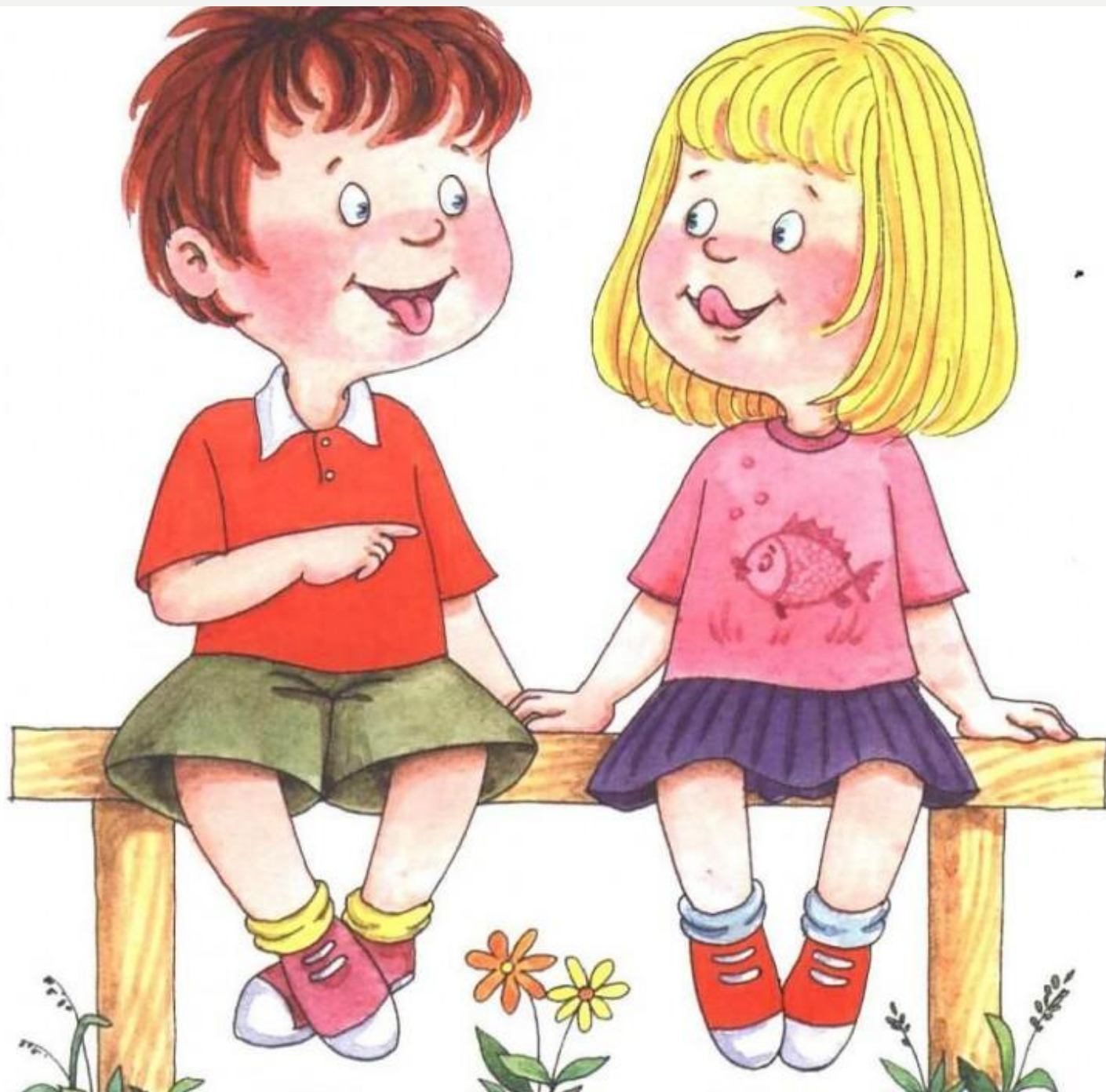


**РОЛЬ
АРТИКУЛЯЦИОННОЙ И
ДЫХАТЕЛЬНОЙ
ГИМНАСТИКИ
В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЕНКА**

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ
ВОСПИТАТЕЛЕЙ

ПОДГОТОВИЛ
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД
М.А. ПОПЛЫГИНА



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА –

**это совокупность
специальных
упражнений,
направленных на
укрепление мышц
речевого аппарата,
развитие силы,
подвижности и
дифференцированных
движений органов,
участвующих в речи
(губ, языка, нижней
челюсти, щёк).**

СКАЗКА О ВЕСЕЛОМ ЯЗЫЧКЕ. ЗООПАРК

Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с Язычком отправимся в зоопарк и мы: будем изображать всех животных, которых Язычок встретит.

Вот пришёл Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, рот широко открывает. Это был... бегемот. Давай и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот.



*Рот пошире открываем -
В бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я.
А потом закроем рот -
Отдыхает бегемот.*

ЛЯГУШКИ (ЗАБОРЧИК)



Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были...

Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались.

Описание упражнения: улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счёта «пять» (до счёта «десять»), затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3–4 раза.

*Подражаем мы лягушкам
