

Особенности обучения детей с сенсорными нарушениями в общеобразовательной школе



Сенсорное развитие – это развитие органов чувств и восприятия.



Слух — отражение действительности в форме звуковых явлений, способность человека (живого организма) воспринимать и различать звуки.



Таким образом, глубокое и стойкое нарушение слуха оказывает отрицательное влияние на психическое, физическое и личностное развитие ребенка.



Способность видеть, т. е. ощущать и воспринимать окружающую действительность посредством зрительного анализатора, называется **зрением**.



Потеря зрения оказывает влияние на своеобразие эмоционально-волевой сферы и характера. Трудности в учении, игре, овладении профессией, бытовые проблемы вызывают сложные переживания и негативные реакции.

Л. С. Выготский указывал на наличие так называемого шестого чувства (теплого) у слепых, позволяющего им на расстоянии замечать предметы.



К дидактическим играм для сенсорного развития детей относятся:

- - игры, формирующие обследовательские, сенсорно перцептивные действия, позволяющие узнавать и называть объект;
- - игры, обучающие детей приемам классификации, сериации, дифференциации по сходным и отличительным признакам;
- - игры, уточняющие, конкретизирующие знания детей о предметном мире, о функциональном значении объектов и предметов окружающей действительности на основе сенсорных ориентировок;
- - игры, обучающие детей пространственной ориентировке на основе различных сенсорных анализаторов;
- - игры, обучающие детей использованию сенсорных функций при выполнении навыков самообслуживания (умывание, причесывание, одевание, уход за одеждой);
- - игры, обучающие способам общения с включением различных органов чувств: мимики, жестов, интонации.

