

Проект по окружающему миру  
«Города России»

# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ

Проект выполнила:  
ученица 2 «А» класса МБОУ Преображенская СОШ №11  
Лаврова Юлиана  
Руководитель проекта: Цыркова М.А

# Актуальность проекта

**Санкт-Петербург это очень красивый город, с большой историей. Здесь столько всего интересного. Я очень мечтаю посетить этот великий город и посмотреть его достопримечательности.**

# Цели проекта.

- Пополнить знания о городах России.
- Развить интерес к истории российских городов.

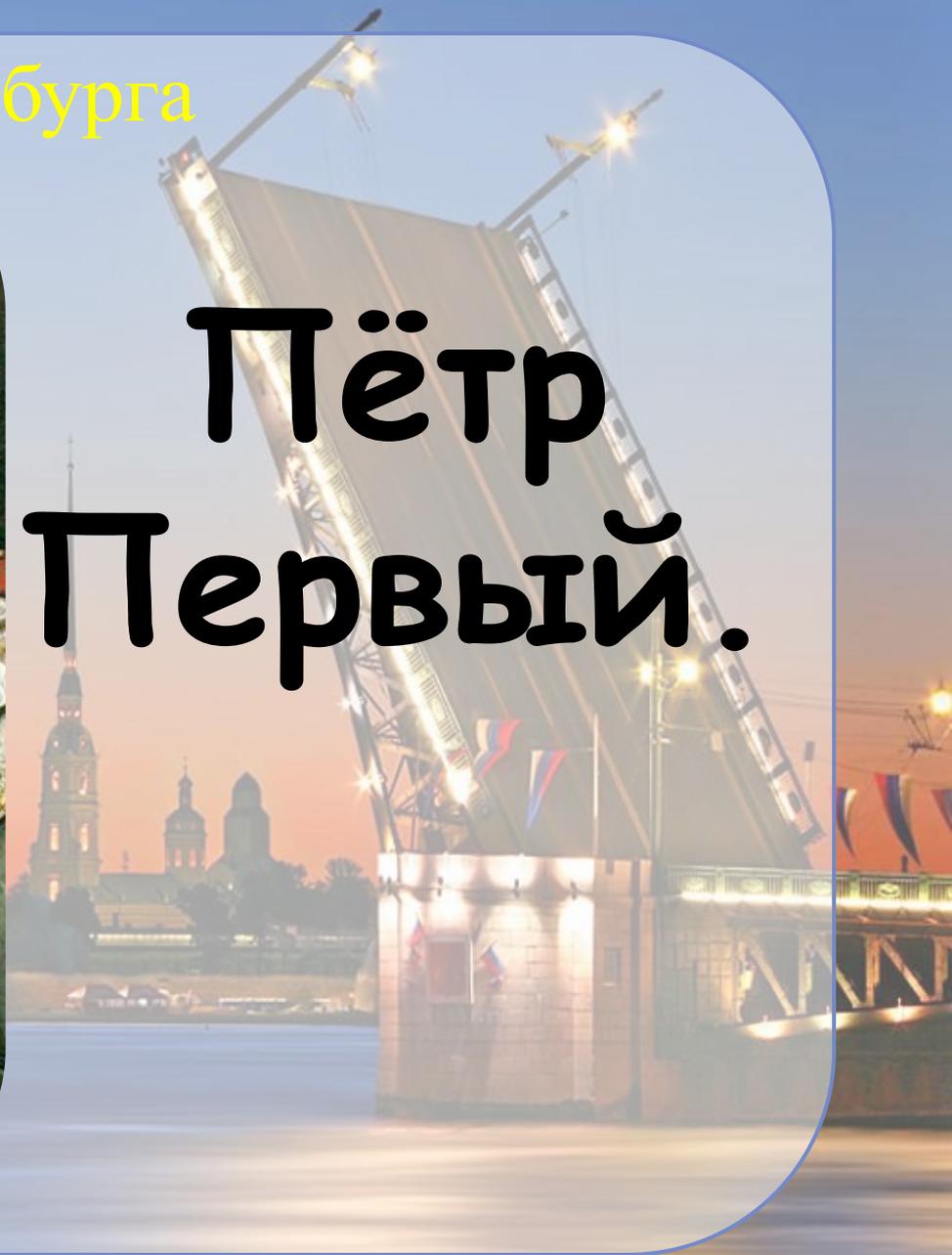
# Задачи проекта.

- Познакомиться с городом Санкт-Петербург.
- Узнать об истории города Санкт-Петербург.
- Познакомиться с символикой и достопримечательностями Санкт-Петербурга.