Тянем губы прямо к ушкам.
Вы сейчас тяните губки –
Я увижу ваши зубки.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.*

СЛОНИК (ТРУБОЧКА)



Идёт Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же... слон! Давай покажем, какой у слона хобот!

Описание упражнения: сомкнутые губы вытянуть вперёд и удерживать в таком положении до счёта «пять» (потом до счёта «десять»), вернуться в исходное положение.

*Я водичку набираю
И ребяток поливаю!
Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.*

ЗМЕЯ (ИГОЛОЧКА)



Полюбовался Язычок слоником и пошёл к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это... змея. Давай изобразим змею!

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; высунуть язычок изо рта, затем спрятать. Повторить 3–4 раза.

*Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.*

ЛОШАДКА



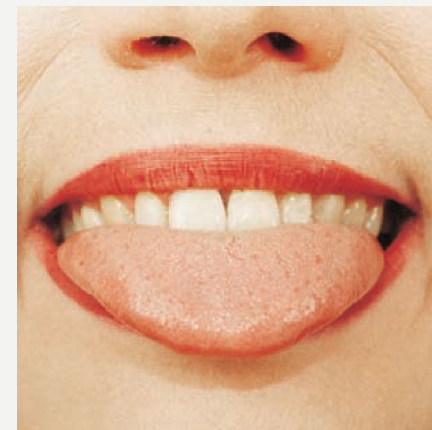
Понаблюдад Язычок за змейкой и пошёл дальше. Видит, лошадка детей катает.

Захотел и сам прокатиться: «Лошадка, покатаешь меня?» А лошадка отвечает: «Конечно!» Сел Язычок на лошадку, крикнул «но!» и поскакал. Давай покажем, как Язычок катался на лошадке.

Описание упражнения: улыбнуться, широко открыть рот, щёлкать языком громко и энергично. Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

*Я – весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком пощёлкой громко –
Стук копыт услышишь звонкий.*

