

A photograph of three students, two girls and one boy, sitting at a desk in a library. They are looking at a computer monitor and a document. The background shows bookshelves filled with books. The image has a warm, golden-yellow overlay.

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ

Формирование умений диалогической речи  
с использованием разноуровневых опор

Обухова Ирина Иосифовна

Свечкова Анна Игоревна

Крохалева Марина Александровна



# Исследовательский вопрос

Как изменится качество устной диалогической речи обучающихся: содержательность, логичность, связность, если мы будем использовать разноуровневые опоры?

# Проблема.

## Текущее состояние дела

Все обучающиеся отличаются друг от друга по способу восприятия информации, по степени самостоятельности, по уровню знаний, по познавательным способностям и т.д.

Обучающимся требуется разное время на выполнение одного и того же задания. «Сильные» ученики, быстро выполнив задание, начинают скучать на уроках, в то время как «слабые» учащиеся находят упражнение слишком сложным и опускают руки.



# Проблема.

## Текущее состояние дела

Работа над диалогами вызывает у многих, даже «сильных» учеников, стресс. Они боятся говорить на иностранном языке, следовательно, их речь не логична, они допускают большое количество грамматических ошибок, содержание диалогов скудное, однообразное.

«Сильные» ученики не хотят работать в паре со «слабыми», что влияет на рабочую атмосферу в классе.

Мы решили выяснить, что изменится на наших уроках на этапе обучения диалогической речи если мы введем в качестве помощника разноуровневые опоры.





# Гипотеза

Учитывая уровень знаний учащихся, мы считаем, что применение дифференцированных заданий позволяет повысить эффективность обучения диалогической речи при обучении иностранному языку:

- увеличится доля самостоятельно сформулированных обучающимися высказываний/реплик;
- диалоги станут более содержательны, увеличится объём устных высказываний;
- обучающиеся будут допускать меньше грамматических ошибок;
- «слабые» обучающиеся перестанут испытывать страх перед работой с диалогами;
- повысится интерес обучающихся к работе с диалогами.

# Методы

## Дневник наблюдений

*/наблюдение за своим собственным уроком/*

1. Участвовали в работе над диалогами обучающиеся, которые обычно ведут себя замкнуто?
2. Сколько диалогов составил каждый учащийся (минимум)?
3. Сколько диалогов составил каждый учащийся (максимум)?
4. Стали ли обучающиеся активнее при работе с диалогами?
5. Какой была атмосфера в классе при работе с диалогической речью?

## Анкета-опросник

*/ опрос учащихся /*

1. На занятии я говорил:  
а) *Очень много;* б) *Много;*  
в) *Не особенно много;* г) *Мало;*
2. На занятии я работал:  
а) *Активно, с интересом;*  
б) *Был пассивен;* в) *Не работал;*
3. Работа с диалогами мне сегодня:  
а) *Очень понравилась;* б) *Понравилась;*  
в) *Не особенно понравилась;*  
г) *Не понравилась;*
4. Я хотел бы и в следующий раз работать с такими опорами:  
а) *Да;* б) *Нет;* в) *Не знаю;*
5. Сегодня я чувствовал себя успешным:  
а) *Да;* б) *Нет;* в) *Не знаю;*
6. Атмосфера на уроке была хорошая, мне понравилось:  
а) *Да;* б) *Нет;* в) *Не знаю;*

# Исходные условия

Обухова Ирина Иосифовна, учитель английского языка

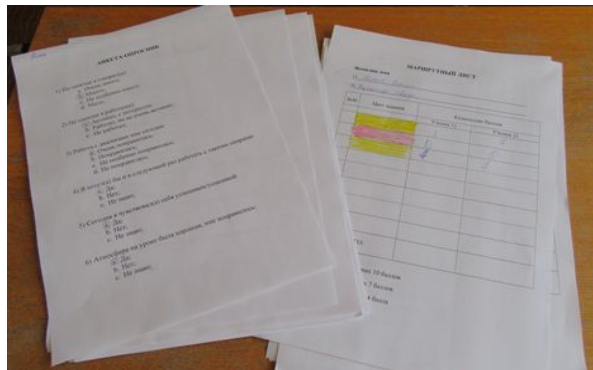
МАОУ «школа-сад № 5» г. Перми

**Целевая группа:** учащиеся 3 класса МАОУ «школа-сад № 5». В проекте участвовало 22 чел., были задействованы две подгруппы по 10 и 12 чел.