Основатель Петербурга

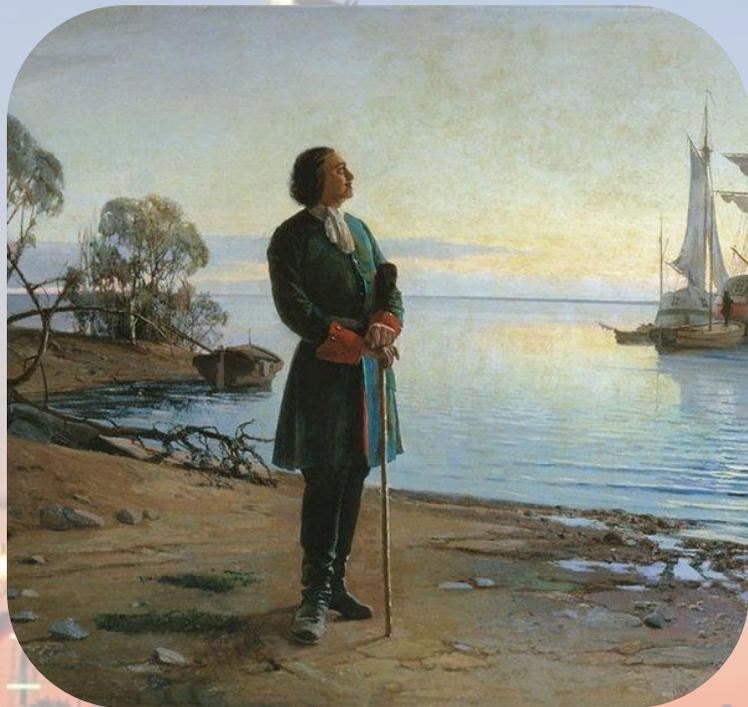


**Пётр  
Первый.**

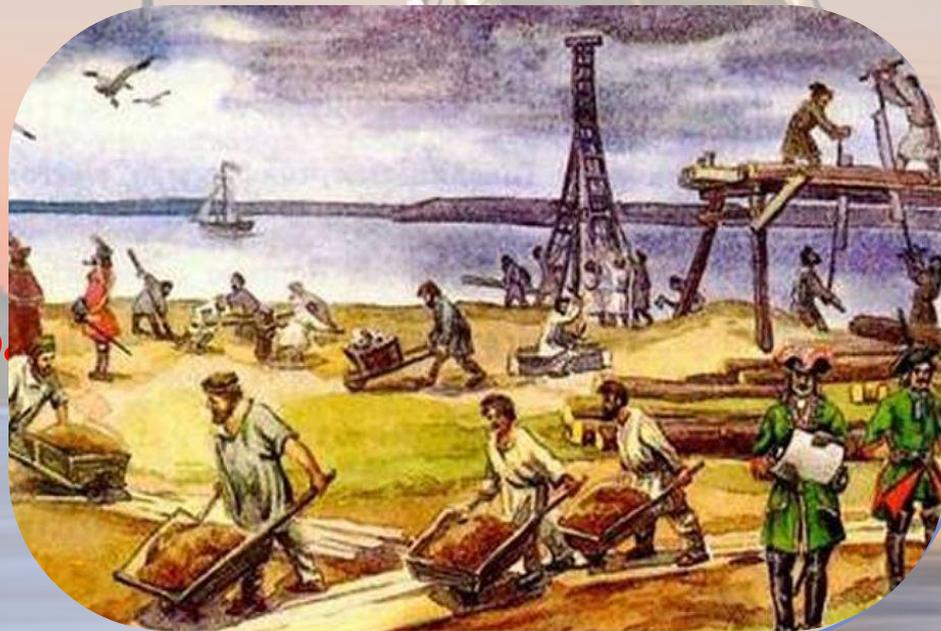


**16 (27) мая 1703 года**

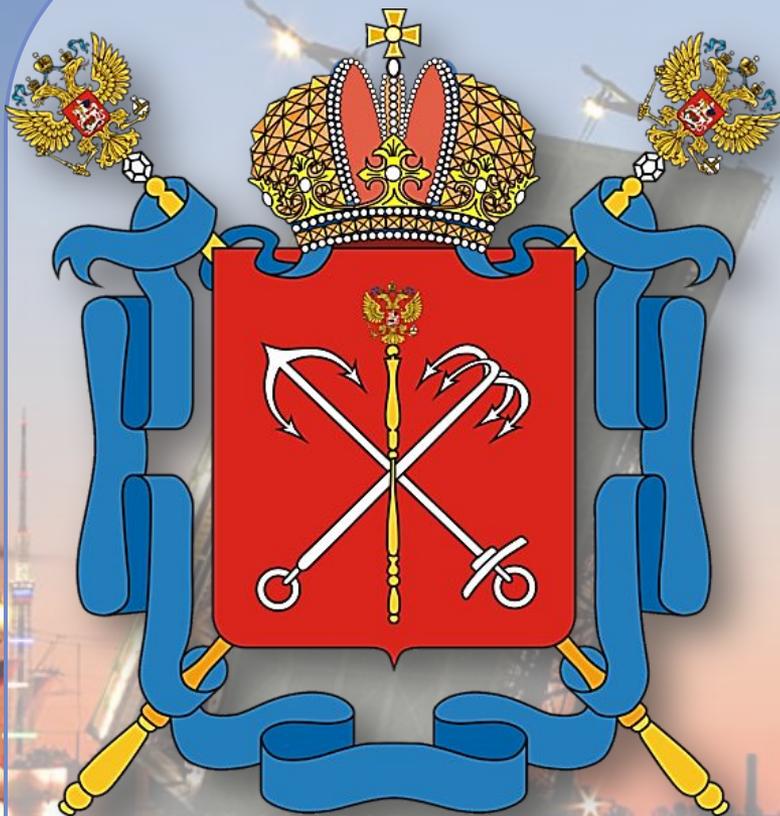
**Более 300 лет  
назад в устье реки  
Невы был заложен  
град Петров.**



**Прежние названия:  
до 1914 – Санкт-Петербург  
до 1924 – Петроград  
до 1991 – Ленинград**



# ГЕРБ ГОРОДА.



На гербе и флаге Санкт-Петербурга изображены:  
**скипетр** как символ столицы и императорской власти,  
**морской якорь** как символ морского порта и **речной якорь** как символ речного порта.

# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА НА НЕВЕ.

Санкт-Петербург – это самый северный среди крупнейших городов мира, город мостов и островов, музеев и дворцов, соборов и парков. Это город величественных зданий, мощных инженерных сооружений, величавых набережных.



# ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ.



Строительство Петербурга началось с сооружения крепости на Заячьем острове. Она была сооружена для защиты города от врагов.