РАСЧЕСКА

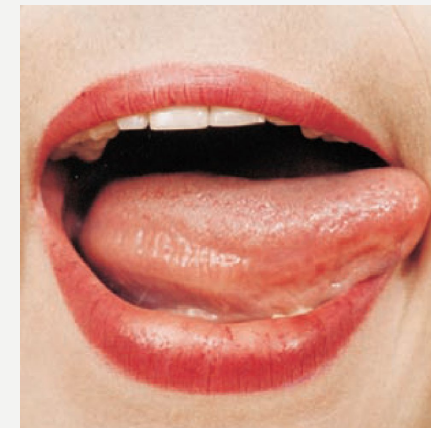
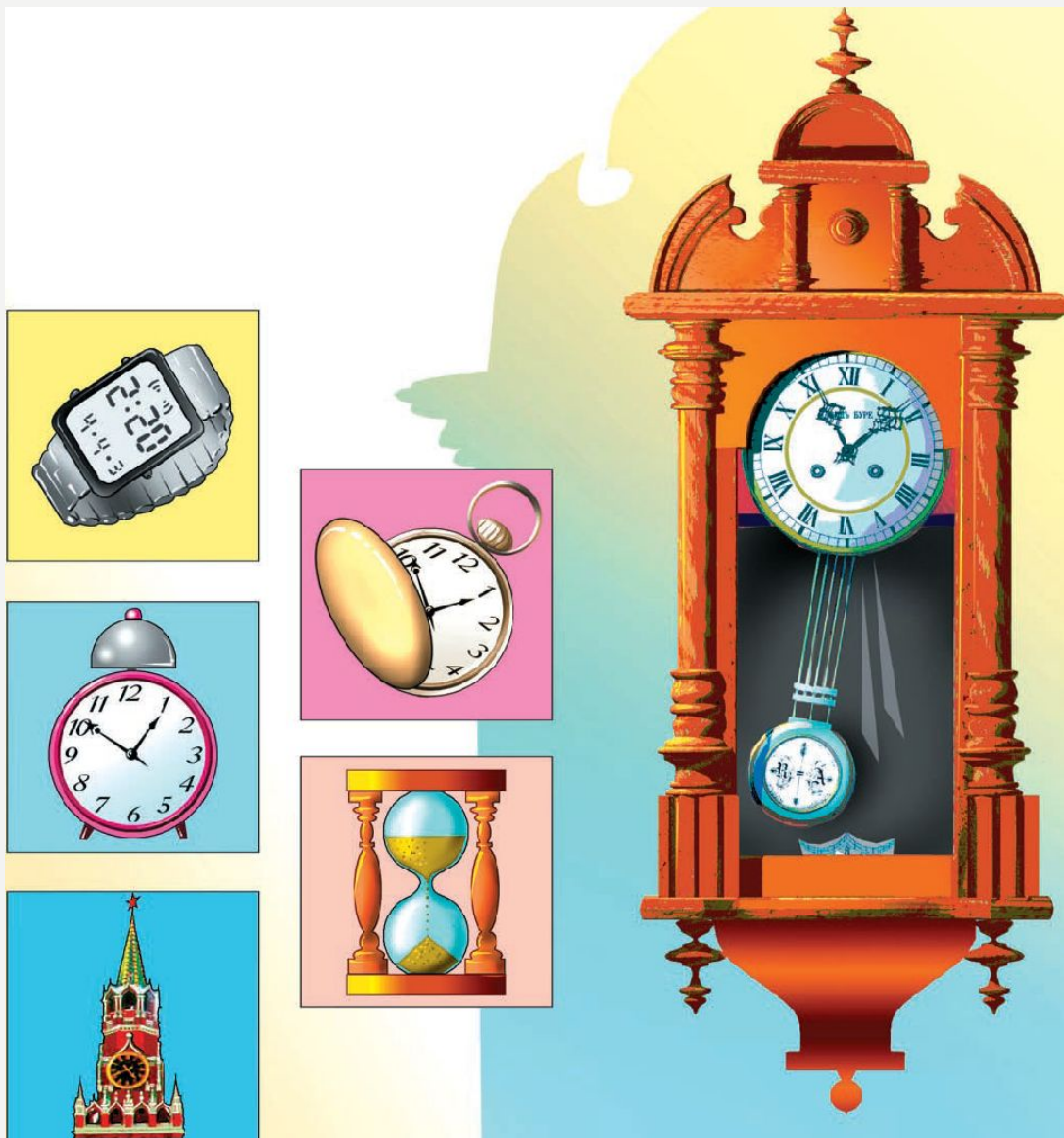


Покатался Язычок, слез с лошадки и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошадке мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок расчёску и начал причёсываться. Давай покажем, как он это делал.

