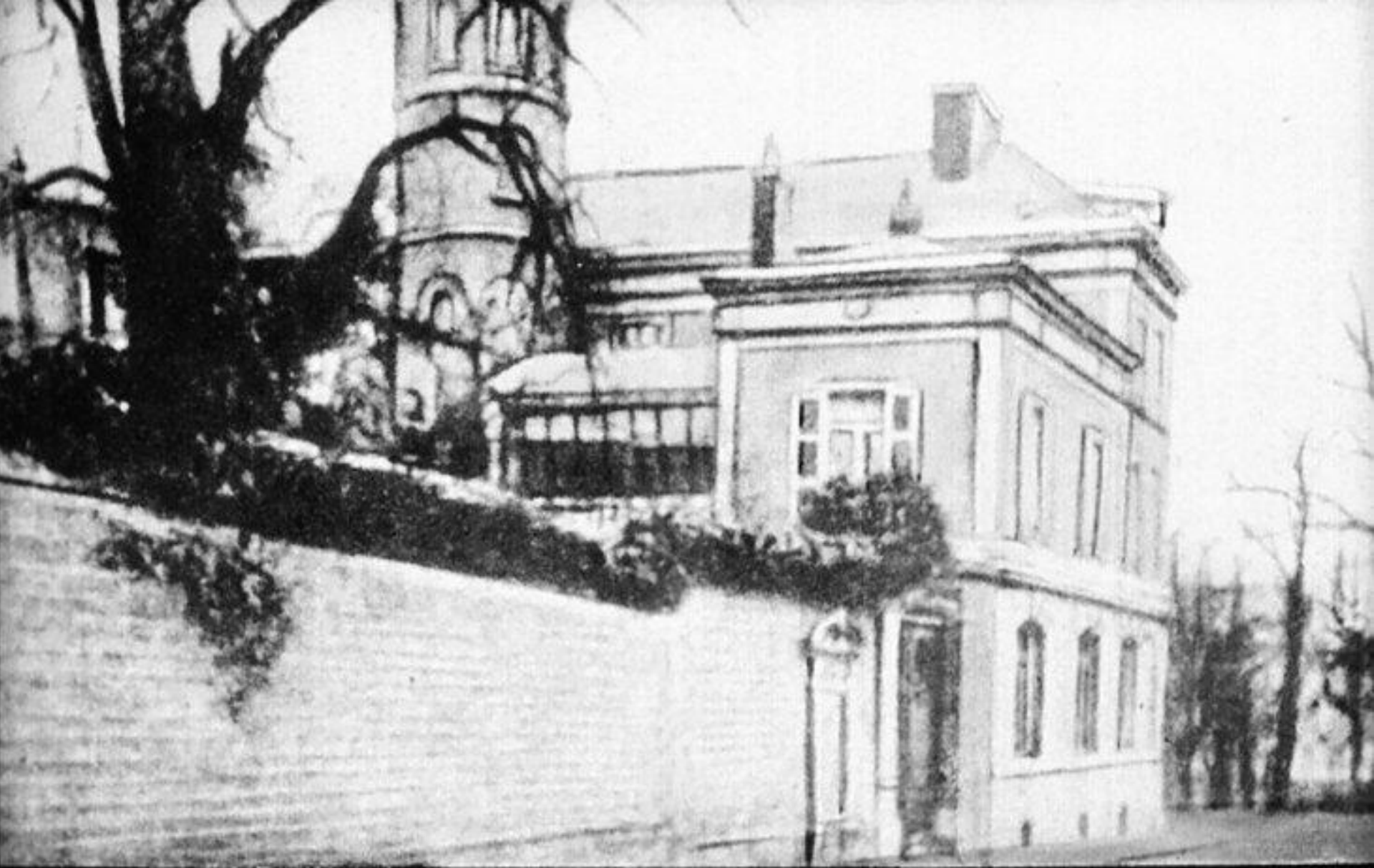
Издательство  
Географическое  
литературы

*Москва*  
1953



**Разоблачение злодейства стало главной темой последних романов Жюль Верна — как фантастических, так и детективных.**





Вторую половину жизни писатель провел в городе Амьене.



Он писал по 2—3 романа в год и не прекращал работать до последних дней, хотя уже почти не видел и не слышал.



Он умер от приступа ди-  
абета 24 марта 1905 года.

На его надгробной  
плите на амьенском  
кладбище надпись:

«К бессмертию  
и  
вечной юности».



**«Что бы я ни сочинял,  
ни выдумывал—все это  
всегда будет ниже дей-  
ствительных возможностей  
человека. Настанет вре-  
мя, когда достижения на-  
уки превзойдут силу во-  
ображения».**

**Жюль Верн**





# КОНЕЦ

Автор

А. СТРОЕВ

Художник-оформитель

И. БУЛАТОВА

Редактор

В. КРЕМЕНЬ

© Студия «ДИАФИЛЬМ»

Госкино СССР, 1985 г.

103 062, Москва,

Старосадский пер., 7

Черно-белый 0-20

Д-080-85 Т10644