## ЗИМНИЙ ДВОРЕЦ.



Санкт - Петербург более 200 лет был столицей России. В середине 18 века на набережной Невы был построен Зимний дворец – резиденция русских царей.

с 1762 по 1904 год служил официальной зимней резиденцией российских императоров.



## **ЭРМИТАЖ**

**Зимний дворец — бывший императорский дворец, в настоящее время входит в состав главного музейного комплекса Государственного Эрмитажа. Эрмитаж — гордость России, крупнейший в стране культурно-исторический музей, занимающий 6 исторических зданий**

## **ИСТОРИЯ ЭРМИТАЖА.**

**На Дворцовой набережной было возведено специальное здание для хранения принадлежавших Екатерине Великой произведений искусства — Малый Эрмитаж. Сейчас в Эрмитаже собрана богатейшая коллекция живописи, скульптуры, мебели, изделий из золота и серебра.**

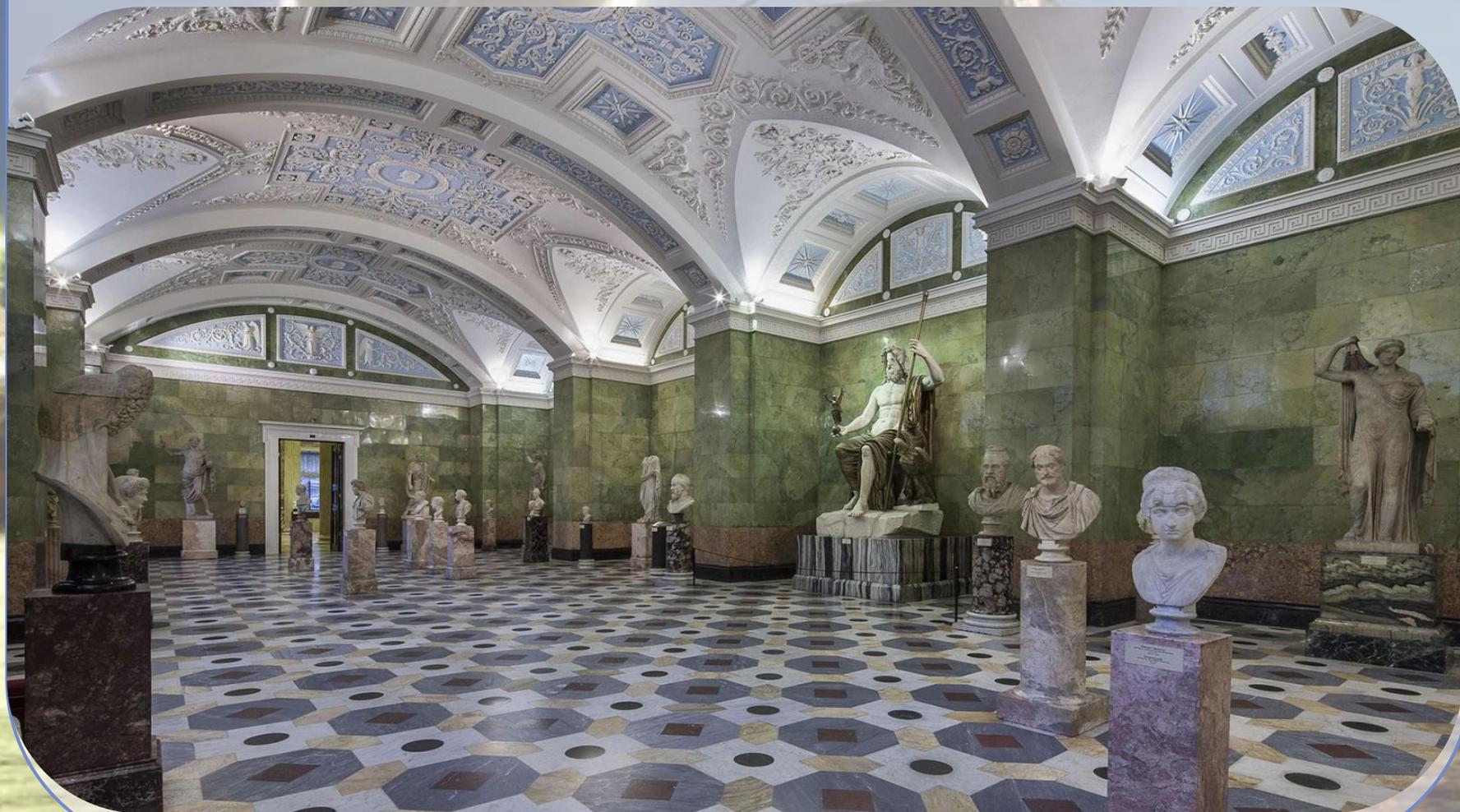
# ЭРМИТАЖ



# ЭРМИТАЖ



# ЭРМИТАЖ





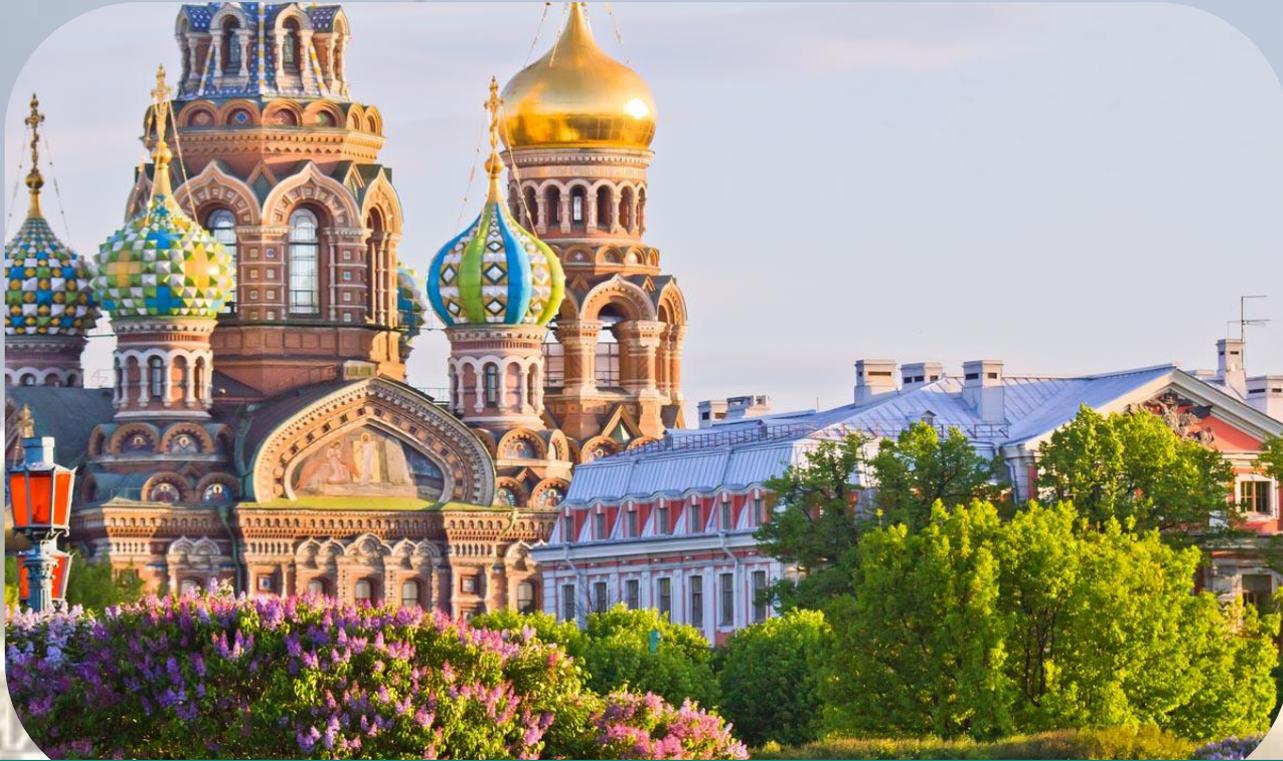
**ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР** — крупнейший на сегодняшний день православный храм Санкт-Петербурга и одно из высочайших купольных сооружений в мире. В 1712 г. в этом соборе Петр I обвенчался с Екатериной Алексеевной, своей второй супругой.



**КАЗАНСКИЙ СОБОР** — храм, в котором хранится главная святыня города — Казанская икона Божьей Матери, также это памятник русской воинской славы.