Описание упражнения: улыбнуться, закусить язык зубами. «Протаскивать» язык между зубами вперёд–назад, как бы «причёсывая» его.

*С волосами я дружу,
Их в порядок привожу.
Благодарна мне причёска.
А зовут меня... (расчёска)*

ЧАСИКИ



Привёл Язычок себя в порядок и вдруг подумал: а не пора ли ему идти домой? Надо узнать который час. Покажи, как работают часики!

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5–10 раз.

*Тик-так, тик-так.
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?*

ШАРИКИ



Узнал Язычок который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться домой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но некоторые из них лопались. Покажи, как Язычок надувал шарики.

Описание упражнения: надуть одну щёку – сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4–5 раз.

«До свидания, зоопарк!» – сказал Язычок и пошёл домой.

*Я надул воздушный шарик.
Укусил его комарик.
Лопнул шарик. Не беда!
Новый шар надую я.*

РЕЧЕВОЙ ВЫДОХ

Игры без участия голоса:

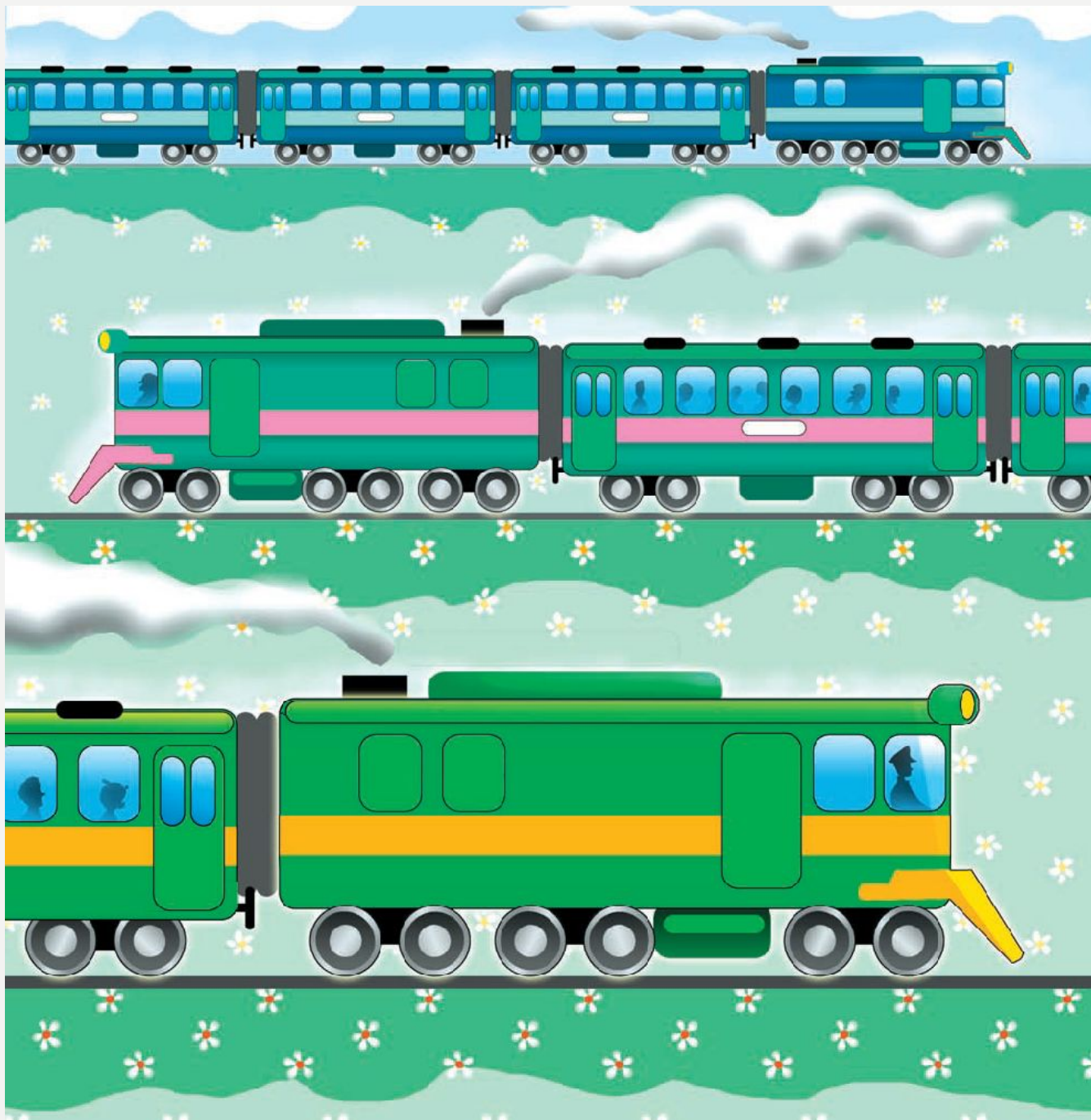
- «Что у мамы на плите?»
Вдох толчками через нос,
выдох через рот.
- «Погрей руки». Вдох через
нос, выдох через рот.
Имитация согревания рук.

