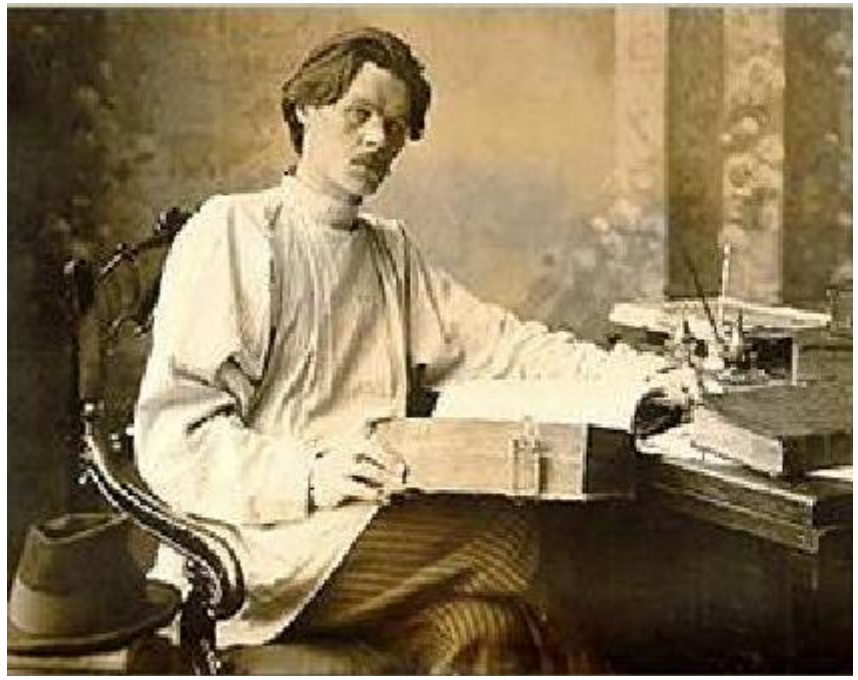

Роль афоризмов в пьесе М. Горького «НА ДНЕ»

Составитель Селиверстова Арина
ученица 11 класса
МБОУ Одинцовская СОШ №5
учитель Дмитриенко В.Н.

Афоризм

- Оригинальная законченная мысль, изречённая и записанная в лаконичной запоминающейся текстовой форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми.

- Афоризмы используются в речи **для достижения эффекта информативности, точности и образности**. Крылатые выражения вносят струю эмоциональности в любую речь, текст или выступление. А ещё афоризмы подкрепляют мнение говорящего, используются для большей убедительности его слов.

- В «На дне» бросается в глаза невероятно **«густая» афористичность:** «такое житье, что как поутру встал, так и за вытье»; «жди от волка толка»; «когда труд - обязанность, жизнь -рабство!»; «ни одна блоха не плоха: все черненькие, все - прыгают»; «старику где тепло, там и родина»; «все хотят порядка, да разума нехватка».
- **Афоризмы помогают** Горькому рассказать правду о «людях дна», поставить перед читателями важные философские и социальные вопросы – что такое человек? в чем смысл человеческой жизни? что представляют собой высшие человеческие ценности?

Автор изобразил в пьесе людей, лишенных всяческих социальных благ. Лишённых навсегда, окончательно.

- **Сатин** провел несколько лет в тюрьме. Когда-то он совершил убийство, затем оказался в ночлежке, из которой выбраться ему уже не суждено. "Что такое правда?" — задает вопрос Сатин. И сам же отвечает: "Правда — это человек".
- Афоризмы из пьесы Горького "На дне" - это прежде всего слова загадочного выдумщика и мудреца **Луки**.
- **Все афоризмы Луки и Сатина** из пьесы "На дне" затрагивают такие понятия как ложь, милосердие и вера, хотя создается впечатление, что эти персонажи говорят о совершенно разных вещах.

«...За что их любить?.. Любить – живых надо... живых...»

Лука

«...Коли ты веришь, была у тебя настоящая любовь... значит – была она! Была!..»

Лука

«Я и жуликов уважаю, по-моему, ни одна блоха — не плоха: все — чёрненькие, все — прыгают...так-то»

Лука

"...Тюрьма – добру не научит, и Сибирь не научит... а человек – научит... да! Человек – может добру научить... очень просто!.."

Лука

«...Тюрьма – добру не научит, и Сибирь не научит... а человек – научит... да! Человек – может добру научить... очень просто!..»

Лука

«...Человек! Это – великолепно! Это звучит... гордо! Че-ло-век! Надо уважать человека! Не жалеть... не унижать его жалостью... уважать надо!..»

Сатин

"...Что такое – правда? Человек – вот правда!.."

Сатин

«Кто слаб душой... и кто живет чужими соками – тем ложь нужна...одних она поддерживает, другие – прикрываются ею... А кто – сам себе хозяин... кто независим и не жрет чужого – зачем тому ложь? Ложь – религия рабов и хозяев... Правда – бог свободного человека!.»

Сатин

«Сделай так, чтоб работа была мне приятна — я, может быть, буду работать...да! Может быть! Когда труд — удовольствие, жизнь — хороша! Когда труд — обязанность, жизнь — рабство!»

Сатин

"...Работай, коли нравится... чем же гордиться тут? Ежели людей по работе ценить... тогда лошадь лучше всякого человека... возит и – молчит!.."

Васька Пепел

"...Образование – чепуха, главное – талант <...> А талант – это вера в себя, в свою силу..."

Актер

«А куда они — честь, совесть? На ноги, вместо сапог, не наденешь ни чести, ни совести…Честь-совесть тем нужна, у кого власть да сила есть…»

Пепел

«На что совесть? Я не богатый…»

Бубнов

«Был честный, да только позавчерашней весной».

Бубнов

«Всегда лучше вовремя уйти».

Бубнов

«..Работай, коли нравится... чем же гордиться тут? Ежели людей по работе ценить... тогда лошадь лучше всякого человека... возит и – молчит!..»

Васька Пепел

«Люди все живут... как щепки по реке плывут... строят дом... а щепки — прочь...»

Бубнов