# ХРАМ СПАСА НА КРОВИ





**Храм начал строиться в 1883 г. на том самом месте, где 1 марта 1881 был смертельно ранен император Александр II. На следующий день после этого трагического события была возведена деревянная часовня, но из разных губерний в больших количествах начали поступать пожертвования на памятник, и было решено возвести храм.**

# АДМИРАЛТЕЙСТВО



**Строилось оно как верфь по чертежам, подписанным самим Петром I. Строительство парусных кораблей на Адмиралтейской верфи продолжалось до 1844 года.**

# ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ



**Васильевский остров проектировался как центр Санкт-Петербурга, в пределах которого размещались бы все наиболее важные государственные объекты.**

# ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ. КУНСТКАМЕРА.



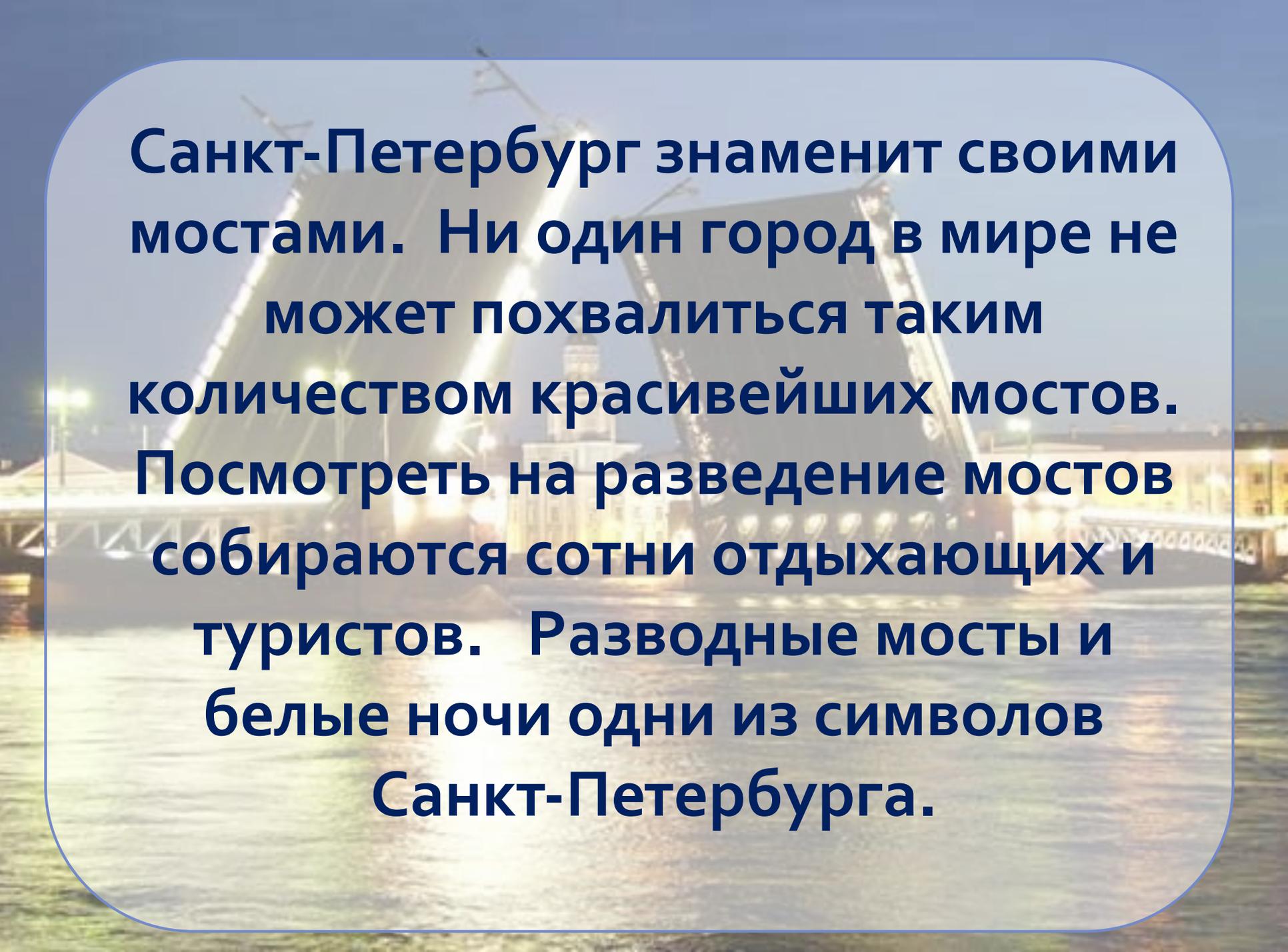
На острове расположена Кунсткамера — музей, вызывающий не меньший интерес, чем Эрмитаж. Прогуливаясь по еще не до конца застроенному Васильевскому острову, Петр I, уже вынашивающий планы постройки «музея диковин», вдруг заметил сосну крайне причудливой формы. Император тут же окрестил ее деревом-монстром и решил, что лучшего места для Кунсткамеры в городе не найти.

