

**«РЕАЛИЗАЦИЯ  
СОВРЕМЕННЫХ  
ТРЕБОВАНИЙ  
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ  
ДОСУГОВОГО ХАРАКТЕРА»**

**Карелова И.М., к.п.н.,  
руководитель ГУМО педагогов-  
организаторов ДОД СПб**

## *НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ*

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

## *НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ*

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

## *НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ*

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.11.2015г.
- **Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ** (Распоряжение Комитета по образованию СПб №617-р) от 01.03.2017г.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

- комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов

# ИГРОВАЯ ДОСУГОВАЯ ПРОГРАММА

- представляет собой комплексное средство развития личности учащихся, состоящее из совокупности разнообразных видов творческо-игровой деятельности участников, объединенных сюжетным ходом и интегрирующее в своей структуре **компоненты игры и комплексного средства воспитания**



# ОСОБЕННОСТИ ДДП

- программа рассчитана на постоянный состав участников (подростки, дети и взрослые);
- отдается предпочтение комплексу воспитывающих и развивающих задач;
- реализация педагогических задач осуществляется в логике событий (5 встреч), побуждающих к самостоятельной творческой деятельности;
- наличие авторских элементов (сценарная идея, сквозные герои).



# *БАЗОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОСУГОВОГО ХАРАКТЕРА*



## *СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОСУГОВОГО ХАРАКТЕРА*

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Содержание программы
- Оценочные и методические материалы

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- профессиональное самоопределение учащихся;
- личностное развитие учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **Основные характеристики:** направленность программы, актуальность выбранной темы (соответствие государственной политике в области дополнительного образования детей соц. Заказу общества.
- **Отличительные особенности** (при наличии) новизна, основная идея, которая придает программе своеобразие, сценарный ход, и т.д. формат программы
- **Адресат программы** - характеристика категории участников
- **Цели и задачи программы** – должны отражать современные тенденции развития ДОД, педагогики досуга
- **Условия реализации программы:** особенности организации процесса (подготовительные мероприятия, задания для участников, действующие лица, необходимое материально-техническое оборудование, музыкально-художественное оформление, реквизит, костюмы, место проведения, количество участников, срок реализации (временные рамки)
- **Планируемые результаты**

## *СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ*

- **включает в себя: тематический план событий; описание каждого события (наличие педагогических задач; теоретическая и практическая части)**

## *ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СОДЕРЖАТ:*

- **основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы, систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления и фиксации и предъявлений результатов, информационные источники**

## *СОЗДАНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ ПРОГРАММ*

- Порядок создания программы, ее содержание и структура закрепляется локальным актом образовательной организации
- Утверждение программы осуществляется в соответствии с Уставом учреждения и на основании локального акта организации, в которой будет реализована программы



*ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГРАММ –*

ЭТО ВЫХОД НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ  
ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ И ТРАНСЛЯЦИИ  
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ ДОСУГОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# ПЕДАГОГИКА РАЗВИТИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ ДОСУГ И ЕГО СЕКРЕТЫ

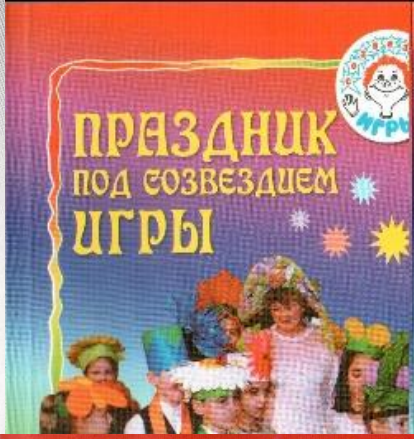
Под редакцией И. М. Кареловой



Кабинет НМСДП  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



семинар  
МЕТОД ТЕАТРАЛИЗАЦИИ -  
КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ



Желаем вдохновения,  
творческих успехов  
и новых достижений!



*«Верны России,  
Верим в Россию!»*  
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
по материалам городской выставки  
(методических, сценарных разработок),  
посвященной 65-летию  
Победы в Великой Отечественной войне