**Учебный процесс:** Проект проводится в рамках дисциплины «Английский язык Magic Rainbow 3 класс» авторы учебника: Святловская, Белоусова, Гацкевич, 2 раза в неделю

**Длительность проекта:** 1 урок

**Учебный материал:** Тема “Fairy Tales and Stories” Unit 5, lesson 51



# Проведение проекта

Реализация с использованием дифференцированных опор и элементов «Обучения по станциям»

Этапы урока:

- Целеполагание
- Инструкции, выдача маршрутных листов, где отмечаются цвета заданий разного уровня сложности, с которыми они справились (красный - сложный, желтый - средний, зеленый - элементарный).

Виды опор и заданий для презентации диалога:

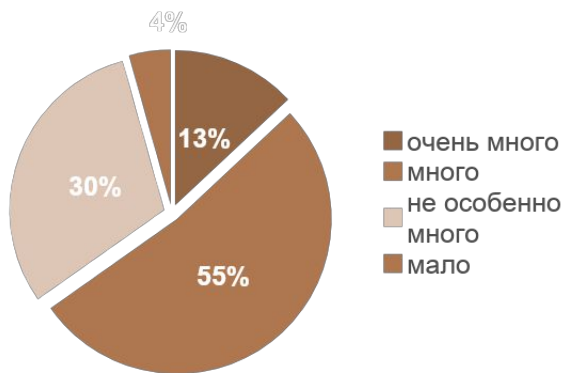
- Сложный уровень - схема; образец на русском; иллюстрации
- Средний уровень - вставить пропущенные слова и фразы; заменить выделенные слова и фразы в диалоге
- Элементарный уровень – определить правильный порядок реплик в диалоге; заменить выделенные слова в диалоге, используя Vocabulary Bank; прочитать диалог по ролям
- Презентация результатов
- Рефлексия



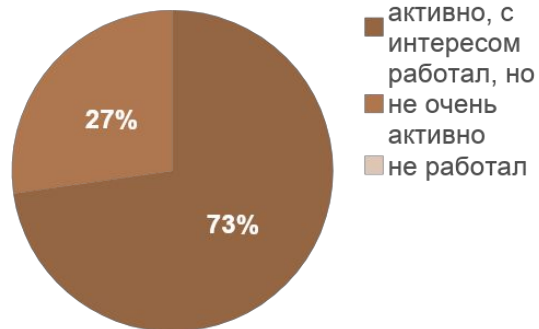


# Оценка результатов Анкета-опросник

### На занятия я говорил



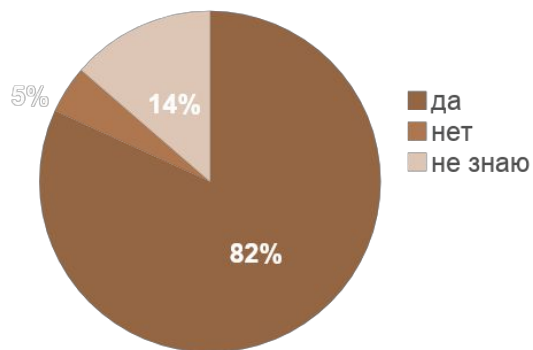
### На занятия я работал



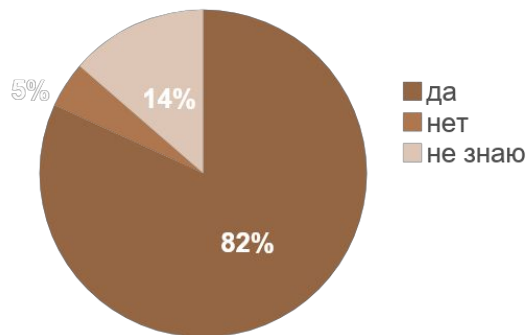
### Работа с диалогом



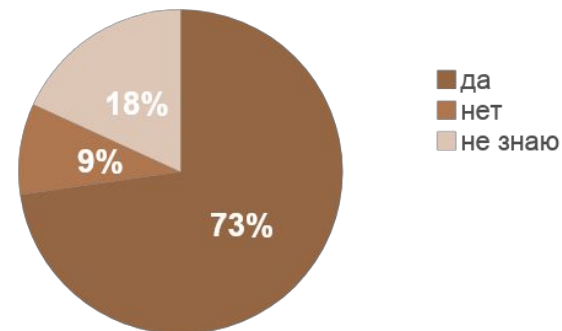
### Я бы хотел в следующий раз работать с такими опорами