# РОСТРАЛЬНЫЕ КОЛОННЫ



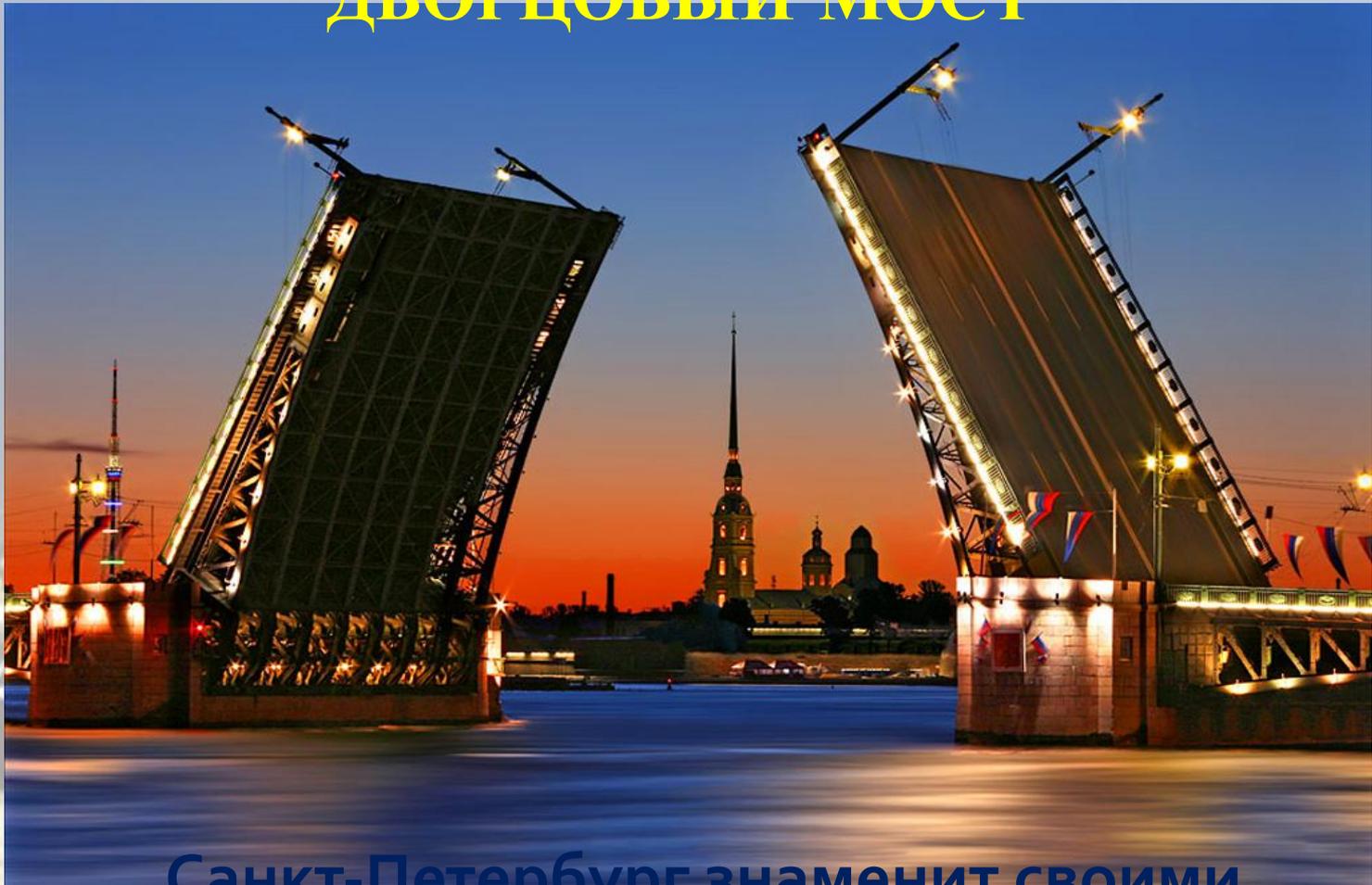
Сегодня невозможно представить себе ансамбль Стрелки Васильевского острова без этих колонн. Раньше колонны служили маяками для кораблей идущих в находящийся когда-то здесь торговый порт. Сейчас маяки зажигают только по особым случаям.



