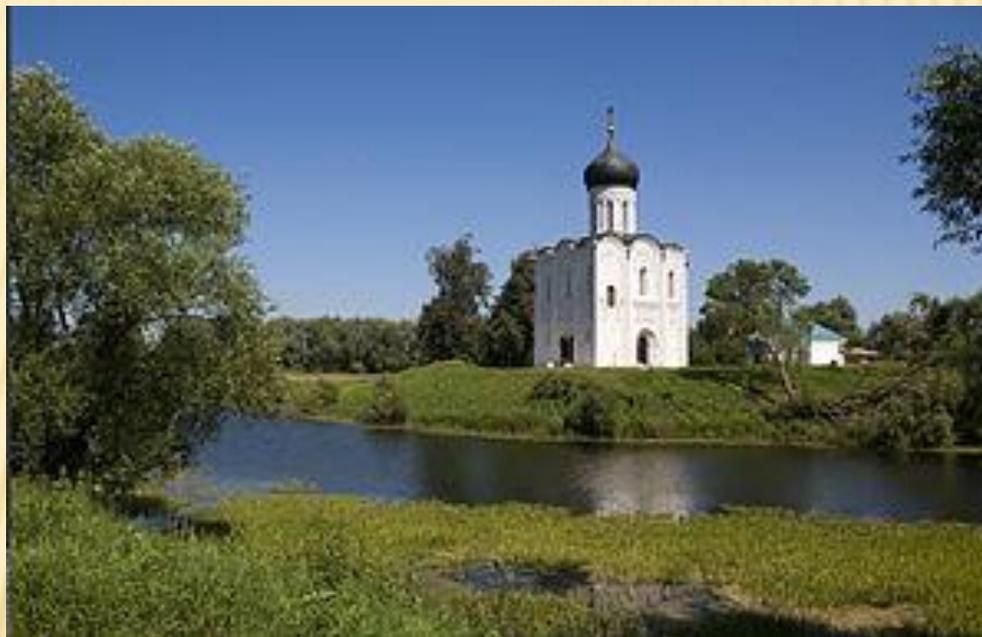


# ЗОДЧЕСТВО ВО ВЛАДИМИРО- СУЗДАЛЬСКОМ КНЯЖЕСТВЕ

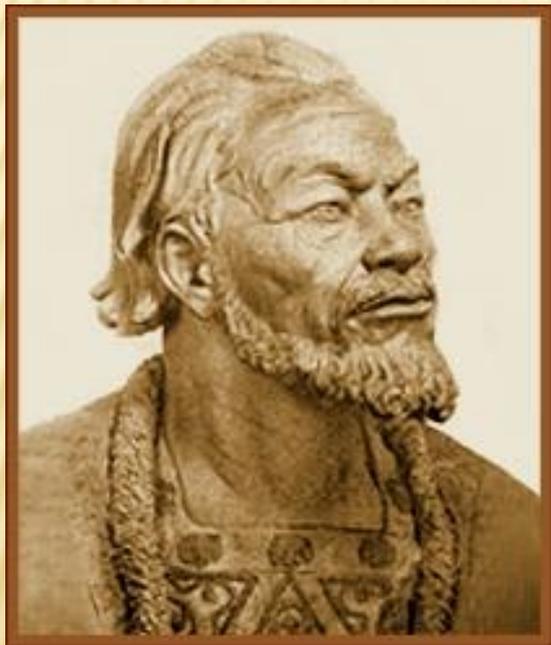


---

Презентацию выполнил  
Гвалдин Александр Юрьевич  
Культурный организатор МБУК РСП «Рассветовский СДК»

# ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКАЯ АРХИТЕКТУРА

- Расцвет зодчества во Владимире наблюдался при князьях Андрее Боголюбском и Всеволоде III



# ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА ВО ВЛАДИМИРЕ

- ▣ **Золотые ворота** — выдающийся памятник древнерусской архитектуры, расположенный в городе Владимире. Памятник Всемирного наследия ЮНЕСКО. Построены в 1164 году при владимирском князе Андрее Боголюбском. Помимо оборонных целей ворота имели также и триумфальный характер. Они оформляли парадный вход в самую богатую княжеско-боярскую часть города.

# ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА ВО ВЛАДИМИРЕ



# ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА ВО ВЛАДИМИРЕ

- Надо признать, что зодчие Андрея Боголюбского достойно справились со своей задачей: возведённые ими ворота — огромные, белокаменные, с окованными позолоченной медью створками, с венчающей их златоглавой церковью — были достойны любой столицы тех времён.

# УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ

- Владимирский Успенский собор Успенский собор во Владимире – главный храм Владимиро-Суздальского княжества был заложен 8 апреля 1158 года князем Андреем Боголюбским.

# УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ



# УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ

- В нем проходили важные государственные церемонии. У алтаря собора возводились на княжение легендарные полководцы – Александр Невский, Дмитрий Донской и другие владимирские и московские князья до Ивана III.
- Один из немногих храмов, в котором сохранились уникальные фрески Андрея Рублева.

# УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ

- Один из немногих храмов, в котором сохранились уникальные фрески Андрея Рублева.

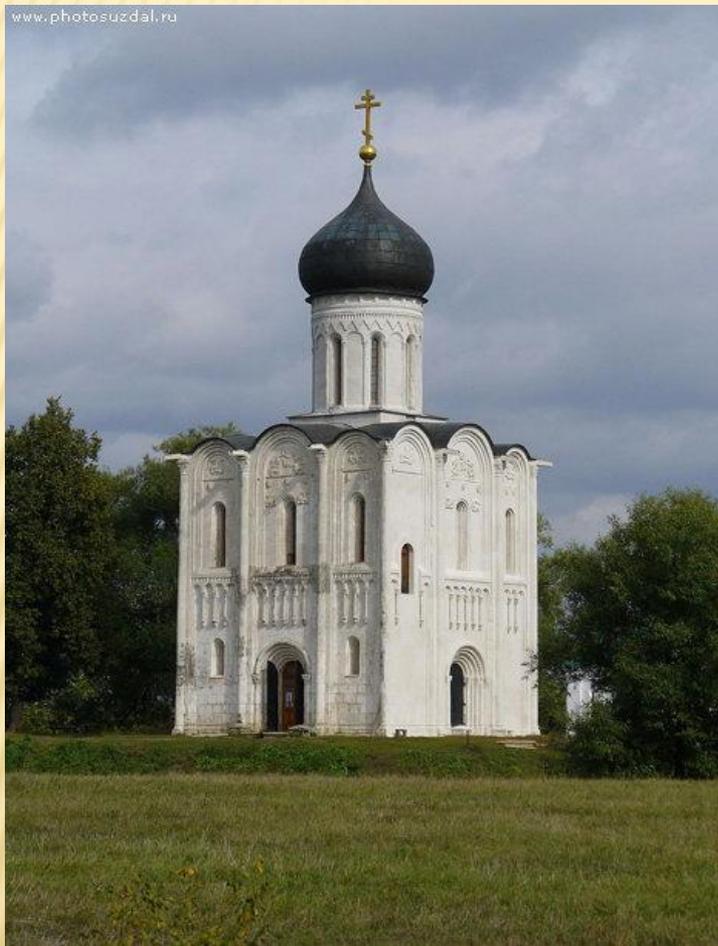


# ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ

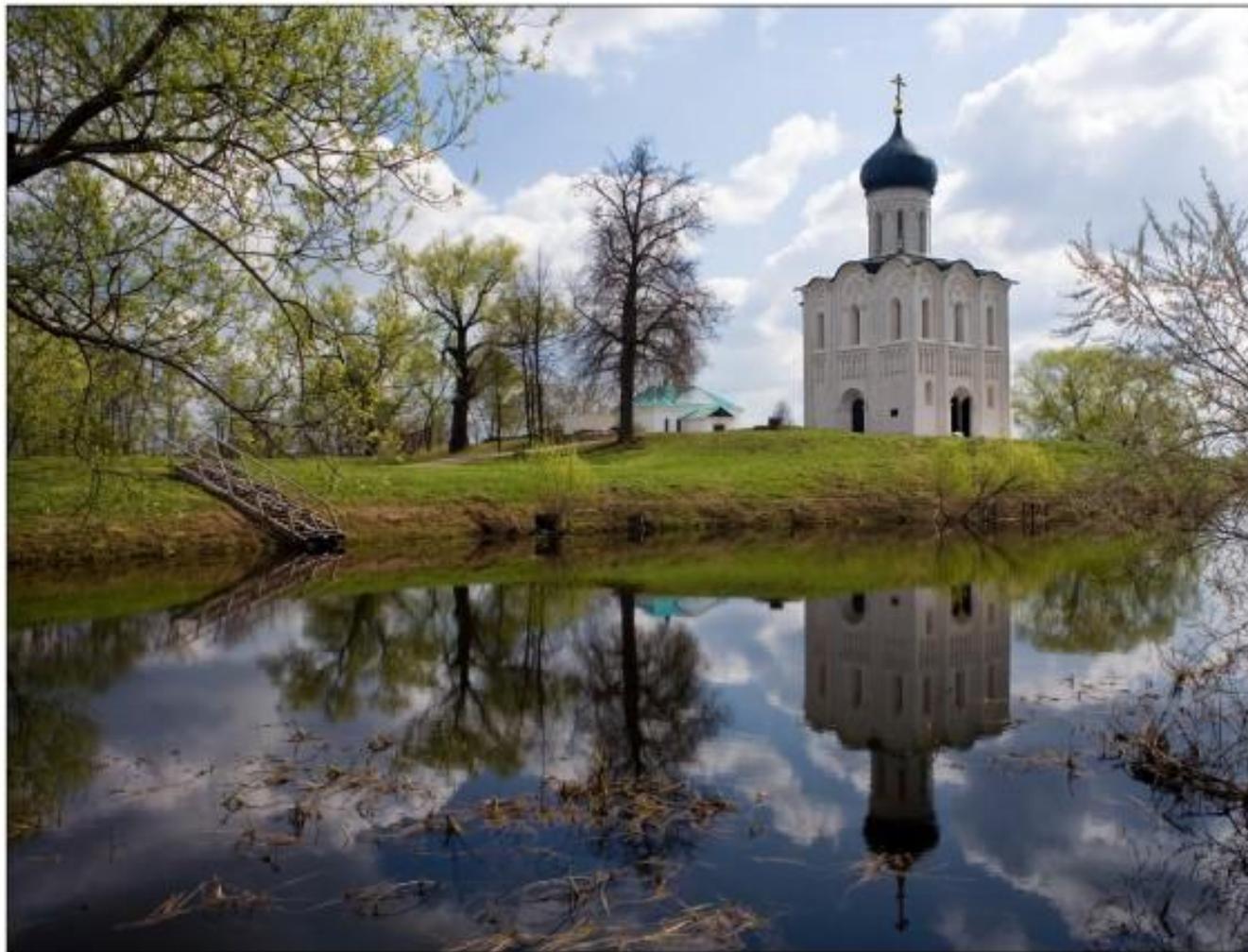
---

- Согласно старинному источнику, князь построил храм «на лугу» в ознаменование своей печали о смерти любимого сына. В этом здании поражает стройность и изящество, исключительное богатство новых, небывалых ранее соотношений между его частями. Белизной камня, правильностью и стройностью силуэта Нерлинский храм выделяется из окружающего его пейзажа.

# ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ



# ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ



# ДВОРЕЦ КНЯЗЯ АНДРЕЯ БОГОЛЮБСКОГО

---

- В Боголюбове был сооружен дворец князя **Андрея Боголюбского**, находившийся в пределах княжеского замка. Дворец непосредственно был связан с придворным собором. От этого комплекса до нашего времени дошел лишь небольшой фрагмент — двухэтажная лестничная башня с частью перехода из башни в собор.

# ДВОРЕЦ КНЯЗЯ АНДРЕЯ БОГОЛЮБСКОГО



# ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

---

- Другое ценнейшее произведение владими́ро-суздальского зодчества — **Дмитриевский собор (1194—1197)** в честь великомученика Димитрия Солунского.

# ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

---



# ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

---

- Если всмотреться в его формы и изгиб линий, то нельзя не заметить, какую гармонию и сбалансированность являют собой его стены. Зодчие удивительно точно нашли способ подчеркнуть его величие, не изменяя чувству меры.
- Фасады храма состоят из трех ярусов. Нижний ярус без убранства. Средний ярус опоясан аркатурным поясом, его украшают белокаменные резные фигуры и пышный орнамент. А верхний ярус щедро покрыт резьбой. Резьбу можно увидеть и на барабане купола. И венчает Дмитриевский собор во Владимире золоченый купол, который напоминает богатырский шлем. На нем водружен массивный ажурный крест, покрытый прорезной золоченой медью.

# ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