Дыхательно-голосовые игры на материале гласных и согласных звуков

- Вокализация гласных «а, о, у, ы, э, и»
- Вокализация двух (трех, четырех)
гласных «а – э – у – о», «у – а – и – о».
- Звукоподражания «Девочка плачет»,
«Волк воет»
- Произнесение согласных в
звукоподражаниях «паровоз
выпускает пар», «гуси шипят»

Дыхательно-голосовые игры на материале слогов, слов предложений и фраз

- Повторение слогов с одинаковыми
гласными «па-па», пап- пап»
- Повторение слогов с разными
гласными, разными согласными
«па – во – ту»
- Перечисление на одном выдохе
дней недели, времен года
- «Снежный ком». Постепенное
присоединение к короткой фразе
слов-названий предлагаемого
иллюстративного материала.
«Саша любит мяч. Саша любит
мяч и пирамидку. Саша любит
мяч, пирамидку и машинку».
- Упражнение «Егорки»
- Рассказывание сказки «Репка»



ПОЕЗД (ИГРА ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИЛЫ ГОЛОСА)

Перед тобой три поезда, которые едут и гудят.

1. Угадай и покажи, какой поезд гудит вот так: ТУ-ТУ-ТУ! (Взрослый гудит очень громко.)

Покажи, какой поезд гудит вот так: ту-ту-ту! (Взрослый гудит голосом средней силы.)

А какой поезд гудит так: ту-ту-ту?
(Очень тихо.)

2. Теперь ты погуди, как поезд, который едет рядом с нами;

как поезд, который удаляется от нас;

как поезд, который находится очень далеко от нас.



ТРИ МЕДВЕДЯ (ИГРА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВЫСОТЫ ГОЛОСА)

1. Вспомни, из какой сказки эти медведи. Как зовут медведя-папу, медведицу-маму и медвежонка?
2. Угадай, кто рычит: медведь, медведица или медвежонок? (Взрослый рычит голосом разной высоты. Самый низкий – папа, самый высокий – Мишутка, средний – мама.)
3. Изобрази, как рычат медвежонок Мишутка, мама-медведица и папа-медведь.
4. Угадай, кто это говорит:
 - КТО СИДЕЛ НА МОЁМ СТУЛЕ? (низким голосом);
 - Кто сидел на моём стуле? (средним голосом);
 - Кто сидел на моём стуле? (высоким голосом).
5. Покажи разными голосами (изобрази), как говорят Мишутка, медведь-папа, медведица-мама.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

2019 ГОД