The background image shows a large bridge with two massive towers, likely the Peter and Paul's Bridge in Saint-Petersburg, illuminated at night. The bridge's lights reflect on the water below. The scene is set against a dark sky, with the city lights visible in the distance.

**Санкт-Петербург знаменит своими мостами. Ни один город в мире не может похвалиться таким количеством красивейших мостов. Посмотреть на разведение мостов собираются сотни отдыхающих и туристов. Разводные мосты и белые ночи одни из символов Санкт-Петербурга.**

# ДВОРЦОВЫЙ МОСТ



**Санкт-Петербург знаменит своими инженерными сооружениями — разводные мосты. Дворцовый мост – это чугунное сооружение через реку Нева.**

# АНИЧКОВ МОСТ



Мост через реку Фонтанку на Невском проспекте, обрамленный четырьмя скульптурами укротителей коней, — один из самых узнаваемых мостов Санкт-Петербурга.



**Статуи на мосту изображают 4 разные стадии покорения коня.**

# ЕГИПЕТСКИЙ МОСТ



Мост построен в 20-х годах 19 века, перекинут через реку Фонтанку. В то время был повышенный интерес к искусству Древнего Египта. Порталы, колонны, а также карниз моста украшены орнаментами из иероглифов, а по обе стороны моста поставлены чугунные фигуры сфинксов

# ЛЬВИНЫЙ МОСТИК



**Висячий Львиный мост через канал Грибоедова. За мостом установилось название Львиный, потому что его украшают сидящие на пьедесталах чугунные фигуры львов.**

# БАНКОВСКИЙ МОСТ



Банковский мост – пешеходный висячий мост. Удерживающие мост цепи закреплены внутри четырёх грифонов. Согласно древнегреческой мифологии грифоны являлись надёжными стражами кладов. Потому именно их и выбрали в качестве декоративного оформления моста у здания банка.



# ПАМЯТНИКИ ПЕТРУ I



В Санкт-Петербурге несколько памятников Петру I.

## МЕДНЫЙ ВСАДНИК.



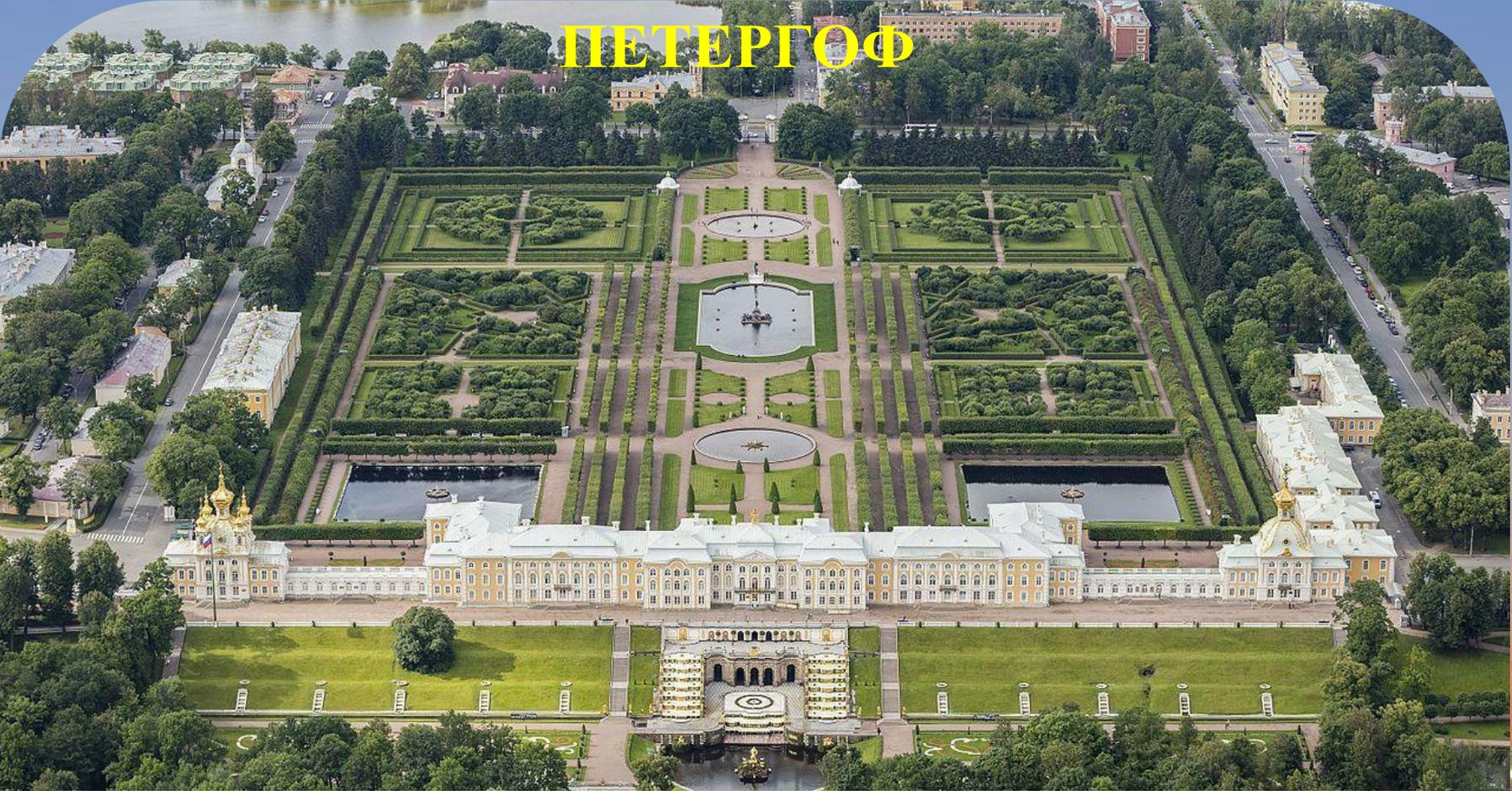
Одним из символов города считают памятник, поставленный на Сенатской площади по указу императрицы Екатерины II.