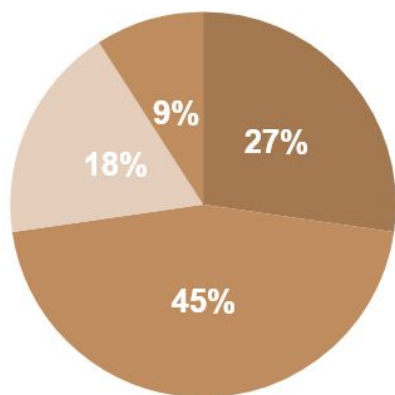
### Сегодня я чувствовал себя успешным



### Атмосфера на уроке была хорошая, мне понравилось



# Оценка результатов Мой дневник наблюдений



- 2 опоры
- 3 опоры
- 4 опоры
- 5 опор



Вопрос для наблюдения	Результат наблюдения
Участвовали в работе над диалогами учащиеся, которые обычно ведут себя замкнуто?	да
Сколько опор для презентации диалога проработал каждый учащийся (минимум)?	2
Сколько опор для презентации диалога составил каждый учащийся (максимум)?	5
Стали ли учащиеся активнее при работе с диалогами?	да
Какой была атмосфера в классе при работе с диалогической речью?	Атмосфера была дружелюбная. Все чувствовали себя свободно. Каждый брал ответственность за общий результат. За помощью обратилась 1 группа.

# ППП в г. Березники

## Исходные условия

Свечкова Анна Игоревна, учитель английского языка

МАОУ В(С)ОШ г.Березники

**Целевая группа:** - 4 учащихся 6 класса МАОУ В(С)ОШ г.Березники

**Учебный процесс:** ППП проводился в рамках дисциплины «Английский язык», 2 урока в неделю

**Длительность проекта:** 1 урок в течении 1 учебного дня (15 апреля 2019г.)

**Учебный материал:** В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа «Английский язык.6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений».

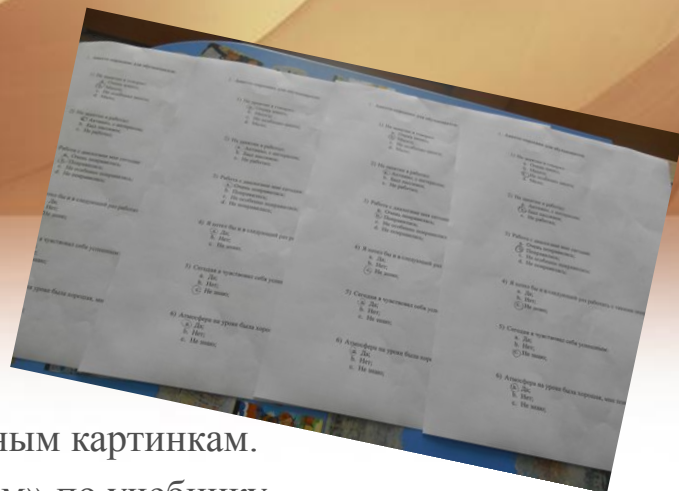
**Тема урока:** «Моя любимая комната»



# Проведение проекта

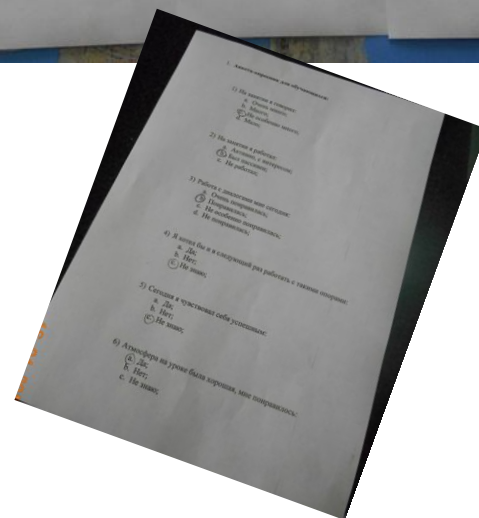
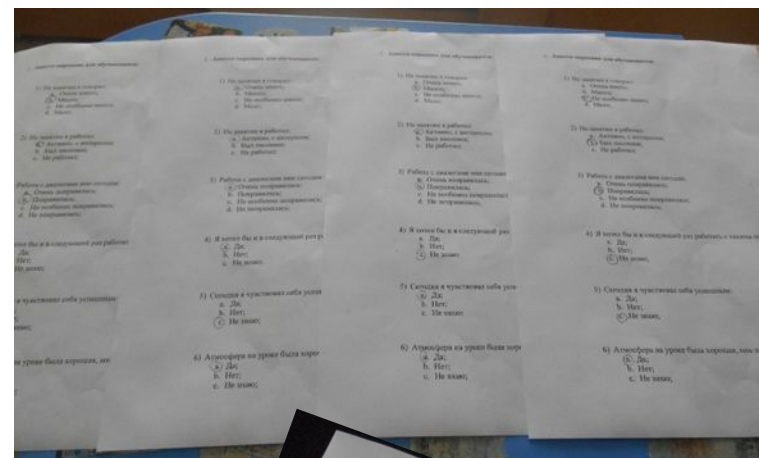
Этапы урока:

- Разминка. Повторение лексики по словарным карточкам и предметным картинкам.
- Проверка домашнего задания: чтение в парах диалогов по теме «Дом» по учебнику.
- Чтение диалога в парах у доски. (учащимся даются листочки с готовыми диалогами, в которых выделены опорные слова и выражения)
- Работа в парах у доски. (На доске размещены 2 фотографии с изображением комнат, опорные слова, обозначающие мебель, названия комнат и предлоги.)
- Сначала учащиеся соотносят фото комнат с подходящими словами. После этого выбирают фото комнаты, по которой будут составлять диалог. Затем составляют диалог по образцу на листочках, заменяя выделенные слова опорными словами с доски. В заключении меняются ролями.
- Следующий этап-усложнение. Учащимся предлагается прочитать диалог по образцу на листке, но без опорных слов на доске. (фото остаются)
- Заключительный этап- учащиеся составляют диалоги только с опорой на картинку, без опорных слов и диалога-образца.
- Объяснение домашнего задания. Учащимся предлагается составить диалоги про свою любимую комнату в квартире. А затем рассказать перед классом в парах наизусть с предъявлением личных фото.
- Рефлексия. Заполнение учащимися анкеты-опросника о работе на уроке.



# Оценка результатов. Анкета-опросник

- В результате проведенного опроса было выявлено, что большинство учащихся (75 %) стали более активными на уроке и количество составленных ими диалогов увеличилось.
- Кроме того, 100 % учащихся перестали испытывать дискомфорт при работе в парах и составлении диалогов у доски.
- Атмосфера на уроке была доброжелательной, что отметили 100 % учащихся.



# Оценка результатов. дневник наблюдений

На уроке было 4 учащихся.

1) Участвовали в работе над диалогами обучающиеся, которые обычно ведут себя замкнуто? - Только 1 учащийся неохотно участвовал в диалоге, хотя и не отказывался от работы.

2) Сколько диалогов составил каждый учащийся (минимум)?  
Сколько диалогов составил каждый учащийся (максимум)?  
- 2 учащихся составили по 4 диалога, 1 учащийся - 3 диалога, 1 учащийся - 5 диалогов.

3) Стали ли обучающиеся активнее при работе с диалогами? - Да. Даже тот ученик, который составил меньше всех диалогов, работал активнее по сравнению с прошлыми уроками.

5) Какой была атмосфера в классе при работе с диалогической речью? - Атмосфера была спокойной, доброжелательной, учащиеся охотно помогали своему партнеру.



# Исходные условия

Крохалева Марина Александровна, учитель немецкого языка

МАОУ «Лицей №4» г. Перми

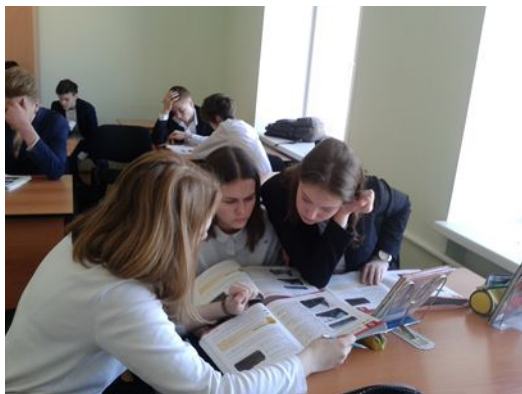
**Целевая группа:** - 11 учащихся 8 класса

**Учебный процесс:** Проект проводился в рамках дисциплины «Немецкий язык», 3 урока в неделю

**Длительность проекта:** 1 урок в течении 1 учебного дня

**Учебный материал:** Бим И.Л., «Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений».

**Тема урока:** «Экскурсия по городу Кёльн» /Глава «Путешествие по Германии»



# Проведение проекта

Этапы урока:

1. Организационный момент.
2. Проверка домашнего задания: Самые часто употребляемые реплики экскурсоводов (Ролевая игра).
3. Актуализация знаний: Работа с полилогом «Экскурсия по Кёльну». Прослушивание записи. Чтение по ролям. Ответы на вопросы по тексту. Сбор информации к предложенным иллюстрациям. Составление плана экскурсии.