## КРЕЙСЕР «АВРОРА»



Одним из первых кораблей-музеев в Санкт-Петербурге стал крейсер «Аврора», который был защитником России в двух войнах

# ПЕТЕРГОФ

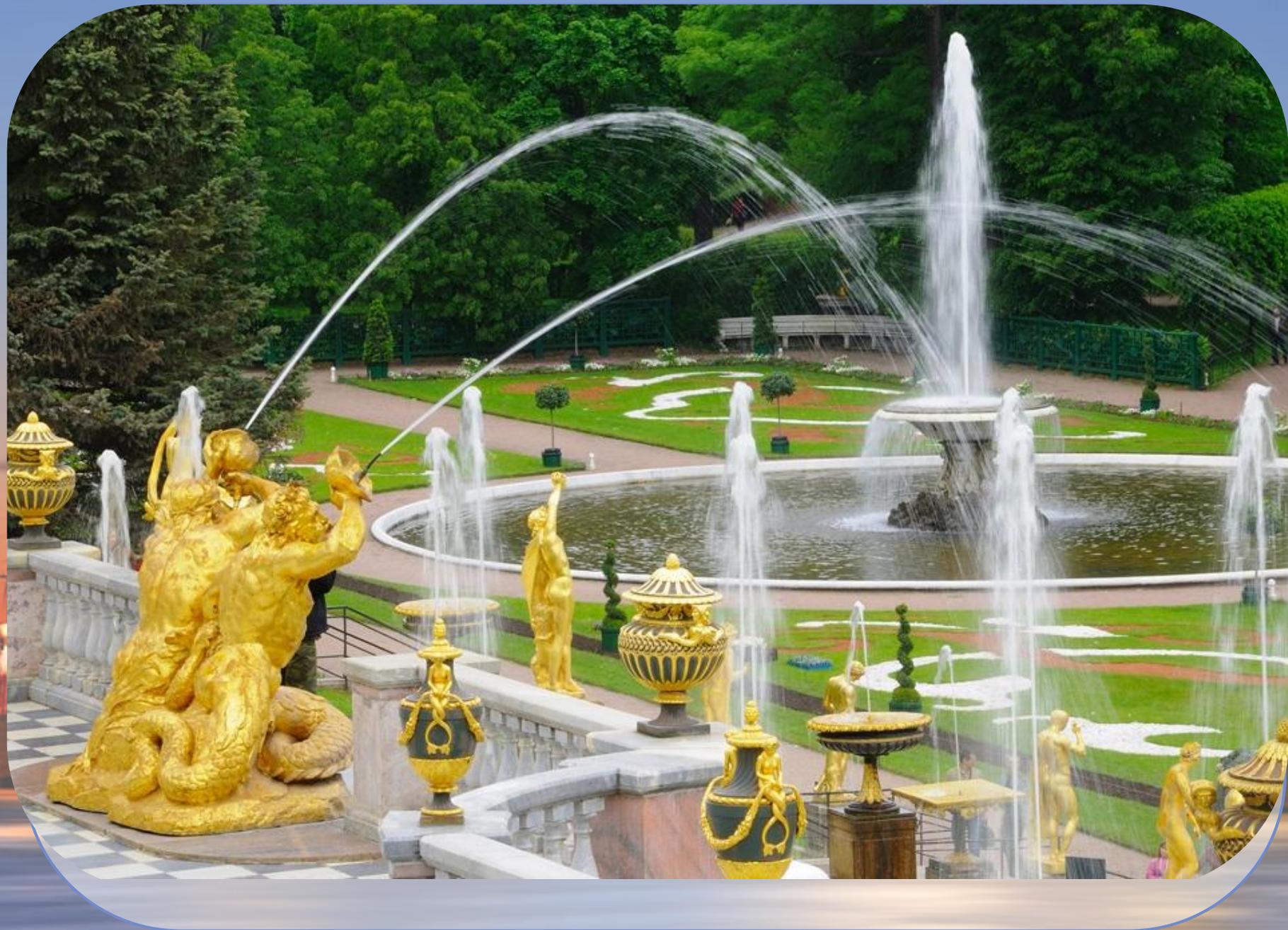


**Петерго́ф — «двор Петра», - муниципальное образование в составе Санкт-Петербурга. Расположен на южном берегу Финского залива. Петергоф основан в 1710 году как императорская загородная резиденция**

# ПЕТЕРГОФ



**Триумф, торжество, победа — вот какой смысл заложен в одном из самых красивых фонтанных комплексов мира**





## ГОРОД - ГЕРОЙ

Город пережил военную блокаду, которая длилась почти 900 дней. К началу блокады в городе не имелось достаточных по объёму запасов продовольствия и топлива.

Единственным путём сообщения с Ленинградом оставалось Ладожское озеро. Погибло свыше 640 тыс. жителей. За массовый героизм и мужество в защите Родины в Великой Отечественной войне 1941—1945, город получил высшую степень отличия — звание города-героя



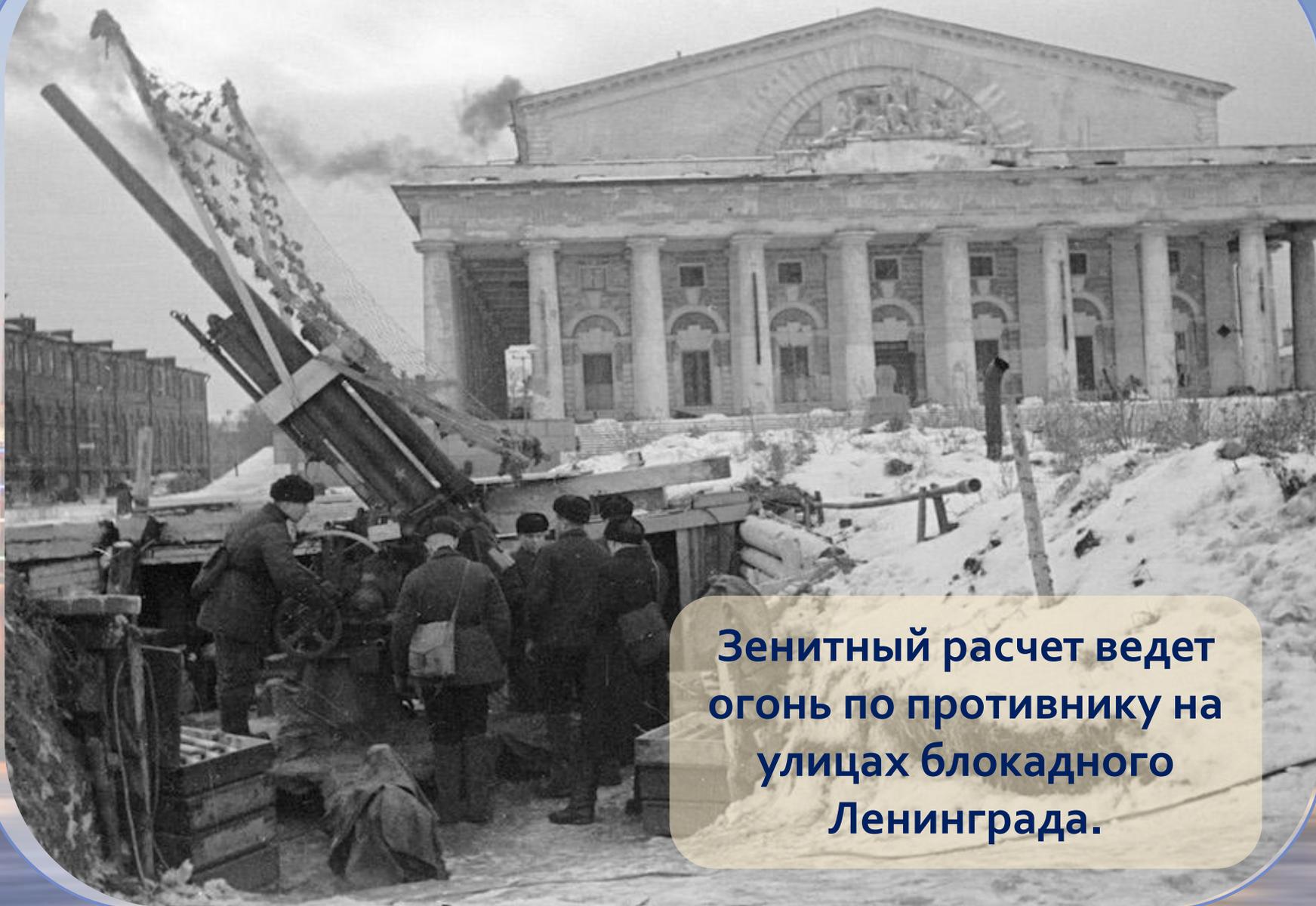
# ГОРОД - ГЕРОЙ



Памятник, создан в 1975 году. На невысоком холме - установлены гранитные стелы, в виде страниц из записной книжки одиннадцатилетней ленинградской школьницы Тани Савичевой, которая в блокаду потеряла всю семью.

На страницы своего дневника Таня вносила страшные заметки о датах смерти своих родных. Последней из них была: «Умерли все. Осталась одна Таня». Таня умерла 1 июля 1944 года от неизлечимых болезней, вызванных дистрофией. «Дневник» Тани Савичевой стал одним из символов блокады Ленинграда

# ГОРОД - ГЕРОЙ



**Зенитный расчет ведет огонь по противнику на улицах блокадного Ленинграда.**

# ГОРОД - ГЕРОЙ



An aerial photograph of Saint-Petersburg, Russia, showing a mix of classical European architecture, green spaces with trees in autumn colors, and a large river. The text is overlaid in the center in a bold, yellow, sans-serif font.

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ –  
ОДИН ИЗ КРАСИВЕЙШИХ  
МЕГАПОЛИСОВ МИРА,  
ПОСМОТРЕТЬ НА КОТОРЫЙ  
ПРИЕЗЖАЮТ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ  
ИЗ РАЗНЫХ УГОЛКОВ ПЛАНЕТЫ.  
НАДЕЮСЬ, ЧТО Я ТОЖЕ КОГДА-  
НИБУДЬ ПОБЫВАЮ В НЁМ.**