4. Работа в парах/группах по составлению диалогов по теме «Экскурсия по Кёльну» с использованием разноуровневых опор (по уровню владения «сильные» – «средние» – «слабые»).

Виды опор и заданий:

Для «сильных» – план экскурсии + текст на русском языке + иллюстрации. Подготовить диалог / полилог.

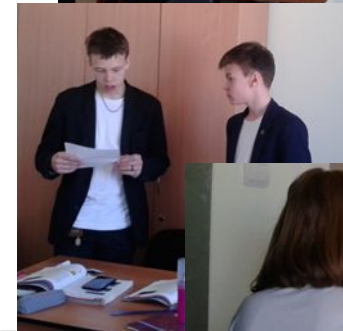
Для «средних» – план экскурсии + план диалога + ключевые фразы с пропусками + иллюстрации. Диалог по ролям.

Для «слабых» - план экскурсии + на основе иллюстраций подобрать подходящие друг другу фразы. Подготовить чтение диалога по ролям.

5. Презентация результатов.

6. Предъявление домашнего задания : «Виртуальное путешествие по Кёльну / Мюнхену / Перми».

7. Рефлексия. Заполнение учащимися анкеты-опросника о работе на уроке.





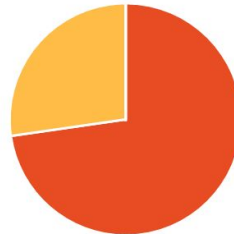
# Оценка результатов. Анкета-опросник

Im Unterricht habe ich ...  
mitgearbeitet.



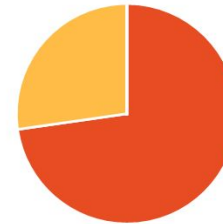
■ aktiv ■ wenig ■ passiv ■ nicht

In dem Unterricht habe ich ....  
gesprochen



■ sehr viel ■ viel ■ nicht besonders viel ■ Wenig

Die Arbeit heute hat mir ....  
Spaß gemacht.



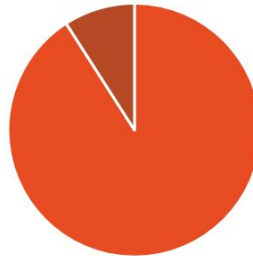
■ sehr viel ■ viel ■ wenig ■ keinen

Solche Arbeit möchte ich  
wiederholen



■ Ja ■ Nein ■ weiß nicht

Ich fühle mich erfolgreich

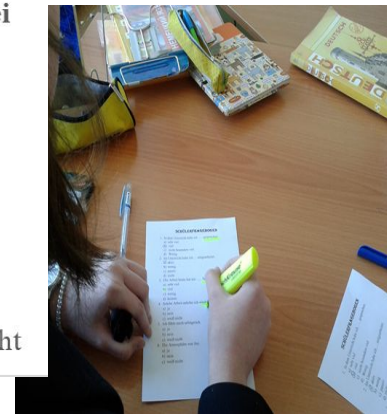


■ Ja ■ Nein ■ Weiß nicht

Die Atmosphäre war frei



■ Ja ■ Nein ■ Weiß nicht



# Оценка результатов.

## Мой дневник наблюдений

№	Вопрос для наблюдения	Результат наблюдения
	Участвовали в работе над диалогами обучающиеся, которые обычно ведут себя замкнуто?	ДА
	Сколько реплик для диалога составил каждый учащийся (минимум)?	5
	Сколько реплик для диалога составил каждый учащийся (максимум)?	12
	Стали ли обучающиеся активнее при работе с диалогами?	ДА
	Какой была атмосфера в классе при работе с диалогической речью?	Учащиеся чувствовали себя свободно. Атмосфера была дружелюбная. Каждый участник диалога нёс ответственность за общий результат. За помощью обратилась 1 группа.



## Выводы

Проект был проведен в 3 образовательных учреждениях Пермского края. Результаты проекта в целом аналогичны:

- повысилась мотивация обучающихся;
- обучающихся стали испытывать меньше стресса на уроке;
- диалоги стали более содержательными;
- увеличился объём устных высказываний;
- увеличилась доля самостоятельно сформулированных высказываний.

Использование на уроке дифференцированных опор при обучении ИЯ:

- позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ученика;
- дает возможность сочетать различные пути и способы обучения ИЯ;
- является посильным и доступным для каждого ученика, так как позволяет каждому найти свой путь;
- Позволяет создавать для каждого обучающегося ситуацию успеха.



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**